

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

وبه نستعين على القوم الكافرين⁽¹⁾.

يقول العبد⁽²⁾ الفقير إلى رحمة مولاه الغني القوي⁽³⁾، محمد بن عبد الرحمن

الحموي : الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فقد سألتني بعض الإخوان الأفاضل؛ أن أختصر حاشية شيخي وأستاذي المحقق العلامة، والمدقق الفهامة، الشيخ أبي⁽⁴⁾ بكر الشنواني، على شرح قواعد الإعراب، للشيخ العلامة: خالد الأزهري⁽⁵⁾ - تغمدهما الله بالرحمة والرضوان - فأجبتة إلى سؤاله؛ طالباً للثواب، ومرغباً للطلاب، ومتضرعاً إلى الله⁽⁶⁾ سبحانه⁽⁷⁾ أن ينفع بها، كما نفع بأصلها، إنه على ذلك⁽⁸⁾ قدير، وبالإجابة جدير، وهو حسبي ونعم الوكيل.

"بسم الله الرحمن الرحيم": "الباء" فيه للمصاحبة أو للاستعانة، أي: متلبساً⁽⁹⁾ متبركاً أو مستغنياً⁽¹⁰⁾ باسم" مسمى هذا اللفظ؛ المبالغ في الرحمة، بمعنى إرادة الإنعام ، أو الإنعام أصنف أو أفتتح، لا باسم غيره، رداً⁽¹¹⁾ على المشركين المبتدئين باسم⁽¹⁾

(1) عبارة: "وبه نستعين على القوم الكافرين" ساقطة من أ. أما في ج: "بسم الله الرحمن الرحيم حسبي

الله وكفي، رب البشرية"

(2) كلمة: "العبد" ساقطة من ب.

(3) ب: "القدير".

(4) أ: أبو بكر الشنواني: هو أبو بكر بن إسماعيل بن شهاب الدين عمر بن علي الشنواني، نحوي، تونسي الأصل، ولد في شنوان، بالمنوفية في مصر، وتعلم بالقاهرة، وبها وفاته. له كتب كلها شروح وهوامش؛ على الأجرومية والشذور والقطر. توفي سنة تسع عشر وألف. انظر: إشارة التعيين 402 ولطف السمر 261/1 262 وخلاصة الأثر 79/1 والأعلام 62/2، 63، ومعجم المؤلفين 283/2.

(5) خالد الأزهري: وهو زين الدين خالد بن عبدالله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي الأزهري المشهور بالوقاد، نحوي بارع، ولد سنة ثمان وثلاثون وثمانمائة، له: شرح الأجرومية، وشرح البردة، وشرح التصريح، والمقدمة الأزهرية في علم العربية، والألغاز النحوية وغيرها. توفي سنة خمس وتسعمائة. انظر: الضوء اللامع 171/2 وبدائع الزهور 61/2 والكواكب السائرة 188/1 وشذرات الذهب 26/8 وكشف الظنون 124/1 وإيضاح المكنون 118/1 والأعلام 297/2 ومعجم المؤلفين 96/4.

(6) أ: "الله"

(7) ج: "تعالى".

(8) ج: إنه على كل شيء قدير.

(9) ب، ج: "ملتبساً".

(10) ب: "مستغنياً".

(11) ج: "أو".

(1) ج: "اسم".

غيره. أيضاً⁽²⁾ ففيه قصر أفراد. فإن قيل: التبرك لم يعد من معاني "الباء"، فالجواب: إن معنى "الباء" -الذي هو الملابسه- محمول على الملابس التبركية، بمعونة المقام، كما يحمل العام على الخاص. وقدم "الرحمن" لمناسبة⁽³⁾ اسم الذات في الاختصاص، وعظمة⁽⁴⁾ المعنى. وعلى القول بأنه علم: فهو اسم ذات، فيقدم على اسم الصفه، و"جملة البسمة" تحتمل الخبرية والإنشائية، ولعل تعقيب اسم الذات بهذين الوصفين المفيدين⁽⁵⁾ للمبالغة في الرحمة، إشارة لسبق /أ2/ الرحمة، وغلبتها على أضدادها؛ لأن كونها ملاصقة لاسم الذات؛ دل على السبق، وتكررها دل على الغلبة، ولعل وجه إيراد البسمة محتملة للاسمية والفعلية، قصد الاختصار⁽⁶⁾ بحذف المتعلق.

قوله: "الحمد لله".

الحمد؛ هو الوصف بالجميل، على الفعل الجميل؛ الاختياري حقيقة أو حكماً، على وجه التعظيم ظاهراً أو باطناً. وهو يتوقف على خمسة أمور:
الأول: المحمودية: وهو ما يُظهر اتصاف شيء به على وجه مخصوص. ويجب أن يكون جميلاً، أي صفة كمال يُدرك حسنها العقل السليم؛ الخالي عن موانع إدراك الحقائق، ويكفي فيه أن يكون جميلاً عند الحامد أو عند المحمود، بل أو عند غيرهما، في احتمال⁽⁷⁾ بعيد.

الأمر الثاني: المحمود عليه: وهو ما كان الوصف بالجميل بإزائه، بمعنى أن الموصوف لما كان له ذلك الشيء؛ ذكر جميله، وأظهر كماله. ويجب أن يكون كمالاً؛ لأن غير الكمال لا يكون سبباً لإظهار الكمال، وأن يكون جميلاً عند الحامد، ولا يكفي كونه جميلاً عند غيره؛ مع نقصه عنده؛ لأنه لا يصير سبباً للتعظيم. ويجب أن يكون فعلاً صادراً عن المحمود، وأن يكون اختياريّاً، أي: حاصلًا من المحمود باختياره وإرادته، فلا يكون ثناء اللؤلؤة على صفائها حمداً.

(2) كلمة: "أيضاً" ساقطة من ج.

(3) ج: "الملابس".

(4) ج: "وعظمة".

(5) أ: "المفيدين".

(6) أ: قصد الاختصار، ج: قصد الاختصاص.

(7) ج: "إجمال".

وقولهم في تعريف الحمد حقيقة أو حكماً، تعميم⁽¹⁾ بالنظر إلى الفعل والاختيار⁽²⁾: أي: الوصف بالجميل على الفعل حقيقة أو حكماً؛ الاختياري حقيقة أو حكماً⁽³⁾، فلا يشكل ثناء⁽⁴⁾ الله تعالى على صفاته الذاتية، ولا بالثناء⁽⁵⁾ على ذاته المقدسة، لأن المراد بالفعل الحكمي: ما ترتب عليه فعل⁽⁶⁾، وبالاختياري الحكمي /2ب/: ما ترتب عليه أموراً اختيارية، فالشيء إذا حصل منه⁽⁷⁾ آثار اختيارية؛ جعل في حكم الاختياري، فالحاصل أن المراد: ما كان فعلاً اختيارياً نفسه⁽⁸⁾ أو أثره.

الأمر الثالث: الحامد:

ويجب أن يكون معظماً بثنائه المحمود، ظاهراً أو باطناً. والمراد من التعظيم⁽⁹⁾ الظاهري: ألا يكون في أقواله وجوارحه ما يدل على التحقير والتهزؤ⁽¹⁰⁾. فأرادوا بالتعظيم هنا، عدم التحقير والتهزؤ، وعدم مخالفة الفعل القول.

والمراد من التعظيم الباطني: أن يعتقداتصاف المحمود بالمحمودية، كما اقتضاه كلام السيد⁽¹¹⁾ والأظهر أن المراد به أن يقصد التعظيم، وإن لم يعتقد ما ذكر،

فتدخل⁽¹⁾ القوائد المشتملة على وصف الممدوح⁽²⁾ بما يعتقد المادح انتفائه عن

(1) ج: "تعظيم".

(2) أ: "الاختياري".

(3) عبارة: "أو حكماً" ساقطة من أ.

(4) كلمة: "ثناء" ساقطة من ب.

(5) ج: "والإنشائية".

(6) ج: "حكم".

(7) ب: "فيه".

(8) ب: "نفسه".

(9) ب: "المراد بالتعظيم".

(10) ب: "التهزؤ".

(11) يقصد به: السيد عيسى الصفوي، حيث يقول عنه الشنواني أستاذ شيخنا. وهو: أبو الخير عيسى بن محمد بن عبدالله، قطب الدين الحسن الحسيني، المعروف بالسيد الصفوي، ولد سنة 900، له: شرح كافية بن الحاجب ومختصر نهاية ابن كثير. توفي سنة ثلاث وخمسين وتسعمائة. انظر: شذرات الذهب 279/8، وإيضاح المكنون 10/1 وهدية العارفين 810/1 والأعلام 108/5 ومعجم المؤلفين 32/8.

(1) أ، ب: فيدخل.

(2) ج: "المحمود".

المحمود⁽³⁾، فإن الجمهور يعدونها حمداً ومدحاً ، لعلمهم بأن المادح قصد بها التعظيم للممدوح.

الأمر الرابع: المحمود

ويجب -كما عرف- أن يكون فاعلاً مختاراً حقيقةً أو حكماً ، أي صادراً⁽⁴⁾ منه المحمود عليه بالاختيار ، أو ما هو من آثاره.
الأمر الخامس:

ذكر ما يدل على اتصاف المحمود بالمحمود به⁽⁵⁾، والمشهور اختصاص الحمد بجارحة اللسان، فيخرج كلام من تنزه عنها، والأظهر عند المحققين؛ أنه قيد غالبى. وجملة "الحمد لله"⁽⁶⁾ إنشائية -لأنها وضعت شرعاً لإنشاء الحمد- أو خبرية لفظاً إنشائية معنى، أو خبرية لفظاً ومعنى⁽⁷⁾. ويحصل الحمد بها؛ لكن بطريق اللزوم ، إذ من لازم الإخبار عن الحمد؛ بأنه مملوك أو مستحق له تعالى.

وَصَفُّهُ تعالى بأنه مالك أو مستحق له -وذلك جميل- فيكون الوصف به حمداً، والمعنى: أن جنس الحمد -أو جميع أفرادها- مختص⁽⁸⁾ بالله تعالى، وهذا الاختصاص إما على المبالغة؛ تنزيلاً لحمد غير الله تعالى منزلة العدم، أو منزلة حمده تعالى⁽⁹⁾؛ لأنه مبدأ كل جميل. وإما على الحقيقة؛ لأن المحمود عليه يجب أن يكون صدوره بالاختيار⁽¹⁰⁾، ولا اختيار⁽¹¹⁾ لغيره تعالى بالحقيقة؛ عند أهل السنة، وهذا بناءً على حمل الاختيار على الحقيقي ، والأول بناءً على حمله على العرفي.

واختار الحمد على الشكر؛ مع أن المتبادر من العبارة؛ أن المحمود عليه هنا؛ نعمة إلهام الحمد اقتداءً بالكتاب العزيز، وعملاً بموجب الحديث الشريف، وهو: "كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَا يُبْدَأُ فِيهِ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ فَهُوَ أَجْزَمُ"⁽¹⁾.

(3) عبارة: "بما يعتقد المادح... عن المحمود" ساقطة من أ، ج.

(4) أ: "صادر".

(5) كلمة: "به" ساقطة من أ.

(6) عبارة: "لله" ساقطة من أ.

(7) عبارة: "أو خبرية... ومعنى" ساقطة من ب.

(8) ب: "اختص".

(9) عبارة: "وهذا الاختصاص... حمده تعالى" ساقطة من أ.

(10) ج: "صدقاً في الاختيار".

(11) ب: "ولا ختيار".

(1) أخرجه الإمام أبو داود في سننه(35) كتاب الأدب(21) باب الهدى في الكلام (1/4840/733).

ولما كان⁽²⁾ الحمد من المصادر التي تنصب بأفعال مضمره، فكان من حقه أن يلاحظ معه الفعل، ثم أنه⁽³⁾ عدل عن حقه، واختير الجملة الاسمية؛ ليفيد⁽⁴⁾ الدوام والثبوت؛ بتقدير اسم الفاعل، بمعنى: الثبوت، إجابةً لمناسبة المقام. فإن قيل: الفعل المضارع يفيد الاستمرار التجديدي، فلمَ اختير عليه مع أصالته؟ أجيب بأنه اختير عليه؛ ليتمكن إدخال اللام، ليفيد⁽⁵⁾ العموم والانحصار مع الاختصار، وبأن الاستمرار إنما هو بالنسبة إلى مفاد المضارع من الاستقبال، والدوام الاسمي⁽⁶⁾ مع الأزمنة الثلاثة⁽⁷⁾.

"والله" اسم للذات الواجب الوجود، المستحق لجميع المحامد؛ ولذا لم يقل الحمد⁽⁸⁾ للخالق أو الرازق أو نحوهما مما يوهما اختصاص استحقاقه الحمد بوصف دون وصف، بل إنما تعرّض لنعمة الإلهام⁽⁹⁾ - بعد الدلالة على استحقاق الذات - تنبيهاً على تحقق الاستحقاقين. وقدم الحمد؛ لاقتضاء المقام مزيد اهتمام به، وإن كان ذكر الله أهم في نفسه.

فإن قيل: مقام الحمد لا يقتضي تقديم لفظه؛ لأن تحصيل معنى الثناء⁽¹⁰⁾ لله⁽¹¹⁾ لا يتم إلا بمجموع المبتدأ والخبر، فيقتضي تقديم /3ب/ المجموع على ما سواه. فالجواب⁽¹⁾: إن لفظة الحمد - من بين اللفظين - أنسب بالتقديم نظراً إلى أن هذا اللفظ موضوع لمفهوم⁽²⁾ هذا المعنى.

قوله: "الم لهم حمده".

أي: لحمدي إياه، فالمصدر مضاف إلى مفعوله، والفاعل محذوف، والإلهام⁽³⁾: إلقاء معنى في القلب، ويختص بما كان منه تعالى، أو من الملائكة.

(2) عبارة: "ولما كان" ساقطة من أ، ج.

(3) كلمة: "أنه" ساقطة من أ.

(4) ب: "لتفيد".

(5) ب: "الليفيد".

(6) أ: "الاسم".

(7) ب: "كلها".

(8) كلمة: "الحمد" ساقطة من أ.

(9) ج: إنما تعرض للإلهام.

(10) أ، ب: "الثناء".

(11) أ: "الله".

(1) ب: "الجواب".

(2) ب: "لفهوم".

الأعلى؛ وبخبر لا كسب فيه، وبمعنى⁽⁴⁾ مُدْرِك، يمكن التعبير عنه بلفظ. والإلهام⁽⁵⁾: هو الفعل المحمود عليه، والظاهر أن المصنف⁽⁶⁾ قصد بذكره الحمد التفصيلي - ثانياً - جمعاً بين نوعي الحمد؛ كما في القرآن.

قوله: "والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله⁽⁷⁾ وعبده".⁽⁸⁾

وأردف الحمد بتعظيم النبي -صلى الله عليه وسلم- أداءً لبعض ما وجب عليه⁽⁹⁾، وتوسلاً في قبول الحمد، والتوفيق لتمام المراد⁽¹⁰⁾، فإنه واسطة كل كمال، واتباعاً لله تعالى في تعقيب اسمه، ولحديث: "لَا أُنْكَرُ إِلَّا وَتُذَكَّرُ مَعِيَ"⁽¹¹⁾. ولحديث: "مَنْ صَلَّى عَلَيَّ فِي كِتَابٍ لَمْ تَزَلْ الْمَلَائِكَةُ تَسْتَغْفِرُ لَهُ مَا دَامَ اسْمِي فِي ذَلِكَ الْكِتَابِ"⁽¹²⁾. والجملة لإنشاء الدعاء، وطلب الرحمة والتعظيم والسلامة، وإن كانت في صورة الخبر، والمطلوب أمر زائد على ما حصل له في كل وقت، فإن نعمه⁽¹³⁾ تعالى لا نهاية لها؛ ففيه حذف أو استعمال العام في الخاص، بقرينة أن طلب الحاصل غير معقول، والوجه أن يجعل جملة: "الحمد لله" إنشائية؛ ليصح عطف جملة الصلاة عليها، فإن الجمهور على⁽¹⁾ منع عطف الإنشاء على الخبر، فيما⁽²⁾ لا محل له من الإعراب. ويصح⁽³⁾ أن يجعل⁽⁴⁾ جملة الحمد⁽⁵⁾ خبرية لفظاً ومعنى كما تقدم، ولكن يقدر /4/ القول في جملة الصلاة. والصلاة⁽⁶⁾ من الله رحمة

(3) الحرف: "و" ساقطة من أ

(4) أ، ب: والمعنى، ج: "وبمعن".

(5) الحرف: "و" ساقط من ب.

(6) ج: "المص".

(7) كلمة: "رسوله" ساقطة من ب.

(8) ج: "عبده ورسوله".

(9) كلمة: "عليه" ساقطة من أ، ب.

(10) م: "والتوفيق في قبول المراد لتمام المراد".

(11) أخرجه الإمام ابن حبان في صحيحه (الإحسان) 11 كتاب الزكاة (11) باب الإخبار عن إباحة تعداد النعم للمنع على لمنعم عليه في الدنيا (3312/175/8) عن أبي سعيد الخدري، وإسناده ضعيف. انظر: الإحسان في تقريب صحيح.

(12) ذكره الشوكاني في الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعية 42/329/1 ابن حبان.

(13) ج: "نعمة الله تعالى".

(1) الحرف: "على" ساقط من ج.

(2) ب: "خما".

(3) ب، ج: "ويجوز".

(4) أ: "تجعل".

(5) ج: "الحمد لله".

(6) ج: "ولكن يقدر القول في جملة الصلاة والسلام من الله رحمة".

مقرونة بتعظيم، ومن الملائكة استغفار ، ومن غيرهما تضرع ودعاء. والسلام: بمعنى السلامة من النقائص أو بمعنى التسليم. والسيد: الذي يفوق قومه ويرتفع قدره عليهم. والحليم: الذي لا يستفزه غضبه. والكريم و المالك والمتولي للسواد، أي: الجماعة الكثيرة. وَوَصَفُ نَبِينَا -صلى الله عليه وسلم- بالسيد يوافق⁽⁷⁾ ما ثبت في الحديث أنه قال⁽⁸⁾: " أَنَا سَيِّدُ وَلَدِ آدَمَ وَلَا فَخْرٌ"⁽⁹⁾، ولكن هذا في مقام الإخبار عن نفسه بمرتبته، وأما في الصلاة عليه: فهل⁽¹⁰⁾ الأفضل ذكر السيد مراعاة للأدب؟ أو عدم ذكره رعاية للوارد في كيفية الصلاة عليه، لما سألوه عنها، وهو قوله صلى الله عليه وسلم: "اللهم صل على محمد إلى آخره"⁽¹¹⁾. فلم يذكر لفظ سيد⁽¹²⁾.

تردد نظر الشيخ عز الدين⁽¹³⁾ في ذلك؛ بناءً على أن الأفضل سلوك الأدب، أو امتثال الأمر. فعلى الأول يستحب دون الثاني، و "محمد" بدل من "سيدنا"، إذ المقصود بالذات: الصلاة على محمد صلى الله عليه وسلم، وذكر "السيد" توطئة لذكر اسمه الشريف، فإثبات السيادة له مقصود؛ لكن لا بالذات بل توطئة وتمهيداً، فلا يَرِدُ أن قولهم: المبدل منه في نية الطرح؛ يستلزم عدم جواز البدلية⁽¹⁾ هنا؛ لما يلزم من⁽²⁾ أن يكون إثبات السيادة له غير مقصودة أصلاً؛ لأننا نقول: معنى الطرح ألا⁽³⁾ يكون المبدل منه⁽⁴⁾ مقصوداً⁽⁵⁾ بالذات، ولكن ذكر توطئة للبدل. ويجوز أن يكون عطف بيان جئ به للمدح /ب/، فيكون إثبات السيادة له - صلى الله عليه وسلم - مقصوداً

(7) ب: "ليوافق".

(8) عبارة: "أنه قال" ساقطة من ج.

(9) أخرجه الإمام الترمذي (46) كتاب المناقب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (1) باب فضل النبي صلى الله عليه وسلم 3615/822/1.

(10) ب: "هنا".

(11) ج: الخ.

(12) ب، ج: "السيد".

(13) الشيخ عز الدين هو: عبدالعزيز بن عبدالسلام أبو القاسم بن الحسن السلمي الدمشقي عز الدين الملقب بسلطان العلماء، شافعي، بلغ رتبة الاجتهاد. من كتبه: التفسير الكبير، والإمام في أدلة الأحكام، وقواعد الشريعة، والفوائد، وقواعد الأحكام في إصلاح الأنام، وترغيب أهل الإسلام في سكن الشام، والفتاوى، وغيرها. انظر: فوات الوفيات 350/2 والأعلام 21/4 ومعجم المؤلفين 249/5.

(1) ب: "يقتضي أن يكون البدل ممتعاً هنا.

(2) عبارة: "يلزم من" ساقطة من ج.

(3) ج: "أن لا".

(4) ج: "البدل فيه".

(5) أ: "مقصود".

بالذات. والإضافة في: "رسوله وعبده" لتشريف المضاف أيّ تشريف⁽⁶⁾. وتقديم رسوله على عبده لرعاية السجع، ولولا ذلك لقدم "عبده" على "رسوله"، امتثالاً لما في الحديث الصحيح: "وَلَكِنْ قُولُوا: عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ"⁽⁷⁾.

والرسول لغة⁽⁸⁾: المرسل. وشرعاً: إنسان أوحى إليه بشرع يعمل به⁽⁹⁾، وأمر بتبليغه⁽¹⁰⁾. والنبي: إنسان أوحى إليه بشرع ولم يؤمر بتبليغه⁽¹¹⁾. وقيل بترادفهما، لقوله سبحانه وتعالى: (وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ)⁽¹²⁾، "فقد أثبت لهما معنى الإرسال. وقال النووي⁽¹³⁾: "إن الرسول يتناول جميع رسل الله تعالى من الآدميين والملائكة، قال الله تعالى: (اللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ)"⁽¹⁴⁾، ولا يسمى الملك نبياً". انتهى. فعلى هذا بينهما عموم من وجه، وعلى الأول بينهما عموم مطلق.

والعبد في الأصل صفة، ثم استعمل استعمال الأسماء، وهو أحب الأسماء الى الله تعالى وأرفعها، وليس للعبد صفة أتم ولا أشرف من العبودية؛ لأن الألوهية والسيادة إنما هي في الحقيقة⁽¹⁾ لله تعالى⁽²⁾ لا غيره⁽³⁾، والعبودية بالحقيقة لمن دونه، ففي الوصف بها إشارة، أي: إشارة إلى غاية كماله تعالى، واحتياج غيره إليه في سائر أحواله. والعبودية في الرسول؛ لكونها انصرافاً من الخلق إلى الحق؛ أكمل من

(6) ب: "التشريف".

(7) أخرجه الإمام البخاري (60) كتاب أحاديث الأنبياء (48) باب قوله تعالى: "واذكر في الكتاب مريم إذ انتبذت من أهلها" 3445/580/1.

(8) لسان العرب (رسل) 53/6.

(9) عبارة: "يعمل به" ساقطة من أ، ب.

(10) أ، ب: وإن لم يؤمر بتبليغه.

(11) عبارة: "والنبي إنسان بتبليغه" ساقطة من أ، ب.

(12) سورة الحج 52/22.

(13) انظر: شرح النووي على صحيح مسلم 44/1. وهو أبوزكريا محي الدين يحيى بن شرف الحوراني النووي الشافعي، علامة بالفقه والحديث. مولده ووفاته في (نوى) بسوريا، وإليها نسبته. من كتبه: تهذيب الأسماء واللغات، ومنهاج الطالبين، ورياض الصالحين، وغيرها. توفي سنة ست وسبعين وستمائة. انظر: طبقات الشافعية للسبكي. والأعلام 150، 149/8.

(14) سورة الحج 75/22.

(1) أ، ب: "بالحقيقة".

(2) كلمة: "تعالى" ساقطة من أ.

(3) ب: ج "لا غير".

الرسالة؛ لكونها بالعكس، ولأن العبد يتكفل مولاه بإصلاح شأنه، والرسول يتكفل بإصلاح شأن الأمة.

ويقال: "العبد" على أضرب:

الأول: "عبد بحكم الشرع"، وهو المكلف.

الثاني: عبد بالإيجاد، وإياه قصد بقوله تعالى: /ب4/ () إِنْ كُلُّ مَنْ فِي

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتَى الرَّحْمَنِ عَبْدًا (4).

الثالث: عبدٌ بالعبادة: وهو المقصود بقوله: (سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ) (5).

الرابع: عبد الدنيا وأغراضها، وهو المعتكف على خدمتها ومراعاتها.

والعبودية: إظهار التذلل، والعبادة أبلغ منها، لأنها غاية التذلل والخضوع، ولا

يستحقها إلا من له غاية الإفضال، ولهذا كانت العبادة دليلاً على الوجدانية.

وأثر الفصل بين جملي البسمة والحمد؛ تنبيهاً على استقلال كل بالمقصودية

الذاتية، والوصل في جملة الصلاة؛ تنبيهاً على تمييز ما يتعلق به تعالى بالمتبوعية والمقصودية الذاتية.

قوله: "وعلى آله وصحبه وجنده".

أعاد كلمة "على"؛ رداً على الشيعة القائلين بعدم جواز الفصل بينه وبين آله

بكلمة "على"، ، والمشهور أن أصل "آل" "هل" (1)، قلبت الهاء ألفاً. وفي القاموس (2):

همزة ثم ألف، وقيل (3): أصله "أول"، وفي القاموس (4) يصغر على أويل وأهيل،

(4) سورة مريم 93/19.

(5) سورة الإسراء 1/17.

(1) ب، ج: "أهل".

(2) القاموس المحيط: (أهل) 1245.

(3) أ: "أو قيل".

(4) القاموس المحيط (أول) 1245.

وخص بأن لا يضاف إلا إلى ذوي الخطر⁽⁵⁾ من ذوي العقول، وذا⁽⁶⁾ لا ينافي التصغير، لأن الخطر فيه⁽⁷⁾ متفاوت، فيقبل التصغير. والصحب: اسم جمع لصاحب⁽⁸⁾. وقيل: جمع له. وبعضهم حمل القول بالجمعية على الدلالة على ما فوق الواحد، أي: فلا خلاف في الحقيقة. والجنود: الأنصار والأعوان.

وقضية كلام الجوهري⁽⁹⁾، أنه اسم جمع، وأن الجندي منسوب إلى إحدى البلاد التي تسمى جنداً، كدمشق، وحمص، وفلسطين، لإقامة الأنصار والأعوان بها في ذلك الوقت، والإضافة فيما ذكر لتشريف المضاف، أي /ب/ 5/ تشريف. قوله: "ويعد".

هو ظرف بتقدير: "أقول" ونحوه. والفاء بعده زائدة على توهم "أما"، إشعاراً بلزوم ما بعدها لما قبلها، والمشهور أن الأصل: أما بعد، فعوضت الواو نيابة⁽¹⁰⁾ عن "أما"، تخفيفاً لدلالة الفاء عليها. لكن المتبادر من كلام الرضي⁽¹⁾ أن أما إنما تحذف إذا كان الجزاء أمراً أو نهياً، فلا يقال: "زيداً فضربت"، وحيث جعل السابق إنشأً ففيه عطف الخبر عليه. وقد يقال: المعطوف أيضاً يحتمل الإنشاء؛ لأن الغرض منه مدح الشرح.

قوله: "فيقول العبد الفقير إلى مولاه الغني: خالد بن عبد الله الأزهري".

(5) ج: "الخطر"، والمقصود بذوي الخطر: الناس؛ لأن لهم خواطر. انظر: القاموس المحيط (خطر) 494.

(6) ب: "وذلك".

(7) كلمة: "فيه" ساقطة من أ، ج.

(8) وذلك عند سيبويه، انظر: الكتاب 625/3.

(9) الجوهري: هو أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، أول من حاول الطيران، ومات في سبيله، لغوي من الأئمة، أشهر كتبه الصحاح، وله كتاب في العروض، ومقدمة في النحو، أصله من فاراب، ودخل العراق صغيراً، وسافر إلى الحجاز، وطاف البادية، وعاد إلى خراسان، ثم أقام في نيسابور. توفي سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة. انظر: نزهة الألباء 344، وإنباه الرواة 229/1-233 ومعجم الأدباء 151/6-165 وإشارة التعيين 55-56 والبلغة 66-58 وبغية الوعاة 446/1-448 والأعلام 313/1.

(10) كلمة: "نيابة" ساقطة من أ، ج.

(1) شرح الكافية 400/2.

الرضي: هو محمد بن الحسن الرضي الأسترآبادي نجم الدين، عالم بالعربية، من أهل أسترآباد، من أعمال طبرستان، أشتهر بكتابه: شرح الكافية في النحو، وشرح شافية ابن حاجب، توفي سنة ست وثمانين وستمائة. انظر: بغية الوعاة 567/1 والأعلام 86/6 وشرح الكافية 400/2.

القول وما يشتق منه لحكاية الجمل المفيدة⁽²⁾، والمحكي هنا قوله⁽³⁾: هذا⁽⁴⁾ شرح لطيف، وما يتعلق به، أو جميع الخطبة، أو جميع الكتاب، كل جائز. فالفقير: المحتاج في ذاته لعجزه وضعفه، وهو صفة مشببه⁽⁵⁾؛ بمعنى الدائم الفقر والحاجة، أو صيغة مبالغة بمعنى: الكثير الفقر.

واسم المولى⁽⁶⁾ يقع على معان كثيرة، منها: الرب، والمالك، والسيد، والمنعم، والمعتق، والناصر، والمحب، والتابع، والجار⁽⁷⁾، وابن العم، والحليف، والصهر⁽⁸⁾، والعبد، والمنعم عليه، والمعتق، والعاصب، والقائم بالأمر⁽⁹⁾، وناظر اليتيم، والشريك، والنديم.

والغني: الذي لا يحتاج؛ بل كل ما سواه محتاج إليه، وفي مقابلة العبد بالمولى، والفقير بالغني؛ من أنواع البديع؛ "المطابقة"⁽¹⁰⁾.

وخالد اسم الشارح، "وابن عبد الله" نعت له، أو خبر لمبتدأ محذوف، والجملة مستأنفة، أو معترضة بين القول، ومحكيه، وبين الموصوف وصفته، وفائدة الاعتراض: تمييز المصنف عن غيره. والأزهري/6/ نسبة إلى الجامع الأزهر؛ لأنه كان مستقراً فيه، وكان شافعي المذهب، صعيدياً، جرجي البلد. والأزهر هو⁽¹⁾: أول بيت وضع للناس بالقاهرة. قال فيه بعض العلماء؛ إن الجالس فيه يجد راحة من جهة الرحمن، والله الفضل والمنة، إذ جعل عمل أهله عمل أهل الجنة. قوله: "هذا"⁽²⁾.

(2) أ: "المقيدة".

(3) كلمة: "قوله" ساقطة من أ، ب.

(4) كلمة: "هذا" ساقطة من ب.

(5) الصفة المشبهة لها أوزان منها: فعيل، وهو مشترك بين صيغة المبالغة والصفة المشبهة، غير أن الصفة المشبهة تكون من الفعل اللازم، وهو صفة ملازمة، بخلاف صيغة المبالغة فهي غير ثابتة، وتكون من فعل متعد.

(6) لسان العرب: (ولي) 282/15.

(7) ب: "الجار".

(8) ج: "والمعين".

(9) ب: "في الأمر".

(10) المطابقة: هي الجمع بين المتضادين. الإيضاح للقريني 334.

(1) كلمة: "هو" ساقطة من ب.

(2) ب: "هذه".

الإشارة به⁽³⁾ إن كانت قبل التأليف فإلى ما في الذهن، وفيه إشكال؛ لأن الحاضر في الذهن حقيقة هو المجمل، ومسمى الكتاب هو المفصل، وهو غير حاضر في الذهن حقيقة، والمشار إليه يجب حضوره. فالمشار إليه هو المجمل، فلا يصح الإخبار عنه بما سماه⁽⁴⁾ المفصل، وهو قوله: شرح. وجوابه أن المخبر عنه مضاف محذوف، أي مفصل هذا المجمل. فالمشار إليه المجمل الحاضر في الذهن، والمخبر عنه⁽⁵⁾ المفصل، واسم الإشارة - وإن كان موضوعاً للأمر المبصرة - قد يستعمل في الأمور المعقولة؛ لكن لا بد من نكتة، والنكتة هنا إما الإشارة إلى إتقانه لهذه المعاني الحاضرة في الذهن، حتى صارت كأنها مبصرة عنده. وإما الإشارة إلى أنها سهلة التداول، قريبة المأخذ، كالأمور المحسوسة. وإن كانت الإشارة به بعد التأليف؛ فإما إلى ما في الذهن - وقد علم ما فيه - وإما إلى ما في الخارج؛ إن جعل مسمى الكتاب أمراً خارجياً، كالنقوش المخصوصة أو⁽⁶⁾ الألفاظ المخصوصة، وهي الصادرة من الشارح في الوقت المخصوص على الوجه المخصوص. وفيه أيضاً إشكال؛ لأن الموجود في الخارج منها ليس إلا الشخص، وليس الغرض تسمية ذلك الشخص؛ ولا /ب/ وصفه بالأوصاف الآتية، وإنما الغرض تسمية نوعه ووصفه، وجوابه أنه⁽¹⁾ على حذف مضاف، أي نوع هذا اللفظ أو النقش.

قوله : "شرح لطيف".

أي ألفاظ مرتبة⁽²⁾ ترتيباً خاصاً؛ باعتبار دلالتها على المعاني المخصوصة؛ على ما هو المختار في مدلول أسماء الكتب. و "الشرح"⁽³⁾ : الكشف؛ من شرحت الغامض إذا فسرتة. و "اللطيف"⁽⁴⁾ : من اللطافة، وهي رقة القوام، أو كونه شفافاً، أي

(3) ج: "إشارة إن كانت" إلخ.

(4) ب، ج "مسماه".

(5) عبارة: "مفصل هذا المجمل... والمخبر عنه" ساقطة من ب.

(6) ج: "أو".

(1) أ: وجوابه على أنه على إلخ.

(2) ب، ج: مترتبة.

(3) لسان العرب: (شرح) 50/8.

(4) لسان العرب (لطف) 202/13.

لا يحجب البصر عن إدراك ما ورائه، "وينبغي أن يكون المراد به صغير الحجم"⁽⁵⁾،
وبديع الصنع.

قوله : "سألني بعض الأصحاب".

السؤال لغة: الطلب. واصطلاحاً: طلب الأدنى من الأعلى. وإذا كان للتعريف
تعدى إلى المفعول الثاني؛ تارة بنفسه، وتارة بـ "عن"، وهو أكثر، نحو: (
وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ)⁽⁶⁾. وإذا كان لاستدعاء مال؛ فإنه يعدى⁽⁷⁾ إلى المفعول
الثاني بنفسه تارة، وهو أكثر⁽⁸⁾ نحو: (وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَعًا)⁽⁹⁾. ويعدى
إليه⁽¹⁰⁾ بـ "من" تارة، نحو: (وَسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ)⁽¹¹⁾.

أقول⁽¹⁾: إن الشيخ⁽²⁾ عداه بنفسه تشبيهاً لاستدعاء الشرح باستدعاء المال،
والجامع: الانتفاع بكل منهما، ففيه استعارة تبعية، ولا يصح أن يكون السؤال في
عبارته للتعريف، لأنه غير مراد، فلي تأمل.
و"الأصحاب"، قال الدواني⁽³⁾: جمع صاحب، أو جمع صحب، تخفيف
صحب بمعنى صاحب، وأورد على كونه جمع صاحب⁽⁴⁾ أن الزمخشري⁽⁵⁾ جمع

(5) لسان العرب: (لكف) 202/13.

(6) سورة الإسراء 85/17.

(7) ج: "يتعدى".

(8) عبارة: وهو أكثر "ساقطة من ب.

(9) سورة الأحزاب 53/33.

(10) ج: "ويتعدى".

(11) سورة النساء 32/4.

(1) أي: الحموي.

(2) أي: الشيخ خالد الأزهرى.

(3) ب الدوياني:

الدواني: هو محمد بن أسعد الصديقي الدواني جلال الدين، قاض، باحث، يعد من الفلاسفة، ولد في
(دوان) من بلاد فارس، وولى قضاءها، وتوفي بها سنة تسعمائة وثمانية عشر هجرية. له: أنموذج
العلوم، وتعريف العلم، وإثبات الواجب، وحاشية على شرح القوشجي لتجريد الكلام، وشرح تهذيب
المنطق وغيرها. انظر: كشف الظنون 184 والأعلام 32/6، 33، ومعجم المؤلفين 47/9.

(4) ج: "كونه بمعنى جمع صاحب".

(5) الزمخشري هو: أبو القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي الزمخشري، من
أئمة العلم بالدين والله والتفسير واللغة والأدب، ولد في زمخشر، من قرى خوارزم، وسافر إلى مكة،
فجاور بها زمناً، فلقب بجار الله، وتنقل في البلدان، ثم عاد إلى الجرجانية من قرى خوارزم، وتوفي بها

فاعل على أفعال. وعلى كونه جمع صحب؛ أن فعلاً الذي ليس معتل العين لا يجمع أيضاً⁽⁶⁾ على أفعال. /ب7/ والجواب أنه يمكن أن يكون الدواني⁽⁷⁾ ثبت له دليل يدل⁽⁸⁾ على أنه جمع لفعل ولفاعل، لكن شذوذاً في كل منهما، لأنهم صرحوا بأن أفعالاً مما حفظ في فاعل نحو: "جاهل وأجهال". وقال في التوضيح⁽⁹⁾: "كما شذ، أي: أفعال؛ في فعل المفتوح إلفاً، الصحيح العين الساكنها". انتهى.

والصاحب لغة: من بينك وبينه مواصلة ومداخلة وإن قلت. وعرفاً: التابع لغيره، الآخذ بمذهبه⁽¹⁰⁾.

قوله: "يحل المباني، ويبين المعاني".

حل المباني: فك التراكيب ببيان الفاعل والمفعول، ومرجع الضمائر، ونحو ذلك.

وفي قوله: "يحل المباني" استعارة بالكناية، أو استعارة تبعية، ويجوز أن يكون إطلاق الحل على التبيين، لا باعتبار التشبيه، بل باعتبار أنه لازم للحل، فيكون مجازاً مرسلًا. وقوله: "ويبين المعاني": يحتمل أنه⁽¹⁾ من عطف العام على الخاص، وقد يقال أن بينهما عمومًا وخصوصاً من وجه، لأن حل المباني قد لا يتبين بمجرد المراد، وبيان المعنى⁽²⁾ المراد قد يكون بدون حل التركيب، كأن يقتصر على نحو: والمراد كذا. "والمباني": جمع مبني، ومباني الكتاب؛ ما تبنى⁽³⁾ عليه مسائله. "والمعاني": جمع معنى، والمعنى إما مفعّل - كما هو الظاهر من "عنى - يعني" إذا قصد⁽⁴⁾ - وإما مخفف معنيّ بالتشديد، اسم مفعول منه، أي: المقصود.⁽⁵⁾ وعلى كونه "مفعّل"؛ يكون اسم مكان، أو مصدرًا ميميًا.

سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة. انظر: نزهة الألباء 391-393 وإنباه الرواة 265/3-272 وبغية الوعاة 279/2، والأعلام 178/7.

(6) كلمة: "أيضاً" ساقطة من ج.

(7) ب: الدوياني.

(8) كلمة: "يدل" ساقطة من ب.

(9) أوضح المسالك 310/4.

(10) أ: "المذهبه".

(1) ب: "أن يكون".

(2) كلمة: "المعنى" ساقطة من ب.

(3) ب: "يبني".

(4) أ: "قصدوا".

(5) ج: "مقصود".

وللمعنى في الاصطلاح معنيان، أحدهما: ما يقصد بالفعل من اللفظ، /ب7/ والثاني: ما يمكن أن يقصد من اللفظ. وذكر الجامي⁽⁶⁾ معنى آخر يحتاج فيه إلى نقل، وهو المقصود من الشيء.

قوله: "موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب".

يجوز فيه ضم "موصل الطلاب" على الحكاية، ويجوز نصبه. والطلاب: جمع طالب، ككُتِّب جمع كاتب. وسماه بذلك ليكون اسمه باعتبار معناه العلمي؛ مطابقاً ومناسباً لمعناه الأصلي، لأن معناه الأصلي من أوصاف الكتاب القائمة به، فصار الاسم مناسباً لوصف الكتاب، فلا يرد ما عساه يتوهم.

قوله: "تافع، إن شاء الله تعالى".

النفع: ما يستعان به في الوصول إلى الخير، وما يتوصل به إلى الخير خير⁽¹⁾، فالنفع خير، وضده الضر، ولا شك في توقف النفع به على تعلق مشيئة الله تعالى به؛ كسائر الكائنات. ويجوز عود "إن شاء الله" على جميع سابقه.

قوله: "الباء متعلقة⁽²⁾ بفعل محذوف"⁽³⁾.

وقيل إنها زائدة، فلا تتعلق بشيء.

قوله: "تقديره أفتتح".

أولى منه أولف أو أصنف، لأنه يدل على تلبس التأليف كله بالتسمية⁽⁴⁾؛ على وجه التبرك أو الاستعانة، بخلاف الذي قدره، فإنه إنما يفيد تلبس ابتداء التأليف بها خاصة.

(6) أ، ب: "الجابي".

الجامي هو: أبو البركات نور الدين عبدالرحمن بن محمد الشيرازي الجامي، عالم مشارك في العلوم العقلية والنقلية، ولد في جام-بلاد ما وراء النهر سنة عشرة وثمانمائة. له تصانيف القرآن، والفوائد الضيائية وغيرها. توفي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة للهجرة. انظر: كشف الظنون 71/1 وشذرات الذهب 360/7، والبدر الطالع 327/1 وأبجد العلوم 178/3 وإيضاح المكنون 414/2 وهديّة العارفين 534/1 والأعلام 296/3 ومعجم المؤلفين 122/5.

(1) كلمة: "خير" ساقطة من ج.

(2) ب: "متعلق".

(3) وذلك في قوله تعالى "بسم الله الرحمن الرحيم" انظر: الكشاف 24، 25/1.

(4) ب: "بالتنبيه".

فإن قلت قد سوى بعضهم بين التقديرين، محتجاً بأن في كل منهما مزية، إذ في الأول عموم التبرك والاستعانة بجميع التأليف، وفي الثاني: جعل الاسم فاتحة متضمنة لجميع⁽⁵⁾ الكتاب، إذ فاتحة الكتاب تتضمنه⁽⁶⁾.

قلت: هذا إنما يأتي على جعل الباء /8ب/ للتعدية، وهو خلاف المشهور، مع أن المسوي بين التقديرين بنى⁽⁷⁾ على المشهور، ولأن الافتتاح هنا ليس إلا بمعنى الابتداء، ومجرد ذلك لا يقتضي كون الاسم فاتحة له، بمعنى تضمنه لجميع ما فيه، فلم يكن في "أفتح" مزية، فيترجح "أؤلف".

قوله: "يقدر مؤخراً لإفادة الحصر عند البيانين⁽⁸⁾، والاهتمام عند النحويين".

ظاهرة أن التقديم عند البيانين لا يكون إلا لإفادة الحصر، وعند النحويين لا يكون إلا⁽⁹⁾ للاهتمام، وليس كذلك. ففي المطول⁽¹⁰⁾ عقب قول التلخيص: والتخصيص: "لازم للتقديم غالباً"، يعني أن التخصيص لا ينفك في غالب الأمر عن تقديم ماحقه التأخير، بمعنى أنه لازم للتقديم لزوماً جزئياً أكثرها، كما أن تحرك⁽¹⁾ الفك الأسفل لازم للمضغ غالباً؛ بخلاف التمساح⁽²⁾.

وقوله: "غالباً".

إشارة إلى أن التقديم قد⁽³⁾ لا يكون للتخصيص؛ بل لمجرد الاهتمام أو التبرك أو الاستلذاد، أو⁽⁴⁾ موافقة كلام السامع، أو ضرورة الشعر، أو⁽⁵⁾ رعاية السجع، أو الفاصلة، أو ما أشبه ذلك⁽⁶⁾، قال الله⁽⁷⁾ تعالى: (وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِن كَانُوا

(5) ج: "الكل".

(6) أ: "متضمنة".

(7) أ: "ماشي"، ج: "مشى".

(8) البيانيون هو أهل البلاغة كالجرجاني والسكاكي.

(9) الحرف: "إلا" ساقط من ج.

(10) لم أعتز عليها.

(1) ج: "تحريك".

(2) المقصود أن الأكثرية في الحيوانات والسباع والعوام تحرك الفك الأسفل ما عدا التمساح، وذلك من باب اللزوم الجزئي الأكثرية، أي: في أكثر أجزاء- أفراد- جنسه، والجامع في التشبيه التغليب عند البلاغيين. انظر: التعريفات للجرجاني 37/1، 60/18.

(3) الحرف: "قد" ساقط من أ، ب.

(4) أ، ج: "و".

(5) ج: "و".

(6) الإيضاح 195.

أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ) (8) الآية (9) وقال: (فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرَ) (10) الآية، إلى غير ذلك (11) مما لا يحسن فيه اعتبار التخصيص؛ لنبو المقام عنه. انتهى. وقد يقال أن الشارح أضاف لكل قوم ماشتهر عنهم . قوله : "حرف فيه معنى الشرط" (12). أي: وليس بحرف شرط، كما يدل عليه (13) كلامه، وصرح به غير واحد من النحاة (14) .

ونقل عن أبي حيان (1) بعض أصحابه أنها حرف إخبار مضمّن (2) معنى /ب/ الشرط، ولو كانت أداة شرط؛ اقتضت فعلاً بعدها، لكنها أغنت عن الجملة الشرطية، وعن أداة (3) الشرط وهي من أغرب الحروف لقيامها مقام أداة شرط (4) وجملة شرطية؛ ولكونها تدل على الشرط؛ علم أن معنى: "أما زيد فذاهب" الإخبار بأنه سيذهب (5) في المستقبل، لأن (6) "زيد ذاهب" (7) جواب الشرط. و"لا يكون جوابه إلا

(7) لفظ الجلالة: "الله" ساقط من أ.

(8) سورة البقرة 157/2، كلمة: يظلمون ساقطة من أ.

(9) كلمة: "الآية" ساقطة من أ، ب.

(10) سورة الضحى 9/93

(11) ب، ج: "إلى غير ذلك من المواضع".

(12) الحديث عن أما: انظر: ارتشاف الضرب 568/2 وجمع الهوامع 479/2.

(13) كلمة: "عليه" ساقطة من ج.

(14) ومنهم: ثعلب والفراء والجمهور. انظر: ارتشاف الضرب 568/2.

(1) انظر: ارتشاف الضرب 568/2. أبو حيان هو: محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي الشافعي المصري، نحوي ولغوي ومقريء ومفسر، ولد سنة أربع وخمسين وستمائة، تنقل بين مكة ومصر، فسمع الكثير وقرأ على الكثير. له: اللحة البدرية، وتحفة الأديب، والبحر المحيط، وشرح التسهيل، وارتشاف الضرب، وغيرها. توفي سنة خمسين وأربعين وسبعمائة. انظر: إشارة التعيين وفوات الوفيات 71/4 وذييل تذكرة الحفاظ 26-23/1 والبلغة 203 والدرر الكامنة 302/4 وشذرات الذهب 145/6 - 147 وهدية العارفين 152/2-153.

(2) ج: "متضمن".

(3) ب: "أداة".

(4) جملة: "وهي من أغرب - مقام أداة شرط" ساقطة من أ.

(5) ج: "يذهب".

(6) أ: "لا أن". انظر: أوضح المسالك 233/4.

(7) ب: "ذهب".

مستقبلاً"، هذا كلامه⁽⁸⁾، وليس في كلام المصنف ما يفيد الحصر، فلا ينافي أن "أما"⁽⁹⁾ حرف بسيط فيه معنى الشرط والتفصيل والتوكيد، وقل من يذكر⁽¹⁰⁾ التوكيد لها⁽¹¹⁾. نقول⁽¹²⁾: "زيد ذاهب"، فإذا قصدت توكيد ذلك، وأنه لا محالة ذاهب، قلت: "أما زيد فذاهب". ولذلك قال⁽¹³⁾ سيبويه⁽¹⁴⁾ في تفسيره: "مهما يكن من شيء فزيد ذاهب"، وهذا التعبير⁽¹⁵⁾ مدلٌ بنا⁽¹⁶⁾ بفائدتين: بيان كونه توكيدا، وأنه⁽¹⁷⁾ في معنى الشرط⁽¹⁾، ولم يُرد سيبويه أن معنى "أما" كمعنى "مهما" وشرطها؛ لأن "أما" حرف فكيف يصح أن يكون⁽²⁾ بمعنى⁽³⁾ اسم وفعل، وإنما المراد أن موضعها صالح لهما، وأنها قائمة مقامهما، لتضمنها معنى الشرط. وإفادة "أما" للتفصيل في الغالب⁽⁴⁾ لا دائما، فإنها هنا⁽⁵⁾ لمجرد اللزوم، مجردة عن معنى التفصيل، فلم يحتج لذكر "أما" معها. والمقصود تحقق مدخول "الفاء" بعد ما تقدم، فإن المعنى لزوم وجوده⁽⁶⁾ بعدما تقدم، لوجود شيء ما، أو⁽⁷⁾ لزوم وجوده لوجود شيء ما بعدما تقدم، ووجود شيء ما مطلقاً؛ وبعدها تقدم معلوم ضرورة⁽⁸⁾، فكذا الجزاء.

(8) أي كلام أبي حيان في ارتشاف في الضرب 571/568.

(9) أ: "ما".

(10) ب: "ذكر".

(11) انظر: المغني 68، 69/1.

(12) ب: "فيقول".

(13) ب: "فيقول".

(14) انظر الكتاب 59/3، 60 و المغني 69/1.

سيبويه: هو أبو بشر عمرو بن قنبر، فارسي الأصل، قدم البصرة، فلزم الخليل بن احمد، فأصبح إماما لنحاة، ورحل إلى بغداد، وناظر الكسائي، صنف "الكتاب" في النحو، وتوفي بالأهوار بفارس سنة مئة وثمانين للهجرة. انظر: مراتب النحويين 106، وأخبار النحويين البصريين 61-65 وطبقات النحويين واللغويين 66-72 وتاريخ العلماء النحويين 90-112 ونزهة الألباء 2/346-360 وإشارة التعيين 242-245 والبلغة 163-165 وبغية الوعاة 2/229-230 والأعلام 81/5.

(15) أ: التفسير.

(16) عبارة: "مدل" بنا "ساقطة" من ب.

(17) أ: "أو أنه".

(1) المغني: 69/1.

(2) ج: "تكون".

(3) كلمة: "بمعنى" ساقطة من أ.

(4) المغني 68/1.

(5) كلمة: "هنا" ساقطة من ب.

(6) ب: "وجود".

(7) عبارة: "لزوم وجوده.... لوجود شيء ما أو" ساقطة من ج.

(8) ج: "ضروري".

فإن قلت: مضمون الجزاء ثابت، وجد شيء⁽⁹⁾ بعد⁽¹⁰⁾ /أ9/ أو لم يوجد، فما المراد بكونه بعده⁽¹¹⁾؟ قلت: أجيب بأنه قيد للإخبار وللإعلام⁽¹²⁾، فإن القيود قد تتعلق به⁽¹³⁾، كما نص عليه ابن الحاجب⁽¹⁴⁾ فكأنه قال: فأقول، أو فاعلم هذا، أو البعديه⁽¹⁵⁾ رتبة⁽¹⁶⁾، فلا تقدير. وقيل: العبارة مستعملة لمجرد الانتقال، ولم يقصد معناها، وهو بعيد.

قوله : "بدليل دخول الفاء في جوابها".

وهذه الفاء لازمة في جواب أما، وإن كانت غير لازمة في جواب غيرها من الشروط، ووجه ذلك أن⁽¹⁾ "أما" لما كانت دلالتها على الشرط بنيابتها عن "مهما ويكن"⁽²⁾ ضعفت فاحتاجت للزوم الفاء لتدل⁽³⁾ على الشرطية، بخلاف غيرها من الشروط، فإن دلالتها على الشرطية بالأصالة، فلم يلزم⁽⁴⁾ في جوابها الفاء إلا إذا كان غير صالح أن⁽⁵⁾ يكون شرطاً⁽⁶⁾، كما هو مقرر في محله، ويجب ألا يؤتى بالفاء بعد "أما" في موضع واحد، وهو القول الذي قد طرح استغناءً عنه بالمقول⁽⁷⁾ نحو: (فَأَمَّا الَّذِينَ

(9) كلمة: "شيء" ساقطة من أ.

(10) كلمة: "بعد" ساقطة من أ، ب.

(11) عبارة: "يكون بعده" ساقطة من أ، أما "ج": "بكونه مقيداً به".

(12) أ: "والأعلام".

(13) أي بالجزاء.

(14) شرح الكافية 400/2

ابن الحاجب هو: أبو عمرو جمال الدين عثمان بن عمر بن أبي بكر ابن يونس المعروف بابن الحاجب، فقيه مالكي، من كبار العلماء بالعربية، كردي الأصل، ولد في "إسنا" من صعيد مصر، ونشأ في القاهرة، وسكن دمشق، ومات بالإسكندرية، كان أبوه حاجباً فعرف به. من تصانيفه: الكافية، والشافية، ومختصر الفقه، والأمالى النحوية، وغيرها توفي سنة سنة وأربعين وستمائة. انظر: إشارة التعيين 143، 144 والبلغة 143، 144 وبغية الوعاة 34/2 والأعلام 211/4.

(15) ب: "التغذية".

(16) أ ب: "رتبيه".

(1) ب: "أنا".

(2) ب: "مهما ولكن".

(3) ج: "فتدل".

(4) أ: "تلزم".

(5) أ: "كان".

(6) كلمة: "شرطاً" ساقطة من "ب".

(7) ج: "بالقول".

أَسْوَدَتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ⁽⁸⁾، أي فيقال لهم: أكفرتم؟. ولا يجوز في غير ذلك إلا في ضرورة الشعر⁽⁹⁾ كقوله⁽¹⁰⁾:

فَأَمَّا الْقِتَالُ لَا قِتَالَ لَدَيْكُمْ⁽¹¹⁾

أو ندور، نحو قوله -صلى الله عليه وسلم- أما بعد: " مَا بَالُ أَقْوَامٍ يَشْتَرِطُونَ شُرُوطًا لَيْسَتْ فِي كِتَابِ اللَّهِ⁽¹²⁾".

قوله: "على⁽¹³⁾ الظرفية الزمانية".

قال الشارح: في شرح التوضيح: "بعد" ظرف زمان كثيراً، ومكان قليلاً. تقول⁽¹⁾ في الزمان: "جاء زيد بعد عمرو"، وفي المكان: "دار زيد بعد دار عمرو"، وهي هنا صالحة /9ب/ للزمان باعتبار اللفظ، وللمكان باعتبار الرقم.

قوله: "والأصل عنده ... إلى آخره".

عبارة سيبويه⁽²⁾. أما: "زيد فمنطلق" معناه: "مهما يك⁽³⁾ من شيء فزيد منطلق. واختلف في تفسير كلامه، فقال الجمهور: مراده أنه في الأصل كان كذلك، ثم حذف مهما يكن من شيء⁽⁴⁾، وأتى بـ "أما" بدل ذلك. وقال بعضهم: بل⁽⁵⁾ مراده بيان المعنى⁽⁶⁾ البحث⁽⁷⁾، وأن "أما" تفيد لزوم ما بعد فائه لما قبله، لأنه⁽⁸⁾ في الأصل

(8) سورة آل عمران 106/3 عبارة "بعد إيمانكم" ساقطة من أ، ج: انظر: ارتشاف الضرب 570/2.

(9) كلمة: "شعر" ساقطة من أ، ج.

(10) كلمة: "كقوله" ساقطة من ب.

(11) صدر بيت من الطويل وتامه:

فَأَمَّا الْقِتَالُ لَا قِتَالَ لَدَيْكُمْ وَلَكِنْ سَيْرًا فِي عَرْضِ الْمُؤَاكِبِ

البيت للوليد بن نهيك أو للكعبية في إيضاح شواهد الإيضاح 129/1 والمقاصد النحوية 577/1 أو لرجل من بني أسد بن أمية 577/1، وبلا نسبة في المقتضب 69/2 والأغاني 38/1 وسر صناعة الإعراب 265/1 والمنصف 188/3 وأمالي ابن الشجري 132/3 واللباب 185/1 وشرح التسهيل 328/1 وشرح الكافية الشافية 1648/3 وارتشاف الضرب 51/2، 570 والجنى الداني 254 وتوضيح المقاصد 275/1 وأوضح المسالك 234/4 والمغني 67/1 والفضة المضيئة 252 وهمع الهوامع 479/2 وشرح شواهد المغني 177/1-178 وشرح أبيات المغني 375/1 وخزانة الأدب 452/1، 453، 11/365.

(12) أخرجه الإمام البخاري (34) كتاب البيوع (73) باب إذا اشترط في البيع شروطاً لا تحل (1-346،

21680/347) جزء من حديث

(13) الحرف: "على" ساقط من ج.

(1) أ: "نقول".

(2) انظر الكتاب 235/4 والمفصل 323 والكافية شرح الرضي 397/2..

(3) ج: "يكن".

(4) جملة: فزيد منطلق.. ثم حذف مهما يكن من شيء" ساقطة من ج.

(5) الحرف: "بل" ساقط من ج.

(6) ج: "المعنى".

كان كذلك؛ بل الأصل "إن يكن من شيء"، فحذف الشرط وهو "يكن"، وزيدت "ما"، وأدغمت النون في الميم، وفتحت همزة حرف الشرط.
قوله: "حمداً لله".

مصدر مضاف إلى المفعول، والفاعل محذوف، أي: أما بعد حمدي الله.
قوله: "بدأ بالحمد"⁽⁹⁾.

فإن قلت: قوله: "أما بعد حمد الله إلى آخره" ليس بحمد، فضلاً عن كونه حمداً غير مبدوء⁽¹⁰⁾ به. قلت: يمكن الجواب بأنه حمد باللازم؛ لأنه دال على أنه⁽¹¹⁾ حمد الله، والدلالة على أنه حمدٌ لله يلزم منها الحمد، وأيضاً الثناء على حمده؛ بأنه حق الحمد ثناء عليه، فهو حمد له.
قوله: "تأدية إلى آخره"⁽¹²⁾.

هذا تعليل لقوله: بدأ بالحمد باعتبار ما اشتمل عليه من الإتيان بالحمد، لأن معنى بدأ بالحمد: أتى بالحمد في البدء، وإضافة الحق إلى شيء بيانيه. أي: لحق هو شيء، وذلك الشيء بعض الشكر الواجب، ويجوز ألا تكون بيانيه⁽¹⁾ فيراد بحق الشكر صدوره بإخلاص نية⁽²⁾ وحسن طوية.
والحق: الأمر اللائق المناسب للشيء، وتأديته: إيفاءه. ولما⁽³⁾ قال شيء⁽⁴⁾، ولم يقل لحق⁽⁵⁾ ما يجب⁽⁶⁾، فأتى /10أ/ بصيغة التكرير الدالة على التقليل؛ تنبيهاً على أن العباد لا يؤدون إلا حقاً يسيراً مما يجب عليهم من شكر النعمة.
قوله: "اسم للذات المستجمع لسائر الصفات".

(7) ب، ج: "البحث".

(8) أ: "إلا أنه".

(9) أ: "بالجملة".

(10) ب: "مبدأ".

(11) كلمة: "أنه" ساقطة من ب، ج.

(12) الموصول 21 تمام العبارة: بدأ بالحمد تأدية لحق شيء مما وجب عليه".

(1) عبارة: "أي": لحق هو شيء .. ألا تكون باين ساقطة من ج.

(2) كلمة: "نية" ساقطة من ج.

(3) ب: "وإنما".

(4) ج: "ذلك".

(5) ج: "الحق".

(6) ج: "وجب".

هذا ليس تعريفاً لقوله: "الله"؛ لأنه لو كان تعريفاً له لورد عليه أنه غير مانع، لأنه يدخل فيه حينئذ (7) غير لفظة "الله" من مرادفاته الفارسية، إذ يصدق عليها أنها اسم لما ذكر، و إنما هو بيان للموضوع له، وذكر الوصف للإشارة إلى استجماع الذات لجميع صفات الكمال، وليبيان سبب حصر الجنس المستفاد من "الحمد لله"، والظاهر أن السين -في المستجمع- للتأكيد.

قوله: "حق حمده".

إضافة الحق إلى الحمد من إضافة الصفة إلى الموصوف، فتؤول كما أول قولهم: "جرد قطيفة"؛ لأن (8) الأصل: قطيفة (9) ثوب جرد (10)، أي: بالية (11)، ثم حذف الموصوف، وأضيفت صفته إلى جنسها للتبيين، إذ المجرّد يحتمل أن يكون من القطيفة ومن غيرها، فالإضافة (12) بمعنى: من .

قوله: "الذي يتعين له".

"تفسير" لواجب حمده (1).

قوله: "يستحقه" (2)

تفسير ليتعين له كمال (3) ذاته، وقديم (4) صفاته، وتقدّسُ أسمائه، وعموم آلائه". الإضافة في كل (5) ذلك، من إضافة الصفة إلى الموصوف، أي ذاته الكاملة، وصفاته القديمة، أي: التي لا ابتداء لوجودها، وهي صفاته الذاتية، وأسمائه المقدسة، أي المنزه عن سوء الأدب. وآلؤه (6) العامة، أي: الشاملة لكل موجود.

قوله: "وانتصابه على المفعولية" (7).

(7) ج: ح

(8) ج: "بأن".

(9) ج: "كلمة" قطيفة ساقطة من ج.

(10) ج: "مجرد".

(11) بال.

(12) ب: "إضافة".

(1) إشارة لقوله: "حق حمده: أي وجب حمده الذي يتعين له".

(2) الموصل 22 شارة لقوله: حق حمده... الذي يتعين له، ويستحقه كمال ذاته.

(3) ج: تفسير ليتعين له. قول كمال.

(4) كلمة: "كل" ساقطة من أ.

(5) أ: "المتقدسة"، ب: القدسية المتقدسة

(6) أ: والاووه، ب: والاووه، ج: والآه.

(7) الموصل 21، 22. في قوله: "حميد الله حق حمده"

العامل فيه حمد، لأن المصدر قد⁽⁸⁾ ينصبه مصدر مثله.

قوله: /10ب/ "والصلاة والسلام".

أي وبعد دعائي بالصلاة والسلام.

قوله: "بالجر"⁽⁹⁾.

لعل وجوب الجر؛ لما يلزم على الرفع؛ من الفصل بين "أما والفاء" بجملة غير شرطية، ولكن ذكر بعضهم في قوله تعالى: (فَأَمَّا الَّذِينَ آسَدَتَّ

وَجُوهُهُمْ)⁽¹⁰⁾. الآية، أن جواب "أما" فذوقوا⁽¹¹⁾. وقوله: "أكفرتم" اعتراض⁽¹²⁾،

وعليه، فالأوجه رفع الصلاة والسلام.

قوله: "عطف على حمد الله".

أي: على حمد من حمد الله. لكن الصلاة معطوفة على الحمد قولاً واحداً، والسلام إما معطوف عليه⁽¹⁾ أو على الصلاة على القولين المشهورين.

قوله: "متعلق بالسلام ... إلى آخره"⁽²⁾.

هذا مبني على أن الصلاة والسلام عاملان تنازعا الظرف الواقع بعدهما، ولا ينافيه ما نقله في شرح التوضيح⁽³⁾ من أنه لا تنازع بين مصدرين، لأنه هنا مشي على مختاره⁽⁴⁾، وفي شرح التوضيح على قول بعض النحاة. ويحتمل أن يكون الظرف مستقراً في محل نصب على الحال؛ من الصلاة والسلام، وصح ذلك مع كونهما مضافين إليهما، وليس من الصور الثلاثة المشهورة؛ لأنهما بمعنى ما ليس بمضاف إليه، إذ المعنى: مهما يكن من شيء تأخر عن الحمد والصلاة والسلام.

(8) الحرف: "قد" ساقط من ج.

(9) أي في العبارة السابقة.

(10) سورة آل عمران 106/3.

(11) المغني 68/1. أ: "أن جواب أما قد".

(12) المغني 68/1.

(1) أي على الحمد.

(2) الموصل 22 وهو قوله: "على سيدنا متعلق بالسلام على اختيار البصريين".

(3) أنظر: أوضح المسالك 192/2.

(4) ج: "اختياره".

قوله: "وفيه من أنواع البديع المطابقة"⁽⁵⁾.

البديع⁽⁶⁾: علم يعرف به وجوه تحسين الكلام؛ بعد رعاية المطابقة لمقتضى الحال. والمطابقة: الجمع بين معنيين متقابلين في الجملة⁽⁷⁾، وهي⁽⁸⁾ هنا: الجمع بين السيد والعبد. قوله: "بدل من سيدنا"⁽⁹⁾.

ظاهر على النسخة التي ليس⁽¹⁰⁾ فيها "وعبده". وأما على تلك النسخة فينبغي⁽¹¹⁾ أن يكون بدلاً من عبده، لا من سيدنا /11أ/؛ لئلا يتقدم العطف على البديل. وعلى أنه بدل من سيدنا: لا يقال يلزم أن يكون إثبات السيادة له غير مقصودة أصلاً؛ لأن المبدل منه في حكم الطرح، لأننا نقول: المراد؛⁽¹²⁾ المبدل منه في حكم الطرح؛ أنه غير مقصود بالذات، وإنما ذكر توطئة وتمهيداً، إذ المقصود بالذات⁽¹⁾ ها هنا؛ الصلاة والسلام على محمد صلى الله عليه وسلم، ويكون⁽²⁾ ذكر سيدنا مقصوداً⁽³⁾ للتمهيد لقوله: "محمد". ويجوز أن يكون⁽⁴⁾ "محمد" عطف بيان، جيء به للمدح، فيكون إثبات السيادة له مقصوداً بالذات، ولا يجوز أن يكون نعتاً لسيدنا، لأن "العلم ينعت، ولا ينعت به"⁽⁵⁾، وما ذكره الزمخشري⁽⁶⁾ في قوله تعالى: (ذَلِكَمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ)⁽⁷⁾ من تجويز كون اسم الله تعالى صفة لاسم الإشارة، إنما يصح بناء على تأويله⁽⁸⁾ بالمعرف باللام، كالمستحق للعبادة.

قوله: "لأن نعت المعرفة إذا تقدم عليها أعرب بحسب العوامل .. إلى آخره"⁽⁹⁾.

(5) بين "سيد وعبد" في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم.

(6) بين "سيد وعبد" في الصلاة والسلام على سيدنا محمد". ب: سيد.

(7) الإيضاح 317.

(8) ج: "وبه".

(9) الموصل 22 وهو قوله: والصلاة والسلام على سيدنا محمد". ب: سيد.

(10) ب: "ليست".

(11) ب: "فليبغي".

(12) ج: "المراد يكون المبدل منه في حكم الطرح".

(1) كلمة: "بالذات" ساقطة من ج.

(2) كلمة: "يكون" ساقطة من أ، ج.

(3) أ، ب مقصود.

(4) عبارة: "أن يكون" ساقطة من أ، ب.

(5) مغني اللبيب 654/2.

(6) انظر: الكشاف 225/2.

(7) سورة الأنعام 102/6، سورة يونس 3/10.

(8) ج: "تأكيده".

(9) الموصل ص 22 تعليقاً على قوله: "على سيدنا محمد".

قيد بالمعرفة لأن كلامه هنا فيها؛ ولأن نعت النكرة إذا تقدم عليها أعرب حالاً على سبيل الأولوية أو الوجوب، على الخلاف في ذلك. قال الرضي⁽¹⁰⁾ ما حاصله شرط⁽¹¹⁾ جواز تقديم النعت؛ صلاحيته لمباشرة العامل إياه نحو: "مررت بظريف رجل⁽¹²⁾ فلو لم يصلح⁽¹³⁾ لذلك لم يقدم⁽¹⁴⁾ إلا ضرورة⁽¹⁵⁾، ويكون في نية التأخير كما تقول في⁽¹⁶⁾: "إن رجلاً ضربك في الدار"، "إن ضربك رجلاً⁽¹⁷⁾ في الدار". انتهى.

وشرط صحة الحال في نعت النكرة أمران : أحدهما صلاحها⁽¹⁾ لذلك ، فلا يجوز⁽²⁾ في : "جاءني رجل أحمر". ونحوه من الصفات الثابتة. والثاني: عدم المانع من تقديمها، فلا يجوز في نحو⁽³⁾: "مررت /111/ برجل ضاحك"؛ لأن الحال لا تقدم⁽⁴⁾ على صاحبها المجرور عند الجمهور. قوله: "أقاربه المؤمنون من بني هاشم والمطلب ابني عبد مناف"⁽⁵⁾. في قوله: "المؤمنون وبني" تغلب⁽⁶⁾، كما لا يخفي، والمراد بهما ما يشمل المؤمنات من بني هاشم والمطلب، والذي ينبغي أن يحمل الآل في كلام المصنف على أتباعه، إذ هو أحد معاني الآل، فيدخل فيه الصحب. وأفتى ابن عبد السلام بأن⁽⁷⁾ الأولى الاقتصار على ما ورد من ذكر الآل دون الأصحاب والأزواج، ظاهر

(10) شرح الكافية للرضي 317/1، 318.

(11) كلمة: "شرط" ساقطة من أ.

(12) ب: "رجل ظريف"، ج: "برجل ظريف".

(13) ب: "فلو لم يصلح أن تقول: مررت برجل، فلو لم يصلح".

(14) أ: "يتقدم".

(15) ب: "الضرورة".

(16) الحرف في ساقط من ج.

(17) ب: "رجل".

(1) ب، ج: "صلوحها".

(2) ج: "يجب".

(3) عبارة: "في نحو" ساقطة من ب.

(4) ب: "تتقد".

(5) انظر: الموصل 22، حيث فسر الشافعي الآل.

(6) أ: "تغلب".

(7) ب: "أن".

بالنسبة لصلاة التشهد. أما الصلاة خارج الصلاة فالأولى ذكر الصحب فيها؛ لأنها إذا أطلقت⁽⁸⁾ على جميع الآل، ومنهم من ليس بصحابي، فعلى الصحابي أولى. قوله: "من بعده"⁽⁹⁾.

حال، أي حالة⁽¹⁰⁾ كون الصلاة على الآل من بعد محمد⁽¹¹⁾، أي: من⁽¹²⁾ بعد الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم⁽¹³⁾. قوله: "تابعة"⁽¹⁴⁾.

تفسير لما قبله.

قوله: "فهذه".

تقدم البحث في المشار إليه قريباً.

قوله: "مستحضرة في ذهنه".

أي الحاضرة⁽¹⁾، فالسين ليست للطلب.

قوله: "وهي"⁽²⁾.

أي اصطلاحاً؛ ما يكون الشيء به أحسن حالاً منه بغيره⁽³⁾. وعبارة بعضهم. والفائدة لغة⁽⁴⁾: ما استفدته من علم أو مال.

واصطلاحاً: ما يترتب على⁽⁵⁾ الفعل من المصلحة؛ من حيث هو كذلك، سواء لم يكن ما لأجله الإقدام عليه، أو كان ما لأجله الإقدام عليه⁽⁶⁾.

قوله: "جليلة": أي عظيمة.

(8) أ، ج: "طلبت".

(9) الموصل 22، الجملة: وعلى آله من بعده" ..

(10) ج: "حال".

(11) ب: الصلاة عليه والسلام.

(12) الحرف: "من" ساقط من ج.

(13) عبارة: "من بعد الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم" ساقطة من ج.

(14) الموصل 22 وهو قوله: الصلاة على الآل تابعة للصلاة على محمد. ج: "وتابعه".

(1) ج: "حاضرة".

(2) الفوائد.

(3) الموصل 23 تعريف الفوائد.

(4) القاموس المحيط (فاد) 393.

(5) ج: "عليه".

(6) ب: سواء لم يكن حالة الإقدام عليه، وكان حالة الإقدام عليه.

ج: سواء لم يكن لأجله الإقدام عليه، أو كان ما لأجله الإقدام عليه.

قال الكافيجي⁽⁷⁾: "عظيمة" كثيرة. يقال: "فَلَانٌ جَلٌّ". أي عظم قدره.
 ويقال: "ما أجلني وما أدقني"⁽⁸⁾ أي: ما أعطاني كثيراً ولا⁽⁹⁾ قليلاً⁽¹⁰⁾. انتهى .
 ولك في صفة⁽¹¹⁾ جمع المؤنث كهذا المثال لغتان /12أ/ الإفراد والجمع، قال
 الله تعالى: (وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ) ⁽¹²⁾.
 وكذلك⁽¹⁾ يجوز في ضميره أن تقول: "النساء فعلت وفعلن"⁽²⁾، والإفراد على معنى
 الجماعة.

قوله: "وهي قضية كلية".

أي محكوم فيها على كل فرد، فرد يتعرف منها أحكام جزئياتها، أي جزئيات
 موضوعها⁽³⁾. وخرج بقوله: "يتعرف... إلى آخره". القضية البديهية، فمقتضاه⁽⁴⁾: تخصيص
 القاعدة بالقضية النظرية، وخالف في ذلك السيد عيسى الصفوي، فقال: إن البديهية قاعدة.
 فإن قلت: مقتضى⁽⁵⁾ تعرف⁽⁶⁾ الجزئيات من القواعد؛ موافقتها على القواعد، ومن جملة
 الجزئيات⁽⁷⁾ الشواهد، والشواهد مثبتة للقواعد، فتكون القواعد متوقفة عليها، فيلزم الدور.
 قلت: إثبات القواعد بالشواهد بالنسبة لمثبت القواعد ومقررها⁽⁷⁾، ويُعرّف⁽⁸⁾ أحكام
 الجزئيات بالنسبة لغيره.

(7) انظر: شرح قواعد الإعراب للكافيجي 44. الكافيجي هو: محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود
 الروحي الحنفي محي الدين أبو عبدالله الكافيجي من كبار العلماء بالمعقوليات، رومي الأصل، اشتهر
 بمصر، ولازمه السيوطي أربع عشرة سنة، وعرف بالكافيجي لكثرة اشتغاله بالكافية في النحو، انتهت
 إليه رئاسة الحنفية بمصر. له تصانيف منها: مختصر علم التاريخ، وأنوار السعادة في شرح كلمتي
 الشهادة، ونزهة المعرب في النحو، والتيسير في قواعد التفسير وغيرها. توفي سنة ثمانمائة وتسع
 وسبعين للهجرة. انظر: بغية الوعاة 117/1 وشذرات الذهب 326/7 والأعلام 151/6 ومعجم المؤلفين
 51/10.

(8) ب: "أدقني".

(9) أ: "وما".

(10) ج: "ما أعطاني لا كثيراً ولا قليلاً".

(11) ب: "الصفة".

(12) سورة البقرة 25/2.

(1) يوجد خرم في المخطوطة "ج" من قوله: يجوز في ضميره.... على جهة الاستهزاء والسخرية،
 وهو ما يقابل ق 12 – ق 26 ب من النسخة.

(2) انظر اللغتين في: تفسير البيضاوي 42/1 وتفسير أبي السعود 70/1.

(3) ب: "موضوعاتها".

(4) ب: "فمقتضاه".

(5) كلمة: "مقتضى" ساقطة من ب

(6) أ: "يتعرف".

(7) عبارة: "من القواعد.... الجزئيات" ساقطة من أ.

(8) أ: "ومقدرها".

قوله: "الإعراب".

في اللغة⁽⁹⁾: الإفصاح، والمراد به هنا علم النحو.

قوله: "القفو"⁽¹⁰⁾.

"وهو الإتيان"، ومنه الكلام المقفي⁽¹¹⁾ وسميت قوافي الشعر بذلك⁽¹²⁾، لأن

بعضها يتبع بعضاً⁽¹³⁾.

قوله: يقال: "قفوت فلاناً"⁽¹⁴⁾.

إذا اتبعت أثره، بفتح تاء "اتبعت" كما في المغني، ولو جيء ب(أي) بدل، "إذ" لوجب ضم التاء⁽¹⁾.

قوله: "وَضَمَّهٗ" (2) معنى تسلك⁽³⁾.

والحامل له على التضمين تعديته بالباء؛ مع أنه متعد بنفسه، والتضمين⁽⁴⁾:

إشراب اللفظ معنى لفظ آخر، وفائدته: أن تؤدي كلمة مؤدى كلمتين. قال

الزمخشري⁽⁵⁾: ألا ترى كيف رجع معنى: (وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ)⁽⁶⁾ إلى قولك

تقتحمهم⁽⁷⁾ عيناك، مجاوزين إلى غيرهم. ومعنى وَلَا (تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى

أَمْوَالِكُمْ)⁽⁸⁾: أي: ولا تضموها /12ب/ إليها آكلين. انتهى.

(8) أ: "ويعترف".

(9) لسان العرب: (عرب) 83/10.

(10) لسان العرب (قفو) 166/12.

(11) ب: "القفي".

(12) كلمة بذلك "ساقطة من ب".

(13) لسان العرب (قفا) 166/12.

(14) أ، ب: "قفوت فلان".

(1) نقول: "أي" اتبعت أثره.

(2) ب: "وَضَمَّهٗ".

(3) الموصل 23 أي: ضمن "تقتفي" معنى تسلك.

(4) الإيضاح في البلاغة 419.

(5) الكشف: 481/2 ومغني اللبيب 791/2.

(6) سورة الكهف 28/18.

(7) ب: "سحمهم".

(8) عبارة: " إلى أموالكم " ساقطة من ب سورة النساء 2/4.

وهنا نكتة، وينبغي أن يتنبه لها، وهي أن اللفظ في صورة التضمين: مستعمل في معناه الحقيقي، والمعنى الآخر مراد بلفظ آخر محذوف، دل عليه بذكر شيء من متعلقاته، كي لا يلزم الجمع بين الحقيقة والمجاز، فتارة يجعل المذكور أصلاً والمحذوف حالاً، وتارة بعكس⁽⁹⁾ ذلك.

ولقائل أن يقول: معنى⁽¹⁰⁾ الإتياع يتعدى بمثل هذه الباء؛ كمعنى السلوك، فلا حاجة إلى التضمين إلا أن يقال: "تعلق السلوك بالجادة أنسب".
قوله: "بمتأملها".

أي: الناظر فيها⁽¹¹⁾. المراد بالناظر فيها: الناظر بالفكر والبصيرة فيها⁽¹²⁾.
وفي تعليق الاقتفاء بالتأمل⁽¹⁾: إشارة⁽²⁾ بأنها إنما تجعل متأملها سالكاً طريق الصواب، في حال اتصافه بهذه الصفة، ومصاحبته لها،⁽³⁾ ولو لم يراعها لم تفده ذلك. وإسناد "تقتفي"⁽⁴⁾ إلى الفوائد⁽⁵⁾ مجاز عقلي⁽⁶⁾، والنسبة الحقيقية إنما هي للمتأمل فيها؛ أي: يقتفي متأملها بسببها جادة الصواب، ومن ثم قال بعضهم: إن في العبارة قلباً، وإن أصلها: يقتفي المتأمل بها⁽⁷⁾، أي الحكم المطابق⁽⁸⁾ للصواب.
قوله: "أي معظم طريق الصواب".

هذا ادعاء منه، وإلا فمن الواضح أن الناظر فيها لا يصير بذلك سالكاً معظم طريق الصواب.
قوله: "ضد الخطأ".

(9) ب: "يعكس".

(10) ب: "معين".

(11) ب: "فيها".

(12) كلمة: "فيها" ساقطة من ب.

(1) الموصل 23 إشارة لقوله: "تقتفي بمتأملها".

(2) أ: "إشعاراً"، ب: أشار، ولعلها إشارة.

(3) أ، ب: "حتى ولو".

(4) ب: "يقتفي".

(5) الموصل 23. "وذلك في قوله: فهذه فوائد جلييلة تقتفي بمتأملها جادة الصواب".

(6) الإيضاح للقرويني 22: المجاز العقلي هو: إسناد الفعل إلى غير ما هو له.

(7) عبارة: "ومن ثم قال بعضهم... المتأمل بها" ساقطة من ب.

(8) ب: "المطابق".

كان⁽⁹⁾ المراد بالصواب: الاستقامة، من قولك: "صاب السهم"⁽¹⁰⁾، إذا لم يحل عن الغرض.

قوله: "توقفه".

أي: تجعله واقفاً على تلك النكت الكبيرة أي: شاهداً لها.

قوله: "الأمْد".

هو: مدة لها حد مجهول، وقد ينحصر⁽¹¹⁾ نحو: أن /13أ/ يقال: "أمْد كذا". والفرق بين الزمان والأمْد، أن الأمْد يقال باعتبار الغاية⁽¹²⁾، والزمان عام في المبدأ والغاية⁽¹³⁾. وعبارة بعضهم الأمْد الغاية، كالمدى. يقال: ما أمْدك؟ أي منتهى عمرك.

قوله: "القصير"⁽¹⁾.

أي في نفسه أو بالنسبة إلى وقت تحصيل غير هذا الكتاب، والجمع قصار.

قوله: "على نكت".

الفرق بين الفوائد والنكت؛ أن⁽²⁾ المراد من الفوائد -المطلقة على النكت- قواعد علم النحو على سبيل الضبط والاختصار، والمراد من النكت: الدقائق التي استنبطها بجودة قريحته⁽³⁾، ويجوز أن يكون سمّي⁽⁴⁾ المعاني تارة بالفوائد؛ لكونها مستفادة من الألفاظ، وأخرى بالنكت لكونها مستنبطة بدقة نظر العقل [و]⁽⁵⁾ الفكر⁽⁶⁾، ويجوز أن يراد بالنكت الفروع المستفادة بواسطة تلك القواعد، ويجوز أن يراد بالفوائد:

(9) أ، ب: "كان".

(10) أ: "صاحب".

(11) ب: "وهذا لينحصر".

(12) ب: "الفائت".

(13) التعاريف 91/1.

(1) الموصل 23 إشارة لقوله: "فوائد جليظة تقتفي بمأملها جادة الصواب وتوقفه في الأمْد القصير على نكت". ب: للقصير.

(2) أ، ب: "أي".

(3) ب: "قريحة" انظر التعاريف 316.

(4) ب: "ثم".

(5) ما بين معقوفين [] من إضافة المحقق ليستقيم المعنى.

(6) كلمة: "الفكر" ساقطة من أ.

الألفاظ المخصوصة، وبالنكت: المسائل⁽⁷⁾، وبالأبواب: فروع تلك المسائل، وفي هذا الأخير نظر.

قوله: "وهي الدقيقة"⁽⁸⁾.

الدقيقة من الدقيق خلاف الغليظ⁽⁹⁾، استعير لما لا يدرك إلا بالنظر وحدة⁽¹⁰⁾ الفهم، لأن ما⁽¹¹⁾ غلظ يُرى بسرعة، والنكته من الكلام: الجملة المنقحة المحذوفة الفضول. ونكت الكلام لطائفه ودقائقه التي تحتاج الى تفكر.
قوله: "من الأبواب"

المراد بالأبواب: (1) التي يحتاج إليها المعرب⁽²⁾، والباب لغة: ما يدخل منه ويتوصل منه إلى غيره، سُمي⁽³⁾ مبدأ كل كلام مفصول⁽⁴⁾ باباً؛ لأنه يدخل منه إلى المقصود، ثم سمي نفس ذلك الكلام باباً؛ للوصول منه إلى المعاني 13ب/.
قوله: "عَمَلُهَا".

فائدة تغيير الأسلوب، وترك العاطف، للتنبيه⁽⁵⁾ على أن هذا العمل على هذا النسخ المقبول؛ متقدم على الأوصاف المذكورة، لكنه⁽⁶⁾ قدمها عليها لكونها⁽⁷⁾ أنسب بالمقام.
قوله: "بفتحها"⁽⁸⁾.

(7) عبارة: "وبالأبواب..... مسائل" ساقطة من ب.

(8) إشارة لنكت.

(9) القاموس المحيط (دقق) 1140.

(10) أ: "وجدة".

(11) كلمة: "ما" ساقطة من ب.

(1) ب: "أي الأبواب".

(2) ب: "العرب".

(3) ب: "ثم".

(4) ب: "مقصود".

(5) أ، ب: "التنبيه".

(6) ب: "وإنما".

(7) أ: "عليه لكونه".

(8) الموصل 23 إشارة لقوله: "عَمَلُهَا"، أي: "عَمِلَ، بفتح الميم وكسرها.

وأما "عَمِلَ" -بالكسر-، فوصف باسم عين، يقال: رجل "عَمِلٌ" -بالكسر-، وعمولٌ، إذا كان مطبوعاً على العمل.

قوله: " عَمِلْتُهُ عَمَلٌ مَنْ طَبَّ لِمَنْ حَبَّ " (9).

يقال: طَبَّ يَطَّبُ (10) أي: صار عالماً ماهراً (11)، أو (12) حَبَّ يُحِبُّ أي: أحب. وتقول العرب: فَعَلْتُهُ فَعَلٌ مَنْ طَبَّ لِمَنْ حَبَّ، أي: فَعَلٌ مَنْ هُوَ مَاهِرٌ بِالشَيْءِ، حَازِقٌ فِيهِ. لِمَنْ أَحَبَّ: فَإِنَّهُ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ؛ جَاءَ الْفِعْلُ عَلَى غَايَةِ مِنَ الْإِتْقَانِ (13) الْحَسَنِ (14).

وقال ابن الأنباري (1): "الطب من الأضداد، يقال لعلاج (2) الداء وللشعر (3) وكل حاذق طبيب عند العرب" انتهى.

فاللام (4) في قوله: لمن حب (5) متعلق بـ (عَمِلَ) (6)، ويجوز أن يتعلق بـ (طَبَّ).

قوله: "لغة في أحب".

"يجوز أن يكون مأخوذاً من قولهم: حبه، "يحبه" بالكسر، فيكون العائد إلى الموصول أو الموصوف محذوفاً، والضمير المستتر في "طب" (7) عائداً إلى الموصول

(9) انظر: المثل في العقد الفريد 403/3 وجمهرة الأمثال 329/2 ومجمع الأمثال 514/3 والمستقصى 406/2 ولسان العرب 83/9.

(10) طَبَّ: يطب ويطب انظر: القاموس المحيط (طب) 139.

(11) أ: "ما هو".

(12) ب: "و".

(13) ب، ج: "من الإتقان ومن الحسن".

(14) كلمة: "الحسن" ساقطة من ب.

(1) الأضداد 231، 233.

ابن الأنباري هو: أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري، من أعلم الناس وأفضلهم في نحو الكوفيين، وأكثرهم حفظاً للغة، وكان زاهداً متواضعاً، أخذ عن أبي العباس ثعلب، وكان ثقة صدوقاً، من أهل السنة، من كتبه: الزاهر، وشرح المعلقات السبع، وعجائب علوم القرآن، والأمثال والأضداد، وغريب الحديث، وهو غير ابن الأنباري صاحب مسائل الخلاف، توفي سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة. انظر: نزهة الألباب 264-271، وإنباه الرواة 201/3، 208 وإشارة التعيين 335، 336، والبلغة 212، 213 وبغية الوعاة 212-214.

(2) ب: "العلا".

(3) ب: "والسحد".

(4) ب: "واللام".

(5) ب: "أحب".

(6) ب: "يعمل".

(7) عبارة: "والضمير المستتر في طَبَّ" ساقطة من أ.

الأول، ويجوز أن يكون مأخوذاً من قولهم: "حَبَّ ، يُحِبُّ"؛ فيكون لازماً، والضمير المستتر راجع إلى الثاني⁽⁸⁾، وهو أقرب وأظهر⁽⁹⁾

قوله: "والأصل: كَعَمَلٍ مِنْ طَبَّ لِمَنْ حَبَّ".

أي⁽¹⁰⁾ : فهو من التشبيه البليغ، بحذف أداة التشبيه، وفائدته قصد المبالغة فيه، مع الاختصار، والغرض من هذا التشبيه؛ تحصيل العلوم لهم، وإزالة الجهالات عنهم، فإنها على النفوس كالأمراض على الأبدان. ويجوز أن يكون الغرض منه ما سيقوله الشارح قريباً.
قوله: "في تحصيل المراد"⁽¹¹⁾.

أي الذي /14/ هو تأليف⁽¹²⁾ هذا الكتاب.

قوله: "والأفقد قال ... إلى آخره"⁽¹³⁾.

أي : وإلا يكن المراد ما ذكر؛ بل⁽¹⁾ المراد أن الطبيب يطب محبوبه ولا بد.

قوله: "الأب لا يطب ولده ... إلى آخره".

أي لا يلزم من طَبَّه طِبُّ ولده، وكذا المراد فيما بعده⁽²⁾.

وقوله: "بالإعراب لغة، وهو: البيان، عن قواعد الإعراب اصطلاحاً"⁽³⁾.

يردُّ عليه أنه شرح⁽⁴⁾ أجزاء⁽⁵⁾ العلم، وهو لا معنى له⁽⁶⁾، و كان ينبغي أن يقول بدل قوله: "لغة: وهو البيان"، ومعناه لغة: البيان؛ لأنه إنما يسمى الفوائد بلفظ الإعراب؛ لا بمعناه لغة الذي هو البيان، وعبارته ظاهرها ذلك. ويقال نظير هذا في قوله؛ عن قواعد الإعراب اصطلاحاً. ولو قال عقب الاسم: والإعراب الأول منقول

(8) شرح قواعد الإعراب للكافيجي 51، 52.

(9) عبارة: "وهو أقرب وأظهر" ساقطة من ب.

(10) الحرف: "أي" ساقطة من ب.

(11) الموصل 24 إشارة لقوله: والغرض من هذا التشبيه ، بيان كمال الاجتهاد في تحصيل المراد".

(12) ب: "تدوين".

(13) الموصل 24: "والأفقد قال الأطباء: "الأب لا يطب ولده".

(1) ب: "بل كان المراد".

(2) ب: فيها زيادة بها كلام غير مفهوم، "ويجوز... ومحبوبه".

(3) الموصل 24 والمراد: أن الإعراب الأولى حسب المعنى اللغوي ، والثانية حسب المعنى

الاصطلاحي.

(4) كلمة: "شرح" ساقطة من ب.

(5) ب: جز.

(6) كلمة: "له" ساقطة من أ.

عن الإعراب لغة، والثاني: عن الإعراب اصطلاحاً، لكان أنسب؛ وسلم من الاعتراض.

قوله: "وهو علم النحو"⁽⁷⁾.

من إضافة المسمى إلى الاسم، ومن فوائدها الإجمال والتفصيل. فالعلم إجمال، والنحو تفصيل.

قوله: "التجنيس التام اللفظي و الخطي"⁽⁸⁾.

التجنيس⁽⁹⁾ تشابه اللفظين في التلفظ، والتام: اتفاق اللفظين في أنواع الحروف وأعدادها وهيئاتها وترتيبها.

قوله: "أي: أطلب المدد".

هذا⁽¹⁰⁾ أصل معناه، وقد استعمله⁽¹¹⁾ هنا في بعض معناه، وهو الطلب، إذ المراد: ومن الله أطلب التوفيق والهداية.

وقوله: "لإفادة الحصر".

أي: أطلب ما ذكر من الله، لا من غيره. ويفيد التقديم مع الحصر والاهتمام أيضاً، وليس في عبارته ما ينفيه.

قوله: "خُلِقَ قدرة الطاعة في العبد"⁽¹⁾.

وقال 14ب/ بعضهم⁽²⁾: هو خلق الطاعة. قال بعضهم⁽³⁾: و الظاهر

الثاني، فإن القدرة على الطاعة تتحقق⁽⁴⁾ في كل مكلف، اللهم إلا أن يكون المراد

(7) أي: "الإعراب اصطلاحاً".

(8) أي: الجنس في كلمة "الإعراب" في: "الإعراب عن قواعد الإعراب".

(9) انظر: للقرويني 382..

(10) كلمة: "هذا" ساقطة من ب.

(11) ب: "استعمل".

(1) تمام العبارة: "والتوفيق خلق قدرة الطاعة في العبد، انظر: الغنية في أصول الدين 134 ومرهم العلل

المضلة 165 وموصل الطلاب 24.

(2) انظر: المواقف 246/3.

(3) عبارة: "هو خلق الطاعة، قال بعضهم" ساقطة من ب.

(4) أ: "تحقق".

القدرة المؤثرة التي هي مع الفعل⁽⁵⁾، والطاعة امتثال الأمر والنهي، والقربة⁽⁶⁾: ما تقرب به بشرط معرفة المتقرب إليه⁽⁷⁾.

والعبادة: ما تعبد⁽⁸⁾ به بشرط النية ومعرفة المعبود⁽⁹⁾.

والتوفيق عزيز، ولعزته لم يذكر في القرآن إلا مرة واحدة في قوله تعالى⁽¹⁰⁾:

(وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ)⁽¹¹⁾.

قوله: "وضده الخذلان"⁽¹²⁾.

فهو خُلِقَ قدرة المعصية في العبد.

قوله: "الإرشاد"⁽¹³⁾.

مصدر أرشده بمعنى وفقه وهداه، والدلالة⁽¹⁾ تفسير للإرشاد⁽²⁾. والمراد: الدلالة الموصلة إلى المطلوب، أو الدلالة على طريق توصل إلى المطلوب⁽³⁾، سواء حصل الوصول أو لا، فالهداية في كلام المصنف مصدر "هداه"، بمعنى: دله مطلقاً، أو دلالة موصلة، أو خلق الاهتداء فيه، ويصح إرادة كل واحد من الثلاثة هنا، إلا أن الحمل⁽⁴⁾ على أحد الأخيرين أولى، لإفادة الحصر الذي أفاده التقديم كما تقدم.

(5) ب: "الفضل".

(6) كلمة: "القربة" ساقطة من ب.

(7) الحدود الأنيفة 77.

(8) أ: "نعبد".

(9) الحدود الأنيفة 77.

(10) كلمة: "تعالى" ساقطة من أ.

(11) سورة هود 88/11.

(12) أي: "ضد التوفيق".

(13) الموصل 24 إشارة لقوله: "ومن الله أستمد التوفيق والهداية"، حيث يفسر الهداية: بالإرشاد والدلالة.

(1) الموصل 24: الدلالة من معاني "الهداية".

(2) ب: "الإرشاد".

(3) عبارة: "أو الدلالة على طريق توصل إلى المطلوب" ساقطة من ب.

(4) أ: "المحمل"، ب: الجمل.

قوله: "الغواية والضلالة"⁽⁵⁾.

عطف الضلالة على الغواية -بفتح الغين⁽⁶⁾ - عطف تفسير⁽⁷⁾، وقيل: الضلالة عدم الهداية، فعلى⁽⁸⁾ الأول: الضلالة سلوك طريق لا توصل إلى المطلوب. وعلى الثاني: عدم سلوك طريق يوصل⁽⁹⁾ إلى المطلوب. قوله: "أضافها إليها"⁽¹⁰⁾.

وفي نسخة: "وأضافها إليه"⁽¹¹⁾ وهو الأنسب، لأن الضمير عائد إلى⁽¹²⁾ الموصوف، وهو مذكر⁽¹³⁾. وعلى ما في بعض النسخ يكون⁽¹⁴⁾ راعى معنى الموصوف وهو /15/ الضمير⁽¹⁵⁾.

قوله: "رعاية للسجع"⁽¹⁶⁾.

وهو تواطؤ الفاصلتين من النثر على حرف واحد

قوله: "أي مستقيم"⁽¹⁾.

صرفاً لأفعل عن معنى التفضيل، والمراد بالطريق هنا: دين الإسلام.

قوله: "وهو"

أي: أقوم، أي الاهتداء⁽²⁾ في الطريق⁽³⁾.

قوله: "أي إنعامه".

وبعضهم فسره بوسع عطائه⁽⁴⁾ وجوده.

(5) الموصول 24: وتام العبارة "الهداية: الإرشاد والدلالة، وضدها الغواية والضلالة".

(6) القاموس المحيط (غوى) 1701 يقول: ولا يكسر، أي: لا يصح غواية.

(7) أ: "تغيير" وما اختاره المحقق موافق لحاشية الشنواني ق 30.

(8) أ: "ففي".

(9) ب: "توصل".

(10) العبارة: بحاشية الشنواني ق 30 أ، وغير موجودة بالموصول.

(11) أ: "إليها".

(12) ب: "على".

(13) أ: "مذكور".

(14) ب، ج: "فيكون".

(15) ب: "الطريق" والمقصود: طريق الهداية.

(16) الإيضاح للقرطبي 393 والتعريفات 156.

(1) الموصول 24. إشارة لقوله: "ومن الله استمد التوفيق والهداية إلى أقوم طريق" فأقوم، أي: مستقيم.

(2) ب: "الهدا".

(3) عبارة: "أي الاهتداء في الطريق" ساقطة من أ.

(4) ب: "عطاياه".

وفي الحديث⁽⁵⁾: "المنان⁽⁶⁾ هو الذي يبدأ بالعطاء قبل السؤال، والحنان: هو الذي يحلم على من عصاه".

قوله: "الصادرة من الشخص"⁽⁷⁾.

لو قال: من الغير كان أولى؛ ليشمل تعديد النعم من الله تعالى، وقد نص القاضي عياض⁽⁸⁾ على أنه لا يقال لله تعالى شخص.

قوله: "وتعديد النعم من الله تعالى مدح".

إلى الممدوح، والغرض منه تارة التشريف وتارة اللوم.

قوله: "ذم".

أي مذموم، قيل: المذموم منه من التوبيخ، وهو ما يكون الغرض منه لوم المنعم عليه⁽⁹⁾ والتكبر عليه، وهذا هو المبطل للصدقات، لأن الأذى⁽¹⁰⁾ الحاصل⁽¹⁾ به للمنعم عليه يمحو الفرح الحاصل من الإنعام لا من التنبيه، وهو ما يكون الغرض منه تنبيه المنعم عليه، الغافل عن⁽²⁾ الإنعام، تحصيلاً للذة والفرح في قلبه وإظهار الصداقة⁽³⁾.

قوله: "طَعْمُ الْآلَاءِ أَمْرٌ مِنَ الْآلَاءِ"⁽⁴⁾.

جمع: "ألى" بالفتح، وقد يكسر⁽⁵⁾.

(5) غير موجود بالكتاب والسنن، ولا في كتب المتون التي اطلعت عليها كمسند أحمد وصحيح ابن حبان والمستدرک وغيرها.

(6) أ: "المثيان" ..

(7) الموصول 24 في قوله: "يطلق المن على تعداد النعم الصادرة من الشخص إلى غيره".

(8) القاضي عياض هو: أبو الفضل عياض موسى بن عياض اليحصبي إمام أهل الحديث في المغرب، ولد سنة ست وسبعين وأربعمائة له: شرح مسلم، ومشارك الأنوار، والتاريخ. توفي سنة أربع وأربعين وخمسمائة. انظر: وفيات الأعيان 483/3 وسير أعلام النبلاء 212/20، وشذرات الذهب 43/1، وكشف الظنون 805/5.

(9) أي: "الفقير".

(10) ب: "الأذاء، ولعلها: الإيذاء.

(1) ب: "الخالص".

(2) ب: "على".

(3) ب: "الصدقات".

(4) الموصول 25: ونصه: "أراد بالآلاء الأولى النعم، وبالثنائية الشجر المر، وأراد بالأمم الأولى المذكور في المن والسلوى، وبالمن الثاني تعديد النعم"، انظر المثل في: سوائر الأمثال 334 وجمهرة الأمثال 333/2 ومجمع الأمثال 354/3 والمستقصى 362/1.

(5) لسان العرب (ألى) 143/1.

قوله: "أي جود".

الجود هو الإعطاء؛ لا لغرض، ولا يتصور الجود الحقيقي إلا لله تعالى.

قوله: "على إرادة المصنف"⁽⁶⁾.

أي المقصود منه بالذات، فلا ترد الخطبة.

قوله: على إرادة الفوائد"⁽⁷⁾.

أي: المقصود منها بالذات، فلا ترد الخطبة"⁽⁸⁾.

15ب/ قوله: "وهي الجملة وأحكامها ... إلى آخره"⁽⁹⁾.

فيه مضاف مقدر، أي عبارات الجملة وأحكامها، وعبارات الجار والمجرور، وكذا يقال فيما بعده⁽¹⁰⁾، وذلك لأن اسم الكتاب على⁽¹¹⁾ المختار: عبارة عن الألفاظ باعتبار دلالتها على المعاني، فيجب كون أجزائه وهي الأبواب كذلك.

قوله: "عبارات".

جمع عبارة، وهي اللفظ؛ لأنه يعبر⁽¹²⁾ به عما في الضمير.

قوله: "محررة".

أي مهذبة - من التحرير - وهو التهذيب والتنقية.

قوله: "باباً باباً"⁽¹⁾.

يجب التكرار في مثل هذا، والمراد به استغراق الأبواب، "مثلاً؛ ونصب الأول، قيل: بالحالية؛ لأنه بمعنى مرتباً⁽²⁾، والثاني: قيل تأكيد⁽³⁾، وقيل صفة للأول⁽⁴⁾ على تقدير مضاف، أي سابق باب أو ذا باب، والمختار أنه وما قبله

(6) الموصل 25: إشارة لقوله: "وينحصر" على إرادة المصنف، أي: أبواب الكتاب.

(7) إشارة لقوله: "وتنحصر" أي: الفوائد الجليّة.

(8) أي: خطبة الكتاب، ليست من الفوائد الجليّة.

(9) أ: "الخ".

(10) الموصل 25 أي: فيما بعده من أبواب وهي: تفسير كلمات، وعبارات محررة.

(11) ب: "في".

(12) ب: "يخير".

(1) الموصل 25 وهو قوله: "وستمر بك الأبواب باباً باباً.

(2) انظر: "المفصل 63/1 واللباب 288/1

(3) رأي الزجاج. انظر: ارتشاف الضرب 334/2.

(4) رأي ابن جني: انظر: ارتشاف الضرب 334/2.

منصوبان على الحال⁽⁵⁾ بالعامل الأول؛ لأن مجموعهما هو الحال، ونظيره في الخبر: الزمان، "حلو حامض".

قوله: "وذكر أقسامها"⁽⁶⁾.

معطوف على الجملة، وهو من إضافة الصفة -للموصوف-⁽⁷⁾، أي: في شرح الجملة وشرح أقسامها المذكورة، والمشهور أن الظرفية في مثل هذا على التشبيه، من حيث أن البيان يمكن بغير⁽⁸⁾ هذه الألفاظ، فكان البيان محيطاً⁽⁹⁾ بها، فجعل الشمول العمومي كالشمول الظرفي.

قوله: "وفيه"⁽¹⁰⁾ أربع مسائل".

من باب التجريد⁽¹¹⁾: وهو أن ينتزع من أمر ذي صفة أمراً آخر مثله فيها، مبالغة بكماله فيها. نحو: "في العسكر ألف رجل"، مع أنهم أنفسهم ألف رجل. قوله: "ويستتبع ذلك".

أي شرح الجملة وذكر⁽¹⁾ 16/ أ/ أقسامها؛ لأن ذكر أقسامها مستتبع شرحها، ومتوقف⁽²⁾ عليه، وكذا ذكر الأحكام، إذ الحكم على الشيء فرع عن معرفته، وأشار بهذه العبارة إلى أنهما تابعان لشرح الجملة، فحقهما أن يتأخرا عنه كما فعل المصنف، حيث ذكر الأقسام في الأولى، والأحكام في المسائل الباقية. والأقسام مثل: الاسمية والفعلية، والأحكام مثل عروض الإعراب بحسب المحل، ومثل: كون الجملة صفة أو حالاً.

قوله: "والمراد من الأقسام الجزئيات لا الأجزاء".

(5) رأي الفارسي، انظر: ارتشاف الضرب 234/2.

(6) الموصل 27. إشارة لقوله: "الباب الأول: في شرح الجمل وذكر أقسامها"، حيث انتهت المقدمة وبدأ الباب الأول.

(7) ب: "إلى الموصوف".

(8) أ: "في".

(9) أ: "محيط"، ب: "يحيط".

(10) الحرف: "و" ساقط من "ب".

(11) الإيضاح للقزويني 363.

(1) الحرف: "و" ساقط من أ.

(2) أ: "وتتوقف".

إنما قال ذلك - وإن كان معنى الأقسام حقيقة الجزئيات - دفعا لتوهم أن المراد الأجزاء.

قوله: "اعلم .. إلى آخره"⁽³⁾.

تخصيص بعض المباحث لطلب العلم ، للاهتمام به؛ لما فيه من الغموض.
قوله: "أيها الواقف على هذا المصنف".

أي المدرك له⁽⁴⁾ ببصيرة، إشارة به إلى أن الخطاب بقوله "اعلم" عام.

قوله: "اللفظ".

هو صوت يعتمد على شيء من المخارج المعلومة؛ إن صدر من الإنسان.

قوله: "المركب".

هو ما فيه كلمتان أو أكثر.

قوله: "الإسنادي".

هو ما فيه إسناد⁽⁵⁾ في الحال وفي الأصل،⁽⁶⁾ وهو ربط إحدى⁽⁷⁾ الكلمتين

بالأخرى على وجه يفيد، وتقسيمه إلى المفيد وغيره؛ لا يصح إلا باعتبار؛ أن المراد "بالإسنادي"⁽⁸⁾: ما فيه إسناد في الحال أو في الأصل.

قوله: "وأن غير المفيد"⁽¹⁾.

أي وأن اللفظ المركب غير المفيد.

قوله: "فقط"⁽²⁾.

اسم فعل بمعنى: "انته"، وكثيراً ما يصدر بالفاء ترتيباً⁽³⁾ للفظ، وكأنه جواب

شرط مقدر، والتقدير: /16ب/ إن سميت اللفظ المركب - غير المفيد - بالجملة، فانتبه عن تسميته بالكلام.

(3) الموصل 29 "أعلم أيها الواقف على هذا المصنف أن اللفظ المركب الإسنادي يكون مفيداً وغير مفيد".

(4) كلمة: "له" ساقط من ب.

(5) أ: "الإسناد".

(6) عبارة: "في الحال وفي الأصل" ساقطة من أ.

(7) ب: "أحد".

(8) (4) ب: "بالإسناد".

(1) الموصل 29 إشارة لقوله: وأن غير المفيد يسمى جملة فقط". والمغني 431/2.

(2) الموصل 29 إشارة لقوله: "اللفظ غير المفيد يسمى جملة فقط" المغني 431/2.

(3) أ: "تريناً".

قوله⁽⁴⁾: "لوجود⁽⁵⁾ الفائدة"⁽⁶⁾.

ولم⁽⁷⁾ يتعرض لغيرها، مما يعتبر في الكلام، لوضوح وجوده فيه.

قوله: "ونعني".

أي نقصد⁽⁸⁾ ونريد.

قوله: "معشر النحاة".

المعشر: جماعة من الناس⁽⁹⁾، وقيل: هم الجمع الذين شأنهم واحد⁽¹⁰⁾،

كالأنبياء والفقهاء. "والنحاة": جمع ناح⁽¹¹⁾، كقاض وقضاة.

قوله: "في بحث الكلام".

أي في تعريف الكلام.

قوله: "بحيث لا يسير السامع منتظراً لشيء آخر".

أي انتظارا تاماً معتداً به، كالانتظار الذي يبقى مع المسند، كقائم بدون

المسند إليه-، كزيد، أو مع المسند إليه بدون المسند، وإنما قيدنا الانتظار بالتام

المعتد به، ليدخل مجرد الفعل والفاعل، نحو: "ضرب زيداً" فإنه كلام تام مع أنه يبقى

انتظار المفعول به وفيه⁽¹⁾ ونحوهما، لكن هذا الانتظار أقل من الانتظار المذكور.

فإن قلت: تعقل الفعل المتعدي متوقف⁽²⁾ على المفعول به⁽³⁾، أجب عن

ذلك بأن توقفه عليه إنما هو لفهم معناه، وذلك لا يضر؛ كما إذا تكلم بكلام لا يفهم،

بخلاف توقفه على الفاعل، فإنه حاصل بعد فهم معنى⁽⁴⁾ الفعل.

والحق في الجواب أن تعقل المتعدي؛ إنما يتوقف على تعقل مفعول ما، وهو معلوم

لكل⁽⁵⁾ شخص⁽⁶⁾.

(4) كلمة: "قوله" ساقطة من أ.

(5) أ: "العدم".

(6) الموصل 29 إشارة لقوله: "وأن المفيد يسمى كلاماً لوجود الفائدة" انظر: المغني 431/2.

(7) الحرف: "و" ساقط من ب.

(8) كلمة: "نقصد" ساقطة من ب.

(9) لسان العرب (عشر) 158/10 ، 159.

(10) لسان العرب (عشر) 158/10 ، 159.

(11) القاموس المحيط "نحا" 1724.

(1) المفعول فيه: أي الظرف.

(2) أ: "موقوف".

(3) شرح الرضي على الكافية 272/2.

(4) كلمة: "معنى" ساقطة من ب.

قوله: "آخر".

أفعل تفضيل من "أخَرَ" أي تأخر، فمعناه أشد⁽⁷⁾ تأخراً، ثم صار يراد به المغايرة.

قوله: "إِنَّ /17/ الجملَة أعم من الكلام"⁽⁸⁾.

أعم مطلقاً، بقريئة ما بعده، والأعم مطلقاً: هو الذى يصدق على كل ما يصدق عليه الآخر، وزيادة؛ من غير عكس، والجملَة كذلك.
قوله: "ولا ينعكس عكساً لغوياً"⁽⁹⁾.

هو تبديل الطرفين؛ مع بقاء الأمر الكلي، وقيد به؛ لأن العكس الاصطلاحي ثابت؛ لأن الموجبة الكلية تنعكس في الاصطلاح موجبة جزيئة.
قوله: "الأ ترى".

أي: ألا تبصر، بتنزيل المعقول منزلة المحسوس.

قوله: "عن صلاحيته"⁽¹⁾.

بتخفيف الياء مثل: طواعيته⁽²⁾.

قوله: "لِما قلنا"⁽³⁾

وهو أنه لا يفيد معنى يحسن السكوت عليه.

قوله: "وفي ذلك دليل على ما ادعاه"⁽⁴⁾.

في كون ذلك دليلاً؛ نظر، وإنما هو توضيح لما ادعاه.

(5) ب: "كل".

(6) عبارة: "أما المعقول المعين فلا ينتظر أن يذكر لأجل التعقل، بل لأجل الربط وبيان حال الواقع"، زائده في ب، ولم أثبتّها لإبهام المعنى، وهي بعد كلمة "شخص" مباشرة.

(7) أ: "أشدنا".

(8) الموصل 29، لأن الجملَة قد تكون مفيدة وغير مفيدة، وأما الكلام فمفيد.

(9) الموصل 29، 30. أي كل كلام جملة وليس العكس.

(1) الموصل 30. أي: إن الشرطية "أخرجت الكلام عن صلاحيته لأن يكون كلاماً؛ لأنه لا يحسن السكون عليه".

(2) تاج العروس: "صلاح 1670/1.

(3) الموصل 30. إشارة لقوله: "فتسمى جملة، ولا تسمى كلاماً؛ لما قلناه"

(4) الموصل 30. أي: على ما ادعاه من عدم ترادف الجملَة والكلام.

قوله: "ردُّ على من قال بترادفهما كالزمخشري" (5).

وهو ظاهر كلام ابن الحاجب (6)، فإنه عرف الجملة بتعريف الكلام في مختصره: "في فن الأصول"، وهذا اصطلاح عمل به أهل الأصول، وما قاله المصنف اصطلاح لآخرين، ولا مشاحة في الاصطلاح. وقال ناظر الجيش (7): إن الترادف هو الذي يقتضيه كلام النحاة، وأما إطلاق الجملة الواقعة شرطاً أو جواباً فمجازي، لأنها كانت جملة قبل، فسميت بالجملة باعتبار ما كان.

قوله (8): "وعلى من قال: جملة جواب الشرط كلام ... إلى آخره" (9).

لأن قائل ذلك قيد الإسناد المعتبر في الكلام؛ بالمقصود لذاته، فيخرج به الإسناد الذي في الجملة القسمية؛ لأنها لتوكيد جواب القسم، والذي في الشرطية؛ لأنها قيد /17ب/ في الجزاء، لكن قال السيد (10): "جواب القسم كلام (11) بلا نزاع، وأما جواب الشرط فغير (1)، ففيه بحث، والحق أن الكلام هو المجموع المركب من جملة الشرط والجزاء، لا الجزاء وحده (2)؛ لأن الصدق والكذب إنما تعلقا (3) بالنسبة التي بينهما (4)، لا بالنسبة التي بين طرفي الجزأين (5)، يظهر لك ذلك بالتأمل في قولك: "إن ضربتني ضربتك"، فإنه قد (6) لا يوجد منك ضرب المخاطب أصلاً، ويكون هذا الكلام صادقاً". انتهى. نعلم (7) من كلام السيد أنه إن (8) كنت تحب (9): "إن

(5) الموصل 30 يرى الزمخشري: ترادف الجملة والكلام انظر: المفصل 6 والمغني 431/2 .

(6) شرح الكافية للرضي 8/1.

(7) ناظر الجيش هو: محمد بن يوسف بن أحمد، محب الدين الحلبي ثم المصري المعروف بناظر الجيش، عالم بالعربية، من تلاميذ أبي حيان، أصله من حلب، ومولده ووفاته في القاهرة، ترقى إلى أن ولي نظارة الجيش بمصر، وفاق غيره في المروءة ومساعدة من يقصده، ولاسيما طلبه العلم له: تمهيد القواعد، وفي شرح التسهيل لابن مالك وغيرهما. توفي سنة سعمائة وثمانين وسبعين. انظر: الدرر الكامنة 61/5 وإنباء الغمر 147/1 والأعلام 153/7.

(8) كلمة: "قوله" ساقطة من أ.

(9) الموصل 30. إشارة لقوله: "رداً على من قال بترادفها كالزمخشري وعلى من قال: جملة جواب الشرط كلام".

(10) لم أعثر عليه.

(11) ب: "جواب".

(1) كلمة: "فغير" ساقطة من أ.

(2) عبارة: "لا الجزاء وحده" ساقطة من أ.

(3) ب: "تعلق".

(4) عبارة: "بالنسبة التي بينهما" ساقطة من ب.

(5) ب: "الجزاء".

(6) ب: "قدر".

(7) ب: "فعلم".

ضَرَبَكَ -مخاطباً- (10) "ضربته"؛ عد كلامك صادقاً، ولو (11) لم يتحقق منك ضرب له أصلاً.

قوله: "ثم الجملة".

المراد من "ثم" الترتيب الذُّكْرِي، ويجوز أن تكون (12) للاستئناف (13)، وعلى الأول يكون ما بعدها منصوباً بالعطف على اللفظ، أي ثم اعلم أن الجملة. قوله: "إن (14) بُدِئْتُ" (15).

أي : في الأصل أو في الحال.

قوله: "باسم".

أي مسند إليه أو مسند.

قوله: "صريح".

أي ظاهر غير محتاج في كونه اسماً إلى تأويل، فيقابله (1) المؤول. وأما مقابلة الصريح بالكناية فمصطلح أهل الأصول. قوله: "أو بوصف رافع لمكتفى به" (2).

لو أسقط الباء من قوله: "بوصف"، وجعله وما بعده معطوفين على صريح لكان أولى (3)؛ ، لتكون الأقسام كلها داخلة في عبارة المصنف. قوله: "وهيهات العقيق" (4).

(8) ب: "إذا".

(9) ب: "بحيث" والمراد: إن كنت تقصد .

(10) ب: "مخاطب".

(11) الحرف: "لو" ساقط من ب.

(12) ب: "يكون".

(13) وهو رأي الفراء، انظر: ارتشاف الضرب 639/2.

(14) أ: "أي".

(15) الموصل 30 إشارة لقوله: "وتسمى اسمية إن بدئت باسم".

(1) ب: "فيقال له".

(2) الموصل 31: "وتسمى اسميه إن بدئت بوصف رافع لمكتفى به نحو: أقائم الزيدان".

(3) الموصل 30، 31. المقصود أن يقول: تسمى جملة اسمية إن بدئت باسم صريح أو مؤول أو وصف.

(4) انظر: الموصل 31، أي أن الجملة الأسمية تبدأ باسم فعل.

قال الرضي⁽⁵⁾ اعلم أن بعضهم يدعي أن أسماء الأفعال مرفوعة المحل؛ على أنها مبتدئات⁽⁶⁾، لا خبر لها، كما في: "أقائم⁽⁷⁾ الزيدان"، وليس بشيء؛ لأن معنى "قائم" معنى الاسم، و إن شابهه /18/ الفعل، فيصح أن يكون مبتدأ، بخلاف اسم الفعل، فإنه ليس معنى الاسم فيه، ولا اعتبار باللفظة، ف "أن تسمع" في قولك: "تَسْمَعُ بِالْمُعِيدِي" ⁽⁸⁾ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ " مبتدأ، وإن كان لفظه فعلاً".
قوله: "إن بدئت"⁽⁹⁾.

أي الآن، أو في الأصل بفعل، أي ملفوظ به أو مقدر، يدل على ذلك أمثله.
قوله: "سواء كان مبنياً للفاعل أم مبنياً للمفعول"⁽¹⁰⁾.
أي: أكان مبنياً للإسناد للفاعل؛ أم مبنياً للإسناد للمفعول.
قوله: "تقدم معموله عليه"⁽¹¹⁾.
أي جوازاً أو وجوباً.

قوله: "أو محذوف"⁽¹⁾.
أي جوازاً أو وجوباً.
قوله: "لأن التقدير في الأول"⁽²⁾: ضربت زيدا ضربته".
أي: لأن المقدر في الأول مع غيره ما ذكر⁽³⁾، ولا يقال فيما ذكره جمع بين المفسر والمفسر، وهو لا يجوز، لأننا⁽⁴⁾ نقول: الممتنع الجمع بينهما في الاستعمال الكثير؛ لا في مجرد التقدير. ولقائل أن يقول: حين الجمع لا تفسير، وحين الحذف، لا جمع.

(5) انظر: شرح الرضي على الكافية 67/2.

(6) أ: "مبتدأة".

(7) ب: "قائم".

(8) انظر: إصلاح المنطق 286 والأمالى للزجاجي 200 والأغاني 297/1 وأخبار الزجاجي 190 وفصل المقال للبكري 135، 136 والأمالى لابن الشجري 181/2 وأمثال العرب للضبي 55 والتذليل والتكميل 54/1 والهمع 27، 289.

(9) الموصل 31 أي: وتسمى فعلية إن بدئت بفعل..

(10) أي: مبني للمجهول. انظر: ارتشاف الضرب 184/2.

(11) الموصل 32. أي: أن الجملة تبقى فعلية وإن تقدم معمول الفعل عليه، مثل التفاحة أكلتها.

(1) الموصل 32 أي: أن الجملة تبقى فعلية إن كان الفعل محذوفاً مثل: "يا محمد" والتقدير: أدعو.

(2) الموصل 32 "زيداً ضربته".

(3) هكذا التركيب في المخطوطة أ، ب.

(4) ب: "لأننا".

قوله: "وفي الثاني أدعو" (5) عبد الله".

أي (6): و "أدعو" (7)، والمقدر (8) مستعمل (9) في معنى الإنشاء مجازاً، إن كان خبراً بحسب لفظه، فصح نيابةً يا التي (10) للإنشاء عنه.

قوله: "ثم الجملة".

يجري فيه نظير ما تقدم، وعلى كونها عاطفة (11)؛ يكون التقدير، ثم اعلم أن الجملة.

قوله: "صغرى وكبرى" (12).

الوجه استعمال "فعلى أفعلى" بأل: (13) أو بالإضافة، ولكن ربما استعمل أفعلى التفضيل -الذي لم يُرد به المفاضلة- مطابقاً؛ مع كونه مجرداً. قال الشاعر (14):

إِذَا غَابَ عَنْكُمْ أَرْزَقُ الْعَيْنَيْنِ (1) كُنْتُمْ كِرَاماً وَأَنْتُمْ مَا أَقَامَ/18ب/ لائِمٌ

فعلى ذلك يتخرج قول المصنف كغيره من النحويين.

قوله: "عن مبتدأ في الأصل" (2).

يعني بأن يدخل عليه ناسخ من نواسخ الابتداء، "أو في الحال" (3)، يعني في حالة (4) التكلم.

قوله: "والكبرى".

(5) ب: "أدعوا".

(6) الحرف: "أي" ساقط من ب.

(7) ب: "أدعوا".

(8) الحرف: "الواو" ساقط من ب.

(9) ب: "أيستعمل".

(10) عبارة: "يا، التي" ساقطة من أ.

(11) أي: "ثم".

(12) يقسم الجملة لصغرى وكبرى. انظر: والمغني 437/2، 438 والموصل 32.

(13) ب: "بالياء".

(14) كلمة الشاعر ساقطة من ب.

البيت من الطويل للفرزدق - ولم أعر عليه في ديوانه- في المقاصد النحوية 57/4 بلفظ: "الائِم" وتاج العروس (عين) 392/9 وشرح شواهد المغني 779/2 بلفظ (الائِم). وبلا نسبة في الأمالي للقالبي 17/1 ومعجم البلدان 193/1 وشرح التسهيل 61/3 ولسان العرب (سود) 298/7 بلفظ (أسود العينين) وارتشاف الضرب 225/3 وشرح الألفية للمرادي 23/3، وكلها بلفظ (الائِم).

(1) أ: العين.

(2) الموصل 32 إشارة لقوله: "فالصغرى هي المخبر بها عن مبتدأ في الأصل وفي الحال".

(3) الموصل 32 إشارة لقوله: "فالصغرى هي المخبر بها عن مبتدأ في الأصل وفي الحال".

(4) ب: "حال".

هي الاسمية التي خبرها⁽⁵⁾ جملة، كذا⁽⁶⁾ في المغني، ثم قال فيه⁽⁷⁾: ما فسرتُ به الجملة الكبرى، هو مقتضى كلامهم. وقد يقال: كما تكون مصدرة بالمبتدأ؛ تكون مصدرة بالفعل نحو: ظننت زيدا يقوم أبوه". انتهى.

ويمكن أن يوجه مقتضى كلامهم بأنهم⁽⁸⁾ أرادوا الاسمية -ولو في الأصل أو غالباً- فليأمل. وفي بعض النسخ: "والكبرى هي التي خبرها جملة؛ بدون ذكر الاسمية". قوله: "وهو"⁽⁹⁾.

أي ما ذكر، ولو قال: "وهما" لكان أولى؛ لأن مثل هذا الخبر⁽¹⁰⁾ يجب فيه العطف.

قوله: "والمعنى غلام أبي زيد منطلق"⁽¹¹⁾.

الأولى أن يقول: والمعنى زيد منطلق غلام أبيه.

قوله: "أن تضيف كلام من المبتدئات غير الأول إلى ضمير يتلوه".

"وذلك بأن يكون كل مبتدأ غير الأول مضافاً؛ إلى ضمير يعود على المبتدأ الذي قبله، ويكون هو وخبره في موضع خبر ما قبله، إلى⁽¹⁾ أن ينتهي إلى المبتدأ الأول، نحو: "زيدٌ عمه خاله"⁽²⁾ أخوه أبوه عالم"⁽³⁾.

قوله: "والثاني⁽⁴⁾ أن تأتي بالروابط بعد خبر المبتدأ الأخير"⁽⁵⁾.

و ذلك بأن تصل خبر المبتدأ⁽⁶⁾ الأخير بروابط المبتدئات المخبر⁽⁷⁾ عنها بالجمل، ويكون ترتيب الروابط على حسب ترتيب المبتدئات في الذكر، فيجعل أول

(5) ب: "خيرها".

(6) ب: "كذلك".

(7) أي في المغني 438/2.

(8) أ: "لأنهم".

(9) الموصل 33: إشارة لقوله: "زيدٌ أبوه غلامه منطلق" فزيد مبتدأ أول، وأبوه: مبتدأ ثان، و غلامه: مبتدأ ثالث، ومنطلق: خبر المبتدأ الثالث، وهو: غلامه". والحموي يفضل "وهما"؛ لأن المبتدأ اثنان: غلام أبيه، فهما على نية العطف.

(10) ب: "الأخر".

(11) ب: "منطلقاً".

(1) الحرف: "إلى" ساقط من ب.

(2) أ: "خالد".

(3) انظر: شرح الكافية للرضي 109/1 والهمع 347/1.

(4) أ: "فالثاني".

(5) كلمة: "الأخير" ساقطة من أ.

(6) عبارة: "بأن تصل خبر المبتدأ" ساقطه من أ.

الروابط لآخر المبتدئات، والذي يليه للذي يلي الأخير⁽⁸⁾، وهكذا إلى الأول، نحو:
19/أ/ "زيدٌ عمروٌ بكرٌ هندٌ ضاربتُهُ في داره من أجله"⁽⁹⁾.

قوله⁽¹⁰⁾: "ومثله في كون الجملة ... إلى آخره"⁽¹¹⁾

أي: وفي تعدد المبتدئات وتعدد الجمل.

قوله: "إذ أصله ؛ لكن أنا"⁽¹²⁾

يؤيده قراءة الحسن⁽¹³⁾ "لكن أنا هو"⁽¹⁴⁾ على الأصل⁽¹⁵⁾.

قوله: "فحذفت الهمزة بنقل"⁽¹⁶⁾ الحركة".

أي حركة الهمزة من: "أنا" إلى نون "لكن"، ثم سكنت نون "لكن"، وأدغمت في نون "أنا"، بعد حذف الهمزة. هذا ما قاله بعضهم⁽¹⁾، ورُدَّ بأن المحذوف لعله بمنزلة الثابت؛ ولهذا تقول: "هذا قاضٍ بالكسر لا بالرفع، لأن الأصل: "هذا⁽²⁾ قاضيٌ" بضمة على الياء وتووين الصرف. وإذا علمت أن المحذوف لعله بمنزلة الثابت؛ علمت امتناع الإدغام في "لكن أنا"، إذا حكم بنقل حركة الهمزة إلى النون؛ لأن الهمزة فاصلة في التقدير؛ لأن حذفها لعله، فهي كالموجودة في النطق، ومع ذلك لا يتصور الإدغام أصلاً. وغاية ما قيل أنه لا⁽³⁾ يعتد بالعارض، وهو أصلٌ مختلفٌ فيه، فقد قيل: إن العارض يعتد به⁽⁴⁾. وقيل إنه لا يعتد به، ألا ترى أن مثل:

(7) عبارة: "بروابط المبتدئات المخبر" ساقطة من ب.

(8) أ: "الأخر".

(9) انظر: ارتشاف الضرب 65/2 والهمع 347/1.

(10) كلمة: "قوله" ساقطة من أ.

(11) الموصل 34. تمام العبارة: "ومثله في كون الجملة صغرى وكبرى".

(12) سورة الكهف 38/18 ونصها "لكننا هو الله ربي".

(13) انظر هذه القراءة في: السبعة في القراءات السبعة 391 وحجة القراءات 417 والكشف عن وجوه القراءات السبع 6/2 وإتحاف فضلاء البشر 366. وهو الحسن بن يسار البصري أبو سعيد، تابعي، كان إمام أهل البصرة، ولد بالمدينة، وشب في كنف الإمام علي بن أبي طالب، وكان يدخل على الولاية فيأمرهم وينهاهم، ولا يخاف في الله لومة لائم، وكان أقرب هدياً إلى الصحابة، وكان غاية في الفصاحة. له: كتاب فضائل مكة، وله قراءة خاصة به. انظر: وفيات الأعيان 69/2 وتهذيب التهذيب 487/2 والأعلام 226/2، 227.

(14) سورة الكهف 38/18.

(15) أي على أصل "لكننا هو"، وهو: "لكن أنا هو الله ربي".

(16) أ: "بفعل".

(1) انظر هذه التفصيلات في: مصادر التلاوة السابقة بنفس الصفحات، والكشاف 484/2.

(2) أ: "فهذا".

(3) الحرف: "لا" ساقط من ب.

(4) ب: "يختلف".

"الأحمر"؛ إذا نقلت حركة همزته إلى لام التعريف، فإن شئت أبقيت ألف الوصل غير معتد بالحركة المنقولة⁽⁵⁾؛ لأنها عارضة⁽⁶⁾، وإن شئت حذف الألف معتداً بلفظ الحركة بعدها.

قوله: "أو بدونه"⁽⁷⁾.

أي لا لعلّة موجبة للحذف، بل لمجرد التخفيف.

قوله: "في قراءة ابن عامر⁽⁸⁾ بإثبات ألف "تا" وصلًا ووقفًا".

يوهم أنه لا إدغام في قراءة ابن عامر /19ب/ وليس كذلك؛ لأن الذي يختص به ابن عامر إثبات الألف وصلًا، لا أصل الإدغام.
قوله: "والذي حسن ذلك، وقوع الألف عوضاً عن همزة أنا".

أي⁽¹⁾: هي تثبت في الوصل والوقف، وكذا عوضها، وفي كون الألف عوضاً عنها توقف.

قوله: "والإ... لقليل : لكنه... إلخ"⁽²⁾.

أي لأن الضمير بعد لكن يكون ضمير نصب متصلًا، لا ضمير رفع، ولا يستقيم أن يكون⁽³⁾ اسم "لكن" ضمير شأن مقدراً، أو⁽⁴⁾ يكون: (هُوَ اللَّهُ رَبِّي)⁽⁵⁾ خبرها، لأن حذف ضمير الشأن المنصوب؛ بغير "أن" المفتوحة ضعيف. قال

(5) كلمة: "مثل" ساقطة من أ.

(6) ب: بعارضة.

(7) الموصل 34. إشارة لقوله: "فحذفت الهمزة بنقل الحركة أو بدونه" تعليقاً على قوله تعالى: "لكننا هو الله ربي".

(8) انظر: "حجة القراءات" 417 حيث نسبها لابن عامر، وكذلك الكشف 484/2.

وابن عامر هو: عبدالله بن عامر بن يزيد اليحبيصي الشامي، أحد القراء السبعة، ولي قضاء دمشق في خلافة الوليد بن عبد الملك، ولد في البلقاء، وانتقل إلى دمشق بعد فتحها، وهو صدوق في رواية الحديث، توفي سنة متين وإحدى وثلاثين هجرية. انظر: تهذيب التهذيب 470/5 والأعلام 95/4.

(1) أ: "وهي".

(2) الموصل 34، تمام العبارة: "والإ: أي: وإن لم يكن أصله لكن أنا بالتخفيف، بل كان أصله لكن هو، بالتشديد وإسقاط الألف؛ لقليل: لكنّه؛ لأنّ لكنّ المشددة عاملة عمل إنّ.

(3) عبارة: "أن يكون" ساقطة من ب.

(4) أ: "و".

(5) سورة الكهف 38/18.

بعضهم: ووقفهم على "لكننا" بالألف؛ دليل على أن الأصل "لكن" بالتخفيف لا بالتشديد؛ لأن المشددة لا يوقف عليها بالألف.

قوله: "وقد تسامح المصنفون ... إلى آخره"⁽⁶⁾.

فيه تأمل لا يخفى⁽⁷⁾.

قوله: "ولكن حرف استدراك أي حرف للاستدراك"⁽⁸⁾.

أي التدارك، وفسره المحققون برفع التوهم الناشئ عن الكلام السابق مثل: "ما جاءني زيد لكن عمرو"؛ إذا توهم المخاطب عدم مجيء عمرو أيضاً؛ لمخالطة وملابسة بينهما⁽⁹⁾.

وفي المفتاح⁽¹⁰⁾ أنه يقال؛ لمن توهم أن زيداً جاءك دون عمرو، وبالجملة⁽¹¹⁾: [يمكن]⁽¹²⁾ وصفها لمغايرة ما بعدها لما قبلها.

قوله: "الجملة التي لها محل من الإعراب".

حق العبارة أن يقال لها إعراب محلاً، لأن محلها ليس هو الإعراب، وإنما الإعراب فيه، وحقه. وتأويل⁽¹⁾ عبارته أن فيها مضافاً مقدراً، أي: لها محل من محال الإعراب، أي: هو بعض محال الإعراب⁽²⁾، فمن للتبعيض، ويجوز أن لا يقدر مضاف، وتكون "من" للبيان، أي: لها محل هو الإعراب على المبالغة، وتنزيل /20/ الإعراب للزومه بمحلها؛ منزلة محلها.

قوله: "وهي سبع".

على المشهور⁽³⁾، ومقابله أنها تسع⁽⁴⁾، بزيادة الجملة المستثناة، والجملة

المسند إليها. أما الأولى فنحو: (لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ)⁽⁵⁾ الآية. قال ابن

(6) الموصل 34. تمام العبارة: وقد تسامح المصنفون بدخول اللام في جواب إن الشرطية المقرونة بلا النافية في قولهم: وإلا لكان كذا".

(7) عبارة: قوله: وقد تسامح... تأمل لا يخفى "ساقطة من ب.

(8) عبارة: أي: حرف للاستدراك "ساقطة من أ.

(9) المفتاح 63.

(10) المفتاح 63.

(11) أ، ب: "فبالجملة".

(12) ما بين معقوفين [] زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(1) الحرف: "الواو" ساقط من ب.

(2) عبارة: "هو بعض محال الإعراب" ساقطة من ب.

(3) ب: "لمحلها".

خروف⁽⁶⁾: "من": مبتدأ، و"يعذبه الله" الخبر، والجملة في موضع نصب على الاستثناء المنقطع⁽⁷⁾. انتهى وأما الثانية فنحو: (سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ⁽⁸⁾) الآية، إذا أعرب "سواء" خبر، و"أُنذِرْتَهُمْ" مبتدأ⁽⁹⁾، ونحو: "تسمع بالمعيدي خير من أن تراه"⁽¹⁰⁾، إذا لم يقدر الأصل: "أن تسمع" فإنها في مقام السماع، كما أن الجملة بعد الظرف في نحو: (وَيَوْمَ نُسِيرُ الْجِبَالَ⁽¹¹⁾) في تأويل المصدر، وإن لم يكن معها حرف سابق. واختلف في الفاعل ونائبه، هل يكون جملة أولاً، والمشهور المنع مطلقاً⁽¹⁾ وقيل: بالجواز مطلقاً، وقيل بالجواز إن كان الفعل قلبياً وعلق عن العمل نحو: "ظهر لي أقام زيد"⁽²⁾.

قوله: "وموضعها رفع"⁽³⁾.

على حذف مضاف قبل⁽⁴⁾ المبتدأ أو⁽⁵⁾ قبل الخبر، أي: إعراب موضعها رفع، أو موضعها ذو رفع⁽⁶⁾، أو⁽⁷⁾ جعلُ الموضع رفعاً مبالغة. قوله: "في بابي المبتدأ وإن".

(4) المغني 491/2 و الموصل 37.

(5) سورة: الغاشية 22/88، والاستثناء في الآية التي تليها مباشرة "إلا من تولى وكفر". وفيه خلاف هل هو الاستثناء متصل أم منقطع. انظر: الكشاف 248/4.

(6) ابن خروف هو: علي بن محمد الحضرمي أبو الحسن، عالم بالعربية، أندلسي من شراح كتاب سيبويه سماه: تنقيح الأبواب في شرح غوامض الكتاب، وشرح الجمل للزجاجي، وله ردود كثيرة على بعض معاصريه، وهو غير ابن خروف الشاعر، توفي سنة تسمة وست للهجرة. انظر: إنباه الرواة 192/4 ووفيات الأعيان 335/3 وفوات الوفيات 84/3 وبغية الوعاة 203/2، والأعلام 33/4 ومعجم المؤلفين 221/7.

(7) المغني 491/2.

(8) سورة البقرة 6/2.

(9) الجملة الفعلية لا تقع مبتدأ، وإنما الذي وقع مبتدأ عند جمهور النحاة الاسم المؤول بالصريح، بمعنى سواء عليهم إنذارك أو عدمه.

(10) سبق تخريجه ص 45.

(11) سورة الكهف 47/18.

(1) القائلون بالجواز: هشام وثعلب. انظر: المغني 491/2.

(2) القائلون بذلك الفراء وجماعة ونسبوه لسيبويه. انظر: المغني 491/2.

(3) أي جملة الخبر.

(4) ب: "قيل".

(5) ب: "وقيل".

(6) عبارة: "ذو رفع" ساقطة من ب.

(7) ب: "و".

إنما عددهما واحداً لاشتراكهما في الرفع، فإن قلت: مثل "إنَّ" في كون خبرها مرفوعاً، لا التي لنفي الجنس، ومثل: "كان وكاد" في نصب الخبر [و] (8) الحروف المشبهة بليس، مثل: "ما ولا"، فما الحكمة في اقتصاره على ما ذكر (9)؟ قلت: يحتمل أنه أراد بباب "إنَّ" باب الحروف الرافعة للخبر، وبباب "كان" الكلمات الناصبة (10) للخبر. ويحتمل أنه أراد بباب "إنَّ" الأحرف /20ب/ الستة فقط، وبباب "كان" الأفعال الناصبة للخبر، ولا يضر (11) إسقاط ما ذكر؛ (12) لأن ثبوت كل من الحكميين لكل من البابيين، لا ينافي ثبوته لغيره خصوصاً، وحكم ذلك الغير مفهوم إجمالاً من قوله: "الواقعة خبراً".
قوله: "على الأول" (13).

أي في الباب (14) الأول، "فعلى" بمعنى "في" كقوله تعالى: ("عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ") (15).
قوله: "محكم" (1).

أي: غير منسوخ الإعراب.

قوله: "من الحكم، والتردد فيه" (2).

المراد بالحكم: إدراك أن (3) النسبة واقعة (4)، أو ليست بواقعة، والضمير في "التردد فيه" راجع إلى الحكم، بمعنى النسبة، فاندفع ما قيل؛ [و] (5) لاجابة إلى ذكر

(8) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(9) ب: "ذكره".

(10) ب: "الفاصلة".

(11) ب: "يضره".

(12) ب: "ذكره".

(13) الموصل 37. إشارة للفرق بين خبر المبتدأ وخبر إن، فالعامل في الخبر المبتدأ وفي الثاني إن.

(14) الموصل 37. اعتبر المبتدأ والخبر باباً، وخبر إن باباً.

(15) سورة القصص 15/28.

(1) الموصل 37. إشارة لقوله: الخبر في الأول محكم وفي الثاني منسوخ "

(2) الموصل 37. إشارة لقوله: الخبر في الأول يلقي إلى خالي الذهن من الحكم والتردد فيه، وفي الثاني:

الخبر يلقي إلى الشاك أو المنكر في أولى درجاته"

(3) الحرف: "أن" ساقط من ب.

(4) أي الخبر صحيح أم كاذب.

(5) ما بين معقوفين [] من زيادة الباحث ليستقيم المعنى.

"التردد"؛ بعد قوله: "خالي الذهن (6) من الحكم"؛ لاستلزام خلو الذهن من (7) الحكم؛
خلوه من التردد فيه" (8).

قوله: "في أول درجاته".

وأما إذا اشتد إنكاره فيزداد في المؤكّد.

قوله: (وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ) (9).

حكم كاد حكم سائر الأفعال؛ في أن معناها منفي إذا (10) صاحبها حرف
النفي، وثابت إذا لم يصحبها (11).

فإن (12) قلت: "كاد زيد يبكي" فمعناه: قارب (13) البكاء، فمقاربة البكاء ثابتة (14)، ونفس
البكاء منتف (15)، وإذا قلت: "ما كاد زيد يبكي"، فمعناه لم يقارب البكاء، فمقاربة البكاء
منفية، ونفس البكاء منفي (16) انتفاء أبعد من انتفائه عند ثبوت المقاربة، ولهذا كان
قوله تعالى: (إِذْ أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكِدْ يَرْلَهَا) (1) أبلغ في نفي الرؤية من: "لم يرها"؛

لأن "من لم ير" قد يقارب الرؤية (2). وأما قوله تعالى: (فَذَبْحُوهَا وَمَا كَادُوا
يَفْعَلُونَ) (3) فكلام تضمن كلامين، مضمون كل منهما في وقت غير وقت الآخر،
والنقدير: فذبحوها بعد أن كانوا مقاربين لذبحها، ولا تناقض بين انتفاء الشيء في وقت،
وثبوته /21/ في وقت آخر.

(6) ب: "جاني الذهب".

(7) الحرف: "من" ساقط من أ.

(8) عبارة: "فيه" ساقطة من ب.

(9) سورة البقرة 71/2. وهو الموضع الثاني للخبر، حيث يكون منصوباً في بابي كان وكاد.

(10) ب: "إن".

(11) انظر: المغني 762/2.

(12) أ: "فإذا".

(13) أ: "لم يقارب".

(14) أ: "منفية".

(15) ب: "منفي".

(16) عبارة: "وإذا قلت ... ونفس البكاء منفي" ساقطة من أ.

(1) سورة النور 40/24.

(2) انظر: تفسير النسفي 513/2 وتفسير البيضاوي 126/2 والمغني 762/2 وتفسير الجلالين 470

وروح المعاني 268/10.

(3) سورة البقرة 71/2.

قوله: "فعلها مضارع"⁽⁴⁾.

وذلك ليدل على الحال أو الاستقبال⁽⁵⁾، فيناسب أفعال باب "كاد"، لأن بعضها يقتضي⁽⁶⁾ استقبال الخبر وقربه، وبعضها رجاؤه⁽⁷⁾، وبعضها الشروع فيه.

قوله: "لا يجوز اقترانه بأن المصدرية"⁽⁸⁾.

لأنه يمتنع جعل الحدث⁽⁹⁾ خبراً عن الذات⁽¹⁰⁾، وهذا واضح إذا كان اسمها اسم عين والكلام إثبات، فلو كان اسم معنى نحو: "كان الرأي أن تسافر"، أو كان الكلام نفيًا نحو: "ما كان زيدٌ أن يقوم"، فلا يمتنع اقترانه "بأن" فيهما، ومن ذلك قوله تعالى: (وَمَا

كَانَ هَذَا الْقُرْءَانُ أَنْ يُفْتَرَى)⁽¹¹⁾، أي: ما كان مفترىً، على تأويل المصدر بالوصف⁽¹²⁾؛ ليصح الإخبار، وجعله من الإخبار بالمصدر على وجه المبالغة لا يتأتى هنا. قوله: "أنه خبر مشبه بالمفعول"⁽¹⁾.

هو الصحيح⁽²⁾؛ لأن هذه الأفعال يتوقف فهم معناها على اسمين، فأشبهت "ضرب" مثلاً.

واعترض هذا القول بأنه لو كان مشبهاً بالمفعول به؛ لم يقع جملة ولا ظرفاً ولا جاراً ومجروراً، واللازم ممتنع⁽³⁾.

وأجيب بأن المفعول به قد يكون جملة بعد القول، وفي التعليق والظرف وشبهه ليس خبراً⁽⁴⁾، بل الخبر متعلقهما المحذوف، وهو اسم مفرد.

(4) الموصل 38. وذلك في الفرق بين خبر كان وخبر كاد، حيث جملة خبر كاد لا تكون إلا فعلية فعلها مضارع.

(5) ب: "والاستقبال".

(6) ب: "مقتضي".

(7) أ، ب: "رجاه".

(8) الموصل 38. أي خبر كان

(9) الحدث: المعنى، أي المصدر، فالفعل حدث وزمن، حيث المعنى الموجود في الفعل حدث والجزء الثاني زمن، والمصدر لا يصلح أن يكون خبراً عن اسم الذات.

(10) أي: "كالأدميين". انظر: أوضح المسالك 203/1.

(11) سورة يونس 37/10.

(12) أ: "للوصف".

(1) الموصل 38، إشارة لقوله: خبر كان مختلف في ناصبه على ثلاثة أقوال: أحدها أنه خبر مشبه بالمفعول عند البصريين، والثاني أنه مشبه بالحال، والثالث أنه حال.

(2) انظر: الإنصاف 826/2 واللباب 170/1 وارتشاف الضرب 72/2.

(3) ب: "مشتق".

(4) ب: "خبر".

قوله: "والثالث أنه حال" (5).

يرد باضطرادٍ وروده معرفةً وجامداً⁽⁶⁾، وبأنه غير فضلة؛ إذ لا يستغنى عنه.

قوله: "والواقعة مفعولاً"⁽⁷⁾.

مراده المفعول به بقرينة الأمثلة، بل لا يحتاج إلى قرينة؛ لأن المفعول إذا أُطلق لا يراد به إلا المفعول به - كما ذكره المصنف - 21ب/ في المغنى⁽⁶⁾.
قوله: "ومحلها النصب"⁽⁸⁾.

محلها⁽⁹⁾ بالنسبة للواقعة مفعولاً به، ما لم تنب عن الفاعل نحو: ("وَإِذَا قِيلَ

إِنَّ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا")⁽¹⁰⁾ فحينئذٍ يكون محلها الرفع. وقد يقال: إذا نابت عن الفاعل لا تكون مفعولاً حقيقةً⁽¹¹⁾.

وأما تسميتها مفعولاً⁽¹⁾ فمجازاً⁽²⁾؛ باعتبار ما كان.

قوله: "الأول أن تقع محكية بالقول"⁽³⁾.

هذا أحد مذهبين⁽⁴⁾، والمذهب الثاني أنها مفعول مطلق نوعي⁽⁵⁾، كـ"القرفصاء" من قولهم: "قعد زيد القرفصاء"، فهي نوع من القعود، والصواب الأول⁽⁶⁾، إذ يصح أن يخبر عن الجملة بأنها مقولة⁽⁷⁾، كما يخبر عن "زيد" - مَنْ ضربت؟ زيدا - بأنه مضروب، بخلاف القرفصاء في المثال، فإنه لا يصح أن يخبر عنها بأنها مقودة،

(5) هذا رأي الكوفيين في خبر "كان". انظر: ارتشاف الضرب 72/2 والموصل 38.

(6) أ، ب: يرد باضطرادٍ وروده معرفةً وجامداً.

(7) انظر: الموصل 38. أي: من الجمل التي لها محل من الإعراب: الواقعة مفعولاً.

(6) المغنى 769/2.

(8) أي: الجملة الواقعة مفعولاً.

(9) أي: "محل الإعراب".

(10) سورة الجاثية 32/45.

(11) كلمة: "حقيقة" ساقطة من ب.

(1) عبارة: "أما تسميتها مفعولاً" ساقطة من ب.

(2) ب: "فمجاز".

(3) الموصل 39. الجملة المفعولية تقع على أربعة أنواع منها: محكية بالقول.

(4) أي: "مفعول به". انظر: المغنى 474/2.

(5) وهو رأي ابن الحاجب. انظر: المغنى 474/2.

(6) المغنى 474/2.

(7) أ: "مقول".

وتسمية النحويين "المحكية" قولاً مجازاً؛ من إطلاق المصدر على اسم المفعول، ومرادهم أنها مقول، كلفظ بمعنى ملفوظ⁽⁸⁾.

قوله: "على الحال من العبد"⁽⁹⁾.

لعل المراد من ضمير "العبد" المستتر في كان المحذوفة.

قوله: "بقاء كسر إن"⁽¹⁰⁾.

وذلك لأن "إن" المفعولة، لا على وجه الحكاية، تفتح.

قوله: "والمبتدأ لا يكون جملة"⁽¹¹⁾.

أي: على المشهور، وجوز بعضهم كونه جملة، كما ذكره المصنف في المغني⁽¹²⁾.

قوله: "والتعليق إبطال العمل لفظاً ... إلى آخره"⁽¹³⁾.

زاد المصنف بعد هذا التعريف المذكور: "بعده"⁽¹⁾، واحترز بقوله: "بعده" عن مجيئه قبله، فلا يعلقه نحو: "زيداً ظننت قائماً". لكن قضيته أن مجيئه بعده يبطل العمل في الجزأين معاً، سواء جاء المعلق قبل الجزأين أو الثاني فقط، وهو قول ضعيف. وقيل: إذا كان المعلق قبل الجزء الثاني /22ب/ يعلق العامل عنه دون الأول؛ لاتفاقهم على النصب في نحو: "علمت زيداً، ما هو بقائم". والصحيح أن التعليق لا يكون بالنسبة لأحد المفعولين؛ لأنه لا يفترق الحال بعد تقدم أحد المنصوبين؛ بين مجيء ماله الصدر⁽²⁾، وعدم مجيئه. ولو كان تعليقاً لافترق⁽³⁾، فجملة: "ما هو بقائم" في

(8) المغني 474/2، أ: المفعول.

(9) الموصل 38. إشارة للحديث: أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد"، وفيه شاهد على أن جملة: "وهو ساجد" في محل نصب على الحال من العبد.

(10) الموصل 39. إشارة لقوله: "قال إني عبد الله" سورة مريم 30/19، فالجملة المقولة محكية بدليل كسر همزة "إن" بعد "قال".

(11) الموصل 39.

(12) لم أعر عليه في المغني.

(13) الموصل 40. من ضمن المواضع للجملة المفعولية وهو: أن تقع معلقاً عنها العامل وتمام العبارة: والتعليق إبطال العمل لفظاً وإيقاؤه محلاً لمجئ ما له صدر الكلام؛ سواء كان من باب "علم" أو "غيره".

(1) انظر: أوضح المسالك 60/2 والتعريف هو: إبطال العمل ... لمجئ ما له صدر الكلام بعده.

(2) أ: "الصبر".

(3) أ: "لا افترق".

المثال في محل نصب مفعول ثان، ولو لم يأتِ (4) بالثاني. [ولو] (5) قلت: "علمت زيدا" (6) قام أبوه" لكانت الجملة -أيضاً- في محل نصب مفعولاً ثانياً. قوله: "سواء كان العامل من باب علم أم (7) من غيره".

ولهذا انقسمت هذه (7) الجملة (8) إلى ثلاثة أقسام أحدها: أن تكون (9) في موضع مفعول (10) مقيد (11) بالجار (12) نحو: (يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمُ الدِّينِ) (13) لأنه يقال: سألت عنه.

الثاني: أن تكون في موضع مفعول صريح نحو: "عرفت من أبوك؛" لأنه يقال: عرفت زيدا.

الثالث: أن تكون في موضع المفعولين نحو: (لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا) (2).

فمجموع الجملة في موضع نصب بـ"تعلم"، المعلق عنها (3) بالاستفهام (4)، و"أمدًا" مفعول "أحصى"، بناء على أنه فعلٌ ماضٍ (5)، و"لِمَا" (6) لَبِثُوا" حال (7)، وقيل: مفعول، واللام زائدة، و"وما" موصولة و"أمدًا" تمييز (8).

(4) ب: "لن تأتي".

(5) ما بين [] من إضافة المحقق ليستقيم المعنى.

(6) ب: "زيد".

(7) ب: "أو".

(7) كلمة: "هذه" ساقطة من ب.

(8) أي الجملة المفعولية.

(9) أ: "يكون".

(10) ب: "مفعول".

(11) ب: "مقيداً".

(12) أ: "بالحال".

(13) سورة الذاريات 12/51.

(1) أ: "لنعلم أي" على رواية ورش بنقل حركة الهمزة.

(2) سورة الكهف 12/18.

(3) انظر: الأراء الثلاثة السابقة في المغنى 478/2، 479.

(4) انظر: تفسير النفسى 278/2 وتفسير البيضاوي 5/2.

(5) ب: "ما".

(6) تفسير البيضاوي 5/2.

(7) تفسير البيضاوي 5/2.

(8) حرف: "الواو" ساقط من ب.

قوله: "وأحصى : خبره".

أي: وجملة أحصى خبره.

قوله: "على الأصح"⁽⁹⁾.

وذلك لأن اسم التفضيل لا يصاغ إلا من ثلاثي مجرد على الأصح⁽¹⁰⁾، ولأن شرط نصب التمييز بعد أفعل التفضيل؛ كونه فاعلاً في المعنى، و"الأمد" ليس مُحصياً؛ بل مُحصَى. وقيل⁽¹¹⁾: "أحصى" اسم تفضيل لقولهم: هو أحصى للمال، و"أمداً"⁽¹²⁾ نصب بفعل دل عليه والتقدير /22ب/ : يُحصي أمداً. قوله: "والنظر".

أي: اصطلاحاً: هو الفكر، وهو حركة النفس في المعقولات، أي: انتقالها فيها انتقالاً تدريجياً قصدياً ليؤدي إلى المطلوب، ولو بحسب الظن أو الاعتقاد، فيتناول النظر الفاسد. والمطلوب يشمل العلم التصوري والتصديقي، والظني⁽¹⁾ والانتقالات الجديد⁽²⁾؛ وإلزام الخصم وإسكاته، دخل في التعريف الحركة في⁽³⁾ ثاني استدلالين على مطلوب واحد، إذ المقصود بها⁽⁴⁾ الانتقالات الجديد، وليدخل الحركة التي قصد بها إلزام الخصم⁽⁵⁾، فخرج بالتدرج الانتقال الدفعي⁽⁶⁾ كالحدس، وهو الانتقال من المبادئ إلى المطالب، دفعه بالقصد⁽⁷⁾ غيره⁽⁸⁾، كالانتقال فيما يتوارد من المعقولات بلا اختيار، كما في المنام، فلا يسمى واحد منهما فكراً.

(9) الموصل 40. العبارة: "وأحصى: خبره، وهو فعل ماض، لا اسم تفضيل، على الأصح".

(10) عن أبي الحسن الأخفش جواز بنائه من الثلاثي المزيد. انظر: شرح قطر الندى 324/1.

(11) انظر: تفسير البيضاوي 5/2.

(12) الموصل 40 ، 41. تعليقا على قوله تعالى: "لنعلم أي الحزبين أحصى" سورة الكهف 12/18، حيث أجاز التعليق في غير باب علم.

(1) أ: "الظن".

(2) لعل المراد العلوم الجديدة.

(3) الحرف: "في" ساقط من أ.

(4) أي: "الحركة".

(5) كلمة: "الخصم" ساقطة من ب.

(6) أ: "الرفعي" ولعل المراد التفكير الذي يكون دفعة واحدة وهو التخمين.

(7) ب: "وبالقصد".

(8) أي: خرج بالتفكير التدريجي القصي ما ليس بقصي.

فائدة: إذا استعمل النظر بـ"في" يكون بمعنى الفكر⁽⁹⁾، وبـ"إلى" بمعنى الرؤية⁽¹⁰⁾،
وبـ"اللام" بمعنى الرحمة⁽¹¹⁾ وبـ"بين" بمعنى الحكم.

قوله: (هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ)⁽¹²⁾.

حقه أن يقول: ينفع الصادقين صدقهم؛ من قوله تعالى: (هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ

الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ)؛ لكن الأئمة كثيراً ما يتسامحون في مثل هذا⁽¹⁴⁾؛ اتكالاً
على ظهور المعنى المراد.

قوله: (يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ)⁽¹⁵⁾.

بدل من يوم التلاق، أو عطف بيان عليه⁽¹⁾.

قوله: "عدم تنوينه"⁽²⁾.

لا يقال يجوز أن يكون عدم تنوينه⁽³⁾ للبناء، فلا يدل على الإضافة؛ لأننا

نقول: إنما بينى "اليوم" إذا أضيف إلى الجملة⁽⁴⁾.

قوله: "لما الوجودية"⁽⁵⁾.

احتراز عن الجازمة والاستثنائية، فإنهما حرفان اتفاقاً⁽⁶⁾ فلا يضافان.

(9) المصباح المنير: (نظر) 281/2 بالمعنى.

(10) المصباح المنير: (نظر) 281/2 بالمعنى

(11) العين (نظر): 154/8.

(12) سورة المائدة 119/5 وهي شاهد في الموصل 42 على الجملة المجرورة بالإضافة .

(13) كلمة : "هذا" ساقطة من ب.

(14) أ: "ذلك".

(15) سورة غافر 16/40 حيث جملة "هم بارزون" مجرورة بإضافة "يوم" إليها.

(1) نص الآيتين : "ذلك يوم التلاق، يوم هم بارزون" انظر : تفسير القرطبي 1969/8، وفتح القدير 555/4.

(2) الموصل 41 أي : الدليل على أن "يوم" مضاف عدم تنوينه، وذلك في قوله: "ذلك يوم التلاق".

(3) ب: "التنوين".

(4) عبارة : "إلى الجملة" ساقطة من أ.

(5) الموصل 41 أي: الجمل الواقعة بعد "لما" الوجودية تكون في محل خفض بالإضافة.

(6) أوضح المسالك 201/4 والمغني 307/1، 310.

قوله: /23/ "الدالة على وجود شيء لوجود غيره"⁽⁷⁾.
أي فيما مضى.

قوله: "واستحسنه المصنف في المغني"⁽⁸⁾.

لأنها مختصة بالماضي وبالإضافة إلى الجملة⁽⁹⁾، وعلى هذا فعاملها جوابها،
ورُدَّ بأنه جاء مصدراً بـ"ما" النافية، وبـ"إذا" الفجائية، وما بعدها⁽¹⁰⁾ لا يعمل فيما
قبلها⁽¹¹⁾. وبجواز⁽¹²⁾ "لما أكرمتني أمس أكرمتك اليوم"، والواقع في اليوم لا يكون في
الأمس⁽¹³⁾، ويجاب⁽¹⁴⁾ عن هذا الأخير بأنه على إضمار الثبوت، أي: لما ثبت
اليوم إكرامك لي⁽¹⁵⁾ أمس أكرمتك⁽¹⁶⁾.

قوله: "بزيادة الميم في الأولى".

يشعر بأن "بين" أصل "بينما"، وبنافيه ما سيأتي، وظاهر كلام الرضي⁽¹⁾ أن
"ما" في "بينما"، والألف في "بين" كافتان لـ"بين" عن الإضافة.
قوله: "بإضافتهن إليها"⁽²⁾.

الإضافة نسبة تقييدية بين اسمين تقتضى انجرار ثانيهما⁽³⁾. وفي الجار للمضاف
إليه⁽⁴⁾ أقوال⁽⁵⁾ أصحها: أنه المضاف، وقيل: الإضافة، وقيل: الحرف المقدر، فحينئذ
تجعل⁽⁶⁾ الباء في قوله: "بإضافتهن" للسببية، أو تؤول الإضافة بالمضاف، وإضافتها

(7) تعريف "لما" الوجودية. انظر: المغني 41/1.

(8) أن "لما" الوجودية بمعنى "إذا"، انظر: المغني 309/1 والموصل 41 حيث جعلها الشارح في
الموصل بمعنى "إذا".

(9) المغني 309/1.

(10) ب: "ما بعدها".

(11) ب: "قبلهما".

(12) ب: "ويجوز".

(13) ب: "أمس".

(14) المجيب ابن هشام في المغني 309/1.

(15) أ: "في".

(16) المغني 309/1.

(1) شرح الرضي على الكافية 113/2.

(2) أي: إضافة: "بينما وبنيا وإذ وإذا وحيث ولما" للجملة.

(3) ارتشاف الضرب 501/20 والهمع 411/2.

(4) أ: المضاف إليه.

(5) انظر: ارتشاف الضرب 501/2، 502 وشرح ابن عقيل 43/3.

(6) ب: "يجعل".

للبيان، أي بمضاف هو هذه المذكورات. والداعي⁽⁷⁾ إلى هذا أن يكون كلامه موافقاً للقول الأصح؛ الذي اختاره ابن مالك⁽⁸⁾ والمصنف⁽⁹⁾ وغيرهما. قوله: "جواباً لشرط جازم"⁽¹⁰⁾.

أي لأداة شرط مجازاً، وإن كانت الجملة في الحقيقة جواباً لفعل الشرط؛ لما بين الأداة وفعل الشرط من التعلق المعنوي والقرينة⁽¹¹⁾. قوله: "جازم".

ويحتمل أنه أراد بالشرط فعل الشرط⁽¹²⁾، وإعادة⁽¹³⁾ الضمير -من جازم- عليه بمعنى الأداة، فيكون من باب الاستخدام⁽¹⁴⁾. قوله: "إذا كانت مقرونة بالفاء"⁽¹⁾.

أي لو كانت الفاء مقدره كقوله: /23ب/

مَنْ يَفْعَلُ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا⁽²⁾

... ..

(7) أ: "والداع".

(8) لم أعر على التسهيل أو شرحه، وهي في: شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك 43/3، القول الأصح: الجار للمضاف إليه هو المضاف.

ابن مالك هو: أبو عبدالله جمال الدين محمد بن عبدالله بن مالك الطائي الجبالي، أحد الأئمة في علوم العربية، ولد في جيان بالأندلس، وانتقل إلى دمشق وتوفي بها، من أشهر كتبه: الألفية، وتسهيل الفوائد، وشرح تسهيل الفوائد، والصرف في معرفة لسان العرب، والكافية الشافية وشرحها، وعمدة الحافظ، وعمدة اللفظ، وشواهد التوضيح وغيرها. توفي سنة ثنتين وستمئة. انظر: إشارة التعيين 320-321 والبلغة 201 وبغية الوعاة 130/1 - 137 والأعلام 223/6. المصنف: ابن هشام.

(10) أي: الموصل 42: "من الجمل التي لها محل من الإعراب جملة الجواب لشرط جازم".

(11) أ: جواباً لشرط جازم، وعلاقة المجاز ما بين الأداة والشرط من التعلق المعنوي والقرينة".

(12) جملة: "فعل الشرط" ساقطة من ب.

(13) أ: "وأعاد".

(14) هكذا، ب ولم أستطع تحديد المراد من الجملة.

(1) الموصل 42 "إذا كانت الجملة الجوابية مقرونة بالفاء فلها محل من الإعراب".

(2) صدر بيت من البسيط وتامه:

مَنْ يَفْعَلُ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا وَالشَّرُّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَانِ ۝

وهو لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت في أمالي ابن الشجري 9/2، 144 بلفظ: سيان، والمغني 68/1 وشرح شواهد المغني 178/1 والأشباه والنظائر 217 وحاشية يس 179/1 وخزانة الأدب 365/2 وشرح أبيات المغني 371/1 ولعبد بن مالك في شرح شواهد المغني 178/1 وشرح أبيات المغني 371/1 ولعبد الله بن حسان بن ثابت في حاشية الصبان 20/4. وبلا نسبة في شرح أبيات سيبويه 303 وسر صناعة الإعراب 264/1 بلفظ "يشكره - يشكرها"، والخصائص 281/2 والمنصف 118/3 والمحتسب 193/1 والأمالي النحوية 137/4 والمفصل 321 واللباب 59/2 والتوطئة 152 والمقرب 302 وضرائر الشعر 160 وشرح التسهيل 76/4 وشرح الكافية الشافية 1597/3 وتذكرة النحاة 82 والجنى الداني 69 وأوضح المسالك 210/4 والمقاصد النحوية 578/1 والفضة المضيئة 243 والهمع 458/2. والشاهد في البيت أن جملة "الله يشكرها" في محل جزم لأن الفاء مقدره في الجواب.

قوله: "والأداة -إن- خاصة".

أي بالنسبة لأدوات الشرط الجازم، فلا ينافي⁽³⁾ أنها جاءت في جواب "إذا"⁽⁴⁾ الشرطية كقوله تعالى: (إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ)⁽⁵⁾.

قوله: "ولهذا قرئ بجزم (وَيَذَرُهُمْ)⁽⁶⁾ كأنه قيل⁽⁷⁾: من يضل الله لا يهديه أحد ويذرهم"⁽⁸⁾.

قوله: "عطفاً على محل الجملة"⁽⁹⁾.

فيه بحث، إذ يلزم منه عطف المفرد على الجملة، وهو ممتنع.

ويمكن الجواب بأن الجملة حائلة محل فعل مفرد⁽¹⁾ مجزوم، فكان العطف⁽²⁾ في الحقيقة على ذلك المفرد. وفي قوله⁽³⁾: "على⁽⁴⁾ محل الجملة، تسمح؛ لأن المعطوف عليه إنما هو الجملة.

قوله: "فجملة⁽⁵⁾ (هم يَقْنَطُونَ)⁽⁶⁾ في محل جزم"⁽⁷⁾.

الذي في كلام الجماعة أن محل الجزم لـ"إذا" وما بعدها، أو⁽⁸⁾ للفاء وما بعدها.

قوله: "بأسرها"⁽⁹⁾.

(3) أ: "فلا ينافي في أنها".

(4) ب: أداة".

(5) سورة الروم 48/30 وسورة الزمر 45/39.

(6) سورة الأعراف 186/7 وهي قراءة حمزة والكسائي. انظر: السبعة في القراءات 299 وحجة القراءات 304 والكشف عن وجوه القراءات 485/1 واتحاف فضلاً البشر 293.

(7) أ: كأن.

(8) الكشف 134/2.

(9) أي: جزم: "يذرهم" عطفاً على محل جملة "فلا هادي له".

(1) ب: "مفرد ومجزوم".

(2) ب: "المعطوف".

(3) ب: "قولهم".

(4) الحرف: "على" ساقط من ب.

(5) أ: "فهم".

(6) سورة الروم 36/30.

(7) الموصل 43.

(8) أ: "و".

(9) الموصل 43: "إن قام زيدُ قام عمرو" فمحل الجزم فعل الجواب، لا الجملة بأسرها".

أي بجميعها⁽¹⁰⁾، إذ الأسر: القيد الذي يشد به الأسير، وإذا ذهب الأسير بقيده؛ فقد ذهب بجميعه.

قوله: "ولهذا تقول ... إلى آخره"⁽¹¹⁾.

فيه بحث، لأنه استيضاح على المدعي بما هو منه⁽¹²⁾، وقد يقال: سُمع هذا الذي استدل به من العرب، فأخذ يقيس عليه غيره، ويثبت به هذه القاعدة النحوية⁽¹³⁾، إذ⁽¹⁴⁾ الكلام يستتبط منه القواعد النحوية⁽¹⁵⁾.

قوله: "عنوان البحث الآتي".

أي ترجمته؛ لأن عنوان الشيء ما يدل عليه⁽¹⁾. وقد يقال: التثنية لحكم ظاهر في نفسه، وإن لم يعلم من البحث السابق، لا إجمالاً ولا تفصيلاً. قوله: "هو دليل الجواب ... إلى آخره"⁽²⁾.

فيه نظر؛ لأن رفع المضارع مع تأخيره وبنية تقديمه مختص⁽³⁾ بالضرورة، وكلامنا في حال السعة، وكذا نية الفاعل⁽⁴⁾ قبل /24/ الفعل مختص⁽⁵⁾ بالضرورة. قوله: "محلّه مع المبتدأ"⁽⁶⁾.

لو قال: محلّه هو [و] ⁽⁷⁾ المبتدأ لكان أحصر وأظهر.

قوله: "وعلى الثاني: ويقعد أخوك بالجزم"⁽⁸⁾.

(10) لسان العرب (أسر) 104/1.

(11) الموصل 43: تمام العبارة: ولهذا: تقول إذا عطفت على فعل الشرط الماضي فعلاً مضارعاً في نحو: "إن قام ويقعد أخوك قام عمرو" فتجزم المضارع.

(12) أ: "به هو منه".

(13) كلمة: "النحوية" ساقطة من أ.

(14) أ، ب: "كلام" ..

(15) عبارة: "إذ الكلام..... النحوية" ساقطة من ب.

(1) كلمة: "عليه" ساقطة من ب.

(2) الموصل 44 "إن قام زيدُ أقوم" قيل: أقوم: ليس هو الجواب وإنما هو دليل الجواب.

(3) ب: "مختصة".

(4) أ: "الفاء".

(5) أ: مختصة.

(6) أي: محل الفعل مع المبتدأ الجزم في نحو: "إن قام زيدُ أقوم"، والتقدير: إن قام زيدُ فأنا أقوم.

(7) ما بين معقوفين [] من إضافة المحقق ليستقيم المعنى.

(8) تمام الجملة: إن قام زيدُ أقوم ويقعدُ أخوك" بالرفع "و" الثاني: ويقعدُ أخوك بالجزم.

أي: إن قُدر العطف على محل الفاء المقدره وما بعدها. أما إذا قدر العطف على لفظ الفعل وحده⁽⁹⁾ فنقول⁽¹⁰⁾: و"يقعدُ" بالرفع.

قوله: "التابعة ... إلى آخره"⁽¹¹⁾.

أفهم أنّ التابعة⁽¹²⁾ لمفرد لا تتحصر في⁽¹³⁾ المنعوت⁽¹⁴⁾ بها، وهو كذلك. فمنها⁽¹⁵⁾: المعطوفة بالحرف نحو: "زيدٌ كاتب وأبوه شاعر"، إن قدرت العطف على خبر المبتدأ.

ومنها المبدلة كقوله تعالى: ("مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ

إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ)⁽¹⁾ فـ"إنَّ"⁽²⁾ وما عملت فيه بدل من

"ما" الموصولة؛ إن كان المعنى: "ما يقول الله لك إلا ما قد قيل⁽³⁾ للرسل من قبلك⁽⁴⁾، أما إن كان المعنى ما⁽⁵⁾: يقول لك كفار قومك⁽⁶⁾ من الكلمات المؤذية إلا مثل ما قال الكفار الماضون لأنبيائهم⁽⁷⁾؛ فالجملة استئنافية.

قوله: "وذلك في بابي النسق والبدل".

أي: خاصة⁽⁸⁾. واعترض هذا الحصر بالتأكيد اللفظي. نحو: "زيدٌ قام أبوه ،

قام أبوه" فالثانية⁽⁹⁾ في محل رفع تأكيد لفظي للأولى.

قوله: "ولو قدرت العطف على الجملة⁽¹⁰⁾ الاسمية ... إلى آخره".⁽¹¹⁾

(9) كامة: "وحده" ساقطة من ب.

(10) ب: "فتقول".

(11) الموصل 45: من الجمل التي لها محل من الإعراب: الجملة التابعة لجملة لها محل، وذلك في بابي

النسق والبدل. والمغني 489/2.

(12) أ: "التابع".

(13) أ: "فيه".

(14) ب: المعرب.

(15) (انظر: المغني 487/2 – 489.

(1) سورة فصلت 43/41.

(2) الحرف: "إن" ساقط من أ.

(3) أ: "طال".

(4) جملة: "للرسل من قبلك" ساقطة من أ.

(5) أ: "لا".

(6) ب: "مكة".

(7) انظر: الكشاف 455/3 وتفسير النسفي 92/4 وتفسير البيضاوي 355/2.

(8) المغني 489/2.

(9) ب: الثانية.

قدرت: بمعنى جعلت، ومثل ذلك جعل الواو للاعتراض، بناءً على أنه يكون في آخر الكلام.

قوله: "وكانت قد فيها مضمرة"⁽¹²⁾.

وخالف سيبويه في ذلك⁽¹³⁾، فلم يجوز حذف "قد" من الماضي المثبت، وجعل الجملة من قوله تعالى: (أَوْ جَاءُكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ)⁽¹⁴⁾ صفة 24ب/ موصوف محذوف أي: جاؤكم قوماً حصرت صدورهم، ورُدَّ بأنها⁽¹⁾ تكون حينئذٍ في صورة الحال القائمة مقامه، فيجب تصديرها بـ"قد" أيضاً، وما ذكره المصنف⁽²⁾ من تقدير "قد" مع الواو مخالف لمذهب البصريين الذي مشى عليه، فإنهم إنما يقدرون "قد" إذا لم توجد الواو، وأما الكوفيون فلا فرق عندهم بين وجود "قد" وعدمها.

قوله: "لتقرب الماضي من الحال".

فيه بحث؛ لأن "قد" تفيد المقاربة بالباء؛ لا المقارنة بالنون؛ والمطلوب في الحال الثانية لا⁽³⁾ الأولى، ويدفع بأن المقاربة بمنزلة المقارنة، لأن القريب من الشيء في حكمه، وفي الرفع توقف؛ لأن الظاهر أن المعتبر في الحال حقيقة المقارنة، وفي أصل الكلام إشكال، وهو أن الحال التي نحن بصدددها الحال الاصطلاحية⁽⁴⁾؛ والتي⁽⁵⁾ تقرب "قد" الماضي منها الزمانية، بل ربما تبعده عن الحال الاصطلاحية نحو⁽⁶⁾: "جاء"⁽⁷⁾ زيد في السنة الماضية قد ركب فرسه". ويجاب عنه بأن

⁽¹⁰⁾ كلمة "الجملة" ساقطة من ب.

⁽¹¹⁾ تمام العبارة: ولو قدرت العطف على الجملة الاسمية وهي: زيد قام أبوه" من قوله "زيدُ قام أبوه وقعد أخوه"، لم يكن للمعطوفة محل؛ لأنها معطوفة على جملة مستأنفة.

⁽¹²⁾ الموصل 45: وذلك في قولنا: زيد قام أبوه، وقعد أخوه" إذ جعلنا الواو للحال، وحينها تكون "قد" مضمرة لتقرب الماضي من الحال، وتعرب الجملة حالية.

⁽¹³⁾ انظر: الكتاب 114/3.

⁽¹⁴⁾ سورة النساء 90/4.

(1) أ: "بأن".

(2) أ: "المص" وهو ابن هشام.

(3) الحرف: "لا" ساقط من ب.

(4) عبارة: "الحال الاصطلاحية" ساقطة من ب.

(5) الحرف: "و" ساقط من ب.

(6) كلمة: "نحو" ساقطة من ب.

(7) كلمة: "جاء" ساقطة من ب.

حالية الماضي - وإن كانت بالنظر إلى العامل ولفظة "قد" - إنما تقرب الماضي من حال التكلم فقط، والحالان متنافيان، لكن استبشعوا⁽⁸⁾ لفظ الماضي والحال، فأرادوا مجرد الاستحسان⁽⁹⁾ اللفظي؛ لأن "قد" تكسر منه صورة الاستبجاح. قوله: "بل الذي محله النصب مجموع الجملتين ... إلى آخره"⁽¹⁰⁾. هذا ظاهر إن كانت الواو من كلام المحكي عنه، أما إن كانت من كلام الحاكي، فهو مما نحن فيه⁽¹¹⁾؛ كما لا يخفى.

قوله:

أَقُولُ لَهُ ارْحَلْ⁽¹⁾ لَا تُقِيمَنَّ عِنْدَنَا وَإِلَّا فَكُنْ / 25 / فِي السَّرِّ وَالْجَهْرِ مُسْلِمًا⁽²⁾ أي: فكن على ما يكون عليه المسلم من استواء الحالين؛ في السر والجهر. ويأتي في هذا البيت ما تقدم من أن المحل لمجموع الجملتين، إذ هو المقول، وكل منهما على انفراده جزء المقول. والجواب بأنه أراد التمثيل لكون الثانية أوفى بتأدية المعنى المراد، لا لكونها ذات محل من الإعراب، [فهو]⁽³⁾ بعيدٌ جداً، لأنه يكون حينئذٍ لم يمثل للمسألة⁽⁴⁾ المقصودة، ومثل لشرطها. قوله: "أوفى بتأدية المعنى، المراد من الأولى"⁽⁵⁾.

ونكتة عدم الاقتصار على الجملة الأولى - مع حصول المقصود بها⁽⁶⁾ - زيادة الاعتناء⁽⁷⁾ بشأن المقصود؛ لكون المقام يقتضي ذلك؛ لأن ذكر الثانية على

(8) ب: "لفظة".

(9) ب: "الاستحباب".

(10) الموصل 46: وذلك نحو: في الموصل 46 "قال زيد: عبدالله منطلق، وعمرو مقيم" فليست جملة: "عبدالله منطلق" مقول القول، والثانية معطوفة عليها، بل الذي محله النصب مجموع الجملتين".

(11) أي: من الجملة التابعة لجملة لها محل.

(1) ب: "ارحلن".

(2) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في: معاهد التنصيص 278/1 وشرح الألفية للمرادي 263/3 والمقاصد النحوية 200/4 والفضة المضيئة 304 وشرح شواهد المغني 389/2 وشرح أبيات المغني 300/6 وخزانة الأدب 207/5، 463/8 وحاشية الصبان 300/3 والشاهد في البيت أن جملة "لا تقيم عندنا" بدل من جملة ارحل، وهي جملة تابعة، ولا محل لها من الإعراب، بخلاف ما سبق.

(3) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(4) أ: "المسيلة".

(5) الموصل 46 أي: شرط البدل، وهو أن تكون الجملة الثانية أوفى بتأدية المعنى المراد من الأولى.

(6) في بيت الشعر أعلاه.

(7) ب: "الاعتبار".

سبيل البدل الذي يقصد به الاستئناف؛ زيادة اعتناء بشأن ذلك الخبر، أو (8) فيه قصد الشيء مرتين.

قوله: "لأنه يدل عليه بالمطابقة" (9).

فيه بحث؛ لأن "لا تقيمن عندنا" إنما يدل بالمطابقة على طلب الكف عن الإقامة، وأما إظهار (10) كراهتها فمن لوازمه، فصارت الدلالة التزامية.

والجواب: "أن لا تقم عندنا" (11)، بحسب العرف حقيقة في إظهار كراهة إقامة

المخاطب وحضوره، حتى إنه كثيراً ما يقال: لا تقم عندي، ولا يراد كفه عن

الإقامة (1)، بل مجرد إظهار كراهة حضوره. والتأكيد بالنون دل (2) على كمال هذا المعنى، فصار: "لا تقيمن عندنا" دالاً (3) على كمال (4) إظهار (5) الكراهة لإقامته؛ بالمطابقة بحسب العرف.

وقريب من هذا ما يقال: إنه لم يرد بالمطابقة دلالة اللفظ على تمام /25ب/ ما وضع له، بل دلالاته على ما يفهم منه قصداً صريحاً. وقد يجاب أيضاً بأن المراد دلالة تشبه المطابقة في وضوحها.

قوله: "بالالتزام" (6).

حينئذ (7) فيه بحث؛ لأن طلب الرحيل لا يستلزم كراهة الإقامة؛ لجواز أن يكون

لتحصيل (8) مصلحة للقائل، أو (9) المقول له، أو (10) نحو ذلك؛ مع الرغبة في إقامته.

(8) الحرف: "أو" ساقط من أ.

(9) أي: الجملة الثانية تدل على معنى الأولى بالترادف.

(10) ب: "ظاهر".

(11) ب: "عندي".

(1) كلمة: "إقامة" ساقطة من أ.

(2) أ: "دال".

(3) ب: "الإ".

(4) كلمة: "كمال" ساقطة من ب.

(5) ب: "ظاهر".

(6) الموصول 46 أي الجملة الأولى - في البيت السابق - تدل على إظهار الكراهة بالتزام.

(7) كلمة: "حينئذ" ساقطة من أ.

(8) ب: "تحصيل".

(9) ب: "و".

(10) ب: "و".

ويجاب بأن المراد الكراهة ولو بحسب العارض، فإنه إذا تعلق الغرض بحصول مصلحة -تترتب⁽¹¹⁾ على الرحيل- صارت الإقامة مكروهة من حيث تفويتها ذلك، وإن كانت في ذاتها⁽¹²⁾ محبوبة، فتأمل⁽¹³⁾.

قوله: "المسألة الثالثة من المسائل الأربع في الباب الأول؛ في بيان الجمل".

زاد لفظة "بيان" هنا، وأسقطها من السابقة اختصاراً، وحذفها من الأول لدلالة الثاني، وللإشارة⁽¹⁴⁾ إلى أنه لا فرق بين ذكرها وحذفها، وأنها مرادة عند الحذف. و"المسألة": مبتدأ، و"الثالثة"⁽¹⁵⁾: صفة لها. و"في بيان الجمل": خبر المبتدأ، و"من" المسائل الأربع": حال من الضمير المستكن في الخبر، ولا يضر تقديمه على عامله المعنوي؛ لأنه ظرف، ويجوز أن يكون حالاً من المبتدأ، ويكون الناصب له "الاستقرار" الذي تعلق به الخبر، بناء على جواز⁽¹⁾ أن يكون العامل في الحال غير العامل في صاحبها. و"من الباب الأول"؛ إما نعت للمسائل⁽²⁾، بتقدير المتعلق معرفة، أي الكائنة من الباب الأول، وإما حال منها، أي كائنة من الباب الأول. قوله: "مصدر آض بالمد إذا عاد"⁽³⁾.

أي: رجع⁽⁴⁾، وهو مفعول مطلق /26/ حذف عامله، أي: "ارجع إلى الإخبار بكذا رجوعاً"، أو حال، والتقدير: أخبر بكذا راجعاً، ولا يُستعمل إلا مع شيئين بينهما توافق، ويغني كل منهما عن الآخر، فلا يجوز: "جاء زيداً أيضاً"، ولا "جاء زيدٌ ومضى عمرو أيضاً"، ولا "اختصم زيدٌ وعمروٌ أيضاً"⁽⁵⁾. قوله: "إحداها"⁽⁶⁾.

عدل عن أولها؛ دفعاً لسؤال الترجيح بلا مرجح.

(11) ب: "ترتيب".

(12) ب: "ذلك".

(13) ب: "فتأمل".

(14) ب: "الإشارة".

(15) ب: "الثانية".

(1) كلمة: "جواز" ساقطة من ب.

(2) كلمة: "للمسائل" ساقطة من ب.

(3) الموصل 48 إشارة لقوله: "الجمل التي لا محل لها من الإعراب وعددها -أيضاً- سبع".

(4) لسان العرب (أيض) 211/1.

(5) ويرى المحقق جواز قولنا: "اختصم محمد ومحمود، واختصم زيد وعمرو أيضاً؛ لأن الفعل استخدم بين شيئين بينهما توافق، فكل منها اختصم مع صاحبه.

(6) أي الجملة الأولى من الجمل التي لا محل لها من الإعراب.

قوله: "الابتدائية".

وتسمى المستأنفة⁽⁷⁾، وتسمى⁽⁸⁾ أيضاً: "الاستئنافية" و "المبتدأة"، وهذه العبارة التي عبر بها لا تتعين بل صدرت منه اتفاقاً لا قصداً⁽⁹⁾، وأيضاً جرت على السنة المعربين، وشاعت بين القوم.
قوله: "وتسمى المستأنفة، [و] ⁽¹⁰⁾؛ هي نوعان⁽¹¹⁾، أحدهما: الجملة المفتوح بها النطق".

كقولك ابتداءً: "زيدٌ قائم"⁽¹⁾.

الثاني: المنقطعة عمّا⁽²⁾ قبلها نحو: "مات فلان، رحمه الله".
ومنه جملة العامل الملغي لتأخره، بخلاف جملة⁽³⁾ الملغي لتوسطه؛ فمعتزضة. وزاد لفظة⁽⁴⁾ "تسمى"؛ لئلا يتوهم تغاير الابتدائية والمستأنفة.
قوله: (اِنَّا اَعْطَيْنَاكَ الْكُوْثَرَ)⁽⁵⁾.

في التمثيل به للجملة المفتوح بها النطق نظر؛ خصوصاً على قول إمامنا الشافعي⁽⁶⁾؛ إن البسمة آية من كل سورة، إذ القائل بأنها ليست آية من كل سورة⁽⁷⁾؛ مسلمٌ أنها مضافة إلى السورة، ومن تعلقاتها.

(7) المغني 440/2 والموصل 48.

(8) ب: "ويسمى"

(9) ابن هشام يفضل مصطلح "مستأنفة" لأنه أوضح. انظر: المغني 440/2.

(10) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(11) انظر النوعين في المغني 440/2 ، 441.

(1) لعل الأفضل أن تكون الجملة الابتدائية هي التي يفتح بها الكلام كقوله تعالى: "الحمد لله"، والمستأنفة التي يستأنف بها المتكلم كلاماً جديداً نحو: "يسألونك عن ذي القرنين، قل سأتلو عليكم منه ذكراً، إنا مكننا له في الأرض"، حيث سكت وأستأنف كلاماً جديداً.

(2) أ، ب: "عن ما".

(3) كلمة: "جملة" ساقط من ب.

(4) أ: "الفظ".

(5) سورة الكوثر 1/108

(6) انظر: المغني لابن قدامة في الفقه 551/1 ولم أعر على هذا الرأي في كتاب الأم الشافعي، والإمام الشافعي هو: أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع الهاشمي القرشي، أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه نسبة الشافعية كافة، ولد في غزة بفلسطين، وحمل منها إلى مكة وهو ابن سنتين، وقصد مصر سنة 199 هجري، له مصنفات أشهرها: الأم، والمسند، وأحكام القرآن، والرسالة. توفي سنة أربع ومائتين انظر: تذكرة الحفاظ 329/1 وطبقات الشافعية 185/1 والبداية والنهاية 774 وغاية النهاية 97-95/2 وتهذيب التهذيب 25/9 والأعلام 26/6.

قوله: "والثاني المنقطعة عما (8) قبلها".

فيه أنه إن أريد الانقطاع معنى فهو باطل؛ لأنه لا يجب⁽⁹⁾، بل قد يرتبطان معنى⁽¹⁰⁾ بالسببية والمسببية، أو لفظاً: بمعنى أنه لا يكون بينها وبين ما قبلها ارتباط؛ من جهة الإعراب، فهذا الحكم ثابت للنوع الأول أيضاً.

26ب/ قوله: "إذ لو قالوا (إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا) (11) لم يحزنه.

وتجوز بعضهم أن يكون من قولهم⁽¹⁾؛ على جهة الاستهزاء والسخرية⁽²⁾، فيحزنه ذلك؛ خلاف الظاهر.

قوله: "فينبغي للقارئ ... إلى آخره"⁽³⁾.

أي⁽⁴⁾ يليق ويحسن ويتأكد ويطلب، والأغلب استعمالها في المندوب تارة، والواجب أخرى.

ولا يحسن أن تفسر⁽⁵⁾ هنا بـ"يجب" لقول السخاوي⁽⁶⁾: "الصواب أنه ليس في جميع القرآن وقف واجب".

قوله: "لا استئنافاً بيانياً"⁽⁷⁾.

أي : أيضاً؛ لأن كل استئنافٍ بيانيّ استئناف نحويّ، ولا عكس⁽⁸⁾.

(7) المراد: أن الآية لا يصح اعتبارها مستأنفة؛ لأنها مسبوقه بالبسمة.

(8) أ، ب: "عن ما".

(9) ب: "يجب".

(10) أ: "يعني".

(11) سورة يونس 65/10، الموصل 48 والآية دليل على الجملة المنقطعة عما قبلها، وتام الآية: "فلا يحزنك قولهم إن العزة لله جميعاً".

(1) أ: "مقولهم".

(2) ج: "أو السخرية" وهنا ينتهي الخرم في ج.

(3) الموصل 48: تمام العبارة: "فينبغي للقارئ أن يقف على قولهم"، وبيئدي: إن العزة لله تعالى".

(4) ب: "إذ".

(5) ب: "يفسر".

(6) انظر: المغني 443/2 ولم أعثر عليه في جمال القراء للسخاوي.

السخاوي هو: علي بن محمد بن عبدالصمد المصري السخاوي الشافعي، أبو الحسن علم الدين، عالم بالقراءات والأصول واللغة والتفسير، وله نظم، من كتبه: جمال القراء، وهوية المرتاب، والمفضل في شرح المفصل، وشرح الشاطبية، وهو أول من شرحها، وكان سبب شهرتها، توفي سنة ستمائة وثلاث وأربعون. انظر: إنباه الرواه 311/2-312، ووفيات الأعيان 340/3، وبغية الوعاة 192/2-194 والأعلام 332/4، 333.

(7) الموصل 49. إشارة لقوله: فجملة "لا يسمعون" لا محل لها، لأنها مستأنفة استئنافاً نحويّاً لا استئنافاً بيانياً. الاستئناف البياني هو: ما كان جواباً لسؤال مقدر، وفي الآية: "لا يسمعون" لا يستقيم أن تكون جواباً لسؤال: لأي شيء تحفظ من الشياطين؟ ويكون الجواب: لا يسمعون.

قوله: "لم يستقم"⁽⁹⁾.

هذا إذا كان جواباً عن السؤال، عن العلة، أما إذا كان جواباً عن السؤال عن حال الشياطين؛ بعد الحفظ منهم فيستقيم، فيكون استثناءً بيانياً⁽¹⁰⁾.

قوله: "فيتعين"⁽¹¹⁾ أن يكون كلاماً منقطعاً⁽¹²⁾.

قيل: فيكون إخباراً⁽¹⁾ عن حال الشياطين⁽²⁾ المحفوظ منهم، بأنهم لا يسمعون. فبريدُ الإشكال، وهو أنه لا⁽³⁾ معنى للحفظ ممن هو في نفس الأمر لا يسمع. ويجاب بأنه إخبارٌ عن حالهم بعد الحفظ منهم.

قوله⁽⁴⁾: "وأما على تقدير الصفة ... إلى آخره"⁽⁵⁾.

يصح أن يكون هذا أيضاً تعليلاً⁽⁶⁾؛ لبطلان كون جملة "لا يسمعون" حالاً، وجوز بعضهم⁽⁷⁾ الصفة والحالية على معنى: لا يسمعون مع الحفظ وبسببه، وليس المراد أن عدم السماع ثابت لهم قبل الحفظ.

قوله: "فلأن الذي يقدر معنى الحال؛ هو صاحبها ... إلى آخره"⁽⁸⁾.

قال الدماميني⁽⁹⁾: "لم لا يجوز أن يقدرها غيره، فيكون معنى: "مررتُ برجل معه صقر صائداً به غداً" مقدراً الصيد به /27أ/ في الغد"⁽¹⁰⁾، على أن يكون مقدراً⁽¹¹⁾ اسم مفعول، فيصح سواء كان هو المقدر أو غيره". انتهى.

(8) انظر المغني : 442/2.

(9) أي لم يستقم أن تكون جواباً لسؤال: لأي شيء تحفظ من الشياطين ..؟ الخ ، وبالتالي لا يستقيم أن تكون استثناءً بيانياً.

(10) أي : الحموي يجيز أن تكون استثناءً بيانياً.

(11) أ: "فتعين".

(12) الموصل 49 "تعيّن أن أن تكون: "لا يسمعون" كلاماً منقطعاً عما قبله" وتمام الآيتين: "وحفظاً من كل شيطان مارد، لا يسمعون إلى الملائكة الأعلى ويقذفون من كل جانب" سورة الصافات 7/37، 8.

(1) عبارة: "عن العلة، أما إذا كان جواباً.... قيل: حال فيكون إخباراً ساقطة من ب.

(2) كلمة: "حال" ساقطة من أ، ج.

(3) ج: "ما".

(4) كلمة: "قوله" ساقطة من أ.

(5) الموصل 49: تمام العبارة: "وأما على تقدير الصفة، فإنه لا معنى للحفظ من شيطان لا يسمع".

(6) أ: "تقليلاً".

(7) انظر روح المعاني: 103/13.

(8) الموصل 49: تمام العبارة: "وأما على تقدير الحال المقدرة؛ فلأن الذي يقدر معنى الحال هو صاحبها، والشياطين لا يقدرهم عدم السماع، ولا يريدونه" والمغني 442/2.

(9) الدماميني هو: محمد بن أبي بكر عمر بن أبي بكر بن محمد المخزومي القرشي، بدر الدين المعروف بابن الدماميني، عالم بالشريعة وفنون الأدب، ولد بالإسكندرية، واستقر بالقاهرة، ولازم ابن خلدون، وتصدر لإقراء العربية بالأزهر، ثم ولي قضاء المالكية بمصر، ثم ترك القضاء وذهب إلى اليمن، فدرس بجامعة زبيد نحو سنة، وبعدها انتقل إلى اليمن، ومات هناك، من كتبه تحفة الغربيب شرح لمغني اللبيب، ونزول الغيث، والفتح الرباني

أي⁽¹²⁾: فيصح الحال المقدره في الآية؛ على أن المعنى مقدراً عدم سماعهم، بلفظ اسم المفعول، ولا يمتنع في الآية أن يكون الشياطين يقدرون عدم سماعهم بعد الحفظ؛ لما رأوه⁽¹³⁾ من القذف بالشهب، والطرده عن الاستراق. وقال الشمني⁽¹⁴⁾:
 "الدليل على أن الذي يقدر وجود⁽¹⁾ معنى الحال هو صاحبها؛ أن⁽²⁾ في الحال ضميراً يعود على صاحبها⁽³⁾، فيجب أن يكون مقدراً⁽⁴⁾ كذلك لأنه بمعناها، فيجب أن يكون مقدراً الحال صاحبها، ويمتنع في الآية أن يكون الشياطين يقدرون عدم سماعهم بعد الحفظ لأن عدم سماعهم لازم للحفظ منهم، والحفظ منهم مقارن لوجود الكواكب، غير مفارق⁽⁵⁾ له، فلو كانوا مقدرين عدم سماعهم في المستقبل، حال عدم سماعهم في الحال؛ لكانوا⁽⁶⁾ متصفين بالحال المقدره في وقت تقديرها، والحال المقدره لا يتصف بها صاحبها في وقت تقديرها بل بعده، كما في المثال". انتهى.

وقد يمتنع⁽⁷⁾ قوله إنه بمعناها⁽⁸⁾؛ إذ تقدير الصيد غير الصيد.

وقوله: "لكانوا مقدرين عدم سماعهم في المستقبل؛ حال عدم سماعهم في

الحال"⁽⁹⁾.

لا محذور في ذلك، وأي مانع من اعتبار مثل ذلك؟.

وغيرها. توفي سنة سبع وعشرين وثمانمائة. انظر: بغية الوعاة 66/1-67 وشذرات الذهب 181/7 والأعلام 57/6.

⁽¹⁰⁾ انظر: المغني 442/2.

⁽¹¹⁾ أ: "مصدراً".

⁽¹²⁾ الحرف: "أي" ساقط من ب.

⁽¹³⁾ أ، ج: "راه".

⁽¹⁴⁾ الشمني هو: أحمد بن محمد بن حسن بن علي الشمني أبو العباس تقي الدين، محدث مفسر نحوي، قسطنطيني الأصل، ولد بالإسكندرية، وتعلم ومات بالقاهرة. من كتبه: شرح مغني اللبيب، ومزيل الخفا عن ألفاظ السقا، وكمال الدراية في شرح النفاية، توفي سنة اثنين وسبعين وثمانمائة، انظر: بغية الوعاة 375، 379/1 و شذرات الذهب 313/7 والأعلام 230/1.

⁽¹⁾ كلمة: "وجود" ساقطة من أ.

⁽²⁾ ج: "الذي".

⁽³⁾ عبارة: "أن في الحال ... صاحبها" ساقطة من ب.

⁽⁴⁾ أ: "في مقدراً، ج: "في مقدر".

⁽⁵⁾ ب: "مفارقة".

⁽⁶⁾ أ، ب: "ولو كانوا".

⁽⁷⁾ أ، ج: "يمنع".

⁽⁸⁾ ب: "معناها".

⁽⁹⁾ هذا القول ليس للأزهري.

قوله: "ولا يريدونه"⁽¹⁰⁾.

نفي لتقدير⁽¹¹⁾ هذه الحال بـ"مزيداً". كما أن قوله: "لا⁽¹²⁾ يقدرُون" نفي⁽¹³⁾ لتقديرها⁽¹⁴⁾ بمقدر⁽¹⁵⁾، وإنما لم يفرضها حالاً حقيقة؛ لأن انتفاء السماع في الحال /27ب/ أمرٌ ثابت لا يتوهم خلافه⁽¹⁶⁾، بخلافه في المستقبل، فإنه يتوهم وجوده؛ فاحتجج إلى نفيه. قوله: "فهذا كلام⁽¹⁾ تضمن جملتين"⁽²⁾.

أي: كلاً منهما، فلا يلزم اتحاد المتضمن والمتضمن؛ لأن المتضمن بالكسر - المجموع⁽³⁾، والمتضمن - بالفتح - كل واحد منهما. قوله: "استئنافاً بيانياً"⁽⁴⁾.

أي ونحوياً أيضاً؛ لأن كل استئناف بياني استئناف نحوي ولا عكس⁽⁵⁾.

قوله: "وعلى رأي من جعلها خبراً... إلى آخره"⁽⁶⁾.

اعترض⁽⁷⁾ بأن المعنى: بيني وبين لقائه يومان، و"بين" زمانية هنا، فكيف يكون الشيء ظرفاً لنفسه.

والجواب أن هذا، يرد على قولك: "بينني وبين لقائه يومان" وهو جائز، فما كان جواباً عن هذا فهو جواب عن ذلك.

قوله: "والأول قول المبرد⁽⁸⁾ ... إلى آخره".

⁽¹⁰⁾ في الموصل 49: أي: الشياطين لا يقدرُون عدم السماع ولا يريدونه. أ: "ولا يريدونه".

⁽¹¹⁾ ج: "تقدير".

⁽¹²⁾ الحرف: "لا" ساقط من ب.

⁽¹³⁾ ج: "ففي".

⁽¹⁴⁾ أ: "التقدير"، ج: "تقديرها".

⁽¹⁵⁾ أ: "بمقدراً".

⁽¹⁶⁾ عبارة: "وإنما لم يفرضها ... لا يتوهم خلافه" ساقطة من ج.

⁽¹⁾ ب: "الكلام".

⁽²⁾ الموصل 49: "ما لقينه مُذ يومان".

⁽³⁾ ب: "المجموع".

⁽⁴⁾ الموصل 49: "ما لقينه" مذ يومان جملتان مستأنفتان إحداهما: فعلية مقدمة، وهي: "ما لقينه"، وهي مستأنفة استئنافاً نحوياً، والثانية: جملة اسمية مؤخره وهي: "مذ يومان" وهي مستأنفة استئنافاً بيانياً.

⁽⁵⁾ المغني 441/2.

⁽⁶⁾ الموصل 50: والمراد "قد" في المثال السابق. وتام العبارة: "وعلى رأي من جعلها خبراً مقدماً، فتقدير السؤال: "ما بينك وبين لقائه"؟ وجوابه: "بينني وبينه يومان".

⁽⁷⁾ أ: "اعتراض".

⁽⁸⁾ المقتضب 30/3 وانظر الموصل 50: "ما رأيته مذ يومان"، في "مذ" ريان، الأول: مبتدأ، والثاني: خبر. والأول للمبرد والثاني للأخفش والزجاج.

المبرد هو: أبو العباس محمد بن يزيد الثمالي المعروف بالمبرد، شيخ أهل العربية، إليه انتهى علمها بعد طبقة الجرمي والمازني، وكان من أهل البصرة، وأخذ عن الجرمي والمازني وأبي حاتم السجستاني

وهو مذهب المحققين⁽⁹⁾، واختاره ابن الحاجب في كافيته⁽¹⁰⁾، لكنه يُشكّل عليه بعده "مذ ومنذ" في الظروف، وكونهما مبتدئين منافٍ لكونهما ظرفين⁽¹¹⁾.

وأجاب الشمني عنه⁽¹⁾ بأنه لا منافاة بين كونهما مبتدئين؛ لجواز كونهما ظرفين متصرفيين، ويجب تقديم هذا المبتدأ، فلا يقال: "يومان مذ"؛ لأنهم أجروها رافعة مجراها خافضة؛ في أنها لا تدخل إلا على اسم الزمان.

قوله: "والثاني قول الأخفش⁽²⁾ ... إلى آخره".

وعلي: فمعناهما⁽³⁾ -بين وبين- مضافين⁽⁴⁾، واستشكل هذا القول بأن "يومان" نكرة لا مخصص لها، فكيف تكون⁽⁵⁾ مبتدأ، وبأن المعنى الإخبار عن جميع المدة بأنها يومان، فيكون اليومان خبر الابتداء. /28/.

قوله: "والتقدير من الزمان الذي هو يومان"⁽⁶⁾.

بناءً⁽⁷⁾ على أن منذ⁽⁸⁾ مركبة من كلمتين، "من، و ذو" الطائية⁽⁹⁾.

قوله: "فلا يتمشى".

أي: فلا يتأتى. وقال السيرافي⁽¹⁰⁾: جملة "مذ ومنذ" في موضع نصب على الحال⁽¹¹⁾، وليس بشيء.

وغيرهم، صنف كتباً كثيرة من أهمها: المقتضب، والكامل. توفي سنة مئتين وخمس وثمانين. انظر: أخبار النحويين البصريين 105-113 وطبقات النحويين واللغويين 101، وإشارة التعيين 342 والبلغة 217، 216.

(9) المحققون هم: جمهور البصريين، انظر: المغني 367/1 والكافية 118/2.

(10) الكافية 118/2.

(11) ج: "الظروف".

(1) كلمة: "عنه" ساقطة من ب.

(2) انظر: المغني 367/1 والموصل 50.

الأخفش الأوسط هو: أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش الأوسط من أكابر أئمة النحاة البصريين، وكان أعلم من أخذ عن سيبويه، وهو الطريق إلى كتاب سيبويه صنف كتباً كثيرة في النحو والعروض والقوافي. توفي سنة خمس عشرة ومئتين. انظر: أخبار النحويين البصريين 66، 67، وتاريخ العلماء النحويين 85-88 ونزهة الألباء 133 أو إشارة التعيين 131 والبلغة 104، 105 وبغية الوعاة 590/1.

(3) ب: "معناهما".

(4) المغني 367/1.

(5) أ، ب: "يكون".

(6) الموصل 50: تعليقا على: "ما لقيته مذ يومان" ف: "يومان" خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: ما لقيته من الزمان الذي هو يومان.

(7) كلمة: "بناءً" ساقطة من ج.

(8) ب: "مذ".

(9) المغني 368/1.

(10) المغني 445/2.

قوله: "قيل لك⁽¹²⁾: هل دخل زيدٌ فيهم⁽¹³⁾؟".

ويجوز⁽¹⁾ أن يكون التقدير: هل تستثني⁽²⁾ منهم أحداً.

قوله: "في موضع⁽³⁾ نصب على الحال"⁽⁴⁾.

أي: والمعنى قام القوم خالين عن زيد، ولا يضر عدم اشتمال الجملة على ضمير صاحب الحال؛ لحصول الربط باشتمال مرجع الضمير المستتر في "خلا" -مثلاً- على صاحب الحال، إذ التقدير: خلا هو، أي: بعضهم أو فعلهم أو قائمهم -مثلاً. وردَّ القول بالحالية⁽⁵⁾ بعد اشتمال الجملة على "قد" ظاهرة أو مقدرة، وهذا الرد مبني⁽⁶⁾ على⁽⁷⁾ مذهب البصريين، وهو ضعيف. والصحيح جوازه بغير "قد"؛ لكثرة ما ورد من ذلك؛ على أنه يستثني على مذهب البصريين الفعل الجامد؛ لأن "قد" لا تدخل عليه، كما استثني على مذهبهم الماضي التالي: "إلا"، والمثلو ب"أو" فلا⁽⁸⁾ تدخل عليها قد.

قوله: "حتى الابتدائية"⁽⁹⁾.

قيل: إذا فرض الكلام⁽¹⁰⁾ في حتى الابتدائية؛ امتنع جريان الخلاف⁽¹¹⁾ في الجملة الواقعة بعدها، هل لها محلٌّ من الإعراب أم⁽¹²⁾ لا؟ فإن القائل⁽¹³⁾ بأن الجملة

السيرافي هو: أبو سعيد الحسن بن عبدالله المرزبان السيرافي، نحوي، عالم بالأدب، فارسي الأصل، أقام ببغداد وتولى نيابة القضاء فيها، من أشهر مصنفاة: الإقناع في النحو، وأخبار النحويين البصريين، وشرح كتاب سيوييه، وغيرها، توفي ببغداد سنة ثلاثمائة وثمان وستين للهجرة. انظر: طبقات النحويين واللغويين 185 وتاريخ العلماء النحويين 28، 29 ونزهة الألباء 307، 308، وإنباء الرواة 340-350 والأعلام 195/2 - 196.

(11) ب: "حال".

(12) عبارة: "قوله: قيل لك" ساقطة من أ.

(13) عبارة: "زيد فيهم" ساقطة من ج.

(1) كلمة: "ويجوز" ساقطة من ج.

(2) عبارة: "هل تستثني" ساقطة من ج. أ: يستثني.

(3) عبارة: "في موضع" ساقطة من أ.

(4) أي: جملة المستثني انظر: المغني 731/2 والموصل 51، وهناك رأي بأنها لا محل لها من الإعراب انظر: الموصل 51.

(5) في جملة الاستثناء في نحو: "قام القوم خلا زيداً"، أي: جملة "خلا زيداً" ليست حالاً.

(6) كلمة: "مبني" ساقطة من ب.

(7) الحرف: "على" ساقط من ج.

(8) ج: "وقد".

(9) الموصل 51 تمام العبارة: "من الجمل المستأنفة الواقعة بعد حتى الابتدائية".

(10) ب: "إذا فرض أن الكلام".

(11) أ: "خلاف".

(12) ب، ج: "أو".

بعد "حتى" الابتدائية⁽¹⁴⁾ في⁽¹⁵⁾ محل جر؛ لا يقول بأن حتى⁽¹⁶⁾ ابتدائية⁽¹⁷⁾. ويجاب بأنه يكفي في الاتصاف بالعنوان؛ الاتصاف به، ولو على قول⁽¹⁾ ضعيف أو باطل. قوله: "وهو جرير"⁽²⁾.

إشارة/28ب/ إلى مرجع الضمير⁽³⁾، وجاز الإضمار مع عدم تقدم ذكره لشهرة⁽⁴⁾، الكلام المحكي له. وربما قال المصنفون⁽⁵⁾ "كقوله: وكقولها⁽⁶⁾"، ويريدون القائل أو القائلة لعدم علمهم بعين القائل أو القائلة، وذلك لا يدفع جواز الإضمار؛ مع العلم، بناء على الشهرة المذكورة. قوله:

..... تَمُجُّ دِمَاءَهَا⁽⁷⁾

"المج"⁽⁸⁾: رمي الشراب -ونحوه- من الفم.

قوله: "دَجَلَةٌ".

-بكسر الدال المهملة وفتحها⁽⁹⁾- وهو نهر بغداد.

(13) الموصل 52. القائل هو: الزجاج وابن درستويه.

(14) كلمة: "الابتدائية" ساقطة من أ، ج.

(15) أ: "لها".

(16) جملة: "في محل جر... حتى ابتدائية" ساقطة من ب.

(17) ب: "الابتدائية".

(1) كلمة: "قول" ساقطة من أ.

(2) إشارة لجرير قائل البيت: تمج دماءها... الخ الذي سيأتي بعد قليل.

وهو جرير بن عطية بن حذيفة، ولقب حذيفة بالخطفي، وهو من بني كليب بن يربوع، عمّر نيفاً وثمانين سنة، ومات باليمامة، ويكنى أبا جزرة، وكان من فحول شعراء الإسلام. انظر: طبقات فحول الشعراء 464/1، 465، والمؤتلف والمختلف 71 وخزانة الأدب 75/1-76.

(3) الموصل 51. وذلك إشارة لقوله: "حتى الابتدائية في قوله: وهو جرير"، أي أن: الهاء تعود على جرير. حين يقول المصنف: "قوله".

(4) أ: "ذكر الشهرة".

(5) جملة: "قال المصنفون" ساقطة من أ.

(6) ب: "وقولها".

(7) جزء من بيت من الطويل، وتمامه:

فَمَا زَالَتْ الْقَتْلَى تَمُجُّ دِمَاءَهَا بِدَجَلَةٍ حَتَّى مَاءِ دَجَلَةٍ أَشْكُلُ

وهو لجرير في ديوانه ق 18/12 ج 1 ص 143 بلفظ: "تمور دماؤها"، وله في الأزهية 216 ولسان العرب (حتت) 28/4 والجنى الداني 52 والمغني 148/1 (تمج دماؤها) والمقاصد النحوية 386/4 وشرح شواهد المغني 377/1 والهمع 343/2 وحاشية الصبان 300/3. وبلا نسبة في شرح ملحّة الإعراب 250 ولسان العرب (شكل) 119/8 والفضة المضيئة 174 والهمع 258/2.

(8) لسان العرب (مج) 21/14.

(9) لسان العرب (دجل) 219/5 وشرح أبيات المغني 115/3.

قوله: "في موضع جر بحتى" (10).

والفرق على هذا؛ بينها⁽¹⁾ وبين الجارة⁽²⁾، أنها لا يقع⁽³⁾ بعدها إلا الجملة⁽⁴⁾، والجارة لا يقع بعدها إلا المفرد.

قوله: "لأن الحرف الجار".

قَيِّدَ⁽⁵⁾ بالحرف؛ لأن الكلام فيه، وإلا فالجار اسماً⁽⁶⁾ كان أو حرفاً تفتح "أن" بعده، وأورد على⁽⁷⁾ ذلك "حيث"، فإنها مضافة لما بعدها، و"إن" بعدها مكسورة وجواباً أو جوازاً.

قوله: "فلأن مدعاهما⁽⁸⁾ : أنها عاملة في المحل".

يقال في جوابه: لو كانت حرف جر لم تعمل في المحل وذلك⁽⁹⁾؛ إذا دخلت على المصدر ب"أن".

وقوله: "لا في اللفظ"⁽¹⁰⁾.

يفهم أنها لو فتحت "أن" لكانت⁽¹¹⁾ عاملة في اللفظ، وفيه نظر؛ لأن لفظ "أن" مع صلتها لا يتأثر بالعامل.

ويجاب بأن المراد بالعمل في اللفظ، طلب العامل لذلك اللفظ، وإن لم يظهر أثره في لفظه لمانع، بخلاف العمل في المحل، فإن العامل لا يطلب إلا المحل دون اللفظ.

قوله: "الواقعة صلةً لاسم موصول"⁽¹²⁾.

(10) أي: في الموصول 52 "حتى ماءٍ دجلة" حيث أجاز الزجاج وابن درستويه أن تكون الجملة المستأنفة بعد حتى في موضع جر بها، وخالفهما الجمهور.

(1) حتى الابتدائية.

(2) حتى الجارة.

(3) ج: "تقع".

(4) المغني 147/1

(5) ب: "يقيد"

(6) أ: "اسم".

(7) ج: "بعد".

(8) الموصول 52: أي: "الزجاج وابن درستويه، حيث يريان أنها حرف جر، بدليل عملها في المحل.

(9) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(10) أي: ادعاء الزجاج وابن سيبويه أن "حتى" عاملة في المحل لا في اللفظ.

(11) ج: "كانت".

احترز عن صلة "أل" ، فإنها⁽¹⁾ مفرد⁽²⁾ لا جملة ، وهو معربٌ بإعراب "أل" ، ولو
 وُصلت /29أ/ "أل" بجملة فعلية أو اسمية اضطراراً.
 قال الدماميني: "فينبغي أن يكون لها محل من الإعراب، بحسب ما يقتضيه العامل في
 المفرد؛ الذي يصح حلوله محله ؛ من رفع ونصب وجر".
 قوله: "في قراءة النصب"⁽³⁾.
 وأما على قراءة الرفع فهي استفهامية معربة⁽⁴⁾ مبتدأ، خبرها أشد ومفعول
 ننزع.

قال الخليل⁽⁵⁾: "مفعول نُزِعَ محذوف⁽⁶⁾، والتقدير لننزعنَّ الفريق الذي يقال فيهم: أيهم
 أشد. وقال يونس⁽⁷⁾ الجملة مفعول "ننزع"، وعلق عن العمل لأجل الاستفهام".
 ويبطل القولين جميعاً قوله⁽⁸⁾: "فسلّم على أيُّهم أفضل". على رواية
 الضم⁽⁹⁾؛ لأن حرف الجر لا يعلق، ولا يجوز حذف المجرور، ودخول الجار

(12) أي: الجملة الثانية من الجمل التي لا محل لها من الإعراب.

(1) ب: "بأنها".

(2) ج: "مفردة".

(3) الموصول 53 إشارة للآية: " ثُمَّ لَنُنزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شَيْعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ" في قراءة النصب، سورة مريم 69/14،
 والمراد أن الاسم الموصول له محل بعكس جملة الصلة، بدليل تغير الحركة الإعرابية في "أي".

(4) أ: "معرفة".

(5) انظر رأي الخليل في: الكشف 519/2 وأسرار العربية 329 وهو: الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم
 البصري الفراهيدي النحوي أبو عبد الرحمن، وفراهيد من الأزد، وكان أزهدي الناس، وكان الخلفاء
 يتعرضون لإعطائه وهو لا يقبل، وكان يعيش من بستان خلفه له أبوه ، وكان يحج سنه ويغزو سنه حتى
 مات. له مصنفات باهرة منها: معجم العين، وأول من اخترع علم العروض والقوافي، ومعظم كتاب
 سيبويه له، وكان من تلاميذه: سيبويه، والنضر بن شميل، وعلي بن نصر، توفي سنة سبعين ومئة .
 انظر: مراتب النحويين 54-72 ونزهة الألباء 45-46 وإشارة التعيين 114.

(6) انظر: الكتاب 398/2، 399 والمراد أن: مفعول ننزع محذوف.

(7) وهو يونس بن حبيب الضبي بالولاء، أبو عبد الرحمن، ويعرف بالنحوي، علامة الأدب، كان إمام نحاة
 البصرة في عصره، وهو من قرية "جَبَل" على دجلة، أعجمي الأصل، أخذ عن سيبويه والكسائي
 والفراء وغيرهم. من كتبه: معاني القرآن، واللغات، والنوادر، والأمثال. انظر: مراتب النحويين 44،
 45، وطبقات النحويين واللغويين 51-53 ونزهة الألباء 49-51 والأعلام 261/8 ومعجم المؤلفين
 347/13.

(8) كلمة: "قوله" ساقطة من أ.

(9) وذلك على الحكاية عند الخليل، وهو عند سيبويه بعيد، إنما يجوز في اضطرار الشعر. انظر الكتاب

398/2، 399.

على معمول صلته. وقيل (مِنْ كُلِّ شَيْعَةٍ)⁽¹⁰⁾ معمول "نزع"، "ومن" للتبعيض، والجملة صفة شيعة⁽¹⁾، على إضمار القول، أي: كل شيعة مقول فيهم أيهم أشد.

وقال الأخفش: "من" زائدة، "وكل شيعة" مفعول، و"أيهم أشد" جملة مستأنفة قولاً⁽²⁾. وذهب "أبو البقاء"⁽³⁾ إلى أن المحل للموصول وصلته معاً. قال الرضي في شرح الحاجبية⁽⁴⁾: "واعلم أن حق الإعراب أن يدور على الموصول؛ لأنه المقصود بالكلام، وإنما جئ بالصلة لتوضيحه، والدليل ظهور الإعراب في "أي" الموصولة نحو: "جائي أيهم ضربت". وكذا في "الذين واللتين" في من قال بإعرابهما. وأما الصلة، فقال بعضهم: إنها معربة بإعراب الموصول؛ اعتقاداً منه أنها صفة للموصول لتبينها له، كما في الجملة الواقعة صفة للكرات، وليس بشيء، لأن الموصولات /29ب/ معارف اتفاقاً منهم، والجمل⁽⁵⁾ لا تقع صفات للمعارف⁽⁶⁾.

قوله⁽⁷⁾: "للموصول الحرفي⁽⁸⁾ مع صلته⁽⁹⁾."

الأظهر للموصول الحرفي وصلته⁽¹⁰⁾.

قوله: "والحرف لا يستقل"⁽¹¹⁾.

(10) سورة مريم 69/19.

(1) كلمة: "شيعة" ساقطة من أ.

(2) كلمة: "قولاً" ساقطة من أ.

(3) انظر: رأي أبي البقاء في التبيين في إعراب القرآن للعكبري 878/2، وأما معاني القرآن للأخفش 406/1، 407 يقول غير ذلك، فهو يقول: فلم يرتفع على مثل ما ارتفع عليه الأول، لأن قوله: "نزع" ليس بطلب علم، ولكن لما فتحت (أي بنيت) من، والذي في غير موضع، أي صارت غير متمكنة، إذ فارقت أخواتها، فتركت على لفظ واحد وهو الفهم، وليس بإعراب، وجعل أشد من صلته وقد نصبها قوم وهو قياس وانظر الموصول 53، 54. هو أبو البقاء محب الدين بن عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبري البغدادي، عالم بالأدب واللغة والفرائض وغيرها، أصله من عكبرا على دجلة، مولده ووفاته ببغداد، أصيب في حياته بالجدري فعوى، صنف كتباً منها: شرح ديون المتنبي، واللباب في علل البناء والإعراب، وشرح اللمع، والتبيين في إعراب القرآن، وإعراب الحديث الشريف، والمحصل في شرح المفصل. توفي سنة ستة عشر وستمائة. انظر: إنباه الرواة 116/2-118 وإشارة التعيين 163-164 والبلغة 122 وبغية الوعاة 38/2-39 والأعلام 8/4.

(4) الكافية في النحو للرضي 39/2.

(5) ب، ج: "والجملة".

(6) كلمة: "للمعارف" ساقطة من أ.

(7) كلمة: "ساقطة من أ".

(8) أ: "للموصول الحرفي وصلته".

(9) انظر التبيين 878/2 والموصول 53، إشارة لقول العكبري: المحل للموصول الحرفي مع صلته؛ تعليقاً على "ربنا أرنا الذين اضلانا".

(10) عبارة: "الأظهر للموصول الحرفي وصلته" ساقطة من أ

أي: لافتقاره إلى ما يتعلق به.

قوله: "يؤول مع صلته بمصدر (1)".

الأظهر: يؤول هو وصلته بمصدر ، بل المؤول في الحقيقة بالمصدر إنما هو صلته.

قوله: "فما موصول (2) حرفي على الأصح" (3).

ويكون تقدير (4): "[أعجبي]" (5) "ما صنعت" (6): "أعجبي صنعك" (7)، ولا ضمير أصلاً.

ومقابل "الأصح" (8) أنها موصول اسمي، والتقدير: أعجبي الصنع الذي صنعته. ويردّه قول الشاعر:

بِمَا لَسْتُمَّا أَهْلَ الْخِيَانَةِ وَالْغَدْرِ (9)

لأنه لا يتأتى فيه تقدير رابط.

قوله: "الجملة (10) الثالثة: المعترضة (11)".

بفتح الراء، من باب الحذف والإيصال، أي: المعترض بها، فحذف الجار وصيرّ الضمير مرفوعاً؛ على أنه نائب الفاعل. ويجوز كسر الراء على الإسناد إلى الضمير المستتر إسناداً (12) مجازياً كقوله تعالى: (عَيْشَةٌ رَّاضِيَةٌ (13)).

قوله: "بين شيئين" (14).

(11) أي: "لايستقل بالمعنى".
(1) الموصول 54: وذلك نحو: في "عجبت مما قمت به" أي: من قيامك. والمراد: يؤول الموصول الحرفي - من الحروف المصدرية - مع صلته بمصدر.
(2) أ: "موصولة".
(3) وذلك نحو: الموصول 54: "عجبت مما قمت به".
(4) ب: "تقديره".
(5) ما بين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.
(6) جملة: "ما صنعت" ساقطة من ب.
(7) ج: "فما" موصول حرفي على الأصح، فإذا قلت: "أعجبي ما صنعت" يكون التقدير: أعجبي صنعك".
(8) أي: "ما" موصول حرفي.
(9) عجز بيت من الطويل، وتمامه:
أَلَيْسَ أَمِيرِي فِي الْأُمُورِ بِأَنْتَمًا
بِمَا لَسْتُمَّا أَهْلَ الْخِيَانَةِ وَالْغَدْرِ
وهو بلا نسبة في: ارتشاف الضرب 519/1 ومغني اللبيب 336/1 والمقاصد النحوية: 422/1 وشرح شواهد المغني 717/2 وحاشية يس 207 وشرح أبيات المغني 244/5.
(10) كلمة: الجملة ساقطة من ج.
(11) المراد: من الجمل التي لا محل لها من الاعراب.
(12) ب: "استناداً".
(13) سورة الحاقة 21/69.

أي: مفردين أو جملتين أو مفرد وجملة.
قوله⁽¹⁾: "متلازمين".

أي متطالبيين، وهذا اصطلاح النحاة، وبعض أهل المعاني⁽²⁾؛ يجيز أن يكون الاعتراض آخر الكلام.

قوله: "وهي إما للتسديد⁽³⁾ أو للتبيين".

ظاهرة انحصار فائدتها في ذلك، وفيه نظر، فقد ذكر العلماء من فوائدها أموراً⁽⁴⁾ منها⁽⁵⁾: التحسين، والتنزيه، والدعاء، والتنبيه، كقوله⁽⁶⁾:

وَاعْلَمْ فَعِلْمٌ⁽⁷⁾ الْمَرْءُ يَنْفَعُهُ أَنْ سَوْفَ يَأْتِي كُلُّ مَا قُدِرَ⁽⁸⁾

والترغيب كقوله⁽⁹⁾ تعالى: (فَأَتَوْهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ)⁽¹⁰⁾ الآية شاهد غير

دقيق. وتخصيص / 29ب/ أحد المذكورين؛ بزيادة التأكيد في أمر⁽¹¹⁾ علق بهما، كقوله

تعالى: (وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهَنًا عَلًى وَهَنًا)⁽¹²⁾ الآية.

فقوله: "أن أشكر لي⁽¹³⁾" تفسير لـ"وصينا"⁽¹⁴⁾. وقوله: "حملته" إلى آخره⁽¹⁵⁾ اعتراض؛ لزيادة التأكيد في التوصية بالوالدة خصوصاً، وتذكيراً لحقها العظيم مفرداً.

(14) الموصل 54 وهو تعريف الجملة المعترضة، ونصه: "المعترضة بين شيئين متلازمين".

(1) كلمة: "قوله" ساقطة من أ، ج.

(2) أمثال: الجرجاني والقزويني؛ انظر: الايضاح للقزويني 206، 207 والمغني 459/2.

(3) أي: من فوائد الاعتراض. الخصائص 331/1 والمغني 446/2.

(4) كلمة: "أموراً" ساقطة من ب.

(5) الايضاح للقزويني 206-209 والمغني 459/2.

(6) البيت من الكامل، وهو بلا نسبة في شرح التسهيل 377/2 ومعاهد التنصيص 377/1 والايضاح

للقزويني 206 وشرح ابن عقيل 387/1 ومغني اللبيب 458/2 وشرح شذور الذهب 283 والمقاصد

النحوية 313/2 والهمع 257/2 ومجيب النداء 33/2 وشرح أبيات المغني 231/6.

(7) ب: "أن علم".

(8) أ: "قدور"، ب: "أن سوف يأتي بهما قدراً".

(9) ب: "القول".

(10) سورة البقرة 222/2. وتام الآية: ويسألونك عن المحيض قل هو أذى فاعتزلوا النساء في المحيض ولا

تقربوهن حتى يتطهرن، فإذا تطهرن فأتوهن من حيث أمركم الله إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين" ولا

يبدو في الآية جملة اعتراضية لهذا يبدو الاستشهاد بها غير دقيق، والله أعلم.

(11) ج: "أمور".

(12) سورة لقمان 14/31.

(13) سورة لقمان 14/31.

(14) سورة لقمان 14/31.

(15) عبارة: "إلى آخره" ساقطة من أ، ج.

والمطابقة⁽¹⁾ والاستعطف كقول أبي الطيب⁽²⁾:

وَحُفُوقُ قَلْبٍ لَوْ رَأَيْتَ لَهَيْبَهُ يَاجِنْتِي⁽³⁾ لَرَأَيْتَ فِيهِ جَهَنَّمَ⁽⁴⁾

وبيان السبب لأمر فيه غرابة كقول الشاعر⁽⁵⁾:

فَلَا هَجْرَهُ يَبْدُو وَفِي الْيَأْسِ رَاحَةٌ وَلَا وَصْلُهُ يَنْفُو لَنَا فَنُكَارِمُهُ

ويمكن رجوع بعض ذلك لما قاله المصنف⁽⁶⁾، ولعل مراد المصنف والشارح⁽⁷⁾ أن الأغلب ذلك.

قوله:

وَقَدْ أَدْرَكْتَنِي وَالْحَوَادِثُ جَمَّةً⁽⁸⁾ إلى آخره.

"الحوادث"⁽⁹⁾: نوازل الدهر، "والجمّة"⁽¹⁰⁾: بفتح الجيم -الكثيرة-، و"الأسنة"⁽¹¹⁾: جمع سِنَان، وهو الحديد المستدق الذي يُجعل في طرف الرمح. و"العزل"⁽¹²⁾: جمع أعزل، وهو الذي لا سلاح معه. "وضِعَافٌ وعُزْلٌ" مجروران بالتبعية لقوم. واعترض ب"لا" النافية بين الصفة والموصوف، وتكررت لأنها متى

(1) ب: "والمطابقة".

(2) هو أبو الطيب المتنبي، واسمه أحمد بن الحسين بن الحسن الكندي، أحد مفاخر الأدب العربي، ولد بالكوفة، ونشأ بالشام، ثم تنقل بالبادية يطلب الأدب واللغة، وقال الشعر صبيّاً، وتبارى الكتاب والدارسون في الكتابة عنه، ودراسة شعره، توفي سنة ثلاثمائة وأربع وخمسين. انظر: وفيات الأعيان 120/1 والأعلام 115/1 ومعجم المؤلفين 201/1.

(3) أ، ب: "بأجنتي".

(4) البيت من الكامل لأبي الطيب في ديوانه 10 ومعاهد التنصيص 372/1 والإيضاح للقزويني 207 بلفظ "ياجنتي".

(5) البيت من الطويل، وهو للرماح بن ميادة في ديوانه ق 84 / 6 / ص 225 والصناعتين 440 وبلا نسبة في الإيضاح للقزويني 207.

(6) أي: ابن هشام.

(7) أ: "والشر" ولعلها اختصار "الشارح".

(8) صدر بيت من الطويل، وتمامه:

وَقَدْ أَدْرَكْتَنِي وَالْحَوَادِثُ جَمَّةً أَسِنَّةٌ قَوْمٌ لَا ضِعَافٌ وَلَا عُزْلٌ

وهو لرجل من بني دارم في شرح شواهد المغني 807/2 ولحنظلة بن عمار العجلي في شرح أبيات المغني 183/6 وبلا نسبة في: سر صناعة الإعراب 140/1 والخصائص 331/1، وأمالي ابن الشجري 328/1 وشرح التسهيل 376/2 ولسان العرب (هم) 125/15، (فشل) 185/11 بلفظ "أسنة قوم... ولا فشل، ولا فسل" وارتشاف الضرب 372/2 والمغني 446/2.

(9) لسان العرب (حدث) 53/4.

(10) لسان العرب (جمم) 203/3 وشرح أبيات المغني 184/6.

(11) لسان العرب (سنن) 278/7 وشرح أبيات المغني 184/6.

(12) لسان العرب (عزل) 38/10 وشرح أبيات المغني 184/6.

وقعت قبل خبر أو نعت أو حال وجب تكريرها إلا في الضرورة؛ خلافاً للمبرد وابن
كيسان⁽¹⁾.

قوله:

وَبُدِّلَتْ وَالذَّهْرُ نَوْ ابْتِدَالٍ⁽²⁾

الضمير المستتر⁽³⁾ في "بُدِّلَتْ" للريح، و"الهِيف"⁽⁴⁾: بفتح الهاء وسكون الياء،
مثل: "الهُوف": -بضم الهاء- ريح حارة تأتي من قبل اليمن، وهي /30ب/ النكباء
التي تجري بين الجنوب والدبور⁽⁵⁾، من تحت مجرى سهيل. "والصَّبَا"⁽⁶⁾: ريح مهبها
مطلع الشمس؛ إذا استوى الليل والنهار. "الشَّمَالُ"⁽⁷⁾: -بفتح الشين وسكون الميم
بعدها همزة مفتوحة- لغة: في "الشَّمَالُ"؛ بفتح المعجمة والميم بعدها ألف⁽⁸⁾. وقد
دخلت الباء هنا على المتروك⁽⁹⁾، وهو الاستعمال المشهور.

(1) ابن كيسان هو: محمد بن أحمد بن إبراهيم أبو الحسن المعروف بابن كيسان، عالم بالعربية نحواً ولغة،
وهو من أهل بغداد، أخذ عن المبرد وتعلب. من كتبه: تلقيب القوافي وتلقيب حركاتها، والمهذب في
النحو، ومعاني القرآن، والمختار في علل النحو وغيرها. انظر: طبقات النحويين واللغويين 153 وتاريخ
العلماء النحويين 51، 52 ونزهة الألباء 235 وشذرات الذهب 232/2 وهدية العارفين 23/6 والأعلام
308/5.

(2) ج: "تبدل"

وهو من الرجز، وتمامه:

وَبُدِّلَتْ وَالذَّهْرُ نَوْ ابْتِدَالٍ
هَيْفًا دَبُورًا بِالصَّبَا وَالشَّمَالِ

وهو لأبي النجم العجلي في ديوانه ق 20/58، 21 ص 108. وفي الخصائص 336/1 والتباين 67/1
وشرح شواهد المغني 450/1 وخرزانه الأدب 391/2 وشرح أبيات المغني 185/6. وبلا نسبة في
الطرائف الأدبية 58 ولسان العرب (بدل) 39/2 وارتشاف الضرب 373/2 والمغني 446/2 بلفظ:
"تبدل"، والشاهدين: فيه الاعتراض بين الفعل وفاعله.

(3) كلمة: "المستتر" ساقطة من أ، ج.

(4) لسان العرب (هيف) 124/15.

(5) الدبور: ريح من جهة المغرب، شرح أبيات المغني 185/6، 186.

(6) لسان العرب (صبا) 199/8.

(7) ب، ج: "الشَّمَالُ".

(8) لسان العرب (شمل) 136/8 وفيها لغات: شَمْلٌ و شَمَلٌ و شَمَالٌ و شَمَالٌ و شَامِلٌ.

(9) لعل المراد: دخلت على: "بالصبا".

قوله:

... .. "إِنَّ سَلْمَى (1)

"يكلأها"(2): يحفظها. وضنت(3): "بخلت". ويرزؤها(4): "ينقصها"؛ من باب عَلِمَ يَعْلَم.

قوله: (فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ) (5).

"إن" الشرطية داخلة على جملة "لم تفعلوا"، و"تفعلوا" مجزوم بـ"الم"، ويكون "لم تفعلوا" في محل جزم بـ"إن".

قوله :

... .. ذَاكَ الَّذِي وَأَبِيكَ يَعْرِفُ مَا لِكَاً (6)

أي: أقسم بأبيك، فهو جملة؛ لأنه بتقدير فعل القسم.

قوله:

"لَيْتَ وَهَلْ يَنْفَعُ شَيْئاً لَيْتُ (7)"

(1) أ،ب،ج: "سلمى"

جزء من صدر بيت من المنسرح، وتمامه:

إِنَّ سَلْمَى مَيِّمِي وَاللَّهُ يَكْلُوهَا ضَنْتُ بِشَيْءٍ مَا كَانَ يَرْزُوهَا

وهو لإبراهيم بن هرمة في ديوانه ق 1/1/55 وله في القوافي للتنوخي 105 وأمالي ابن الشجري 328/1 والمغني 448/2 وشرح شواهد المغني 826/2 وشرح أبيات المغني 202/6. وبلا نسبة في العقد الفريد 278/2 وشرح التسهيل 378/2 ولسان العرب (كلاً) 94/13 وشرح شواهد المغني 862/2. وارتشاف الضرب 374/2.

(2) لسان العرب (كلاً)، 94/13 وشرح شواهد المغني 826/2.

(3) شرح شواهد المغني 826/2 وشرح أبيات المغني 203/6.

(4) أ: "يزروها"، ب: "يزروها" انظر: شرح شواهد المغني 826/2 وشرح أبيات المغني 203/6.

(5) سورة البقرة 24/2 والشاهد في الآية الاعتراض بين الشرط وجوابه.

(6) صدر بيت من الكامل، وتمامه:

ذَاكَ الَّذِي وَأَبِيكَ يَعْرِفُ مَا لِكَاً وَ الْحَقُّ يَدْفَعُ تَرَّ هَاتِ الْبَاطِلِ

البيت لجريير في ديوانه ق 7/171 ج 2 ص 580 ، وله في شرح شواهد المغني 817/2 وشرح أبيات المغني 214/6 وتاج العروس (شكل) 393/7. وبلا نسبة في: شرح التسهيل 376/2 والخصائص 336/1 وارتشاف الضرب 550/1، 372/2 والمغني 450/2 والهمع 286/1 وخزانة الأدب 466/5 والشاهد: وقوع الاعتراض بين الموصول وصلته.

(7) البيت من الرجز، وتمامه:

لَيْتَ وَهَلْ يَنْفَعُ شَيْئاً لَيْتُ

لَيْتَ شَبَاباً بُوعَ فَاشْتَرَيْتُ

وهو لرؤية بن العجاج -وليس في ديوانه- وفي المقاصد النحوية، ومنسوب له -ولم يثبت- في شرح أبيات المغني 219/6 وله في : حاشية الصبان 63/2، وبلا نسبة في: شرح التسهيل 131/2، 304/3 وشرح الكافية الشافية 605/2 وشرح الألفية للمرادي 26/2 وتذكرة النحاة 305 وأوضح المسالك 155/2 والمغني 452/2 والفضة المضيئة 74.

فأليت" الثانية: اسم فاعل "ينفع"؛ لأنه أريد بها⁽¹⁾ لفظها⁽²⁾. والثالثة: تأكيد للأولى، وبها انتصب "شباباً"، وارتفع ما بعده محلاً. والفصل بين الحرفين حسن التأكيد، ولو لم يكن ثمَّ⁽³⁾ فاصل لجاز⁽⁴⁾ مثل: "إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ"⁽⁵⁾، لكن الفصل أحسن؛ لأن المؤكِّد على أكثر من حرف، وليس بواجب الاتصال. ويجوز أن تكون⁽⁶⁾ الثالثة تأكيداً للثانية، وحينئذٍ⁽⁷⁾ لا شاهد⁽⁸⁾ فيه؛ للاعتراض بين الحرف وتوكيده، بل يكون فيه شاهد للاعتراض بين ليت ومعمولها⁽⁹⁾.

قوله :

أَخَالِدٌ قَدْ وَاللَّهِ أَوْطَأْتُ عِشْوَةَ⁽¹⁰⁾

العشوة⁽¹¹⁾ بالضم والفتح والكسر - كون⁽¹²⁾ الشيء على غير بيان، يقال: أوطأته عشوة: أي أمراً ملتبساً.

قوله: (فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النَّجُومِ)⁽¹³⁾.

قراءة العامة⁽¹⁴⁾ بلام وألف؛ حرف نفي⁽¹⁵⁾، والمنفي بها⁽¹⁶⁾ محذوف، والتقدير: فلا⁽¹⁷⁾ حجة /31/ لما يقوله الكافر الجاحد، ثم ابتداءً قسماً بما ذكر.

(1) ب: "بهما".

(2) ب: "لفظهما".

(3) الحرف: "ثم" ساقط من ج.

(4) أ: "جاز".

(5) ب، ج: "قام".

(6) ب: "يكون".

(7) ج: "ح".

(8) ب: "تساهل".

(9) عبارة: "للاعتراض بين الحرف ... بين ليت ومعمولها" ساقطة من أ، ج.

(10) أ: "عشوة". صدر بيت من الطويل، وتمامه:

أَخَالِدٌ قَدْ وَاللَّهِ أَوْطَأْتُ عِشْوَةَ وَمَا قَائِلُ الْمَعْرُوفِ فِينَا يُعْتَفُ

البيت لأخي يزيد بن عبدالله الجلي في شرح شواهد المغني 488/1 وشرح أبيات المغني 86/4. وبلا نسبة في: شرح التسهيل 108/4 والمغني 193/1، 452/2 وتذكرة النحاة 76 والهمع 256/2.

(11) كلمة: "العشوة" ساقطة من ج.

(12) ب، ج: "ركوب".

(13) سورة الواقعة 75/56.

(14) ب: "ابن عامر".

(15) أي: اللام والألف "لا".

(16) ج: "به".

(17) ب: "ولا".

وضَعَّفَ هذا الوجه بأن فيه حرف حذف، [و] (1) اسم "لا"، وقيل إن "لا" زائدة للتوكيد، وقيل إنها لام الابتداء، أشبعت الفتحة (2)؛ فتولدت الألف. وقرئ: "فلا قسم" (3) "بلام" (4) واحدة، فقيل إنها لام الابتداء، وبعدها مبتدأ محذوف، والفعل خبره، والتقدير: فلا أنا (5) أقسم. وقيل: إنها لام القسم، دخلت على الفعل الحال؛ لأنه إنشاء، والإنشاء حال. و"مواقع النجوم": مساقطها (6) ومغاريبها (7). وقيل (8): النجوم آيات (9) القرآن، ويؤيده "إنه لقرآن كريم" (10). قوله: "الآية" (11).

مفعول به لفعل محذوف، أي: اقرأ الآية. ويجوز الرفع على الابتداء، والخبر محذوف تقديره الآية تقرأ بتمامها. ويجوز الجر، أي: اقرأ باقي (12) الآية. قوله: "وهما قسمٌ وعظيم" (13). العطف في مثل هذا الكلام واجب (14). قوله: "ويجوز الاعتراض (15) بأكثر من جملة (16)". أي ثبت (17) في الاستعمال ثبوتاً راجحاً.

-
- (1) ما بين معقوفين [] من إضافة المحقق ليستقيم المعنى.
(2) عبارة: "حذف واسم لا أشبعت الفتحة" ساقطة من أ.
(3) قراءة الحسن، انظر: الكشف 58/4.
(4) ج: "بلا".
(5) أ، ج: "فلاناً أقسم" انظر: الكشف 58/4.
(6) ج: "سواقطها".
(7) الكشف 58/4.
(8) زاد المسير 150/8.
(9) كلمة: "آيات" ساقطة من أ، ج.
(10) سورة الواقعة 77/56.
(11) وذلك بعد ذكر الآية حين الاستشهاد.
(12) ج: "اقرأ في الآية".
(13) إشارة إلى أن "لو تعلمون" معترضة بين الموصوف وصفته وهما "قسم وعظيم" في قوله تعالى: "وإنه لقسم لو تعلمون عظيم".
(14) أي: عطف عظيم على قسم.
(15) كلمة: "بأكثر" ساقطة من ب.
(16) الموصل 57، 58.
(17) ب: "يثبت"، ج: "لنثبت".

قوله: "بإسكان التاء"⁽¹⁾.

وقرأ ابن عامر وأبو بكر "وضعت"⁽²⁾ بتاء المتكلم، وهو من كلام أم مريم عليها السلام، خاطبت بذلك نفسها تسلياً⁽³⁾ لها واعتذاراً لله تعالى، حيث أتت بمولود⁽⁴⁾ لا يصلح لما نذرت من سدانة⁽⁵⁾ بيت المقدس. وقرأ ابن عباس⁽⁶⁾ "وضعت"⁽⁷⁾ بكسر التاء، خاطبها الله تعالى بذلك، بمعنى: إنك لا تعلمين قدر هذا المولود، ولا قدر ما علم الله فيهما من عظام الأمور. وعلى قراءة الضم: ليس الاعتراض إلاً بجملة واحدة. قوله: "وليس منه"⁽⁸⁾ هذه الآية"⁽⁹⁾.

فإن قلت: الاعتراض الواقع في أثناء الاعتراض/31ب/ بين شيئين؛ واقع بينها بالواسطة، فيكون مما نحن فيه؛ فالجواب أنه لا يسمى اعتراضاً في الاصطلاح؛ إلا ما كان له اتصال بالشيئين -أو بأحدهما- معنىً ونصاً⁽¹⁰⁾، وهذا الذي بينهما - بالواسطة- ليس كذلك.

(1) إشارة للآية: (قَالَتْ رَبِّ انِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَىٰ) "سورة آل عمران 36/3 حيث جملة "والله أعلم بما وضعت" معترضة.

(2) سورة آل عمران 36/3. انظر: السبعة في القراءات 204 وحجة القراءات 160 والكشف عن وجوه القراءات 340/1 وإتحاف فضلاء البشر 222؛ وهي بثلاث قراءات: وَضَعْتُ، وَضَعْتُ، وَضَعْتُ. أبو بكر هو: عبدالرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي القرشي، أحد الفقهاء السبعة بالمدينة المنورة، كان من سادات التابعين، ويلقب براهب قريش، ولد بخلافة عمر رضي الله عنه، وتوفي بالمدينة سنة أربع وتسعين. انظر: وفيات الأعيان 82/1 وسير أعلام النبلاء 416/4 وشذرات الذهب 104/1 والأعلام 65/2.

(3) أ،ب،ج: "تسلياً".

(4) ب: "بولد".

(5) عبارة: "من سدانة" ساقطة من أ.

(6) انظر: الكشف 425/1. كلمة: "وضعت" ساقطة من ب.

ابن عباس هو: عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب القرشي الهاشمي، ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم، حبر الأمة، كُفِّ بصره في آخر عمره، له في الصحيحين 1660 حديثاً، قال عنه عمر بن دينار: ما رأيت مجلساً كان أجمع لكل خير من مجلس ابن عباس، الحلال والحرام والعربية والأنساب والشعر، كان آية في الحفظ، وكان عمر رضي الله عنه- يقدمه على الشيوخ، توفي سنة ثمانٍ وستين للهجرة. انظر: صفوت الصفوة 379/1 والإصابة 229/3-236 والأعلام 95/4 ومعجم المؤلفين: 66/6.

(7) كلمة: "وضعت" ساقطة من ب.

(8) كلمة: "منه" ساقطة من أ.

(9) الموصل 56 وهي: "فلا أقسم بمواقع النجوم" والمراد: إنها ليست من الاعتراض بأكثر من جملة، وبهذا يخالف الشارح الأزهرى؛ المصنف ابن هشام. انظر: قواعد الاعراب 28.

(10) كلمة: "ونصاً" ساقطة من أ،ب.

قوله: "قلت هذه معطوفة على قوله: (إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْتَى) (1).

وذلك لأن التسمية إنما هي منها، لا من الله تعالى، بدليل (وَإِنِّي أُعِيدُهَا بِكَ) (2).

قوله: "بين الجملتين (3)".

أي اللتين هما مقول: "قالت".

قوله: "ويدفع بأن الزمخشري (4) ... إلى آخره".

فالزمخشري ساكت عن تعدد الاعتراض، مقتصر على تعدد المعتراض به، وهو الموجود (5) في الموضوعيين، وإن تفاوتنا في تعدد الاعتراض في أحدهما دون الآخر (6).

قوله: "هي الكاشفة لحقيقة ما تليه (7)".

أوردَ عليه (8) الجملة الحالية في قولك: "أسررت إلى زيد النجوى (9)",

و (هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَنِ إِلَّا الْإِحْسَانُ) (10)، وأجيب بأن مراده بالفضلة: التي لا

محل لها من الإعراب.

قوله (11): وتليه (12).

(1) الموصول 57-58 إشارة لقوله: "فإن قلت: علام عطف "وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرِيَمَ" قلت: هذه معطوفة على قوله: "إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْتَى"، سورة آل عمران 36/3.

(2) سورة آل عمران 36/3.

(3) أي: "معتضة بين الجملتين".

(4) انظر: الموصول 58. تمام العبارة: "ويدفع بأن الزمخشري قصد تشبيه الآية بالآية- "فلا أقسم" وقالت رب"- في عدد الجمل المعتضة بها، لا في عدد الاعتراض. وهذا الدافع من أجل إثبات أن الاعتراض جائز بأكثر من جملة.

(5) أ، ب: "موجودة".

(6) انظر: الكشاف 426/1 حيث عدد الجمل المعتراض بها اثنتان.

(7) الموصول 58 أي: الجملة المفسرة، وهي الرابعة من الجمل التي لا محل لها من الإعراب. انظر: هذا التعريف في: المغني 459/2 وقواعد الإعراب 29.

(8) كلمة: "عليه" ساقطة من ج.

(9) ج: "النحوي"، ب: "النحو" وحاشية الشنواني النجوى 66أ.

(10) سورة الرحمن 60/55 وهو بهاتين الجملتين يتحفظ على التعريف السابق، ويبين أنه غير مانع لدخول الجملة الحالية فيه.

(11) كلمة: "قوله" ساقطة من أ، ج.

(12) الموصول 58: "فخرج بقوله: لحقيقة ما تليه؛ صلة الموصول".

إما مضارع من "ولي". أي قرب، أو من "تلاه" إذا تبعه. وإما ماضٍ من الأول والثاني⁽¹⁾.

قوله: "صلة الموصول"⁽²⁾.

وكذا المعترضة وغيرها من بقية السبعة"⁽³⁾.

قوله: "لأن الفصول العدمية مهجورة في الحدود"⁽⁴⁾.

وذلك لأنه لا يصلح⁽⁵⁾ أن يكون شيء من الأمور العدمية مقوماً للأمر الوجودية، فلا يصح أن يكون فصلاً.

والجواب: أن هذا في الأمور المتقدرة⁽⁶⁾ المتحققة⁽⁷⁾ /32/ لا في الأمور الاعتبارية، فإنه قد تحصل معرفتها بمثل⁽⁸⁾ هذا التعريف؛ إذ ليس هذا العدم عدماً صرفاً.

قوله: (وَأَسْرُوا النَّجْوَى)⁽⁹⁾.

فإن قيل⁽¹⁰⁾: "النجوى لا تكون إلا حقيقةً، فما معنى إسرارها؟ قلت: معناه: بالغوا في إخفائها، بحيث لم يدركها أحد، لا تفصيلاً ولا إجمالاً⁽¹¹⁾، لأن المسارة قد تدرك إجمالاً؛ وإن لم تدرك تفصيلاً. ألا ترى أن اثنين يتساران؛ فيعلم⁽¹²⁾ من حيث الإجمال أنهما يتساران، وإن لم يعلم تفصيل ما يتساران به".

(1) ب: "تليه" مضارع "وليه"، بمعنى جاء بعده بلا فاصل، وفي نسخة "تلتته" - بالتاء قبل الهاء - فعل ماضٍ بمعنى: تبعته".

ج: "وتلته" إما بياء بعد اللام، مضارع من ولي، أي: "قرب"، أو من: "تلاه"، إذا تبعه، وإما بتاء بعد اللام: ماضي من الأول والثاني".

(2) الموصول 58 إشارة لقوله: "فخرج بقوله: لحقيقة ما تليه؛ صلة الموصول؛ فإنها وإن كانت كاشفة إلا أنها لا توضح حقيقته".

(3) أي: الجمل السبعة التي لا محل لها من الإعراب.

(4) الموصول 58 إشارة لقوله: "ولو قال: هي الفضلة - كما في المغني لكان أولى؛ لأن الفصول العدمية مهجورة في الحدود". والتعريف بالفصول العدمية كقوله عن التفسيرية: "ليست عمدة بالنفي، للتعريف بالنفي مهجور عند المناطقة؛ ولهذا أثر الشارح والحموي: "فضله" بالإيجاب.

(5) أ: "يصح".

(6) ج: "المقررة".

(7) ج: "المحققة".

(8) ب: "كمثل".

(9) الموصول 95. سورة الأنبياء 3/21 وهي شاهد على أن الجملة تحتل التفسير والبدل.

(10) انظر: الكشف 562/2

(11) عبارة: "لأن المسارة... إجمالاً" ساقطة من ج.

(12) ب: "في علم".

قوله: "الاستفهام الصوري"⁽¹⁾.

أي: لأن معناه النفي.

قوله: "اسم للنتاجي الخفي"⁽²⁾.

أي: المتناجي به.

قوله⁽³⁾: "وهل هنا بمعنى ما"⁽⁴⁾.

تفسير لما أوجبه الصناعة⁽⁵⁾؛ لأجل الاستثناء المفرغ؛ لأن التفسير أوجب

ذلك.

قوله: "وقيل بدلٌ منها"⁽⁶⁾.

أي لأن الجملة مرادٌ بها لفظها، فهي في حكم المفرد، كأنه قيل: وأسروا

النجوى هذا الكلام، أو لأن البدل تابع، ويفتقر في التابع ما لا يفتقر في المتبوع.

والظاهر أنّ هذا البدل؛ بدل الكل.

وقولهم: "الجمل⁽⁷⁾ لا تكون بدل كل"⁽⁸⁾.

محمول على بدل الجملة من الجملة.

قوله: "تحو: عرفت زيدا أبو من هو".

قيل -أيضاً- في هذا المثال: إن⁽⁹⁾ جملة الاستفهام حال. وقيل: مفعول ثانٍ؛

على تضمين "عرف" معنى "علم". وعلى القول بالبدل قيل: "إنه بدل اشتمال". وقيل:

بدل كل، والأصل: "عرفت شأن زيد"⁽¹⁰⁾.

(1) الموصل 59 وذلك في: "هل هذا الا بشر مثلكم" ويعني به: الاستفهام غير الحقيقي، والذي له غرض

بلاغي، حيث خرج الاستفهام الى النفي.

(2) الموصل 59. وهو تفسيره: "النجوى"

(3) كلمة: "قوله" ساقطة من أ، ج.

(4) أي في قوله: "هل هذا الا بشر مثلكم".

(5) أي: تفسير "هل" بمعنى "ما" يوافق صناعة النحو، ويوافق المعنى.

(6) أي: جملة الاستفهام الصوري في: "هل هذا إلا بشر مثلكم" تفسيرية لـ " وأسروا النجوى الذين

ظلموا"، وقيل: بدل منها". انظر: الموصل 59 والمغني 489/2.

(7) ب: "الجملة".

(8) أ: "الجمل التي تكون بدلاً، بدل الكل". ب: "الجملة لا تكون البدل الكل".

(9) ب: "أو".

(10) انظر الآراء السابقة في: المغني 480/2.

قوله: "فإنها⁽¹⁾ تفسير لـ (مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ) من قبلكم"⁽²⁾.

"ومثلهم": حالهم التي هي مثل في الشدة⁽³⁾. قال الجوهري⁽⁴⁾: "هما -أي البأساء والضراء- /32ب/ بمعنى "الشدة". انتهى⁽⁵⁾.

ولفظ "المثل" مستعار للحال والقصة العجيبة الشأن، وتقدير الآية: "ولما يأتكم مثل الذين خلوا؛ لأن".

"يأتكم"⁽⁶⁾: بمعنى يصبكم، والمصيب لهم؛ إنما هو مثل حال الماضين⁽⁷⁾، وشبهه لا نفسه.

وقيل⁽⁸⁾: "حال" من الذين خلوا؛ على تقدير: "قد". قاله أبو البقاء⁽⁹⁾، فيه نظر، فإن عبارة أبي البقاء: "مستهم" جملة مستأنفة لا موضع لها من الإعراب⁽¹⁰⁾، وهي شارحة لأحوالهم. ويجوز أن يضمّر معها "قد"⁽¹¹⁾، فتكون حالاً⁽¹²⁾؛ أي: من الواو في "خلوا"؛ فلا يرد عليه أن الحال لا تأتي⁽¹³⁾ من المضاف إليه -في مثل هذا⁽¹⁴⁾- لأن أبا البقاء لم يقل أنها حال من المضاف إليه.

قوله: "والثالث"⁽¹⁵⁾.

كأن المراد: والثالث: ما يحتمل التفسير فقط.

(1) أ: "فإنه".

(2) سورة البقرة 214/2 أي: جملة "مستهم البأساء والضراء" مفسرة.

(3) انظر: الكشاف 355/1 وتفسير البيضاوي 116/1.

(4) انظر: الصحاح (ضرر) 720/2.

(5) أ: القضية.

(6) تمام الآية: "أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ".

(7) أ، ب: "الماضيين".

(8) ب: "قوله".

(9) انظر: المغني 460/2.

(10) عبارة: "من الإعراب" ساقطة من أ، ج.

(11) ج: "ويجوز أن تضمّر قد".

(12) التبيان للعكبري 171/1 والمغني 460/2.

(13) ج: "لا يتأتي".

(14) انظر: المغني 460/2، والموصل 60، حيث يرد الحموي على ابن هشام.

(15) الموصل 60، أي في: المثال الثالث، يحتمل التفسير فقط نحو "كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ" فجملة خلقه من تراب؛ تفسير لـ "مَثَلِ" لا محل لها.

قوله: "تفسير لمثل آدم".

في الكشف⁽¹⁾ ما نصه: "إن مثل عيسى: شأن عيسى وحاله الغريبة كشأن آدم"⁽²⁾.
وقوله: (خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ)⁽³⁾.

جملة مفسرة لما له شبه عيسى بآدم، أي: خلق آدم من تراب ولم يكن تراب ولا آدم، فكذلك حال عيسى.

فإن قلت⁽⁴⁾: كيف شبه به وقد وجد هو بغير أب، ووجد آدم بغير أب⁽⁵⁾ وأم؟ قلت: هو مثله في أحد الطرفين، ولا يمنع اختصاصه دونه بالطرف الآخر من شبيهه به؛ لأن المماثلة مشاركة في بعض الأوصاف؛ ولأنه⁽⁶⁾ شبه⁽⁷⁾ به في أنه وجد وجوداً خارجاً عن العادة المستمرة، وهما في ذلك نظيران؛ ولأن الوجود من غير أب وأم أغرب وأخرق للعادة⁽⁸⁾ من الوجود بغير أب، فشبه الغريب بالأغرب، ليكون أقطع للخصم /33/، وأحسم لمادة شبهته، إذا⁽⁹⁾ نظر فيما هو أغرب؛ مما استغربه".

وعن بعض العلماء أنه أسر⁽¹⁰⁾ بالروم فقال⁽¹¹⁾: لم تعبدون عيسى؟ فقالوا: لأنه لا أب له. قال⁽¹²⁾: فآدم أولى؛ لأنه لا أبوين له، فقالوا⁽¹³⁾: كان يحيي الموتى. قال: فـ"حزقيل" أولى؛ لأن عيسى أحيا أربعة نفر⁽¹⁴⁾، وحزقيل أحيا ثمانية آلاف⁽¹⁾. قالوا: كان يبصر الأكمه والأبرص. قال: فـ"جرجس"⁽²⁾ أولى؛ لأنه طبخ وأحرق ثم قام سالماً.

(1) الكشف 433/1.

(2) عبارة: "في الكشف... كشأن آدم" غير واضحة في ج.

(3) سورة آل عمران 59/3.

(4) انظر: الكشف 433/1، وتفسير النسفي 220/1.

(5) عبارة: "وجد آدم بغير أب" ساقطة من ب.

(6) ب: "لأنه".

(7) أ: "شبهه".

(8) أ: "العادة".

(9) أ: "إذا".

(10) أ: "انتشر".

(11) انظر القصة في: الكشف 433/1.

(12) ج: "فقال".

(13) ج: "قالوا".

(14) أ: "ثمانية آلاف".

(1) عبارة: "وحزقيل أحيا ثمانية آلاف" ساقطة من أ.

(2) ج: "فحزقيل".

قوله: "استئنفاً بيانياً"⁽³⁾.

أي: ونحوياً؛ لأن كل بياني نحوي ولا عكس⁽⁴⁾.

قوله: "كأنهم قالوا كيف نفعل؟"؛ فقال لهم: تؤمنون، وهو خبر⁽⁵⁾، ومعناه الطلب⁽⁶⁾.

وذلك لأن تؤمنون ... إلى آخره⁽⁷⁾. إرشاد للتجارة المنجية وتعليم، والمتعارف في التعليم هو الأمر والنهي دون الخبر⁽⁸⁾. قال الزمخشري⁽⁹⁾: "فإن قلت: لما جيء به على لفظ الخبر؟ قلت للإيدان بوجوب الامتثال، وكأنه امتثل، فهو يخبر عن إيمان وجهاد موجودين، ونظيره قول الداعي: غفر الله لك، ويغفر الله لك. جعلت المغفرة لقوة الرجاء، كأنها كانت وجدت".

قوله: "أي ليتق وليفعل"⁽¹⁰⁾.

الظاهر أن "ليفعل" تفسير لـ"فعل خيراً"⁽¹¹⁾. وَيُرَدُّ عَلَيْهِ أَنَّهُ صِفَةٌ لِلنَّكَرَةِ قَبْلَهُ، وَيَمْتَنِعُ فِي الصِّفَةِ أَنْ تَكُونَ طَلِبِيَّةً، وَكَانَ عَلَيْهِ أَلَّا يَذْكَرَ "فَعَلُ خَيْرًا" كَمَا فَعَلَهُ غَيْرُهُ، أَوْ يَذْكَرُهُ وَلَا يَفْسِرُهُ بِمَا يَدُلُّ عَلَى الطَّلِبِ، أَوْ⁽¹²⁾ يَذْكَرُهُ⁽¹³⁾ وَيَعْطِفُهُ عَلَى نَفْيِ، كَمَا فِي بَعْضِ النُّسخِ.

والجواب: أن جملة "فعل خيراً" مستأنفة⁽¹⁾؛ لطلب فعل الخير من "أمر"⁽²⁾، أو⁽³⁾ صفة للنكرة؛ على اضمار القول؛ ويجوز في الطلبي أن يكون كذلك.

(3) الموصل 60. إشارة للمثال الرابع الذي يحتمل التفسير والاستئناف، وهو قوله تعالى "هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ تِجَارَةٍ تُنْجِيكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ، تُوْمِنُونَ بِإِلَهِهِ"، فجملة: تُوْمِنُونَ بِإِلَهِهِ، مفسرة للتجارة.

(4) المغني: 441/2، ج: "من غير عكس".

(5) الكشاف 99/4.

(6) الموصل 60.

(7) "تُوْمِنُونَ بِإِلَهِهِ وَرَسُوْلِهِ وَتُجَاهِدُونَ.. " الآية.

(8) أ: "الخبري".

(9) الكشاف 100/4.

(10) الموصل 61: إشارة لقوله: ومجئ "يغفر" بالجزم - في الآية السابقة -، فهو شبيهه بقولهم: اتقى الله امرؤً فعل خيراً يثب عليه"، أي: ليتق وليفعل خيراً؛ يثب..

(11) ب: "خير".

(12) الحرف: "أو" ساقط من ج.

(13) ج: "بذكره".

(1) ب: "اسأفت".

(2) ب: "المراد"، ج: "الخبر".

(3) ب: "و".

قوله: /33/ "وصح ذلك على إقامة ... إلى آخره"⁽⁴⁾.

وإنما احتيج إلى هذا، ولم يُجعل⁽⁵⁾ جواباً لـ (تُؤْمِنُونَ)⁽⁶⁾، لأنه إذا كان تفسيراً للتجارة؛ يكون خبراً لفظاً ومعنى، ومعلوم أن المناسب للشرط هو: الأمر لا الخبر؛ لأن كل واحد من الشرط والأمر غير ثابت الوجود؛ مع أن الطلب يكون غير مقصود بالذات - غالباً - كالشرط، لا سيما إذا ذكر بعد المطلوب شيء يناسب ارتباطه به⁽⁷⁾، بخلاف الخبر.

قوله: "وخرج بقولي ... إلى (8) آخره"⁽⁹⁾.
آخر بيان⁽¹⁰⁾.

فائدة: هذا القيد⁽¹¹⁾ عن بيان الأمثلة؛ لطول الكلام على بيان الفائدة، فلم يفصل به بين الأمثلة، مع أن الأمثلة متممة لشرح المعرف، وذلك سابق على المحترز.

قوله: "عن ضمير الشأن"⁽¹²⁾.

ولا يجوز دخول هذا الضمير إلا في كلام له شأن عظيم، ويسميه الكوفيون "ضمير المجهول"⁽¹³⁾؛ لأن ذلك الشأن مجهول، ولا يؤكد ولا يبذل منه، ولا يقدم الخبر عليه، كل هذا لئلا يزول الإبهام المقصود. ويختار كونه مؤنثاً لرجوعه إلى

(4) الموصل 61: تمام العبارة: "صح ذلك الجزم في جواب الاستفهام، على إقامة سبب السبب - وهو الدلالة على التجارة - مقام السبب، وهو الامتثال". والمعنى: أنه يجوز جزم المضارع إذا كان واقعاً في جواب الاستفهام نحو "هل أدلكم.. يغفر".

(5) أي: ولم يجعل "يعفر" جواباً لـ "تؤمنون".

(6) سورة الصف 11/61.

(7) كلمة: "به" ساقطة من ج.

(8) الحرف: "إلى" ساقط من ب.

(9) لموصل 61: تمام العبارة: "وخرج بقولي في تعريف الجملة التفسيرية التي لا محل لها، وليست عمدة، الجملة المخبر بها عن ضمير الشأن".

(10) كلمة: "آخر" ساقطة من ب.

(11) الموصل 61: القيد: الجملة التفسيرية التي لا محل لها، وليست عمدة.

(12) أي أن الجملة التي أسماها ضمير الشأن لا تكون تفسيرية نحو: عَلِمَ أَنَّ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَى.

(13) انظر: المفصل 133 والمغني 564/2.

القصة؛ إذا كان في الجملة المفسرة له مؤنث عمدة لقصد المطابقة؛ لا لأنه راجع إلى ذلك المؤنث، كقوله تعالى: (فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ)⁽¹⁾.

قوله: "فوجب أن يكون لها محل"⁽²⁾.

في استلزام ما قبله، فيه⁽³⁾ نظر⁽⁴⁾، لأن أسماء الأفعال لا محل لها على الصحيح⁽⁵⁾، مع أنها عمدة.

قوله: "وهي من حيث كونها خبراً"⁽⁶⁾ ... إلخ"⁽⁷⁾.

جواب عما يقال: الجملة التي لها محل من الإعراب⁽⁸⁾، واقعة موقع المفرد، وجملة خبر ضمير الشأن ليست كذلك.

وأجيب أيضاً: بأن المراد من قولهم: الجملة التي لها محل من الإعراب، واقعة موقع المفرد، /34/ إنها واقعة موقعاً يكون الأصل وقوع المفرد فيه، وإن لم تكن هذه الجملة بتأويل المفرد.

قوله: "سواء كان ما تفسره له محل أو لا"⁽⁹⁾.

أوضح منه، سواء فسرت ما له إعراب لفظاً، أو تقديراً، أو محلاً، أو لا.

قوله: "بفتح المعجمة واللام"⁽¹⁰⁾.

أي اللام⁽¹¹⁾، وضمها أيضاً.

هو الأستاذ أبو علي⁽¹⁾، وهو⁽²⁾ بلغة الأندلس: الأبيض الأشقر.

(1) سورة الحج 46/22.

(2) الموصل 61: أي: الجملة المخبر بها عن ضمير الشأن، يجب أن تكون لها محل، لأنها خبر، والخبر عمدة، والعمدة لا بد أن يكون له محل.

(3) أ: "له".

(4) أي: في استلزام أن يكون لكل عمدة محل.

(5) انظر: شرح ابن عقيل 33/1 وهو رأي الأخفش والجمهور.

(6) أ، ب، ج: "خبر".

(7) الموصل 61: الجملة التي تلي ضمير الشأن، وتمام العبارة: وهي من حيث كونها خبراً حالة محل المفرد.

(8) أ: "الجملة التي لا محل لها من الإعراب".

(9) الموصل 61: حيث يشير للآراء في الجملة المفسرة، فيقول: لا محل لها هو المشهور، سواء كان ما تفسره له محل أم لا.

(10) وذلك في ضبط: الشَّلُّ وُيَبِين.

(11) كلمة: "اللام" ساقطة من أ، ب، ج.

قوله: "والتقدير: ضربت زيدا ضربته"⁽³⁾.

أي: والمقدر مع غيره [على]⁽⁴⁾ ما ذكر.

قوله: "ولا محل للجملة المقدره"⁽⁵⁾.

أي مع مفعولها الملفوظ به.

قوله: (إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ)⁽⁶⁾.

قال في الكشف⁽⁷⁾: "وقرئ" كلُّ "بالرفع. "والقدر" ⁽⁸⁾: التقدير، "وقرئ"

بهما⁽⁹⁾، أي: خلقنا كل شيء مقدرًا محكمًا مرتبًا على حسب ما اقتضته الحكمة، أو مقدرًا مكتوبًا في اللوح؛ معلوماً قبل كونه "قد" علمنا⁽¹⁰⁾ حاله وزمانه. انتهى.

وعلى قراءة الرفع يجوز أن يكون "كلُّ" مبتدأ⁽¹¹⁾، "وخلقناه" خبره⁽¹²⁾، فهو

يفيد⁽¹³⁾ المعنى المقصود، وهو أن الموجودات كلها بقدر. ويجوز أن يكون "خلقنا"

صفة شيء، ويكون خبر المبتدأ "بقدر"⁽¹⁴⁾؛ فيفيد أن كل شيء مخلوق له كائن

بقدر⁽¹⁵⁾، وهذا المعنى غير مقصود.

(1) أبو علي الشلوبين هو: أبو علي عمر بن محمد الأزدي الشلوبين، من كبار العلماء بالنحو واللغة، مولده ووفاته بأشبليّة، من كتبه: القوانين، والتوطئة، وشرح المقدمة الجزولية- كبير وصغير، وحواش على كتاب المفصل، وتعليق على كتاب سيبويه، توفي سنة خمس وأربعين وستمائه. انظر: إشارة التعيين 241، والبلغة 162، 163 وبغية الوعاة 224/2-225 والأعلام 62/5.

(2) كلمة: "هو" ساقطة من ج.

(3) إشارة لرأي الشلوبين في الجملة المفسرة وهو: إنها بحسب ما تفسره، فإن كان لها محل فهي لها محل، وإلا فلا، ثم يورد مثلاً على الأخير نحو: "ضربته" في قولك: "زيداً ضربته" والتقدير: ضربت زيدا ضربته، والمراد: لا محل للجملة المقدره؛ التي هي "ضربت"؛ لأنها مستأنفة، وكذلك التي تفسرها.

(4) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(5) تم بيان ذلك قبل قليل.

(6) سورة القمر 49/54.

(7) الكشف 41/4.

(8) ج: "والقدر والقدرة: التقدير."

(9) كلمة: "بهما" ساقطة من أ، ب.

(10) أ: "علمت".

(11) تفسير القرطبي 96/9 وتفسير البيضاوي 499/2.

(12) تفسير البيضاوي 449/2.

(13) أ: "مفيد"، ب: "مفيد".

(14) ج: "بقدر".

(15) ب: "يقدر".

وعلى تقدير النصب يتعين أن يكون "خلقناه" مفسراً⁽¹⁾، فيفيد المعنى المقصود. فلما كان الرفع يحتمل غير المقصود، والنصب لا يحتمله، كان النصب أولى.

قوله: "فياكله جملة واقعة في محل رفع"⁽²⁾.

ولهذا يظهر الرفع إذا قلت "أكله"⁽³⁾، وكأن⁽⁴⁾ الجملة المفسرة عنده عطف بيان أو بدل، ولم يُثبِتَ الجمهور وقوع عطف البيان والبدل جملة⁽⁵⁾، ولم يثبت جواز حذف /34ب/ المعطوف عليه عطفَ البيان⁽⁶⁾.

قوله: "واستدل على ذلك بعضهم بقول⁽⁷⁾ الشاعر"⁽⁸⁾.

إسناد الاستدلال إلى⁽⁹⁾ بعض⁽¹⁰⁾ حقيقي، لا⁽¹¹⁾ ينافي إسناده في المعنى⁽¹²⁾، وذلك إلى الشلوبيين مجازاً؛ لأن المؤيد بهذا الاستدلال. قوله: "فكأنه هو المستدل". فإن قلت: قول الشاعر إنما يدل على أن للمفرد وحده إعراباً، ولا يلزم منه أن يكون الإعراب⁽¹³⁾ لمجموع الجملة المفسرة. فالجواب: إن المفسر هنا - وإن كان مفرداً لفظاً - هو جملة معنًى؛ لأنه المنسوب إلى فاعله، وهو مع فاعله جملة، غايته أن الإعراب ظهر في أحد جزئيه لصلاحيته⁽¹⁴⁾ له.

(1) تفسير البيضاوي 449/2.

(2) الموصل 63: إشارة للجملة المفسرة التي لها محل من الإعراب باعتبار ما قبلها حسب رأي الشلوبيين السابق، والعبارة هي: "زيدُ الخبز يأكله".

(3) المغني 463/2.

(4) ج: "فكانت".

(5) المغني 463/2.

(6) المغني 463/2.

(7) ج: "بعود إسناد الشاعر".

(8) إشارة إلى البيت:

فَمَنْ نَحْنُ نُؤْمِنُهُ بَيْتٌ وَهُوَ أَمِنْ وَمَنْ لَأَنْجَرُهُ يُمْسِي مَنَا مَرَوْعاً

وهو من الطويل، وهو لهشام المري في خزانة الأدب 38/9، 40 وشرح أبيات المغني 233/6. وبلا نسبة في المقتضب 73/2، والمغني 463/2، وشرح شواهد المغني 289/2، وهي في الثلاثة الأخيرة بلفظ: "مزعاً". الموصل 63، ووجه الاستدلال أن "نؤمنه" مفسر لـ "نؤمن" قبل نحن". وهو مجزوم؛ لأنه مفسر لجملة لها محل.

(9) ج: "و".

(10) أ: "البعض".

(11) أ، ب، ج: "فلا".

(12) ب: "المغني".

(13) كلمة: "الإعراب" ساقطة من أ، ب.

(14) أ: "لصاحبته".

قوله نحو : "أقسم بالله لأفعلن"⁽¹⁾.

هنا ثلاثة اعتبارات⁽²⁾ :

الأول: اعتبار جملة⁽³⁾ القسم وحدها. ولا شك أنه لا محل لها من الإعراب.
الثاني: اعتبار جملة الجواب وحدها، وليس لها أيضاً⁽⁴⁾ محل منه⁽⁵⁾؛ لأنها لا تقع موقع المفرد؛ ولأنها لا تكون إلا جملة. قال الكافي⁽⁶⁾: "والتحقيق أن جواب القسم إذا وقع بعد المبتدأ يكون له محلٌّ منه، وأن الخبر هو ذلك الجواب؛ بناء⁽⁷⁾ على أن الجملة المقسم بها من قبيل التأكيد الزائد على نفس الخبر. وأما كون جواب القسم جملة دائماً، فلا ينافي في الإعراب المحلي؛ إذا وقع في حيز⁽⁸⁾ الخبر". انتهى.
الثالث: اعتبارهما معاً، فقيل: قد يكون لمجموعها محل من الإعراب، بأن يكونا⁽⁹⁾ خبراً لمبتدأ. وقيل: لا يجوز ذلك؛ لأنه لا ارتباط بينهما، فليستا⁽¹⁰⁾ كجملة الشرط والجواب.

قوله: (إِنْ لَكُمْ لِمَا تَحْكُمُونَ)⁽¹¹⁾.

لأن معنى " أم لكم أيمان علينا"⁽¹²⁾ : أم أقسمنا لكم⁽¹³⁾، فهو في معنى فعل القسم وحرفه⁽¹⁴⁾ /35/ ، وليس هناك⁽¹⁵⁾ شيء منهما، لا لفظاً ولا تقديراً.

قوله : "فيتنافيان"⁽¹⁾.

(1) الموصول 63، 64 إشارة إلى النوع الخامس من الجمل التي لا محل لها من الإعراب، وهي جملة القسم.

(2) انظر الاعتبارات الثلاثة في: شرح قواعد الإعراب للكافي 195.

(3) ج: "فعل".

(4) كلمة: "أيضاً" ساقطة من أ، ب.

(5) أ: "فيه".

(6) انظر: شرح قواعد الإعراب للكافي 196

(7) كلمة: "بناء" ساقطة من أ

(8) ب: "خبر".

(9) أ: "يكون".

(10) أ، ب: "فليسا".

(11) سورة القلم 39/68. الموصول 64.

(12) سورة القلم 39/68.

(13) تفسير الكشاف 149/4 وتفسير البيضاوي 517/2.

(14) ب: "وصرفه".

(15) عبارة: "أقسمنا لكم ... وليس هناك" ساقطة من ج.

فيه نظر، لأن شرط التنافي المحذور اتحاد الجملة⁽²⁾، وهو هنا ممنوع⁽³⁾.
 قوله: **وَرُدُّ⁽⁴⁾ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: (وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَحْسَنَ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ)⁽⁵⁾**. قال في المغني⁽⁶⁾: "وعندي⁽⁷⁾ لما رد به تأويل لطيف، وهو أن المبتدأ - في ذلك كله - ضمن معنى الشرط، فخبره⁽⁸⁾ منزلٌ منزلة الجواب. فإذا قدر قبله قسم⁽⁹⁾، كان الجواب⁽¹⁰⁾ له، وكان خبر المبتدأ المشبه بجواب⁽¹¹⁾ الشرط محذوفاً للاستغناء⁽¹²⁾ بجواب القسم عنه.
 قوله: **"والجواب عما قاله ابن مالك"⁽¹³⁾**.

حاصله أنه لا دليل في الآية على وقوع جملة الجواب خبراً، كما ادعاه ابن مالك، لأن الخبر فيها المجموع لا جملة الجواب وحده، وحينئذ⁽¹⁴⁾؛ فلا موقع لقول الشارح، فلا يلزم التنافي، لأن الجواب ليس عند التنافي؛ بل عن دعوى ورود السماع بذلك.

ويمكن الجواب بأن مراده بذلك أنه يستفاد من جواب المصنف⁽¹⁾؛ أن الخبر مجموع الجمليتين، ويترتب على ذلك دفع التنافي، ولم يُرد بذلك بيان⁽²⁾ حاصل الجواب.

(1) الموصل 64: أي: لا يجوز أن يقال "زيدٌ ليقومن" على الخبرية؛ لأن الخبرية لها محل، وجواب القسم لا محل له، فيتنافيان، وهو رأي ثعلب.

(2) أ، ج: "الجهه".

(3) أ، ب: "وهو ها هنا ممنوع".

(4) أي: "رد" قول ثعلب، والراد ابن مالك في شرح التسهيل بقوله: "وقد ورد السماع بما منعه ثعلب، من وقع جملة الجواب خبراً نحو: "والذين آمنوا وعملوا الصالحات لنبؤنهم"، فجملة "لنؤنهم جواب القسم، وهي خبر الذين انظر: شرح التسهيل 213/3 والمغني 467/2 والموصل 64، 65.

(5) سورة العنكبوت 9/29.

(6) المغني 468/2.

(7) أ، ب: "الشرط".

(8) أ، ب: "خبيره"، ج: "مخبر".

(9) كلمة: "قسم" ساقطة من أ، ب.

(10) كلمة: "الجواب" ساقطة من ب.

(11) أ، ج: "الجواب".

(12) أ: "لاستغناؤه".

(13) المجيب ابن هشام في قواعد الإعراب ص 32.

(14) الحرف: "و" ساقطة من أ. ج: ح.

(1) ج: "المص".

(2) كلمة: "بيان" ساقطة من ب.

قوله: "وقال في المغني⁽³⁾ ... إلى آخره".

الفرق بين ما هنا وما في المغني، أنه هنا سلم⁽⁴⁾ أن مراد "ثعلب"⁽⁵⁾ جملة الجواب⁽⁶⁾ فقط، وجزم بالتعليل المذكور، وفي المغني: رد أن مراد "ثعلب" ذلك، وبنى على ذلك فساد التعليل⁽⁷⁾.

قوله: "يخاطب ذنباً"⁽⁸⁾.

وذلك أنه أتاه وهو نازلٌ في بعض أسفاره في بادية، وكان قد أوقد ناراً، ثم رمى إليه زاده، وقال له: تَعَشَّ، ثم بعد ذلك لا ينبغي أن يخون أحد منا /35ب/ صاحبه، حتى نكون⁽⁹⁾ مثل الرجلين اللذين⁽¹⁰⁾ يصطحبان⁽¹¹⁾.

قوله: "والتقدير حالة كوننا غير خائنين"⁽¹⁾.

(3) تمام العبارة: "وقال في المغني: قال ثعلب: لا تقع جملة القسم جواباً" انظر "المغني 466/2، والموصل 65.

(4) ج: "فسلم".

(5) ثعلب هو: أبو العباس أحمد بن يحيى بن يسار الشيباني، المعروف بثعلب، إمام الكوفيين في النحو واللغة، ورواية الشعر، والحديث، من كتبه: الفصيح، وقواعد الشعر، ومجالس ثعلب، والقراءات، وشرح ديوان جرير، وغيرها. توفي ببغداد سنة متنين وإحدى وتسعين للهجرة. انظر: نزهة الألباء 228-232 وإنباه الرواة 173/1-186 ومعجم الأدياء 55/2-78 وتهذيب الأسماء واللغات 275/2 وبغية الوعاة 396/1-398 وشذرات الذهب 207/2 والأعلام 267/1 ومعجم المؤلفين 203/2-204.

(6) كلمة: "الجواب" ساقطة من "ج".

(7) المغني 466/2.

(8) الذي يخاطب الذنب هو الفرزدق. انظر: المغني 465/2 والموصل 66.

(9) أ: "تكون".

(10) أ، ب، ج: "الذين".

(11) إشارة لبيت الشعر:

تَعَشَّ فَإِنْ عَاهَدْتَنِي لَا تَخُونَنِي نَكُنْ مِثْلُ مَنْ يَا ذَنْبُ يَصْطَحِبَانِ

وهو للفرزدق في شرح ديوانه ق 576/5ج2 ص590 وطبقات فحول الشعراء 366/1 والمفصل 146 وأمالي ابن الشجري 41/2، 63/3 وتحصيل عين الذهب 386 وارتشاف الضرب 539/1 وتخليص الشواهد 142 والمغني 465/2 وشرح الكافية الشافية 309/1 والمقاصد النحوية 461/1، 462 والهمع 283/1 وشرح شواهد المغني 536/2، وشرح أبيات المغني 237/6. وبلا نسبة في: المقتضب 294/2، وشرح أبيات سيبويه للنحاس 285 والخصائص 422/2 والمحتسب 219/1 والصاحبي 274 والتذييل والتكميل 166/3 وارتشاف الضرب 551/1 وشرح شواهد المغني 829/2. والشاهد فيه "كون جملة" "لا تخونني" جواباً "ل" "عاهدتني" فإنه بمنزلة القسم، وهذا هو الرأي الأول في الموصل 66.

(1) يحتمل في جملة: "لا تخونني" أن تكون حالاً من الفاعل في "عاهدتني"، أو حالاً من المفعول في "عاهدتني"، أو حالاً من الفعل والفاعل والتقدير: حالة كوننا غير خائنين، وتمثل الثلاثة الرأي الثاني. انظر الموصل 66 والمغني 465/2.

الأوضح أن يكون التقدير مقولاً لكلٍ منا من جهة⁽²⁾ صاحبه: لا تخونني. وإذا جعل حالاً من المفعول؛ لم يستقيم المعنى إلا بتقدير: مقولاً لي من جهتك: "لا تخونني"؛ لأن ترك الخيانة بحسب الظاهر من الذئب، فلا يكون صفة للمفعول.

قوله: "والاحتمال الأول أرجح"⁽³⁾.

أي: من احتمالات الحال⁽⁴⁾، إذ لو أراد احتمال⁽⁵⁾ الجواب⁽⁶⁾ لقال. قال في المغني⁽⁷⁾، والمعنى شاهد له. ولا يقال: أراد لفظ المغني؛ لأن ذلك ليس لفظه⁽⁸⁾، بل لفظه⁽⁹⁾، والمعنى شاهد للجوابية⁽¹⁰⁾.

قوله: "التابعة لما لا موضع له"⁽¹¹⁾.

أراد بالتابع هنا اللغوي لا الاصطلاحي؛ الذي لا بد أن يكون لمتبوعه محلٌ من الإعراب، أو إطلاق المتابعة⁽¹²⁾ هنا مجاز لعلاقة المشابهة.

قوله: "الجملة الخبرية"⁽¹³⁾.

احترز بذلك عن⁽¹⁴⁾ نحو: "هذا عبدٌ بعثك، وهذا عبدي⁽¹⁵⁾ بعثك"⁽¹⁶⁾ تريد بذلك⁽¹⁷⁾ الإنشاء، فإن الجملتين مستأنفتان، لأن الإنشاء لا يكون نعتاً، ولا حالاً⁽¹⁾. ويجوز أن يكونا خبرين آخرين، إلا عند من منع تعدد الخبر مطلقاً⁽²⁾، وعند من منع تعدده مختلفاً بالإفراد والجملة⁽³⁾، وعند من منع وقوع الإنشاء خبراً⁽⁴⁾.

(2) كلمة: "جهة" ساقطة من ج.

(3) أي أن جملة: "لا تخونني" حال من الفاعل في "عاهدتني" والمرجح الأزهرى نفسه.

(4) الاحتمالات الثلاثة السابقة.

(5) ب: "اخفال".

(6) أي أن تكون جملة "لا تخونني" جواباً لـ "عاهدتني"، على أنها جملة قسم، وهو الاحتمال الأول.

(7) المغني 465/2.

(8) أي: ليس لفظ المغني.

(9) أي لفظ المغني.

(10) انظر: المغني 465/2.

(11) أي: الجملة السابعة من الجمل التي لا محل لها من الإعراب، وهي التابعة لما لا موضع له.

(12) ب: "التابعة".

(13) الموصل 68: أنهى الحديث عن الجمل التي لا محل لها من الإعراب، وبدأ بالجملة الخبرية التي تحتل الصدق والكذب.

(14) أ: "من".

(15) أ، ب: "عبد".

(16) المغني 494/2.

(17) عبارة: "نحو هذا عبد... تريد بذلك" ساقطة من ج.

(1) ب: "حلالاً".

(2) المانع هو ابن عصفور. انظر: المغني 494/2.

(3) وهو رأي أبي علي الفارسي 494/2.

وإنما وجب في الجملة التي هي صفة أو صلة كونها خبرية؛ لأنك إنما تجيء بالصفة والصلة لتعرف المخاطب بالموصوف⁽⁵⁾ والموصول المبهمين؛ بما كان يعرفه قبل ذكر⁽⁶⁾ الموصوف والموصول؛ من اتصافهما بمضمون الصفة والصلة، فلا يجوز -إذن- إلا أن تكون الصفة والصلة متضمنتين⁽⁷⁾ للحكم⁽⁸⁾ /36/ المعلوم؛ للمخاطب حصوله قبل ذكر⁽⁹⁾ تلك الجملة، وهذه هي الجملة الخبرية. أما الإنشائية؛ فلا يعرف المخاطب حصول مضمونها إلا بعد ذكرها.

قوله: "وهي المحتملة للتصديق والتكذيب"⁽¹⁰⁾.

أي لنسبة قائلها إلى الصدق والكذب، وذلك بأن يُجَوِّزَ العقل صدقها⁽¹¹⁾، أي: مطابقة حكمها المفهوم منها للنسبة⁽¹²⁾ التي بين طرفيها في الواقع. والكذب⁽¹³⁾: أي عدم مطابقة حكمها للنسبة المذكورة. قوله: "مع قطع النظر عن قائلها"⁽¹⁴⁾.

كان ينبغي أن يقول: مع قطع النظر عن جميع الخصوصيات، فإن هذا⁽¹⁾ إشارة إلى الجواب عمّا⁽²⁾ قيل: كثير من الأخبار لا يجوز العقل كذبه، كخبر الله تعالى، وخبر الرسول صلى الله عليه وسلم، والبديهيات الأولية، كقولنا: "النار حارة"، وكثيراً لا يجوز العقل⁽³⁾ صدقه مثل: "الأرض فوقنا".

(4) وهو رأي طائفة من الكوفيين. انظر: المغني 494/2

(5) ب، ج: "الموصوف".

(6) أ، ب: "ذلك".

(7) ب: "متضمنين".

(8) ج: "الحكم".

(9) ب: "ذلك".

(10) الموصل 68. أي: الجملة الخبرية.

(11) الإيضاح للقزويني 13.

(12) ج: "بالنسبة".

(13) الإيضاح للقزويني 13.

(14) تكملة تعريف الخبر.

(1) ج: "هذه".

(2) أ، ب، ج: "عن ما".

(3) كلمة: "العقل" ساقطة من أ، ب.

قوله: "التي لم يطلبها العامل لزوماً، ويصح الاستغناء عنها"⁽⁴⁾.
خرج بذلك جملة الصلة، وجملة الخبر⁽⁵⁾، والجملة المحكية بالقول، فإنها لا
يُستغنى عنها، بمعنى أن مقولية القول متوقفة عليها، وأشباه ذلك.
قوله: "لزوماً"⁽⁶⁾.

لعله إشارة⁽⁷⁾ إلى الاحتراز عن جملة⁽⁸⁾ في الكلام، عامل يجوز أن يكون له؛
ويجوز أن لا⁽⁹⁾، وعن جملة يجوز أن تكون معمولة لمحذوف⁽¹⁰⁾، ويستغنى عنها
المذكور. ويشترط أيضاً ألا تقترن⁽¹¹⁾ بمانع⁽¹²⁾، فخرج جملة "هو راكب" في قولك:
"جاءني رجل وهو راكب"، فلا يجوز أن تكون صفة⁽¹³⁾؛ لتحقق المانع، وهو
الواو⁽¹⁴⁾، فإنها لا تعترض بين الموصوف وصفته خلافاً للزمخشري⁽¹⁵⁾.
قوله /36ب/ : "أي الخالصة"⁽¹⁶⁾.

مما يقربها من المعرفة⁽¹⁾، وهى التي⁽²⁾ لم تخصص بشيء من المخصصات.
قوله: "فصفات"⁽³⁾.

سواء كانت مفسرة أو مخصصة أو للمدح أو للذم أو للتوكيد⁽⁴⁾.

(4) تعريف آخر للجملة الخبرية. انظر: الموصل 68.
(5) جملة الخبر : أي الواقعة خبراً ، بخلاف الجملة الخبرية التي تحتل الصدق والكذب .
(6) الموصل 68: تمام العبارة: "التي لم يطلبها العامل لزوماً، ويصح الاستغناء عنها".
(7) أ: "أشار".
(8) أ: "الجملة".
(9) ج: "يجوز أن ولا عن جملة".
(10) ج: "بمحذوف".
(11) ب: "أن تقترن".
(12) أي: كي تكون الجملة خبرية يجب ألا تقترن بمانع مثل: واو الحال.
(13) الصفة نوع من الجمل الخبرية؛ كما مر قبل قليل.
(14) أي: واو الحال.
(15) انظر: الكشف/2/387 وهو قول: "وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ" والمغني/2/496، 497.
(16) الموصل 68، إشارة إلى النكرات المحضة أي الخالصة.
(1) الذي يقربها من المعرفة وصفها؛ حيث الجمل بعد النكرات صفات.
(2) أي : الجملة المخضة.
(3) أي: الجمل بعد النكرات صفات.
(4) ب، ج: "للتأكيد".

وظاهر كلامه أن ذلك واجبٌ، ويُشكَلُ بجواز مجيء الحال من النكرة المحضة⁽⁵⁾، وإن كان قليلاً، إلا أن يحمل هذا⁽⁶⁾ على أن الغالب ذلك مع جواز الحالية على قلة. قوله: "أو بعد المعارف المحضة فأحوال"⁽⁷⁾.

وقولهم في نداء الباري جل وعلا: "يا حليماً لا يعجل، ويا جواداً لا يبخل"⁽⁸⁾، إن أعربت الجملة حالاً من الضمير المستتر في الوصف، وعامل الحال هو عامل صاحبها، ويكون من باب التشبيه بالمضاف، فلا إشكال. وإن أعربت نعتاً للمنادى⁽⁹⁾ انتقض كلامهم هنا، لأن المنادى في المثالين معرفة محضة؛ لأنه معين⁽¹⁰⁾ مقصود. ويجاب بأنه يقدر أنه كان موصوفاً قبل النداء. قوله: "وذلك مع وجود المقتضى"⁽¹¹⁾.

احتراز عن قوله تعالى (فَعَلَوْهُ فِي الرَّبْرِ⁽¹²⁾)، فإنه صفة لـ"كل" أو لـ"شيء"، ولا يصح أن يكون حالاً من كل، مع جواز الوجهين في نحو: "أَكْرِمُ كُلَّ رَجُلٍ جَاءَكَ"؛ لعدم ما يعمل في الحال⁽¹³⁾. قوله: "فجمله (نَقَرُوهُ⁽¹⁾) صفة".

جوز في المنتخب أن تكون حالاً من "نا"⁽²⁾ في "علينا".

قوله: "وقد مضت أمثلة ثلاثة من ذلك"⁽³⁾.

يشير إلى ما ذكره من الأمثلة في الجملة التابعة للمفرد⁽⁴⁾.

(5) أ: "المحضة".

(6) كلمة: "هذا" ساقطة من ج.

(7) المغني 492/2 ، 493 .

(8) الأشباه والنظائر 18/4 .

(9) الأشباه والنظائر 18/4 -20 وذلك على تقدير: "يا حليماً غير عجول" وهو رأي السيوطي.

(10) ب: "مبني".

(11) أي: مقتضى الحالية : المعرفة المحضة، ومقتضى الوصفية التنكير، والمقتضى لهما عدم تمحض التعريف والتنكير.

(12) سورة القمر 52/54 .

(13) انظر المغني 495/2 وأوضح المسالك 169/2 .

(1) إشارة لقوله تعالى: "حتى تنزل علينا كتاباً نقرؤه" الإسراء 93/17 .

(2) ب : "حالا منا في علينا".

(3) أي : من وقوع الجملة صفة للنكرة.

(4) أ، ج: "المفرد".

قوله: "فجمله تستكثر حال" (5).

أي: ولا تعطِ مستكثراً، أي: رائياً ما تعطيه كثيراً، أو طالباً للكثير. نهْيٌ أن يهب شيئاً؛ وهو يطمع أن يتعوض من الموهوب له أكثر من الموهوب (6)، وفيه وجهان:

أحدهما: أن /37/ يكون نهياً خاصاً برسول -صلى الله عليه وسلم- لأن الله سبحانه وتعالى (7) اختار له أحسن الأخلاق.

والثاني: أن يكون نهْيٌ تنزيه -لا تحريم- له ولأمته.

قوله: "فإن الضمائر كلها معارف" (8).

هذا ظاهرٌ على القول الصحيح، إذ (9) ضمير الغائب العائد إلى النكرة معرفة، وفيه قولان آخران، أحدهما: أنه نكرة. والثاني: أنه إن (10) عاد إلى واجب التنكير، كمجرور "رب"؛ فنكرة، وإن عاد إلى جائز التنكير كالفاعل (11)؛ فمعرفة.

قوله: "بل هي أعرف المعارف" (12).

هو الصحيح، وقيل غير ذلك (1). والكلام في غير اسم الله تعالى، فإنه أعرف المعارف إجماعاً (2)، ويليه ضميره. ورئي سيبويه في المنام، فقيل له: ما فعل الله بك؟ فقال: غفر لي (3). فقيل: بماذا؟ قال (4): بكوني جعلت اسمه أعرف المعارف.

قوله: "ومثال المحتملة للوجهين" (5).

(5) إشارة لقوله تعالى: "ولا تمنن تستكثر" المدثر 6/74.

(6) انظر: الكشاف 181/4 وتفسير أبي السعود 55/9.

(7) كلمة: "وتعالى" ساقطة من أ، ب.

(8) انظر: اللباب 367/1 وقواعد الإعراب 34 والموصل 69 حيث جملة: "تستكثر" حال من الضمير في "تمنن"، لأن الضمائر كلها معارف.

(9) أ، ب: "إن".

(10) الحرف: "إن" ساقط من أ.

(11) ب: "كالفاعلي".

(12) أي: "الضمائر": انظر: قواعد الإعراب 34، والموصل 69.

(1) انظر هذه الأراء في: أسرار العربية 301، 302 والإنصاف في مسائل الخلاف 707/2، 708، واللباب 494/1.

(2) انظر: روح المعاني 63/1.

(3) ج: "خير كثير".

(4) ب: "فقال".

(5) الموصل 69 أي المحتملة للصفة والحال في نحو: "مررت برجل صالح يصلي".

فإن قلت: الاحتمال يستلزم أن يكون نحو: "يصلي" حالاً وصفة "ما" في حالة واحدة؛ لقيام مقتضى كل منهما، ولا يلزم الترجيح بل مرجح.
قلت: الاحتمال لا يستلزم الوقوع والتنافي في الوقوع، لا في الاحتمال سلمناه⁽⁶⁾، لكن الاختيار هو المرجح، كاختيار الجائع أحد الرغيفين⁽⁷⁾ المتساويين.
قوله: "فإن شئت قدرت "يصلي" (8) صفةً، أي: ثانية"⁽⁹⁾.
فيكون المراد استمرار الصلاة، كما هو المناسب لوصف⁽¹⁰⁾ الصلاة.
قوله: "حالاً منه"⁽¹¹⁾.

فيكون المراد تجدد الصلاة له كما هو اللائق بفعل المرور.
قوله: "لأنه قد قُربَ من المعرفة لاختصاصه بالصفة"⁽¹²⁾.

وذلك يقربها من المعرفة، حتى إن أبا الحسن أجاز وصفها بالمعرفة في قوله:

(فَأَخْرَانَ يَقُومَانِ/37ب/ مَقَامَهُمَا مِنْ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَانِ) ⁽¹³⁾؛ إن

"الأوليان"⁽¹⁴⁾ صفة لـ"أخران" لوصفه بـ⁽¹⁵⁾ "يقومان"⁽¹⁶⁾.

قوله: (كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَاراً)⁽¹⁾.

"مثل" في الموضوعين معناه: القصة. أي: قصتهم لشهرتها كقصة الحمار.
قوله: "الجنس"⁽²⁾.

أي: من حيث تحققه في ضمن فرد من أفرادها، فيكون من قبيل المعهود الذهني، كقولهم: "ادخل السوق"، وقول الشارح: "من حيث هو"؛ فيه تأمل.

(6) ج: "سلمنا".

(7) أ: "الزغيفين".

(8) ب: "تصلي".

(9) الموصل 69 وذلك في: "مررت برجل صالح يصلي"، أي: صفة ثانية لرجل..

(10) ب: "لوصوف".

(11) الموصل 69: إشارة لقوله: مررت برجل صالح يصلي.

(12) الموصل 69 أي: "جملة يصلي" في المثال السابق حال من رجل؛ لأنه قد قرب من المعرفة بالصفة الأولى.

(13) سورة المائدة 107/5.

(14) عبارة: "إن الأوليان" ساقطة من ب.

(15) الباء: من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(16) المغني 493/2.

(1) سورة الجمعة 5/62، والموصل 69 وهي مثال على احتمال الصفة والحال.

(2) الموصل 69 إشارة لقوله: "المراد بالحمار هنا الجنس، من حيث هو، لا حمار بعينه".

قوله: "وذو (3) التعريف الجنسي يقرب من النكرة"(4).

والفرق بين ذي اللام والمجرد؛ أن المجرد يفيد أن (5) ذلك الاسم بعض من جملة، بمعنى: "اشتريت تمراً"؛ شيئاً من التمر. "وذا (6) اللام": يفيد أن المراد الماهية مجردة عن البعضية، لكن البعضية مستفادة من القرينة (7)، كـ"الشراء" في قولك: "اشتريت التمر" -مثلاً، فالمجرد ذو (8) اللام؛ بالنظر إلى القرينة بمعنى، وبالنظر إلى أنفسهما مختلفان، فمن ثم جاز وصف (9) المعرف -من هذا الجنس- بالجملة.

قوله: "فتحتمل الجملة من قوله تعالى: (مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا) (10)". "من" فيه (11) بيانية. وقوله: بئس (12) مقولة، و"يحمل أسفاراً" بدل أو عطف بيان (13). ولو قال: فتحتمل جملة "يحمل أسفاراً" وجهين، لكان أخصر وأظهر، ثم إن المعرف بلام الجنس يوجد فيه (1) اعتبار التعريف من حيث: النظر إلى الجنس، واعتبار التكرير من حيث: أنه يلاحظ كونه في ضمن فرد من أفراده.

قوله: "في ذكر أحكام الجار والمجرور (2)".

وكذا الظرف تبعاً. أي: في أحكام الجار والمجرور المذكورة، فهو من إضافة الصفة إلى الموصوف، ويحتمل أن تكون "في" للتعليل /38/، أي: الباب الثاني معقوداً (3) لذكر أحكام الجار والمجرور.

(3) ب: "وذوا".

(4) الموصل 69 أي: "الحمار" في الآية قريب من النكرة.

(5) الحرف: "أن" ساقطة من ج.

(6) ب: و"ذوا".

(7) شرح الحاجبية للرضي 130/2.

(8) ج: "فالمجرد وذو اللام".

(9) ج: "المعرفة".

(10) سورة الجمعة 5/62، الموصل 69 والمراد: أن الجملة تحتل أمرين الحالية أو الصفة.

(11) أي في التركيب قبله.

(12) أ: "عسى"، ج: "بمعنى".

(13) أوردتها الأزهري على أنها الحالية أو صفة، وأوردتها الزمخشري على الحال، وأبو علي على

الوصف، ولم أعثر لرأي من العلماء ذهب لمثل هذا الإعراب. انظر: الكشاف 103/4 وفتح القدير

316/5 وروح المعاني 140/15 وعليه: فربما يكون الخطأ من النسخ.

(1) كلمة: "فيه" ساقطة من ج.

(2) إشارة لبداية الباب الثاني، وعنوانه: "في ذكر أحكام الجار والمجرور".

قوله: "بفعل دخل فيه الناقص، بناءً على الصحيح". (4)

إنه (5) دال على الحدث؛ إلا "ليس" عند ابن مالك (6). وذكر الرضي (7) أن "ليس" -أيضاً- دالة على الحدث الذي هو الانتفاء. وهل يتعلقان (8) بالفعل الجامد؟ زعم الفارسي (9) في قول الشاعر:

وَنِعْمَ مَنْ هُوَ فِي سِرِّ وَإِعْلَانِ (10)

أن (11) الظرف يتعلق بـ"نِعْمَ"، أو بما في معناه (12)، أي: بلفظ استعمل في معناه، دال على معناه التضمني؛ الذي هو الحدث. ولعل الأوضح: "أو بما فيه معناه".

ويتعلقان -أيضاً- بما أول بما يشبه الفعل كقوله تعالى: (وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ

إِلَهُ) (1). فـ"في" متعلقة بـ"إله" (2)، وهو اسم غير صفة (3)، لكنه مؤول بـ"معبود". و"إله"

خبر (4) "هو" محذوف، أي: وهو الذي هو معبود في السماء. ويتعلقان -أيضاً- بما يشير إلى معنى الفعل (5)، كقولك: "فلان حاتم في قومه" فتعلق "في" (6) قومه بـ"حاتم"؛

(3) ب: "مقصود".

(4) الموصل 35 أي: لا بد من تعلق الجار والمجرور بفعل، ولو كان ناقصاً على الصحيح.

(5) أي: "الفعل".

(6) انظر: التسهيل 53.

(7) شرح الرضي على الكافية 290/2.

(8) أي: "الجار والمجرور".

(9) انظر رأي الفارسي في: المغني 503/2 وخزانة الأدب 11/9 وهو: أبو علي الحسن بن أحمد الفارسي النحوي، من أكابر النحويين، أخذ عن أبي بكر بن السراج، وأبي إسحاق الزجاج. وأخذ عنه أبو الفتح بن جني، وعلي بن عيسى والربعي وغيرهما. له: التذكرة، والحجة، والإغفال، والإيضاح، والتكملة، توفي سنة سبع وسبعين وثلاثمائة. انظر: وفيات الأعيان 80/2 وشذرات الذهب 88/3 والأعلام 179/2 ومعجم المؤلفين 200/3.

(10) عجز بيت من البسيط وتمامه:

وَنِعْمَ مَزْكاً مَنْ طَابَتْ مَذَاهِبُهُ
وَنِعْمَ مَنْ هُوَ فِي سِرِّ وَإِعْلَانِ

البيت بلا نسبة في شرح الكافية الشافية 1109/2 ولسان العرب (زكاً) 44/7 وارتشاف الضرب 547/1 والتذييل والتكميل 134/3 والمغني 360/1 والمقاصد النحوية 487 وشرح أبيات المغني 338.

(11) ب: "إذ".

(12) المغني 502/2 وهو رأي ابن مالك.

(1) سورة الزخرف 84/43، والمغني 500/2.

(2) انظر: تفسير البيضاوي 379/2 وفتح القدير 648/4.

(3) أي: غير وصف.

(4) كلمة: "خبر" ساقطة من ج.

(5) المغني 501/2.

(6) الحرف: "في" ساقطة من ج.

لأنه يشير إلى معنى الفعل؛ وهو الجود⁽⁷⁾. فإن لم يوجد في الكلام شيء مما ذكر؛
 فُدَّرَ الفعل ل⁽⁸⁾، كقولـه تـعـالـى:
 (وَآلِي ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا)⁽⁹⁾. أي: وأرسلنا إلى ثمود؛ لأن ذكر النبي
 والمرسل إليهم يدل على ذلك⁽¹⁰⁾.

قوله: "من مصدر أو صفة أو نحوهما"⁽¹¹⁾.

والاسم المنسوب يدل على ذات غير معينة، موصوفة بصفة معينة، فيكون
 كسائر الصفات في اسم الفاعل وغيره، فيحتاج إلى موصوف يخص تلك الذات؛
 إما هو أو متعلقه نحو: "مررت برجل تميمي، وبرجل مصري حماره"⁽¹²⁾.
 ولعدم مشابهته للفعل لفظاً /38ب/؛ لم يعمل إلا في مخصص تلك الذات المبهمه،
 إما ظاهراً ك"حماره"، أو ضمراً كالمستتر في "تميمي" فلا يعمل في غيره؛ إلا في
 الظرف الذي يكفيه رائحة الفعل نحو: "أنا قرشي أبداً"، أو في الحال المشبهة له⁽¹³⁾.

قوله: "فالجار والمجرور في محل نصب بـ"مررت"⁽¹⁾".

قال الرضي⁽²⁾: "والتحقيق أن المجرور وحده⁽³⁾ منصوب المحل، لا مع⁽⁴⁾
 الجار؛ لأن الجار هو الموصل للفعل إليه، كالهزمة والتضعيف؛ لكن لما كان الهزمة
 والتضعيف من تمام صيغة الفعل، والجار منفصلاً عنه، كالجاء من المفعول،
 توسعوا في اللفظ فقالوا: هما في محل نصب⁽⁵⁾".

(7) انظر: المغني 501/2.

(8) كلمة: "الفعل" ساقطة من أ، ب.

(9) سورة الأعراف 73/7، وسورة هود 61/11.

(10) المغني 502/2.

(11) الموصل 73: أي "أن التعليق يكون بالفعل أو بما في معناه من مصدر أو صفة أو نحوهما".

(12) أ: "جاره".

(13) شرح الشافية للرضي 13/2.

(1) الموصل 73 وذلك في قولنا: "مررت بزيد".

(2) شرح الكافية للرضي 273/2.

(3) ج: "بعده".

(4) أ، ب: "لا محل الجار".

(5) ب، ج: "النصب".

قوله: "فَعَلَيْهِمْ" الأول : متعلق بفعل "(6)".

المحققون على كسر اللام في المتعلق - وإن صح الفتح أيضاً - إذ المراد به معمول الفعل، والمتعارف أن المعمول متعلق بالكسر، والعامل متعلق بالفتح، وسرّه (7) أن التعلق (8): هو النسبة. والمنتسب - بالكسر - هو المعمول الضعيف، وبالفتح هو العامل القوي (9).

قوله: "وهو أَنْعَمَتْ" (10).

قال ابن جنّي (11): "أسند النعمة إليه بطريق الخطاب تقريباً، وانحرف عن ذلك إلى الغيبة - في ذكر الغضب - تأدباً، ومراده بـ"الغيبة" ترك الخطاب".

قوله: "في قول أبي بكر بن دُرَيْدٍ" (1).

هو إمام عصره في الأدب والشعر، أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد البصري، عرض له رأس التسعين من عمره فالج، سقي له الترياق فبرئ (2)، ثم

(6) الموصل 73 إشارة لقوله تعالى: "صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم" سورة الفاتحة 7/1 "فعلَيْهِمْ" الأول متعلق بفعل وهو: "أنعمت".

(7) أ: "وسن".

(8) ج: "التعليق".

(9) أ: "العدى".

(10) أي: "عليهم متعلق بـ"أنعمت".

(11) انظر: روح المعاني 160/1 ولم أعثر عليه في بعض كتب ابن جنّي .

ابن جنّي هو: أبو الفتح عثمان بن جنّي، من أحقق أهل الأدب وأعلمهم بالنحو والتصريف، صنف في النحو والتصريف كتباً وأبدع فيها، كالخصائص، والمنصف، وسر صناعة الإعراب، والمحتسب وغيرها. لزم أبا علي الفارسي أربعين سنة، توفي سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة، انظر: نزهة الألباء 232، وإنباه الرواة 335/2 وإشارة التعيين 200 والبلغة 141، 142 وبغية الوعاة 132/2.

(1) أي: اجتمع التعلق بالفعل أو بما في معناه في قول أبي بكر بن دريد، وهو: اشتعل .. الخ. كما سيأتي الآن.

وهو أبو بكر بن محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، من عُمان، كانوا يقولون: ابن دريد أشعر العلماء وأعلم الشعراء، وهو صاحب المقصورة الدريدية من كتبه: الاشتقاق في الأنساب، والمقصود والممدوح وشرحه، والجمهرة في اللغة، وذخائر الحكمة، وتقويم اللسان، وغيرها، توفي سنة ثلاثمائة وإحدى وعشرين. انظر: مراتب النحويين 135، 136 ومعجم الشعراء 461، ونزهة الألباء 256 ووفيات الأعيان 233/4 وبغية الوعاة 76/1 والأعلام 80/6.

(2) ب، ج: "فبرأ".

عاوده⁽³⁾ بعد أحوال⁽⁴⁾، فكان يحرك يديه حركة ضعيفة، وبطل من محزمه إلى قدمه⁽⁵⁾، وكان /39/ -مع هذا الحال- ثابت⁽⁶⁾ الذهن، كامل العقل، تُوفي سنة إحدى وعشرين وثلاثمئة.

قوله:

"اشتعل"⁽⁷⁾

عدل عن الأبلغ -وهو اشتعل رأسي بياضاً أو شيباً- لقصد تصوير حاله على أوضح وجه؛ ولكون المقام مقام البسط والإطناب⁽⁸⁾.
قوله: "بالمبيّض"⁽⁹⁾.

لأنه اسم فاعل باللام، بمعنى "الذي"، فيكون معتمداً على الموصول.
قوله: "أوجعته"⁽¹⁰⁾ حالاً منه"⁽¹¹⁾.

أي: جعلت الجار الأول⁽¹⁾. ولا يخفي أن الحال إنما هي⁽²⁾ الجار والمجرور؛ لا الجار⁽³⁾ وحده، فعبر الشيخ⁽⁴⁾ بالجزء عن الكل⁽⁵⁾ اختصاراً.
قوله⁽⁶⁾: "في البيت قبله"⁽⁷⁾، وهو قوله:

أَمَا تَرَى رَأْسِي حَاكِي لُونُهُ طُرَّةً صُبْحٍ تَحْتَ أَدْيَالِ⁽⁸⁾ الدُّجَى

(3) ب: "قاوده".

(4) أي: "سنين".

(5) ب: "مقدمه".

(6) ج: "وكان مع هذا الحال ثابتاً".

(7) جزء من بيت من الرجز، وتمامه:

وَاشْتَعَلَ الْمَبْيِضُ فِي مُسْوَدِهِ
مِثْلَ اشْتِعَالِ النَّارِ فِي جَزَلِ الْغَضَى

البيت لابن دريد في شرح مقصورته للتبريزي 123 والمغني 499/2 وقواعد الإعراب 37 والموصل 73 وشرح أبيات المغني 316/6.

(8) انظر: شرح قواعد الإعراب للكافيجي 224.

(9) الموصل 74 المبيّض: الشعر الأبيض.

(10) أ، ب: "جعلته"، ج: "أوجعته" والصواب: "أوجعته" انظر: قواعد الإعراب 37 والموصل 74.

(11) الموصل 74 أي: جعلت الجار والمجرور "في مسودة" متعلقاً بـ "اشتعل"، أو حالاً متعلقاً بكائن.

(1) ج: "أي جعلت منه الجار الأول".

(2) كلمة: "هي" ساقطة من ب.

(3) ب: "لا لَجَارٍ وحده".

(4) أي: خالد الأزهري.

(5) الجزء هو قوله: "جعلته" أي: الجار، والمراد: الكل وهو الجار والمجرور.

(6) كلمة: "قوله" ساقطة من ج.

(7) المراد: الضمير في "مسوده" عائد على الرأس في البيت قبله.

(8) أ، ب: "أديال". انظر: المقصورة 103.

قوله: "ويستثنى ... إلى آخره"⁽⁹⁾.

إن⁽¹⁰⁾ قلت: الاستثناء ينافي القاعدة، قلت: إذا كانت⁽¹¹⁾ قطيعة، أما إذا كانت استقرائية ظنية⁽¹²⁾، فلا ينافي⁽¹³⁾؛ لأن الاستقراء فيها غير تام.

وزاد في المغني⁽¹⁴⁾ على هذه الأربعة اثنين: أحدهما: "رُبَّ" في نحو: "رب رجل صالح لقيت"؛ لأن مجرورها مفعول، وإنما دخلت "رب" لإفادة⁽¹⁵⁾ التكرير أو التقليل؛ لا لتعديّة⁽¹⁶⁾ عامل. هذا قول الدماميني، وقال الجمهور: هي حرف جر، مُعَدٌّ⁽¹⁷⁾، فإن قالوا: عدَّت⁽¹⁸⁾ العامل⁽¹⁹⁾ المذكور، فخطأ؛ لأنه متعدي⁽²⁰⁾ بنفسه؛ ولاستيفائه معموله في المثال. وإن⁽¹⁾ قالوا: عدَّت⁽²⁾ محذوفاً تقديره: "حصل" أو نحوه، ففيه تقدير لما⁽³⁾ معنى الكلام مستغنٍ عنه، ولم يلفظ به في وقت.

ثانيهما: حرف الاستثناء، وهو: "خلا وعدا وحاشا"، إذا خفضن فإنهن لتتحية⁽⁴⁾ /39ب/ الفعل عما دخلت عليه، وذلك عكس معنى⁽⁵⁾ التعديّة، وإنما خفض بهن المستثنى، ولم ينصب كالمستثنى بإلا؛ لئلا يزول الفرق بينهن أفعالاً وأحرفاً⁽⁶⁾.
قوله: "أحدهما الحرف الزائد".

(9) الموصل 74 إشارة لقوله: "ويستثنى من حروف الجر أربعة فلا تتعلق بشيء".

(10) ج: "فإن".

(11) أ، ب: "كان".

(12) ج: "استقرائية وظنية".

(13) ج: "فلا ينافيها".

(14) المغني 509/2.

(15) ب: "الفائدة".

(16) أ، ب: "التعديّة".

(17) أ: "يعد"، ب: "بعد".

(18) ب، ج: "عدة".

(19) ب: "العوامل".

(20) ب: "معتد".

(1) ب: "وإنما".

(2) ب، ج: "عدة".

(3) أ، ب، ج: "ما" والمغني: "لما" 509/2.

(4) أ: "لتهجبة"، ج: "مُنْحِيَةٌ للفعل".

(5) أ: "منع".

(6) المغني 510/2.

أي: فإنه لا يتعلق بشيء؛ "لأن معنى التعلق الارتباط المعنوي، والأصل أن أفعالاً قصرت عن الوصول إلى الأسماء، فأعينت على ذلك بحرف الجر، والزائد إنما دخل في الكلام تقوية وتوكيداً⁽⁷⁾، ولم يدخل للربط"⁽⁸⁾.

قوله: "كالباء في قوله"⁽⁹⁾: (كَفَى بِاللَّهِ)⁽¹⁰⁾.

قال الزجاجي⁽¹¹⁾: دخلت لتضمين الكلام معنى اكتفٍ.

قوله: "وأحسن بزيد عند الجمهور"⁽¹²⁾.

إذ الأصل عندهم: "أحسن زيداً" بمعنى صار ذا حُسنٍ، ثم غُيِّرَتْ صيغة الخبر إلى الطلب، وزيدت الباء إصلاحاً للفظ، ولزمته. وأما عند غيرهم؛ القائل بأنه أمر⁽¹⁾ لفظاً ومعنى، وأن فيه ضمير المخاطب مستتراً؛ فالباء⁽²⁾ معديّة، مثلها في: "امرر بزيد"⁽³⁾.

قوله: "وفي المبتدأ نحو: "بحسبك درهم"⁽⁴⁾.

فإن "حسبك" مبتدأ، خبره: درهم. واختار الكافيجي⁽⁵⁾ أن "بحسبك": خبر مقدم، وأن المبتدأ "درهم"؛ نظراً للمعنى، فإنه مَحَطُّ الفائدة، إذ القصد الإخبار⁽⁶⁾ عن درهم بأنه

(7) ب: "وتأكيداً".

(8) المغني 507، 508.

(9) كلمة: "قوله" ساقطة من أ، ب.

(10) الموصل 74 وهنا الباء زائدة، ولا تتعلق بشيء سورة النساء 6/4، 45، 70، 79، 81، 132، 166، 171 وسورة يونس 29/10 وسورة الرعد 43/13، وسورة الإسراء 96/17، وسورة العنكبوت 52/29 وسورة الأحزاب 3/33، 39، 48، وسورة الفتح 28/48.

(11) المغني 124/1

الزجاجي هو: أبو القاسم إسحاق النهاوندي الزجاجي، شيخ العربية في عصره، ولد في نهاوند، ونشأ في بغداد، وسكن دمشق، وتوفي في طبرية. له مصنفات قيمة منها: الجمل، والإيضاح في علل النحو، والزاهر في اللغة واللامات، والأمالي، وشرح خطبة أدب الكاتب وغيرها. توفي سنة ثلاثمائة وأربعين. انظر: إنباه الرواة 160/2-161، وإشارة التعيين 180-181 والبلغة 131 وبغية الوعاة 77/2-78 والأعلام 299/3.

(12) الموصل 74 أي: "الباء زائدة لا تتعلق بشيء عند الجمهور".

(1) ب: "أثر".

(2) ب: "في الباء".

(3) المغني 124/1.

(4) الموصل 75 أي: "حرف الجر الزائد واقع في المبتدأ، وهو لا يعلق".

(5) لم أعثر في شرح قواعد الإعراب للكافيجي على ذلك، وإنما أشار إلى أن الباء زائدة فقط. انظر: شرح قواعد الإعراب للكافيجي 229.

(6) ب: "الاختيار".

كافيه. ورُدَّ بأنه إنَّ أراد أنَّ القصد ما ذكر دائماً فليس بصحيح، للقطع؛ بأنه قد⁽⁷⁾ ينعكس الحال؛ بأن يكون المقصد⁽⁸⁾ الإخبار عن الكافي بأنه درهم. وإن⁽⁹⁾ أراد أنه قد يكون القصد ما ذُكر؛ لم يصح جعل ذلك؛ سيِّماً في كون ما قالوه غير مرضي⁽¹⁰⁾.
وأما: "بحسبك زيداً"، فحسبك⁽¹¹⁾: مبتدأ عند ابن الناظم⁽¹²⁾، وخبر مقدم عند ابن الحاجب⁽¹³⁾ /40/، لأن "حسب" لا يتعرف بالإضافة، وإنما يكون مبتدأ؛ إذا كان بعده نكرة نحو: "بحسبك درهم".

قوله: (هَلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرِ اللَّهِ)⁽¹⁴⁾.

لا يجوز أن يكون "خالق" مبتدأ، و"غير الله" فاعلاً به أغنى عن الخبر⁽¹⁾، خلافاً للزمخشري⁽²⁾؛ لأن حرف الجر لا يدخل على الوصف الراجع لمكتفٍ⁽³⁾ به؛ لشدة شبهه⁽⁴⁾ للفعل، كما أنه لا يصغر ولا يوصف ولا يُعرَّف⁽⁵⁾ لذلك. والصواب أن "خالق" مبتدأ، و"غير الله" صفته، و"يرزقكم" خبره. وذكر الكواشي⁽⁶⁾ أن الخبر محذوف تقديره: "لكم"، ليكون استعمال "هل" على القياس، فإنها لا تدخل على مبتدأ خبره فعل إلا شذوذاً. والذي ذكره

(7) ب: "قيد".

(8) ج: "القصد".

(9) ج: "وإذا".

(10) أ، ب، ج: "مرضِي".

(11) ج: "فحسب".

(12) انظر: شرح ألفية ابن مالك لابن الناظم 105 والمغني 124/1

ابن الناظم هو: محمد بن محمد بن عبدالله بن مالك الطائي، أبو عبدالله بدر الدين، نحوي، وهو ابن ناظم الألفية، من أهل دمشق مولداً ووفاةً له: شرح الألفية يعرف بشرح ابن الناظم، والمصباح في المعاني والبيان، وروض الأذهان، وشرح لامية الأفعال، وشرح غريب تصريف ابن الحاجب، وغيرها. توفي سنة ستمائة وست وثمانين. انظر: بغية الوعاة 255/1، وشذرات الذهب 398/5 وهدية العارفين 130/6 والأعلام 31/7.

(13) انظر: شرح الكافية للرضي 103/2.

(14) سورة فاطر 3/35 و"مِنْ" هو الحرف الثاني الزائد الذي لا يتعلق بشيء.

(1) ج: "فاعلاً به أغنى به عن الخبر".

(2) انظر: الكشاف 299/4.

(3) أ: "المكتفِي"، ب: "المكتفِي".

(4) ب: "تشبهه".

(5) ج: عبارة "ولا يعرف" ساقطة من ج.

(6) الكواشي هو: أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع بن الحسين الشيباني الموصلِي، موفق الدين أبو العباس الكواشي، عالم بالتفسير، من فقهاء الشافعية. من كتبه: تبصرة المتذكر، وكشف الحقائق، وتلخيص في تفسير القرآن العزيز، وغيرها. توفي سنة ستمائة وثمانين. انظر: بغية الوعاة 401/1 وطبقات المفسرين للداودي 100/1-101، وشذرات الذهب 364/5-365 والأعلام 274/1.

الجلال المحلي⁽⁷⁾؛ الإعراب الأول؛ وهو أن "يرزقكم" خبرز ولا يُشكّل عليه تعليل كلام الكواشي؛ لجواز أن يكون محل الشذوذ؛ إذا كانت "هل" مستعملة في الاستفهام الحقيقي. وقيل: إن: "خالق"⁽⁸⁾: فاعلٌ فعلٍ يفسره "يرزقكم"⁽⁹⁾.

قوله: "والثاني: "لعل" في لغة مَنْ يَجْرُ بها"⁽¹⁰⁾.

لأنها⁽¹¹⁾ بمنزلة الحرف الزائد، لأن مجرورها في موضع رفع بالابتداء، بدليل ارتفاع

ما⁽¹²⁾ بعده على الخبرية، في نحو قوله:

لَعَلَّ أَبِي الْمَغْوَارِ مِنْكَ قَرِيبٌ⁽¹³⁾

ولأنها لم تدخل لتوصيل عامل، بل لإفادة معنى التوقع⁽¹⁾.

قوله: "ولهم في لامها الأولى إلخ"⁽²⁾.

والناصب بها خالفهم في كسر اللام الأخيرة وزاد⁽³⁾ عليهم لغات: "لَعَنَّ"

بالعين، و"لَعَنَّ" بالعين المعجمة⁽⁴⁾، وآخرهما⁽⁵⁾ نون، و"رَعَنَّ" و"رَعَنَّ" بجعل الراء

مقام اللام، ولأنَّ وَأَنَّ⁽⁶⁾، وقد يلحق لَعَلَّ تاء التأنيث فيقال: /40 ب/ "لَعَلَّتْ"، قال

شاعرهم في رثاء أخيه:

(7) انظر: تفسير الجلالين 574

جلال الدين المحلي هو: محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المحلي الشافعي، أصولي مفسر، مولده ووفاته بالقاهرة، عرفه ابن العماد بـ: "تفتازاني العرب"، صنف كتاباً في التفسير، أتمه الجلال السيوطي؛ فسمي تفسير الجلالين. توفي سنة ثمان مئة وأربع وستين هجرية. انظر الأعلام 333/5.

(8) ب، ج: "خالقاً".

(9) روح المعاني 166/22

(10) "لعل" هي الحرف الثاني من حروف الجر الزائدة.

(11) كلمة "لأنها": ساقطة من ب.

(12) أ، ب: "جاء".

(13) عجز بيت من الطويل، وتمامه:

فَقُلْتُ اذْعُ وَاَرْفَعِ الصَّوْتِ جَهْرَةً لَعَلَّ أَبِي الْمَغْوَارِ مِنْكَ قَرِيبٌ

البيت لكعب بن سعيد الغنوي في الأصمعيات 96 وسر صناعة الأعراب 407/1 وأمالي ابن الشجري 361/1 وإيضاح شواهد الإيضاح 147/1 ولسان العرب (علل) 262/10 وشرح شواهد المغني 691/2 والمقاصد النحوية 247/3 وشرح أبيات المغني 166/5 وخزانة الأدب 426/10 وحاشية الصبان 205/2. وبلا نسبة في أمال القالي 151/2 وكتاب اللامات 136 والتوطئة 39، ووصف المباني 375 وارتشاف الضرب 155/2 والتذييل والتكميل 181/5 وتذكرة النحاة 181 والفضة المضيئة 186 والهمع 373/2 والكواكب الدرية 45/2.

(1) انظر: المغني 580/2.

(2) الموصل 75 الحديث عن "لعل"، ولغاتها: لَعَلَّ و لَعَلَّ و عِلَّ و عِلَّ .

(3) ج: "ورد".

(4) أ: "ولغن بالمُعجمة".

(5) أ: "وأخرها".

(6) انظر بعض هذه اللغات في: اللامات للزجاجي 135.

وَدَاعٍ دَعَا⁽⁷⁾ إلى آخره.

الشائع تعدي "استجاب"⁽⁸⁾ إلى الداعي باللام، وقد يتعدى بنفسه فيقال: "استجابة"⁽⁹⁾؛ بمعنى إجابة، وتعديه إلى "الدعاء"⁽¹⁰⁾ بدون اللام، ولهذا قيل في البيت؛ أنه على حذف مضاف، أي: لم يستجب⁽¹¹⁾ دعاؤه.
قوله:

وَكَمْ مِنْ مَوْطِنٍ لَوْلَايَ طِخَتْ⁽¹²⁾

طاح⁽¹⁾: هلك. والجرم⁽²⁾: الجسد. والنيق⁽³⁾: الجبل الشامخ. والمنهوي⁽⁴⁾: الساقط.
قوله:

لَوْلَاكَ فِي ذَا الْعَامِ لَمْ أَحْجِجْ قَبْلَهُ أُوْمَتٌ بِعَيْنِهَا⁽⁵⁾ مِنْ الْهُودِجِ⁽⁶⁾

ويعده:

(7) أ،ب،ج: "دعى".

جزء من صدر بيت من الطويل، وتمامه:

وَدَاعٍ دَعَا يَأْ مَنْ يُجِيبُ إِلَى النَّدَى فَلَمْ يَسْتَجِبْهُ عِنْدَ ذَلِكَ مُجِيبٌ

البيت لكعب بن سعيد الغنوي في الأسمعيات 96 وأمالى ابن الشجري 95/1 ولسان العرب (جوب) 230/3 والمقاصد النحوية 248/3 وبلا نسبة في اللامات 136.

(8) أ: "استجاب".

(9) أ: "استجاب". أي تعدى على سبيل المفعول المطلق.

(10) ب،ج: "الداعي".

(11) أ: "لم دعاه".

(12) الحديث عن الحرف الثالث الذي لا يتعلق بشيء وهو "الولا"

صدر بيت من الطويل، وتمامه:

وَكَمْ مَوْطِنٍ لَوْلَايَ طِخَتْ كَمَا هَوَى بِأَجْرَامِهِ مِنْ قُنَّةِ النَّيْقِ مُنْهَوِي

البيت ليزيد بن الحكم الثقفي في الكامل المبرد 345/3 وسر صناعة الاعراب 395/1 والأزهيّة 171 والمفصل 135 وأمالى ابن الشجري 271/2 وتحصيل عين الذهب 379 ولسان العرب (جرم) 130/3، (وهوى) 115/15 والمقاصد النحوية 87/3 وخزانة الأدب 336/5، 337 وحاشية الصبان 206/2. وبلا نسبة في: العقد الفريد 280/2 وشرح أبيات سيويه 280 وشرح التسهيل 185/3 وشرح الكافية الشافية 786/2 والجنى الداني 603 وجواهر الأدب 485.

(1) خزانة الأدب 343/5.

(2) خزانة الأدب 343/5.

(3) النيق: أعلى الجبل. انظر: لسان العرب (نيق) 398/14، وخزانة الأدب 343/5.

(4) خزانة الأدب 343/5.

وقنة الجبل: ما استندق من رأسه. خزانة الأدب 344/5.

(5) أ: "بلغيتها"، ج: "بلغيتها".

(6) البيت من السريع وهو لعمر بن أبي ربيعة في شرح ديوانه ق 353/1 ص 487 بتقديم الشطر الثاني على الأول والصناعتين 130. وبلا نسبة في المفصل 136 والإنصاف 693/2 وشرح قطر الندى 251 والمقاصد النحوية 264/3 والموصل 76 وخزانة الأدب 339/5، 340، 342 وحاشية السجاعي على القطر 96.

أَنْتِ إِلَى مَكَّةَ أَخْرَجْتِي وَلَوْ تَرَكْتِ الْحَجَّ لَمْ أَخْرُجْ⁽⁷⁾
ولا تتعلق بشيء⁽⁸⁾؛ لأنها دخلت للدلالة⁽⁹⁾ على امتناع جوابها لوجود الأول، لا
للتعدية والإفشاء.
قول : "والأكثر"⁽¹⁰⁾.

أي أكثر استعمال العرب عند لحوق الضمير بـ"لولا".
قوله: "بانفصال الضمير".

أي: وكونه بصيغة ضمير الرفع.
قوله: "كاف التشبيه"⁽¹¹⁾.

وأما الكاف بمعنى المثل، فهو اسم⁽¹²⁾ لا يتعلق بشيء من الفعل وغيره
اتفاقاً⁽¹³⁾. والفرق بينهما⁽¹⁴⁾ من حيث المعنى: أن الأول يدل على إضافة
مخصوصة. والثاني: يدل⁽¹⁾ على ذات يلاحظ⁽²⁾ فيه معنى، فيكون اسماً مثل:
الكتاب والإمام⁽³⁾.

قوله: "بمنزلة الجزء من الكل"⁽⁴⁾.

وذلك لأن ما تقدم مجرد تعلق⁽⁵⁾، وهذا تعلق مع الحكم⁽⁶⁾ بالصفة أو الحال،
وبأن المتعلق محذوف وجوباً.
قوله: "حكم الجملة⁽⁷⁾ الخبرية"⁽⁸⁾.

(7) شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة، ق 353 / 2 ص 487

(8) الموصل 77 أي: "لولا"، فهي جاره للضمير ولا تتعلق بشيء.

(9) أ: "الدلالة".

(10) الموصل 77: إشارة لقوله: "والأكثر أن يقال: لولا أنت، ولولا هو؛ بانفصال الضمير".

(11) الموصل 77 وهو الحرف الرابع مما لا يتعلق بشيء.

(12) انظر: المغني 203/1.

(13) كلمة: "اتفاقاً" ساقطة من ج.

(14) أي: الفرق بين الكاف و "الاسم".

(1) أ: "يدخل".

(2) ب: "ملاحظ"، ج: "ملاحظة".

(3) شرح قواعد الإعراب للكافيجي 236.

(4) الموصل 78: إشارة لقوله: المسألة الثانية: في بيان حكم الجار والمجرور بعد المعرفة والنكرة،
وأخرها عن الأولى- التعلق - لأنها بمنزلة الجزء من الكل. ب: "الآكل".

(5) أ: "نطق".

(6) أ: "حكم".

(7) أ، ب: "الجملة".

لا يقال إن كان متعلق الجار والمجرور فعلاً، يكون جملة - فقد / 41 أ/ اندرج حكمها في حكم الجمل الخبرية - وإن⁽⁹⁾ كان شبه فعل؛ يكون مفرداً، فليس في وضع هذه المسألة للجار والمجرور كبير فائدة⁽¹⁰⁾؛ لأننا نقول: هذا الحكم ثابت في الظاهر لهما، مع قطع النظر عن متعلقهما، وهما بهذا الاعتبار⁽¹¹⁾ غير الجملة قطعاً، ولا يفهمان ذكر المفردات.
قوله: "صفة"⁽¹²⁾.

إنما هو بحسب الظاهر، فإن الصفة في الحقيقة متعلقهما، أو هما معه، وبهذا يندفع ما عساه⁽¹³⁾ يقال: إذا كان الجار والمجرور صفة لطائر؛ يكون العامل فيه "رأيت"؛ لأن العامل في الصفة والموصوف واحد، فيكون ظرفاً لغواً، واللغو لا يكون صفة ولا حالاً ولا خبراً.
قوله: "ففي زينته في موضع الحال"⁽¹⁾.

لا يقال: إذا كان الجار والمجرور حالاً من الضمير في "خرج"؛ يكون العامل⁽²⁾ فيه "خرج"؛ لأن العامل⁽³⁾ في الحال هو العامل في صاحبها، فيكون لغواً⁽⁴⁾، واللغو لا يكون حالاً؛ لأننا نقول: جعله حالاً إنما هو بحسب الظاهر، كما تقدم في الصفة، والحال في الحقيقة متعلقة، أو هو معه.
قوله: "ثمر يانع"⁽⁵⁾.

قال⁽⁶⁾ في الصحاح⁽⁷⁾: الثمرة واحدة الثمر و الثمرات⁽⁸⁾. "ويَنع الثمر"⁽⁹⁾: يَنيع نَبِيعاً ونَبِوعاً، أي: نضج⁽¹⁰⁾. وقال بعضهم⁽¹¹⁾: "اليانع" هو المدرك البالغ.

(8) الموصول 78: إشارة لقوله: حكم الجار والمجرور بعد المعرفة أو النكرة المحضتين حكم الجملة الخبرية، فبعد النكرات صفات، وبعد المعارف أحوال.
(9) أ: "وإذا".

(10) انظر: شرح قواعد الإعراب للكافيجي 240، 241.

(11) بعد هذه الكلمة يوجد خرم في المخطوطة ج ويستمر حتى ق 56 ب.

(12) الموصول 78: أي: الجار والمجرور يكون صفة بعد النكرات في نحو: "رأيت طائراً على غصنٍ".

(13) ب: "عداه".

(1) إشاره لقوله تعالى: "فخرج على قومه في زينته". القصص 79/28.

(2) ب: "الفاعل".

(3) ب: "الفاعل".

(4) اللغو: ما يتم الكلام بدونه. شرح قواعد الإعراب للكافيجي 242.

(5) الموصول 78: إشارة لقوله: "هذا ثمر يانع على أغصانه"، وهنا يجوز في الجار والمجرور النعت والحال؛ لأن النكرة غير محضة، حيث خصصت بنعت.

قوله: "والأغصان".

وهي أطراف الشجر، ما دامت فيها ثابتة، ويجمع على: غصون.

قوله: "متى وقع الجار والمجرور صفة⁽¹²⁾ ... إلى آخره".

أي: أو وقعا بعد نفي أو استفهام، نحو "أفي الدار زيد"⁽¹³⁾، ولم يقصد المصنف
41ب/ الاحتراز عن ذلك.

قوله: "تعلق بمحذوف وجوباً"⁽¹⁴⁾.

وقد يظهر ضرورة كقوله⁽¹⁵⁾:

لَكَ الْعِزُّ إِنْ مَوْلَاكَ عَزَّ وَإِنْ يَهُنُّ فَأَنْتَ لَدَى بَحْبُوحَةِ الْهَوْنِ كَائِنُ

وأما قوله تعالى: (فَلَمَّا رَأَاهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ)⁽¹⁾، فهذا الاستقرار معناه عدم

التحول، لا مطلق الوجود والحصول⁽²⁾، فهو كون خاص.

قوله: "لأن الأصل في الصفة والخبر والحال: الأفراد"⁽³⁾.

أي: فعند التردد والاحتمال يكون الأولى تقدير ما هو الأصل. وقال بعضهم:

إنه هو الحق⁽⁴⁾؛ إذ المفهوم من: "زيد عندك" أنه مستقر، لا استقر، وهو علامة
الحقيقة. فإن أريد المجاز - وهو استقراره في الماضي - قدر "استقر".

قوله: "أو استقر".

(6) أ: "قاله".

(7) انظر: الصحاح (ثمر) 605/2.

(8) ب: "التمررة واحدة التمر والتمررات".

(9) ب: "التمر".

(10) أ: "تفتح". انظر: الصحاح (ينع) 1310/3.

(11) تفسير القرطبي 34/4.

(12) الموصل 80: تمام العبارة: "اعلم متى وقع الجار والمجرور صفة أو صلة أو خبراً أو حالاً تعلق -

الجار والمجرور - بمحذوف وجوباً تقديره "كائن" أو "استقر".

(13) أ، ب: "في الدار زيد". وهو هنا يشير لشرط الاعتماد على النفي والاستفهام حين البدء بالنكرة.

(14) أي: الجار والمجرور أو الظرف، والمحذوف هو كائن واستقر.

(15) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في شرح التسهيل 317/1 والمغني 514/2 وشرح ابن عقيل

211/1 والمقاصد النحوية 544 والهمع 321/1، 92/3 وشرح شواهد المغني 847/2 ومجيب الندا

243/1 وحاشية يس على شرح الفاكهي 244/1 وشرح أبيات المغني 342/6.

(1) سورة النمل 40/27.

(2) هذا رأي أبي البقاء وغيره. انظر: اللباب 41/1.

(3) الموصل 80 وتمام العبارة: يتعلق الجار والمجرور بمحذوف وجوباً تقديره "كائن"؛ لأن الأصل في

الصفة والخبر والحال: الأفراد.

(4) الحق: "التقدير ب كائن".

أي: على المذهب الذي يقدر المحذوف فعلاً، وتفسيره بـ"كائن أو استقر" للتمثيل لا للتقيد، فيصح أن يقدر ما كان بمعناها نحو: "حاصل، وثابت، ومستقر" في الأول، و "حصل، وثبت، ووجد، وكان" في الثاني. قال (5) في المغني (6): "إن أُريد الماضي قَدَّرَ كان أو استقر أو وصفهما، وإن أُريد الحال أو الاستقبال - نحو: "الصوم في اليوم والجزاء في غد"- قَدَّرَ مضارعهما، وإذا جهلت المعنى فقدر الوصف، فإنه صالح في الأزمنة كلها؛ وإن كان حقيقته (7) في الحال؛ لأن الأصل في العمل للأفعال.

قال في المغني (8): "الأصل أن يقدر المحذوف مقدماً على الجار والمجرور؛ كسائر العوامل مع معمولاتها، وقد يَعْرِضُ (9) ما يقتضى ترجيح تقديره مؤخراً. وما يقتضى إيجابه: فالأول نحو: في "الدار / 42 / زيد؛ لأن المحذوف هو الخبر، وأصله أن يتأخر عن المبتدأ.

والثاني نحو: "إنَّ في الدار زيداً"؛ لأن "إنَّ" لا يليها مرفوع، ويلزم مَنْ قَدَّرَ (1) المتعلق فعلاً؛ أن يقدره مؤخراً في جميع المسائل؛ لأن الخبر إذا (2) كان فعلاً لا يتقدم (3) على المبتدأ". انتهى.

وقول المصنف: (4) تقديره "كائن أو استقر". هذه الجملة محلها الجر صفة لقوله (5): "بمحذوف"، أي: بمحذوف نُقَدَّرُ، بنحو: "كائن أو استقر"؛ مما (6) سموه كوناً مطلقاً. واحترز بذلك عن الكون الخاص نحو: "جالس". فإنه لا يجوز تقديره إلا لدليل خاص، ويكون الحذف حينئذ (7) جائزاً لا واجباً، ولا ينتقل منه الضمير إلى الظرف والجار والمجرور.

(5) أ: "قاله".

(6) المغني : 517/2.

(7) أ: "حقيقته".

(8) المغني 519/2.

(9) أ: "تعرض".

(1) ب: "يقدر".

(2) ب: "إن".

(3) أ: "يقدم".

(4) الموصل 80 "تعلق الجار والمجرور بمحذوف وجوباً تقديره كائن أو استقر".

(5) أ: "كقوله".

(6) أ: "ما".

(7) أ: "ح".

قوله: "ويعضده الاتفاق عليه في الصلة"⁽⁸⁾.

فيه نظر؛ لأنه قياس مع الفارق؛ لأنه لم يقدر الفعل في الصلة⁽⁹⁾، لأن الأصل في العمل للأفعال، بل لتكوّن جملة؛ لأن الصلة لا تكون إلا جملة. قوله: "إلا الواقع صلة"⁽¹⁰⁾.

إنما لم يجز أن يقال في نحو: "ما الذي في الدار؟"؛ أن تقدر⁽¹¹⁾ المتعلق⁽¹²⁾ "مستقر"، على أنه خبر لمبتدأ محذوف، على حد قراءة بعضهم: (تَمَامًا عَلَى
الَّذِي أَحْسَنُ⁽¹³⁾ بالرفع؛ لقلة ذلك، واطرد هذا⁽¹⁴⁾).

(8) الموصل 80 أي أنّ تعلق الجار والمجرور بـ "مستقر" أو "استقر" ويعضد ذلك الاتفاق على تقدير استقرّ في الصلة؛ لأن الصلة لا تكون إلا جملة.

(9) الموصل 80 حيث أورد قوله تعالى "وله ما في السموات والأرض" ولم يقدر "استقر".

(10) الموصل 80 أي: في واقع الجار والمجرور صلة لا يجوز الوجهان، بل يتعلّق بـ "استقر".

(11) أ، ب: "تقدير".

(12) أ: "التعلق".

(13) سورة الأنعام 154/6.

(14) المغني 515/2 وهو قول ابن يعيش.

قوله: "لأن الصلة لا تكون إلا جملة"⁽¹⁾.

يؤخذ منه أن لا يتعين تقدير "استقر"؛ في الظرف الواقع صلة لـ"أل"⁽²⁾ في

الضرورة نحو:

مَنْ لَا يَزَالُ شَاكِرًا عَلَى الْمَعَّةِ

فَهُوَ حَرٌّ بِعَيْشَةِ ذَاتِ سَعَةٍ⁽³⁾

وقوله:⁽⁴⁾ مثال الخبر⁽⁵⁾: (أَلْحَمْدُ لِلَّهِ)⁽⁶⁾

الذي⁽⁷⁾ جعل "الله" خبراً⁽⁸⁾ هو المشهور، وتوهم بعضهم أن "الحمد" -مرفوع

بالجار /ب/ والمجرور - فاعلاً مقدماً؛ بناءً⁽⁹⁾ على عمل الظرف، وإن لم يعتمد،

والتقدير: "الله الحمد". ولبعضهم أن المجرور معمول للمصدر، واللام للتقوية⁽¹⁰⁾.

قوله: "لاستقرار"⁽¹¹⁾ الضمير فيه بعد حذف عامله⁽¹²⁾.

وقال شيخ مشايخنا⁽¹³⁾: يحتمل أنه قبله، ولا يضر أنه يلزم تفرغ⁽¹⁴⁾ العامل

من الضمير، لأن تفرغه⁽¹⁵⁾ فيه غير ممتنع، بدليل أنه بعد الحذف فارغ منه. وقد

(1) الموصل 80: يتعين تقدير "استقر" اتفاقاً؛ لأن الصلة لا يكون إلا جملة.

(2) ب: "أن".

(3) البيت من الرجز، وهو بلا نسبة في شرح التسهيل 203/1 وارتشاف الضرب 531/1 والتذليل والتكميل 69/3 والجنى الداني 203 وشرح الألفية للمرادي 241/1 والمغني 60/1 وشرح ابن عقيل 160/1 والمقاصد النحوية 475/1 وشرح شواهد المغني 161/1 والهمع 278/1 وخزانة الأدب 32/1 وشرح أبيات المغني 290/1 وحاشية يس 214/1 وحاشية الصبان 165/1. والمغني: من لا يزال شاكراً على الذي معه فهو حقيق بعيشه وغيره ذات سعة والشاهد فيه على أن (أل) الموصولة بمعنى الذي تلحق الظرف شذوذاً، حيث لحقت هنا الظرف "مع".

(4) كلمة: "قوله" ساقطة من أ، ب، وهي عبارة جديدة. انظر: الموصل 80.

(5) أي: مثال الجار والمجرور الواقع خبراً.

(6) سورة الفاتحة 1/1 والكهف 1/18 وغيرها.

(7) أي: الفریق الذي جعل "الله" خبراً هو المشهور.

(8) أ: "الذي جعله الله خبراً هو المشهور"

ب: الذي جعله الله خبراً هو المشهور

وفي حاشية الشنواني "ما ذكره من أن "الله" خبر عن الحمد هو المشهور" شنواني ق 97 أ.

(9) أ، ب: "بناءً مقدماً".

(10) أ: "التقوية".

(11) أ: "لاستقرار".

(12) الموصل 80 إشارة لقوله: "ويسمى الجار والمجرور في هذه المواضع الأربعة - الصفة والخبر والحال والموصول - بالظرف المستقر، لاستقرار الضمير فيه، بعد حذف عامله".

(13) هو الشيخ عيسى الصفوي حسب ما صرح الشنواني.

(14) أ، ب: "تفرغ".

(15) أ: "تفرغه".

يقال: إنه⁽¹⁾ بعد الحذف ثابت⁽²⁾ الظرف عنه في تحمل الضمير، فلم يضر فراغه منه، بخلافه⁽³⁾ قبل الحذف. ويحتمل أنه معه، ولعله أولى، لأنه لا يلزم عليه شيء، ويحتمل أنه بعده، ولا يضر أنه يلزم حذف الفاعل، لأنه أمرٌ اعتباري. قوله: "في هذه المواضع الأربعة"⁽⁴⁾.

أي: "الصفة والصلة والخبر والحال". ومحل قوله: "في هذه المواضع"; نصب على الحال من قوله: "الجار والمجرور"، والتقدير: حال كون الجار والمجرور كائناً في هذه المواضع الأربعة، ومعلومٌ أن الكائن فيها هو الجار والمجرور⁽⁵⁾ مع المرفوع بعده؛⁽⁶⁾ في مسألتنا؛ وبه صرح بعدُ فقال: "والجملة صفة" فلا يقال: عبارته تقتضي⁽⁷⁾ أن الجار والمجرور وحده هو الكائن فيها. قوله: "أن يرفع الفاعل"⁽⁸⁾.

أي: يرفع الاسم الواقع بعده على أنه⁽⁹⁾ فاعل⁽¹⁰⁾، أو أن يعتقد أنه رافعٌ للفاعل، أو أن يحكم بذلك. ومراده بالفاعل: الاسم الظاهر، والضمير البارز مثله. وأما رفعه للضمير المستتر فلا يتقيد بما ذكر. قوله: "بالجار والمجرور"⁽¹¹⁾.

إن قُدر المتعلق فعلاً؛ فالجملة فعلية، وإن قُدر اسماً⁽¹²⁾ قيل: /43 أ/ يقال إنها اسميةٌ، والاسم⁽¹³⁾ المحذوف مبتدأ، والمرفوع فاعلٌ أغنى عن الخبر. أو لا يقال

(1) عبارة: "بعد الحذف... إنه" ساقطة من ب.

(2) ب: "ثابت".

(3) ب: "بخلاف".

(4) العبارة تابعة لسابقتها مباشرة في المعنى،

(5) عبارة: "والتقدير... هو الجار والمجرور" ساقطة من ب.

(6) ب: "بعده من قوله في".

(7) كلمة: "تقتضي" ساقطة من ب.

(8) الموصل 80 أي: يجوز للجار والمجرور في الحالات الأربعة السابقة أن يرفع الفاعل.

(9) "إنه" ساقطة من ب.

(10) الموصل 80: وذلك نحو: "مررت برجل في الدار أبوه"، فأبوه فاعل للجار والمجرور لنيابته عن

استقر أو مستقر.

(11) الموصل 80 تمام العبارة: "مررت برجل في الدار أبوه"، لك في "أبوه" وجهان: أحدها – أن تقدره

فاعلاً بالجار والمجرور – في الدار – لنيابته عن استقر أو مستقر".

(12) كلمة: "اسماً" ساقطة من ب.

(13) أ: "واسم".

ذلك؛ لأنه لما قام الجار والمجرور مقام المحذوف، ورفع الفاعل، صار الحكم له، وهو لا يمكن كونه مبتدأ، والمرفوع بعده فاعلٌ به، لا بالاسم المحذوف.

قوله: "لنيابته عن استقر" (1).

وقرّبه من الفعل لاعتماده (2). وقيل: العامل الفعل المحذوف، والمختار الأول؛ لامتناع تقديم الحال في نحو: "زيدٌ في الدار جالساً"، ولو كان العامل الفعل لم يمتنع (3)؛ ولتأكيد الضمير المستتر في الظرف في قول الشاعر:

فَإِنَّ فُؤَادِي عِنْدَكَ الدَّهْرَ أَجْمَعُ (4)

والضمير لا يستتر إلا في عامله، ولا يصح أن يكون تأكيد الضمير محذوفاً (5) مع الاستقرار، لأن التأكيد والحذف متنافيان (6).

قلت: ولأنهم صرحوا بأن ضمير الاستقرار قد انتقل إلى الظرف. قوله: "وهذا هو الراجح" (7).

يحتمل أن تكون الإشارة إلى قوله: "فاعلاً بالجار والمجرور" (8)، ويحتمل أن تكون إلى قوله "فاعلاً لا غير"، وهذا هو القريب؛ لأنه لم يُذكر إلاً مقابل كونه (9) فاعلاً، وهو كونه مبتدأ، ولو كان مراده الأول، لُذكر -أيضاً- مقابل قوله: "فالجار والمجرور".

قوله: "عند الحذاق" (10).

(1) الموصل 80

(2) أي: الاعتماد على نفي أو استفهام.

(3) انظر: المغني 511/2.

(4) عجز من البيت الطويل، وتماهه:

فَإِنَّ فُؤَادِي عِنْدَكَ الدَّهْرَ أَجْمَعُ فَإِنَّ يَكُ جُنْمَانِي بَارِضٍ سَوَاكُمُ

البيت لجميل بثينة في شرح ديوانه 47 وله في أمالي ابن الشجري 5/1 والمقاصد النحوية 525/1 وشرح شواهد المغني 846/2 وخزانة الأدب 395/1 وشرح أبيات المغني 338/6. ولكثير عزة في ديوانه ق 2 404/17/8 وله في أمالي ابن الشجري 78/2. وبلا نسبة في أمالي القالي 217/1 والتذييل والتكميل 55/4 وارتشاف الضرب 55/2، وأوضح المسالك 201/1 والمغني 511/2.

(5) أ، ب: "محذوف".

(6) انظر: المغني 511/2.

(7) الموصل 80، 81 أي: "أن تقدر" "أبوه" فاعلاً بالجار والمجرور " في قوله: مررت برجل في الدار أبوه".

(8) الموصل 80، 81 أي: "أن تقدر" "أبوه" فاعلاً بالجار والمجرور " في قوله: مررت برجل في الدار أبوه".

(9) ب: "قوله".

(10) " وهذا هو الراجح عند الحذاق".

أي: لأن الأصل عدم التقديم والتأخير⁽¹⁾.

قوله: "والثاني أن تقدره مبتدأ مؤخرًا"⁽²⁾.

وهذا يقدر في قولهم: "متى أوقع تقدم الخبر -في البابين- المبتدأ بالفاعل وجب تأخيره". نحو: "زيدٌ قام". ويجاب: بأن ذلك إنما هو في فاعل نفس الفعل الصريح، بدليل /43 ب/ تجويزهم في نحو: "أقائم زيدٌ"⁽³⁾؛ أن يكون "زيدٌ"⁽⁴⁾ مبتدأ، أو أن يكون فاعلاً له، أغنى عن الخبر.

قوله: "والجملة صفة"⁽⁵⁾.

أي سواء أعرنا المرفوع فاعلاً أم مبتدأ. ومثال الصلة: "جاء الذي في الدار أبوه"، والخبر: "زيدٌ عندك أخوه"، والحال: "مررتُ بزيدٍ عليه جُبَّةٌ"⁽⁶⁾.

قوله: (أَفِي اللَّهِ شَكٌّ)⁽⁷⁾.

أدخلت همزة الإنكار على الظرف؛ لأن الكلام في المشكوك فيه؛ وأنه لا يُحتمل بالشك؛ لظهور الأدلة وشهادتها عليه⁽⁸⁾. والشك بالآية: للاستفهام؛ مع أنه فيها للإنكار⁽⁹⁾، والنفي للتشبيه؛ على أن الاعتماد على الاستفهام يكون باعتبار صورته؛ بدون اعتبار معناه، كما يكون مع ملاحظة⁽¹⁰⁾ معناه.

قوله: "وحكى⁽¹¹⁾ ابن هشام⁽¹²⁾ ... إلى آخره".

(1) المغني 511/2.

(2) أي: الرأي الثاني في إعراب الجار والمجرور من قوله: "مررتُ برجل في الدار أبوه"، فأبوه مبتدأ مؤخر، والجار والمجرور خبر مقدم، والجملة من المبتدأ والخبر صفة لرجل. الموصل 81، والمغني 511/2.

(3) أ: "أقائم زيدٌ" ولعله خطأ من النسخ.

(4) أ: "زيداً".

(5) أي: الجملة من المبتدأ والخبر في قولنا "مررتُ برجل في الدار أبوه".

(6) المغني 511/2.

(7) سورة إبراهيم 10/14 والموصل 40 والمراد في "شك" الوجهان المبتدأ والخبر.

(8) انظر: الكشاف 369/2.

(9) انظر: تفسير الجلالين 337 وروح المعاني 22/17.

(10) ب: "مدة حطة".

(11) حكى عن الأكثرين أن المرفوع بعد الجار والمجرور يجب أن يكون فاعلاً.

(12) ابن هشام هو: أبو عبدالله محمد بن يحيى بن هشام الخضراوي الانصاري الخزرجي، من أهل الجزيرة الخضراء في الأندلس، ولد سنة خمس وسبعين وخمسمائة، كان إماماً في العربية اعترف له الشلوبين بالإمامة في اللغة وله كتاب الإفصاح بفوائد الإيضاح، والاقتراح في لخص الإيضاح، وفعل المقال في تلخيص أبنية الأفعال، والنخب. توفي بتونس سنة ست وأربعين وستمائة. انظر: إشارة التعيين 341 والبلغة 250 وبغية الوعاة 267/1 واكشف الظنون 212/1 وشجرة النور الزكية 235..

وجهه أن الإلباس محذور، وأن التعلق عندهم بفعل، فهو كقولك: "قام زيد"،
فيتعين أن يكون "زيد" فاعلاً لا مبتدأ⁽¹⁾.

قوله: "ثابت للظرف"⁽²⁾.

لا يقال هذا لمتعلق⁽³⁾ كون عام يذكره⁽⁴⁾، وخاص بالضرورة⁽⁵⁾؛ لأننا نقول:
ليس المراد بالثبوت هنا مجرد الحصول، بل الرسوخ وعدم التزلزل.

قوله: "عشاء".

"بالكسر⁽⁶⁾ والمد". آخر النهار⁽⁷⁾؛ مثل العشي، وهو من صلاة المغرب إلى العتمة.
قوله: "منكورة مجهولة"⁽⁸⁾.

أي: بعيدة من العمران⁽⁹⁾، فحصل لها إبهام، فألحقت بالجهات الست، كما
ألحق بها "عند"؛ فنصبت نصب الظروف المبهمة⁽¹⁰⁾. وقيل: لما كثر استعمالها؛
حُذِفَ حرف الجر منها، وجُعِلت من قبيل قولهم:

كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ التَّغْلَبُ⁽¹¹⁾ /44/

قوله: "والمكان نحو: زيدٌ جالسٌ أمام الخطيب"⁽¹⁾.

(1) ب: "المبتدأ".

(2) أي جميع ما ذكر من الأحكام السابقة في الجار والمجرور هي ثابتة للظرف.

(3) أ: "المتعلق".

(4) أ: "تذكرة".

(5) أي: "ذكر كائن" أو مستقر ليس خاصاً بالشعر".

(6) إشارة لقوله تعالى: "وجاؤوا أباهم عشاء يبكون" سورة يوسف 16/12، والشاهد أن الظرف متعلق
بـ"جاؤوا".

(7) فتح القدير 13/3.

(8) أي: "أرضاً".

(9) الكشاف 305/2.

(10) الكشاف 305/2.

(11) ب: "عسى".

(12) عجز بيت من الكامل، وتمامه:

لَدُنْ بِيَهْرَ الكَفِّ يَعْسِلُ مَتْنُهُ فِيهِ كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ التَّغْلَبُ

وهو لساعدة بن جُوَيِّة الهذلي في شرح أشعار الهذليين ق 1 / 61 ج 3 ص 1120 وإيضاح شواهد
الإيضاح 212/1 ولسان العرب (عسل) 151/10 والمقاصد النحوية 544/2 وشرح شواهد المغني
17/1 وشرح أبيات المغني 59/1 وخزانة الأدب 83/3-86 وحاشية الصبان 91/2. وبلا نسبة في شرح
أشعار الهذليين 1120/3 والكامل للمبرد 369/1 وشرح أبيات سيويه للنحاس 63 والخصائص 319/3
وشرح التسهيل 227/2 وارتشاف الضرب 254/2 وتخليص الشواهد 503 والمغني 16/1 وأوضح
المسالك 79/2 و شرح الكافية الشافية 635/2 والهمع 113/2، 7/3.

في هذا العطف⁽²⁾ إشارة إلى أن ظرف الزمان أصل؛ بالقياس إلى ظرف المكان؛ لشدة احتياج الفعل إليه.

قوله: "لَجَعَلْتَهُ⁽³⁾ حَالاً"⁽⁴⁾.

أي: أو صفة⁽⁵⁾.

قوله: (وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ)⁽⁶⁾.

أسفل: منصوب اللفظ مرفوع المحل؛ لكونه خبر المبتدأ⁽⁷⁾، وقد أجزى رفعه⁽⁸⁾ على تقدير مضاف، أي: وموضع الركب أسفل منكم. "ومنكم"⁽⁹⁾ من صلة أسفل؛ لأن فيه معنى التسافل⁽¹⁰⁾.

قوله: (وَوَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ)⁽¹¹⁾.

مبتدأ خبره [لا يستكبرون]⁽¹²⁾ أي: لا يتعظمون⁽¹³⁾. ويجوز أن تعطف⁽¹⁴⁾ "مَنْ" على مَنْ في قوله:

على مَنْ في قوله:

(وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ)⁽¹⁾. ويكون "لا يستكبرون" مستأنفاً. والمراد بـ"من

عنده"⁽²⁾: الملائكة، نُزِّلُوا -لقربهم وكرامتهم عليه- منزلة المقربين عند الملوك؛ على طريق التمثيل.

(1) الموصل 82 : أي: ظرف المكان متعلق بمعنى الفعل.

(2) الموصل 82: أي: عطف ظرف المكان على الزمان.

(3) ب: "جعلت".

(4) الموصل 83: إشارة لقوله: "يعجبني التمر فوق الأغصان"، فيحتمل الوصفية أو الحالية... فإن راعيت معناه جعلت الظرف صفة، وإن راعيت لفظه جعلته حالاً".

(5) أ: "أدميه".

(6) سورة الأنفال 42/8 والموصل 83 والشاهد فيها وقوع الظرف خبراً .

(7) الكشف 160/2.

(8) تفسير القرطبي 15/4.

(9) كلمة: "ومنكم" ساقطة من ب.

(10) تفسير القرطبي 15/4.

وهي مثال على وقوع الظرف صلة، فمن: اسم موصول، "وعنده" صلتها، الموصل 83 . عبارة: "عن عبادته" ساقطة من أ.

(11) سورة الأنبياء 19/21.

(12) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(13) عبارة: "أي: لا يتعظمون" ساقطة من ب.

(14) أ: "يعطف".

(1) سورة الأنبياء 19/21.

قوله: "ويأتي في نحو: "عندك⁽³⁾ زيدٌ" المذهبان"⁽⁴⁾ .

أي مذهب الجمهور - وهو كون "زيد" مبتدأ لا غير - ومذهب الكوفيين والأخفش، وهو كونه إما مبتدأ أو فاعلاً⁽⁵⁾.

"الباب الثالث في تفسير كلمات يحتاج إليها المعرب"

تفسير كلمات: أي من جهة هيئاتها وصفاتها ووجوه استعمالاتها، وما⁽⁶⁾ نعلم من هذا؛ أن من قال؛ أن كون أول الكلمة مفتوح أو مضموم؛ [أو]⁽⁷⁾ أن كون الكلمة معربة أو مبنية؛ لا يصدق عليه حقيقة التفسير، لا لغة ولا اصطلاحاً، فقد سها⁽⁸⁾ عن مقصود هذا الباب. "وكلمات": جمع قلة، المراد⁽⁹⁾ بها الكثرة بقريضة قوله: "وهي عشرون".

قوله: "في اللغة الفصحى"⁽¹⁰⁾.

فهنَّ⁽¹¹⁾: أي حركة /44ب/ القاف، وحالة الطاء من التشديد والتخفيف وحركتها⁽¹²⁾.

قوله: "وهو ظرف لاستغراق ما مضى من الزمان"⁽¹³⁾.

ظاهرة أن الاستغراق مظروف⁽¹⁾ في معناها وهو الزمان، وليس شيء من الزمان مظروفاً فيه الاستغراق.

وأجاب بعضهم: بأن اللام في قوله: "لاستغراق" للتعليل، فلا يقتضي كلامه ما ذكر، لكنه قال: إنها موضوعة للزمان، والاستغراق إنما استفيد من وقوعها بعد النفي،

(2) الكشاف 566/2.

(3) ب: "منذ".

(4) ب: "المذهب".

(5) انظر المذهب في: المغني 511/2، 512 والموصل 84.

(6) أي والذي نعلمه.

(7) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى .

(8) أ: "سمى".

(9) ب: "أراد".

(10) الموصل 80 يقول: "أحدها: قَطُّ - بفتح القاف وتشديد الطاء وضما في اللغة الفصحى".

(11) ب: "فيه".

(12) أي: حركة الطاء. في "قَطُّ" وفيها خمس لغات، انظر: المغني 198/1، 199، والهمع 158/2

والموصل 88.

(13) أي: قط. انظر: المغني 198/1، والموصل 88.

(1) أي: الظرف.

والمُضِيُّ: من وقوعها بعد الماضي، وما قاله مخالف للنحويين، لأنهم صرحوا بأن معناها: الزمان الماضي. والأولى في الجواب أن يكون قوله: "الاستغراق"⁽²⁾ خبر ثانٍ، فلا يقتضي كلامه ما ذكر.

قوله: "ملازم للنفي"⁽³⁾.

أي: غالباً، لا دائماً. وقد ورد بدون النفي لفظاً⁽⁴⁾ ومعنى كقول بعضهم: "كنت أراه قط". أي: دائماً. وورد بدون لفظاً لا معنى، كقول أبي⁽⁵⁾ حين سأل عبد الله:⁽⁶⁾ كأيّن تقرأ⁽⁷⁾ سورة الأحزاب؟ فقال: "ثلاثاً وسبعين، فقال: قط". أي ما كانت كذا قط⁽⁸⁾.

قوله: "هذا الشيء"⁽⁹⁾.

قدّره؛ ليكون مرجع الضمير المذكوراً.

قوله: "في جميع أزمنة الماضي"⁽¹⁰⁾.

الأنسب بالنص على الاستغراق؛ في شيء من أزمنة الماضي، لأنه إذا انتفي في بعضها دون بعض صدق عليه أنه لم يصدر في جميعها، وبنيت "قط"، لتضمنها معنى "مذ وإلى"، إذ المعنى: "مذ أن خلقت إلى الآن"⁽¹⁾. وعلى حركة⁽²⁾ لنئلا يلتقي ساكنان، وكانت ضمة تشبيهاً لها⁽³⁾ بالغايات⁽⁴⁾.

قوله: "وقول⁽⁵⁾ العامة: لا أفعله قط، لحن".

(2) ب: "الاستغراق".

(3) الموصل 88: أي: قط. والجملة تكملة لسابقتها.

(4) ب: "لفظاً لا معنى".

(5) أبي: هو أبي بن كعب بن قيس بن عبيد، من بني النجار من الخزرج، كان قد قبل الإسلام حبراً، وكان مطلعاً على الكتب القديمة، ولما أسلم كان من كتاب الوحي، شهد بدرًا وسائر المعارك مع الرسول صلى الله عليه وسلم، في عهد عمر كتب الصلح لأهل بيت المقدس، وأمره عثمان بجمع القرآن، توفي سنة إحدى وعشرين للهجرة. انظر: أسد الغابة 57/1 والإصابة 35/1 والأعلام 82/1.

(6) أي: عبدالله ابن عباس.

(7) ب: "نقرأ".

(8) المغني 210/1.

(9) إشارة لقوله: "هذا الشيء ما فعلته قط".

(10) الموصل 88: تمام العبارة: "ما فعلته قط، أي: لم يصدر مني في جميع أزمنة الماضي".

(1) إشارة إلي: "هذا الشيء ما فعلته قط".

(2) أي: "قط" أو "قط" محرّكة دائمة.

(3) كلمة: "لها" ساقطة من ب.

(4) المغني 198/1، 199.

(5) أ: "وقوله".

لأنه ليس⁽⁶⁾ موجوداً⁽⁷⁾ / 45 أ/ في كلام أئمة اللغة، ويكفي في ذلك استقراء كلامهم، وتتبع كتبهم. وقول العامة ملحق عند أهل البلاغة بأصوات الحيوانات، سواء كان حقيقةً أو مجازاً، فلا تثبت اللغة بقولهم، فبطل ما قيل. [و]⁽⁸⁾ يجوز أن يكون العامة استعملوه مع معنى المضارع مجازاً، وعدم النقل عن أهل اللغة، لا يمنع الاستعمال مجازاً، فلا يكون لحناً.

قوله: "وهو ظرف لاستغراق ما يستقبل من الزمان"⁽⁹⁾.

فيه ما تقدم في "قط" من الإشكال والجوابين. قال الجوهري⁽¹⁰⁾: "عَوْضٌ" للزمان المستقبل⁽¹¹⁾، كما أن قط للزمان الماضي⁽¹²⁾. وعبارة التسهيل "قط" للوقت الماضي عاماً⁽¹³⁾، فتدل على أن الماضي والاستغراق داخلان في معناها. قوله: "فإن أضفته أعربته"⁽¹⁴⁾.

أي: نصبته، وهذا كالتقييد⁽¹⁵⁾ لقوله قبل⁽¹⁶⁾: "وتتليث آخره"⁽¹⁷⁾. فكأنه قال:

ما لم تضيف؛ فإنه يكون حينئذٍ معرباً بالنصب⁽¹⁾، لا مبنياً مثلثاً⁽²⁾.

قوله: "فقلت" لا أفعله عوض العائضين⁽³⁾."

عبر بـ"قلت" دون "قولهم"؛ إشارة إلى أنه مقصور على إضافته إلى العائضين.

(6) كلمة: "ليس" ساقطة من أ.

(7) أ، ب: "موجود".

(8) ما بين معقوفين [] من وضع المحقق ليستقيم المعنى.

(9) الموصل 89 المراد: "عَوْض". وسمي بذلك لأنه كلما ذهب مدة عوضتها مرة أخرى.

(10) انظر: الصحاح (عوض) 1093/3.

(11) قد ترد "عَوْض" للماضي. انظر التسهيل 95.

(12) الموصل 88.

(13) التسهيل 95.

(14) أي: "عوض" وتمام العبارة: فإن أضفته أعربته ونصبته على الحال. الموصل 89 والمغني

172/1.

(15) أي: عبارة "فإن أضفته أعربته" كالتعريف لـ "عوض".

(16) الموصل 89 المعنى: أنه هذه العبارة تعريف؛ لأنه قال قبلها: "عَوْض" بفتح أوله وتسكين ثانيته،

وتتليث آخره.

(17) أي: جعل الآخر هو الحرف الثالث فقط، وبهذا تكون "عوض" مبنية.

(1) "عوض" لو أضيفت تكون معربة.

(2) علامة البناء الضم أو الكسر أو الفتح، و"عوض" تأخذها جميعاً حين البناء، فإن أعربت لا تأخذ

الثلاثة بل الفتح فقط. انظر: المغني 172/1.

(3) الموصل 89: تمام العبارة: فإن أضفته أعربته، ونصبته على الظرفية، فقلت: "لا أفعله عوض

العائضين". انظر المثل في: لسان العرب 336/10 والمغني 172/1.

"والعائض": هو الذي يبقى على وجه الأرض. والدليل على أنّ الفتحة عند الإضافة فتحة إعراب، اتفاهم عليها عند الإضافة، واختلافهم فيها عند عدمها. قوله: "وكذلك أبدا"⁽⁴⁾.

الأبد: منه الزمان الممتد الذي لا يتجزأ كما يتجزأ الزمان. يقال: إنّ زمان كذا، ولا يقال: أبد كذا⁽⁵⁾. وحقه: أن لا يُثنى ولا يجمع، إذ لا يُتصور حصولُ أبدٍ آخرٍ يُضم /ب/ إليه، لكن قيل: "آباد"⁽⁶⁾؛ على حسب تخصيصه ببعض ما يتناول. وذكر بعض الناس⁽⁷⁾ أنّ آباء مولد؛ ليس من كلام العرب⁽⁸⁾. قوله: "وهو حرف موضوع لتصديق الخبر"⁽⁹⁾.

التصديق⁽¹⁰⁾ اعتقادك مطابقة تلك النسبة لما في الواقع⁽¹¹⁾، ولا يجيء بعد بالاستفهام.

قوله: "أو ما جاء زيد"⁽¹²⁾.

بالنفي، إشارة إلى رد تقييد المالقي⁽¹⁾ الخبر؛ الذي "أجل" بعده بالمثبت. قوله: "أي صدقت"⁽²⁾.

(4) الموصل 90 أي: "أبداً" "مثل عوض" فهي ظرف لاستغراق ما يستقبل من الزمن.

(5) التعريف للمناوي 91.

(6) ب: "أراد" القاموس المحيط (أبد) 337.

(7) ب: "وذكر بعضهم الناس".

(8) لم أقف عليه في المعرب للجواليقي .

(9) الحديث عن "أجل". ب: "المخبر".

(10) ب: "الصديق".

(11) لإيضاح للقرويني 13.

(12) الموصل 91: تمام العبارة: أجل حرف لتصديق الخبر مثبتاً كان أو منفيّاً، يقال في الإثبات: "جاء زيد" وفي النفي: "ما جاء زيد"، ويكون الجواب تصديقاً للخبر "أجل".

(1) ب: "المالقي".

المالقي هو: يحيى بن علي بن أحمد بن غالب أبو زكريا زين الدين الحضرمي الأندلسي المالقي النحوي، ولد سنة سبع أو ثمان وسبعين وخمسمائة، وسمع من ابن حوط الله، ومن الحافظ ابن المفضل، وقرأ النحو على الكندي، وأقرأ الناس القراءات والعربية، توفي سنة أربعين وستمائة. انظر: بغية الوعاة 337/2.

(2) أجل: أي صدقت.

تفسير للكلام المقدر "بعد أجل"، وليس تفسيراً لها، لأن الحرف "ليس" له معنى مستقل⁽³⁾، وإن جعل تفسيراً لها؛ فهو على درج من المسامحة، كما يقال: معنى من الابتداء.

قوله: "وعدُّ بعد الطلب"⁽⁴⁾.

سواء كان أمراً أو نهياً أو تخصيصاً؛ أو عرضاً أو تمنياً أو ترجيحاً. والمراد بـ"الوعد": مجرد الإخبار⁽⁵⁾ بوقوع الفعل، لا مقابل الوعيد⁽⁶⁾.

قوله: "المالقي".

بفتح اللام، منسوب إلى مألقة⁽⁷⁾، مدينة كبيرة بالأندلس.

قوله: "بلى".

وهو حرفٌ أصلي الألف، وقال جماعة: الألف زائدة، وأصلها "بل"، وبعض هؤلاء يقول إنه للتأنيث، بدليل إمالتها⁽⁸⁾.

قوله: "وتختص بالنفي"⁽⁹⁾.

هذا⁽¹⁰⁾ لازمٌ لما تقدم، وأجاز بعضهم استعمالها بعد الإيجاب، ولا حجة له في قوله تعالى: (بَلَىٰ قَدْ جَاءَ تَكْ ءَايَاتِي)⁽¹¹⁾؛ لأن: (لَوْ أُرِيَتْ اللَّهُ هَدَيْنِي)⁽¹²⁾ يدل على نفي هداية. ومعنى الجواب حينئذٍ: بلى قد هديتك بمجئ الآيات، أي: قد أرشدتك بذلك.

(3) : "مستقبل".

(4) الموصول 91: "أجل" كـ "نعم"، فهي حرف تصديق بعد الخبر، ووعد بعد الطلب، وإعلام بعد الاستفهام.

(5) ب: "الأخيا".

(6) ب: "الوعد".

(7) انظر: معجم البلدان 43/5 بفتح اللام والقاف.

(8) انظر: المغني 131/1.

(9) الموصول 92. تمام العبارة: "بلى تختص بالنفي وتفيد إبطاله" والمغني 131/1.

(10) ب: "هو".

(11) سورة الزمر 59/39

(12) سورة الزمر 57/39

قوله: "أو كان النفي مقروناً بالاستفهام حقيقياً⁽¹⁾ كان نحو: "أليس زيد بقائم؟"
فتقول: بلى". أو تويخاً نحو: ("أَمْ يَحْسُبُونَ أَنَّا لَأَن نَسْمَعُ سِرَّهُمْ/46/
وَنَجْوَاهُمْ بَلَى) ⁽²⁾".

"أو تقريراً⁽³⁾ نحو: (أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ ﴿٨﴾ قَالُوا بَلَى) ⁽⁴⁾".

قوله: "أي بلى أنت ربنا"⁽⁵⁾.

ف"بلى" دال على إيجاب المنفي⁽⁶⁾ الواقع بعد "ليس" المقارن لحرف الاستفهام⁽⁷⁾؛
بالنظر إلى أصل منطوق الكلام، الذي بعد النفي؛ مع تجريد النظر عن الاستفهام⁽⁸⁾
الإنكاري العارض له⁽⁹⁾.

قوله: "فلذلك قال ابن عباس وغيره: لو قالوا نعم لكفروا"⁽¹⁰⁾.

ونازع السهيلي⁽¹¹⁾ وجماعة في ذلك، متمسكين بأن الاستفهام التقريرى⁽¹²⁾ خبرٌ
موجب، و "تعم" بعد الإيجاب تصديق له. وقد يقال: إجراؤهم النفي مع التقرير⁽¹³⁾ مجرى
النفي المجرد يدفع ذلك.
قوله: "فتارة"⁽¹⁾.

(1) ب: "حقيقة".

(2) سورة الزخرف 80/43.

(3) ب: "تقديرأ".

(4) سورة الملك 8/67، 9.

(5) الموصل 92: إشارة لقوله تعالى: "ألسنت بربكم قالوا بلى" سورة الأعراف 172/7.

(6) الموصل 92.

(7) ب: "الواقع بعد ليس، ليس المقارن للاستفهام".

(8) عبارة: "بالنظر... عن الاستفهام" ساقطة من ب

(9) ب: "ولا إنكاراً لعارض له".

(10) الموصل 92 وذلك تعليقاً على قوله تعالى: "ألسنت بربكم، قالوا بلا" الأعراف 172/7. والمغني

131/1.

(11) المغني 131/1، 132، ولم أعثر عليه في نتائج الفكر.

السهيلي: هو أبو القاسم بن عبدالرحمن بن عبدالله الخثعمي السهيلي، من مالقة، إمام في اللغة والنحو
والحديث، كف بصره بماء نزل فيه له تأليف منها: روض الأنف، والتعريف، ونتائج الفكر، وشرح آية
الوصية، وغيرها. توفي بمراكش سنة إحدى وثمانين وخمسائة. انظر: إنباه الرواة 162/2-164
وفيات الأعيان 143/3 وإشارة التعيين 182 والبلغة 122 وبغية الوعاة 81/2-82 وشجرة النور الزكية
156 وشذرات الذهب 271/4-272 ومعجم المؤلفين 147/5.

(12) ب: "التقديري".

(13) ب: "التقدير".

أي مرة، ومثله: "طورا"، فهي ألفاظ مترادفة ، انتصابها إما على الظرف، أو على المفعول المطلق.

قوله: "ظرف مستقبل".

المشهور: فتح الباء -اسم مفعول- لأنك تستقبل الزمان، والقياس يقتضي الكسر؛ ليكون اسم فاعل، كما يقال: الماضي. وإنما كانت ظرفاً مستقبلاً؛ لدالاتها على الزمان الآتي.

قوله: "منصوبٌ بجوابه"⁽²⁾.

أي: بما⁽³⁾ في جوابه من فعلٍ أو شبهه. وقال المحققون: "منصوبٌ بشرطه". ورد بأن المضاف إليه لا يعمل في المضاف⁽⁴⁾. وأجيب بأن "إذا" عند هؤلاء غير مضافة -كما يقول الجميع- إذا جزمت كقوله:

وَإِذَا تُصِيبُكَ خَصَاصَةٌ فَتَجَمَّلْ⁽⁵⁾

قوله: "وأن تكون"⁽⁶⁾ لغير الشرط، نحو: (وَإِذَا مَا عَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ)⁽⁷⁾،

فـ"إذا": ظرف لخبر المبتدأ بعدها، ولو كانت شرطية؛ والجملة الاسمية⁽⁸⁾ جواباً⁽⁹⁾؛ لاقتربت بالفاء، مثل: /46ب/ (وَإِنْ يَمَسُّكَ بَخِيرٌ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)⁽¹⁰⁾. وقال بعضهم: والجملة جواب على إضمار الفاء، وقال آخر: الضمير توكيد، وما بعده

(1) الموصل 93 الحديث عن "إذا" يقول: "فتارة يقال فيها: ظرف مستقبل خافض لشرطه منصوب بجوابه".

(2) انظر: المغني 749/2.

(3) ب: "مما".

(4) ب: المضارع.

(5) عجز بيت من الكامل، وتمامه:

وَاسْتَعْنِ مَا أَعْنَاكَ رَبُّكَ بِالْغَنَىٰ وَإِذَا تُصِيبُكَ خَصَاصَةٌ فَتَجَمَّلْ.

البيت لعبد قيس بن خفاف في المفضليات ق 14/116 جـ 1 ص 385 وله في الأصمعيات 230 ولسان العرب (كرب) 41/13 وشرح شواهد المغني 271/1 وشرح أبيات المغني 222/2، وبلا نسبة في شرح التسهيل 211/2، 82/4 وشرح عمدة الحافظ 268 وشرح الكافية الشافية 1584/3 والمغني 108/1، 112 والهمع 132/2.

(6) ب: "وإن تكن".

(7) سورة الشورى 37/42.

(8) أ: "اسمية".

(9) أ، ب: "جواب".

(10) سورة الأنعام 17/6.

الجواب. وقال آخر: الجواب محذوف مدلول عليه بالجملة بعدها، ولا يخفي ما في هذه الأقوال من التكلف⁽¹⁾.

قوله: "ظرف لما يستقبل من الزمان"⁽²⁾.

ولا يقال⁽³⁾ هذا يقتضي أن يكون للزمان زمان، وهو باطل؛ لأن هذا إنما يأتي إن علق قوله: "لما يُستقبل" بقوله "ظرف"؛ تعلق المظروف بظرفه، وهو ممنوع؛ لجواز تعلقه بمحذوف "خبرٍ ثاني"⁽⁴⁾. أي: موضوع لما يستقبل من الزمان. قوله: "أنفع وأوجز"⁽⁵⁾.

قدم الأول وإن كان الثاني متعلقاً باللفظ، واللفظ مقدم على المعنى، ووسيلة إليه؛ لأن الأول راجع إلى المعنى، والمعنى مقصود⁽⁶⁾ بالذات غير القلب⁽⁷⁾. قوله: "أرشق"⁽⁸⁾.

لعل الأرشق بمعنى الأحسن؛ لأن هذا اللفظ أخف وأكثر معنى.

قوله: "على شرطية التفسير"⁽⁹⁾.

أي على شرط التفسير، أي: لأجل شرط هو التفسير، أي: لأجل التفسير. قوله: "والتقدير: وإن خافت امرأة خافت"⁽¹⁰⁾.

أي: والمقدر مع غيره، أو: تقدير الكلام.

قوله: "وإن كان للاستدلال ففيه نظر"⁽¹¹⁾.

(1) انظر الآراء السابقة في المغني 117/1.

(2) الموصل 93، يفضل الشارح: "ظرف مستقبل خافض لشرطه منصوب بجوابه على: ظرف لما يستقبل من الزمان، وفيه معنى حرف الشرط غالباً؛ لأنه أنفع معنى وأوجز وأرشق.

(3) ب: "لا يقال".

(4) أ، ب: "خبراً ثانياً".

(5) وهي عبارة: "ظرف مستقبل خافض لشرطه".

(6) أ: والمعاني مقصودة.

(7) ب: "الغلب".

(8) ب: أرشق.

(9) الموصل 94 وذلك نحو: "وإن امرأة خافت" فامرأة فاعل بفعل محذوف على شرطية التفسير، والتقدير: وإن خافت امرأة خافت".

(10) إشارة لقوله تعالى: "وإن امرأة خافت" سورة النساء 128/4.

(11) الموصل 94 المقصود: قياس الشرط غير الجازم نحو: "إذا السماء انشقت على الشرط الجازم نحو وإن امرأة خافت" في: "وإن خافت امرأة خافت"، فهذا القياس إن كان للتظهير فلا بأس وإن كان للاستدلال ففيه نظر؛ لأن شرط المقيس عليه أن يكون مما اتفق عليه الخصمان. والمقيس عليه مختلف فيه، فالبصريون يقدرون الفعل، والكوفيون لا.

والجواب عن ذلك من (1) وجهين: أحدهما أنه لا يشترط في المقيس عليه أن يكون متفقاً عليه بين الخصمين؛ إلا إذا كان الغرض من القياس إلزام الخصم، وغرض المصنف إثبات هذا الحكم، لا إلزام (2) الخصم. ثانيهما: أنه لا يشترط ما ذكر (3)؛ إذا كانت أدلة الخصم /47/ عليه واضحة. وهنا -كذلك- غاية الأمر أن المصنف لم يذكرها؛ لأنه ليس محل ذكرها. قول: "وقد تستعمل (4) للماضي (5) ... إلى آخره".

وقد تستعمل غير ظرف، زعم أبو الحسن (6) في: (حَتَّى إِذَا جَاءُوهَا) (7) أن (8) "إذا" جُرَّ بـ "حتى". وزعم ابن مالك (9) أنها وقعت مفعولاً في قوله -عليه الصلاة والسلام- لعائشة -رضي الله عنها-: "إِنِّي لِأَعْلَمُ (10) إِذَا كُنْتُ عِنِّي رَاضِيَةً وَ إِذَا كُنْتُ عَلَيَّ غَضَبِي (11)". والجمهور (12) على أن "إذا" لا تخرج عن الظرفية، وأن "حتى" - في الآية- حرف ابتداء، دخل على الجملة بأسرها، ولا عمل له، و"إذا" - في الحديث- ظرف لمحذوف هو مفعول "أعلم"، وتقديره: شأنك ونحوه (13). قوله: (وَإِذَا رَأَوْا تِجْرَةً أَوْ لَهَوْا آنْفُسُوا إِلَيْهَا) (14).

هذا إخبار بقصية العير التي قدمت المدينة والنبي -صلى الله عليه وسلم- يخطب يوم الجمعة، فنفروا عنه، حتى لم يبق معه إلا اثنا (1) عشر رجلاً. وقد مضت هذه الواقعة قبل نزول الآية؛ فتكون "إذا" فيها ظرفاً (2) للماضي.

(1) الحرف: "من" ساقط من ب.

(2) ب: "لإلزام".

(3) أ: "ذكروا".

(4) ب: "يستعمل".

(5) الموصل 95 أي: "إذا". وتمام العبارة "وقد تخرج إذا عن المستقبل، وتستعمل ظرفاً للماضي مطلقاً نحو: وإذا رأوا تجارة. الخ، وظرفاً للحال بعد القسم نحو: "والنجم إذا هوى" سورة النجم 1/53.

(6) انظر: المغني 1/109.

(7) سورة الزمر 71/39.

(8) ب: "أي".

(9) انظر: المغني 1/109، 110.

(10) أ، ب: "لا أعلم".

(11) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه (67) كتاب النكاح (109) باب غيرة النساء ووجدتهن (5228/934/1) جزء من حديث.

(12) انظر: المغني 1/114.

(13) المغني 1/110.

(14) سورة الجمعة 11/62 والشاهد: خروج إذا عن ظرف المستقبل إلى ظرف الماضي.

قوله: "حرف مفاجأة"⁽³⁾.

أي موضوع لمفاجأة فقط ، أو مع المكان أو الزمان. وأراد بـ"الحرف": الكلمة؛ فيشمل الاسم. والمفاجأة⁽⁴⁾: بهمزة بعد الجيم⁽⁵⁾.

قوله: "فلا تحتاج إلى جواب"⁽⁶⁾.

بل ولا شرط، ولا تقع [إلا]⁽⁷⁾ في الابتداء، ومعناها الحال. كقوله تعالى:

(فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى) ⁽⁸⁾، (إِذَا لَهُمْ مَكْرٌ فِي آيَاتِنَا) ⁽⁹⁾.

قوله: "وتختص"⁽¹⁰⁾ بالدخول على الجمل الاسمية⁽¹¹⁾.

لأنهم قصدوا بذلك إزالة التباسها بالشرطية /47ب/ ، فإن تلك خاصة بالأفعال؛ لإفادتها التعليق⁽¹²⁾؛ فخصت هذه بالأسماء.

وقيل: لا تخص بالاسمية، بل يجوز دخولها على الفعلية. وقيل: "إن" اقترنت الفعلية بـ"قد"؛ جاز دخولها عليها، وإلا فلا.

قوله: "أقوال ثلاثة"⁽¹³⁾.

ذكر في المطول⁽¹⁾ رابعاً وهو: أنها مفعول به ، حيث قال: "والغالب⁽²⁾ في "إذا" هو: فاجأت⁽³⁾؛ فحينئذ تكون مفعولاً به، لا ظرفاً، ويجوز أن يكون العامل هو

(1) أ،ب: اثني".

(2) أ: "ظرف".

(3) المغني 102/1، والحديث عن "إذا" الفجائية.

(4) كلمة: "المفاجأة" ساقطة من ب.

(5) ب: "النجوم، أ،ج: الهجوم وحاشية الشنواني الجيم 190 ب.

(6) أي: "إذا" الفجائية.

(7) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(8) سورة طه 20/20.

(9) سورة يونس 21/10. انظر المغني 201/1.

(10) ب: "ويختص".

(11) أي: "إذا" الفجائية. انظر المغني 201/1 والموصل 95.

(12) الأفضل: التعلق، لأن التعليق مختلف عن التعلق، و"إذا" تتعلق ولا تُعَلَّق.

(13) الموصل 96 اختلف في "إذا" الفجائية على أقوال ثلاثة: اسم لظرف مكان، أو اسم لظرف زمان، أو حرف.

(1) لم أعثر عليها.

(2) ب: "الغامل".

الخبر المحذوف، فحينئذ لا يكون مضافاً إلى الجملة". انتهى. أي: لئلا يلزم إعمال جزء المضاف إليه في المضاف.

قوله: "وإذا بطل أن تكون ظرفاً تعين أن تكون حرفاً"⁽⁴⁾.

فيه بحث؛ لاحتمال⁽⁵⁾ أن تكون⁽⁶⁾ مفعولاً به⁽⁷⁾، كما قيل به.

قوله: "وهل هي حرف"⁽⁸⁾؟

تقديمه لهذا القول يشعر بترجيحه.

قوله: "ظرف مكان"⁽⁹⁾.

ومقتضاه أن لا تضاف إلى الاسم بعدها؛ لأنه لا يضاف من ظروف

المكان إلا "حيث"⁽¹⁰⁾.

قوله: "أقوال".

أي: فيه أقوال، أو هذه أقوال⁽¹¹⁾.

قوله: "واختاره الزمخشري"⁽¹²⁾.

وزعم أن عاملها فعلٌ مقدر مشتق من لفظ المفاجأة، قال في قوله تعالى:

(ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ) ⁽¹³⁾. الآية. التقدير: "إذا دعاكم فاجأكم الخروج في ذلك الوقت، ولا

يعرف هذا لغيره، وإنما ناصبها عندهم الخبر المذكور في نحو: "خرجت فإذا زيدٌ

جالس"، أو المقدر في نحو: "فإذا الأسد"، أي حاضر⁽¹⁾. ويصح في هذا المثال أن تكون

"إذا" خبراً عند المبرد⁽²⁾ /48/ أي: فبالحاضرة الأسد، ولا يصح عند الزجاج⁽³⁾؛ لأن الزمان

(3) أ: "فأجاب".

(4) أي: "إذا" الفجائية.

(5) أ: "لاحتماله".

(6) أ: "يكون".

(7) انظر: المغني 109/1، 110.

(8) الموصل 96 أي: "إذا" الفجائية.

(9) تمام العبارة: "وهل هي ظرف مكان". والمقصود: إذا الفجائية.

(10) انظر المغني 151/1.

(11) أي: "إذا" الفجائية فيها أقوال ثلاثة، كما مر سابقاً.

(12) الموصل 96 أي: اختار أن تكون "إذا" الفجائية ظرف زمان. انظر المغني 102/1

(13) سورة الروم 25/30.

(1) المغني 102/1.

(2) المغني 102/1.

(3) المغني 103/1.

لا يخبر به عن الجنة، ولا عند الأخفش⁽⁴⁾؛ لأن الحرف لا يخبر به، ولا عنه. فإن قلت:
"فإذا القتال"؛ صحت خبريتها عند غير الأخفش⁽⁵⁾.

قوله: "وقد اجتمعا".

أي: الظرفية والفجائية.

قوله: (إِذَا دَعَاكُمْ)⁽⁶⁾.

أي إسرافيل على صخرة⁽⁷⁾ بيت المقدس؛ يا أهل⁽⁸⁾ القبور، اخرجوا.

قوله: (مِنَ الْأَرْضِ)⁽⁹⁾.

صفة "دعوة"، أو متعلقة بـ"دعاكم".

قوله: "فيقال فيها"⁽¹⁰⁾.

أي: لبيان وجوه استعمالاتها، فاستعمل "في" بمعنى اللام.

قوله: "ظرف لما مضى من الزمان".

أي: اسم لما مضى من الزمان؛ لأن لها أربع استعمالات⁽¹¹⁾: أحدها: أن تكون

ظرفاً، وهو الغالب نحو: (فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا)⁽¹²⁾.

الثاني: أن تكون مفعولاً به نحو: (وَأَذْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثَرَكُمُ)⁽¹⁾.

الزجاج هو: إبراهيم بن السري بن سهل بن إسحاق الزجاج، عالم بالنحو واللغة، ولد ومات ببغداد، وكان في فتوته يخرط الزجاج، ومال إلى النحو، فعلمه المبرد، وكان له مناقشات مع الثعلب وغيره. من كتبه: معاني القرآن، والاشتقاق، وخلق الإنسان، والأمال في الأدب واللغة، والمثلث في اللغة، وإعراب القرآن الكريم، وغيرها. انظر: مراتب النحويين 135، وتاريخ العلماء النحويين 38-40 ونزهة الألباء 244 وإنباه الرواة 194/1 والأعلام 40/1.

(4) المغني 103/1.

(5) المغني 103/1.

(6) سورة الروم 25/30 والمراد اجتمعت "إذا" الظرفية والفجائية في قوله "ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون".

(7) ب: "حضرة".

(8) ب: "يا هل".

(9) سورة الروم 25/30.

(10) الموصل 97، الحديث عن "إذا".

(11) انظر المغني 94/1، 95. حيث انتقل للحديث عن "إذا".

(12) سورة التوبة 40/9.

(1) سورة الأعراف 86/7.

الثالث: أن تكون بدلاً من المفعول نحو: (وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ
أَنْتَبَذَتْ)⁽²⁾؛ فإنها بدل اشتمال من "مريم"، على حد البدل في: (يَسْأَلُونَكَ
عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ)⁽³⁾.

الرابع: أن تكون ⁽⁴⁾ مضافاً ⁽⁵⁾ إليها اسم زمان صالحاً ⁽⁶⁾ للاستغناء عنه، نحو: "يومئذٍ
وحيئذٍ"، أو غير صالح له، نحو قوله: (بَعْدَ⁽⁷⁾ إِذْ هَدَيْتَنَا)⁽⁸⁾.

قوله: "ويدخل على الجملتين"⁽⁹⁾.

قال في المغني⁽¹⁰⁾: "وقد يحذف أحد شطري الجملة، فيظن من لا خبرة له أنها
أضيفت إلى المفرد". كقوله:

هَلْ تَرَجِعَنَّ لِيَالٍ قَدْ مَضَيْنَ لَنَا؟ وَالْعَيْشُ مُنْقَلِبٌ إِذْ ذَاكَ أَفْنَانًا⁽¹¹⁾ / 48ب/
والتقدير: إذ ذاك كذلك⁽¹²⁾.

قوله: "ومن غير الغالب أنها قد تستعمل للمستقبل"⁽¹³⁾.

نحو: (يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا)⁽¹⁾. والجمهور⁽²⁾ لا يثبتون هذا القسم،
ويجعلون الآية من باب: (وَنُفِخَ فِي الصُّورِ)⁽³⁾؛ أعني⁽⁴⁾: من تنزيل المستقبل

(2) سورة مريم 16/19.

(3) سورة البقرة 217/2.

(4) أ: "يكون".

(5) أ: "مضاف".

(6) ب: "صالح".

(7) كلمة: "بعد" ساقطة من أ.

(8) سورة آل عمران 8/3.

(9) الموصل 97 أي: الظرف "إذ" وتمام العبارة: ويدخل على الجملتين الاسمية والفعلية.

(10) المغني 99/1.

(11) البيت من البسيط، وهو لشيخ أعرابي من بني تميم في شرح أبيات المغني 176/1 وبلا نسبة في سر
صناعة الإعراب 508 والمحتسب 129/1 وأمالى ابن الشجري 489/2 وجواهر الأدب 369 وارتشاف
الضرب 234/2 والمغني 99/1 وشرح شواهد المغني 247/1 والهمع 128/2.

(12) المغني 99/1.

(13) الكلام عن "إذ".

(1) سورة الزلزلة 4/99.

(2) المغني 96/1.

(3) سورة الزمر 39، 68.

الواجب الوقوع منزلة ما قد وقع. وقد يحتج لغيرهم بقوله تعالى:
 (فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ إِذْ الْأَغْلَلُ فِيَّ أَعْنَقِهِمْ)⁽⁵⁾. قال الدماميني: "ولا مانع من
 أن يتأول هذا بما تأول به الجمهور: - (يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا)⁽⁶⁾ - فيقال:
 إنه من تنزيل المستقبل الواجب الوقوع منزلة ما قد وقع، وحرف التنفيس ليس بصادً
 عن⁽⁷⁾ ذلك".

قوله: "إذا وقعت بعد: بينا⁽⁸⁾ أو بينما⁽⁹⁾"⁽¹⁰⁾.

قال الرضي⁽¹¹⁾: أصل "بين" أن تكون مصدرًا، فتقدير: "جلست بينكما": مكان
 فراقكما. وتقدير: "قلت بين دخولك وخروجك": زمان فراق دخولك وخروجك، فحذف
 المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه، وهو ملازم للإضافة إلى المفردين.
 قوله :

استَقْدَرُ اللهَ خَيْرًا⁽¹²⁾ البيت

استقدر الخير⁽¹⁾: اطلب تقديره. والمياسير⁽²⁾: جمع ميسور بمعنى: اليسر.
 قوله: "أقوال"⁽³⁾.

(4) الكلام لابن هشام. انظر المغني 96/1.

(5) سورة غافر 70/40 .

(6) سورة الزلزلة 4/99.

(7) الحرف "عن" ساقط من أ.

(8) ب: "بيننا".

(9) أ: "أن".

(10) الموصل 97 "إذا" حرف مفاجأة إذا وقعت بعد "بيننا" أو "بينما".

(11) انظر: شرح الكافية للرضي 113/2.

(12) جزء من صدر بيت من البسيط، وتمامه:

استَقْدَرُ اللهَ خَيْرًا وَأَرْضَيْنِ بِهِ فَبَيْنَمَا الْعُسْرُ إِذْ دَارَتْ مَيَاسِيرُ

وهو لرجل من أهل نجد أو لحريث بن جبلة العذري أو لعثير بن لبيد العذري في لسان العرب (دهر)
 314/5 ولعثير أو يعتبر في شرح شواهد المغني 244/1 ولحريث في شرح أبيات المغني. وبلا نسبة في
 مجالس ثعلب 220/1 وسر صناعة الإعراب 255/1 وأمالي ابن الشجري 504/2 وتحصيل عين الذهب
 225 وشرح التسهيل 209/2 ووصف المباني 338 وجواهر الأدب 368 والمغني 98/1 وشرح شذور
 الذهب 126 والهمع 129/2 وخزانة الأدب 60/7.

(1) شرح شواهد المغني 245/1.

(2) شرح شواهد المغني 245/1.

(3) الموصل 98 أي: أقوال في "إذا"، هل هي ظرف زمان أو مكان أم حرف للمفاجأة أو حرف زائد
 للتوكيد. انظر المغني 98/1.

"وعلى القول بالظرفية، فقال ابن جنِّي⁽⁴⁾: عاملها الفعل الذي بعدها؛ لأنها غير مضافة إليه، وعامل "بيننا وبيننا" محذوف، يفسره الفعل المذكور. وقال الشلوبين⁽⁵⁾: "إِذ" مضافة إلى الجملة، فلا يعمل فيها الفعل، ولا في: "بيننا وبيننا"؛ لأن المضاف إليه لا يعمل في المضاف، ولا فيما قبله، وإنما عاملها محذوف، يدل عليه الكلام، "وَإِذ" بدل /49/ منها. وذكُر⁽⁶⁾ ل: "إِذ" معنيان آخران⁽⁷⁾: أحدهما: التوكيد، وذلك أن تحمل على الزيادة⁽⁸⁾، وحُمِلَ عليه آياتٌ منها: (وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ⁽⁹⁾).

والثاني: التحقيق، ك"قد". وعليه حمل الآية، وليس القولان بشيء⁽¹⁰⁾.

قوله: "أو ظرف، والتعليل مستفادٌ من قوة الكلام"⁽¹¹⁾.

لأنه إذا⁽¹²⁾ قيل: "ضربته إذا أساء"⁽¹³⁾؛ وأريد الوقت، اقتضى ظاهر الحال أن

الإساءة سبب الضرب.

قوله: "حرف وجود لوجود"⁽¹⁴⁾.

أي حرف يدل على ربط جملة بأخرى؛ ربط السببية. وعبر بعضهم عن هذا المعنى بقوله: "حرف وجوب لوجوب"⁽¹⁾. إذ "الوجوب" المراد به: الثبوت، وهو الوجود.

قوله: "وتختص بالدخول⁽²⁾ على الفعل الماضي".

(4) المغني 98/1.

(5) المغني 98/1.

(6) أ: "وذكُم".

(7) انظر المعنيين في: المغني 98/1.

(8) قاله أبو عبيدة، وتبعه ابن قتيبة. انظر المغني 98/1.

(9) سورة البقرة 30/2 و سورة الحجر 28/15.

(10) هذا رأي ابن هشام. انظر: المغني 98/1.

(11) الموصل 98 تمام العبارة: وهل هي - "إِذ" - حرف بمنزلة لام التعليل أو ظرف، والتعليل مستفاد من

قوة الكلام.

(12) ب: "إِذ".

(13) أ: "إِذَا نَسَا".

(14) الموصل 99 الحديث عن "لَمَّا".

(1) المغني 309/1.

(2) "بالمَدْخُول". والحديث عن "لَمَّا".

ويكون جوابها فعلاً ماضياً اتفاقاً، أو (3) جملة اسمية مقرونة بـ"إذا" الفجائية، أو
 بالفاء عند ابن مالك، وفعلاً مضارعاً عند ابن عصفور، [و] (4) دليل الأول: (فَلَمَّا
 نَجَّيْكُمْ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ) (5). الثاني: (فَلَمَّا نَجَّيْهِمْ إِلَى الْبَرِّ (6) فَمِنْهُمْ
 مُّقْتَصِدٌ) (7). والثالث: (فَلَمَّا نَجَّيْهِمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ
) (8). والرابع: (فَلَمَّا (9) ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ وَجَاءَتْهُ الْبُشْرَى
 يُجَادِلُنَا) (10).

وقيل: الجواب "جاءته البشري" على زيادة الواو، أو محذوف، أي: أقبل يجادلنا. وقيل
 في الآية (11): الثاني الجواب محذوف، أي انقسموا قسمين: فمنهم مقتصد (12).
 قوله: "ومكونها حرفاً هو مذهب سيبويه (13) ... إلى آخره".

قال في المغني (14): "ورد ابن خروف على مدعي الاسمية بجواز: "لما
 أكرمتي أمس أكرمتك اليوم"؛ لأنها إذا قُدرت ظرفاً؛ كان عاملها الجواب /49ب/
 الواقع في اليوم، ولا (1) يكون في أمس (2). والجواب أن هذا مثل: (ان كنت قُلْتُهُر

(3) أ: "و".

(4) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(5) سورة الإسراء 67/17.

(6) عبارة: "إلى البر" ساقطة من أ.

(7) سورة لقمان 32/31.

(8) سورة العنكبوت 65/29.

(9) ب: "ولما".

(10) سورة هود 74/11.

(11) ب: "آية".

(12) انظر: الكتاب 223/4، 224 والمغني 309/1، 310.

(13) الموصل 99 الحديث عن "لما" الشرطية.

(14) المغني 309/1.

(1) الحرف: "و" ساقط من ب.

(2) عبارة المغني: "كان عاملها الجواب والواقع في اليوم لا يكون في أمس" المغني 309/1.

فَقَدْ عَلِمْتَهُ⁽³⁾، والشرط لا يكون إلا مستقبلاً ، ولكنّ المعنى: إن ثبت أني كنت قلته. وكذا هنا: المعنى، لما ثبت اليوم إكرامك لي⁽⁴⁾ أمسٍ أكرمتك. قوله: "بمعنى حين"⁽⁵⁾.

عبارة ابن مالك⁽⁶⁾، بمعنى "إذ"⁽⁷⁾ وَرُجِّحَتْ بأنها مختصة بالماضي، وبالإضافة إلى الجملة.

قوله: "لنفي المضارع".

أي موضوع لانتفاء حدث المضارع، وقلب زمانه ماضياً ، فهو يدل على انتفاء حدثه في الماضي، والظاهر أن استعمال المضارع -حينئذٍ- في الزمن الماضي حقيقةً، فكأنه وضع مع "لم" للزمن الماضي. قوله: "متوقفاً ثبوته"⁽⁸⁾.

هذا أحد أوجه مخالفة "لما" لـ"لم"⁽⁹⁾.

الثاني: أنها لا تقترن بأداة الشرط، لا يقال: "إنّ لما يقيم"، وفي التنزيل:

(وَإِنْ لَّمْ تَفْعَلْ)⁽¹⁰⁾.

الثالث: أنّ منفيها مستمر الانتفاء إلى الحال، ومنفي "لم" يحتمل الاتصال والانقطاع. الرابع: أنّ منفي "لما" لا يكون إلا قريباً من الحال، ولا يشترط ذلك في منفي "لم"؛ تقول: "لم يكن زيدٌ في العام الماضي مقيماً"، ولا يجوز "لما يكن"⁽¹⁾. وجعل⁽²⁾ ابن مالك ذلك غالب لا لازم، ومثل: بـ⁽³⁾ "عصى إبليس ربه ولما⁽⁴⁾ يندم".

(3) سورة المائدة 117/5.

(4) ب: "إليّ".

(5) الموصل 99 الحديث عن "لما" وهو رأي الفارسي وابن جني. انظر: المفصل 173/1 وشرح قطر الندى 43 والمغني 309/1.

(6) انظر المغني 309/1.

(7) ب: "إذا".

(8) الموصل 99: تمام العبارة: "لما" حرف لنفي المضارع، وقلب زمانه ماضياً متصلاً نفيه بالحال، متوقفاً ثبوته في الاستقبال".

(9) انظر هذه الأوجه في: المغني 307/1، 308، 309.

(10) سورة المائدة 67/5. ب: "تفعلوا".

(1) عبارة: "ولا يجوز، لما يكن" ساقطة من أ.

(2) ب: "قال".

(3) الحرف: "ب" ساقط من أ.

الخامس: أن منفي لما جائز الحذف لدليل، كقوله :

فَجِئْتُ فُبُورَهُمْ بَدَاءً⁽⁵⁾ وَلَمَّا⁽⁶⁾

أي: ولما أكن بدءاً، قبل ذلك⁽⁷⁾، أي: "مبتدأ"⁽⁸⁾، ولا يجوز: وصلت بغداد ولم، تريد⁽⁹⁾: "ولم أدخلها".

فأما قوله:

يَوْمَ الْأَعْرَابِ إِنْ وَصَلْتَ وَإِنْ لَمْ⁽¹⁰⁾

فضرورة. "وحكمة هذه الأحكام كلها؛ أن "لم" لنفي "فعل" ، و"لما" لنفي "قد فعل"⁽¹¹⁾.
قوله: "ألا ترى ... إلى آخره"⁽¹²⁾.

توضيح لما ذكر ، وهو مِنْ "رأى"⁽¹⁾ : بمعنى أبصر ، على طريق تنزيل المعقول⁽²⁾ منزلة /50/ المحسوس ، إشعاراً بأن ذلك المعقول⁽³⁾ أمراً لا شبهة فيه ، أو مِنْ "رأى" بمعنى : علم.
قوله : "حرف استثناء"⁽⁴⁾.

(4) الحرف: "و" ساقط من أ.

(5) أ: "بد".

(6) صدر بيت من الوافر، وتمامه:

فَجِئْتُ فُبُورَهُمْ بَدَاءً وَلَمَّا فَنَادَيْتُ الْفُبُورَ فَلَمْ يُجِئْنِي

وهو لابن السكيت الأعرابي الأسدي في الأشباه والنظائر 307/3. وبلا نسبة في لسان العرب (لمم) 238/13 بلفظ (تجبنه) والمغني 309/1 وشرح شواهد المغني 681/2 وشرح أبيات المغني بلفظ (تجبنه) وحاشية الصبان 6/4.

(7) المغني 309/1 بلفظ : قبل ذلك، أ: ب: "قبل".

(8) المغني 309/1 بلفظ: "قبل ذلك".

(9) أ: "تزيد".

(10) عجز بيت من الكامل، وتمامه:

أَحْفَظُ وَدِيْعَتَكَ الَّتِي اسْتُوْدِعْتَهَا يَوْمَ الْأَعْرَابِ إِنْ وَصَلْتَ وَإِنْ لَمْ

البيت لإبراهيم بن هرمة في ديوانه ق 105/10 ص 191 وله في المقاصد النحوية 443/4 وشرح شواهد المغني 682/2 وخرزانة الأدب 8/9، 9 وشرح أبيات المغني 105/5. وبلا نسبة في جواهر الأدب 318 شرح الألفية للمرادي 234/4 والمغني 309/1 بلفظ "الأعازب" وأوضح المسالك 202/4 والفضة المضئية 235 والأشباه والنظائر 276/2 والهمع 447/2 ومجيب الندا 172/1 وحاشية الصبان 6/4.

(11) انظر: المغني 309/1.

(12) الموصل 99، 100 تمام العبارة: "ألا ترى أن المعنى في "بل لما يذوقوا عذاب" أنهم لم يذوقوا الآن، وأن ذوقهم متوقع في المستقبل".

(1) الموصل 99: إشارة لقوله : "ألا ترى أن المعنى".

(2) ب: "المفعول".

(3) ب: "المفعول".

(4) الموصل 100 أي: "لها""، بمنزلة "إلا".

تدخل⁽⁵⁾ على الجملة الاسمية نحو : (إن كلُّ نفسٍ لَمَّا عَلَيَّهَا حَافِظٌ)⁽⁶⁾ فِيمَنْ شدد الميم، وعلى الماضي لفظاً لا معنى نحو : " أنشدك الله لَمَّا فَعَلْتَ " ⁽⁷⁾. أي: ما أسألك إلا فعلك⁽⁸⁾. قال أبو حيان⁽⁹⁾: فتكون "لَمَّا" بمعنى "إلا" ، وهي قليلة الدور في كلام العرب، وينبغي ألا يُتسع فيها ، بل يقتصر على التركيب الذي وقع في كلام العرب⁽¹⁰⁾ ، وقاسه الزجاجي⁽¹¹⁾ ، وزعم أنه يقال : "لم⁽¹²⁾ يأت من القوم لَمَّا أخوك" ، و"لم أر من القوم لَمَّا⁽¹³⁾ زيداً"؛ بمعنى: "إلا أخوك، وإلا زيداً" . انتهى. وتقدير المستثنى منه في الآية : ما كل نفس على حالة من الحالات؛ إلا على حالة الحفظ عليها.

قوله : "أنشدك الله لما فعلت كذا".

مأخوذاً من قولهم: نشدته فنشد، أي: ذكرته فتذكر، والمعنى: أذكرك الله؛ بأن أقسم عليك به، وأقول بالله لتفعلن. أو يكون "أنشد" بمعنى أطلب، أي: أطلبُ الله من بين جميع ما يُقسِمُ به الناس؛ لأقسم عليك به. وإذا أقسمت على غيرك بالله، فقد ضيقت عليه الأمر في فعل مطلوبك، فالقسم متضمن لنفي غير المطلوب، و"فَعَلْتَ"⁽¹⁴⁾: بمعنى المصدر ، مفعول به لأطلب ، الذي دل عليه "أنشد"، فكأنك قلت : ما أطلب منك إلا فعلك. وإنما عبرت بالماضي؛ لقصد المبالغة في الطلب ، حتى كان المخاطب فِعَلَ ما تطلبه ، وصار ماضياً ، ثم أنت تخبر عنه.

قوله : "نَعَمْ بفتحتين"⁽¹⁾.

أي : للنون والعين. وأما الميم فساكنة ، وكنانة⁽²⁾ تكسر العين ، وبها قرأ /50 ب/ الكسائي⁽³⁾. وبعضهم يبدلها "حاء"⁽⁴⁾، وبها قرأ ابن مسعود⁽⁵⁾ ، وبعضهم بكسر

(5) ب: "فتدخل".

(6) سورة الطارق 4/86.

(7) النهاية في غريب الحديث والأثر 617/2.

(8) انظر المغني 310/1.

(9) انظر: ارتشاف الضرب 332/2.

(10) كلمة : "العرب" ساقطة من أ.

(11) أب: "العرجاج" والصواب "الزجاجي". انظر ارتشاف الضرب 332/2.

(12) ب: "لَمَّا".

(13) ب: "إلا".

(14) الواردة في قوله: "لَمَّا فعلت".

(1) الموصل 101 نَعَمْ له ثلاثة معانٍ هي : للتصديق والإعلام والوعد.

النون اتباعاً لكسرة العين ، تنزيراً لها منزلة الفعل في قولك : "نعم وشهد" بكسرتين⁽⁶⁾، كما نُزِلَتْ⁽⁷⁾ كلا منزلة الفعل في الإمالة⁽⁸⁾.

قوله : "بعد الاستفهام"⁽⁹⁾.

سواء كان استفهاماً عن موجب أو منفي.

قوله : "بعد الطلب"⁽¹⁰⁾.

أي بسائر أنواعه المتقدمة. وتأتي للتوكيد إذا وقعت صدرًا نحو: "نعم هذه أطلالهم". والحق أنها في هذه حرف إعلام ، و"أنها": جوابٌ لسؤالٍ مقدر⁽¹¹⁾.

قوله : "بمنزلة نعم"⁽¹²⁾ ... إلى آخره.

قال ابن جماعة⁽¹⁾ : "فتكون حرف تصديق في الماضي ، ووعدٍ في

الاستقبال". انتهى بمعناها. فانظر هذا التقييد ، وهل يمتنع أن يقال : "يقوم زيدٌ غدًا" ؟ فيقال : "أي والله"، فليحرر.

(2) كنانة: "قبيلة عربية" انظر المغني 398/2.

(3) المغني 398/2.

الكسائي هو: أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي، سمي بذلك لكسائه أحرم به، مولى بني أسد، أحد القراء السبعة، وقرأ النحو على معاذ ثم على الخليل بن أحمد، ثم خرج إلى بوادي الحجاز ونجد وتهامة، وكتب بها عن العرب كثيراً. توفي سنة تسع وثمانين ومئة. انظر: مراتب النحويين 120، وطبقات النحويين واللغويين 127 ونزهة الألباء 67 وإشارة التعيين 217 والبلغة 152، 153.

(4) أب: "حا".

(5) المغني 398/2.

ابن مسعود هو: عبدالله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي، أبو عبدالرحمن، من كبار الصحابة، وأول من جهر بالقرآن، ومن أعظم الصحابة علماء، قال عنه عمر رضي الله عنه: "وعاء ممتلئ علمًا". وكان قصيراً جداً يكاد الجالس يوازيه، وكان يحب الإكثار من التطيب، فإذا خرج من بيته عرف جيران الطريق أنه مر، له ثمانمئة وثمانية وأربعون حديثاً، مات سنة اثنين وثلاثين هجرية. انظر: أسد الغابة 74/3 والإصابة 287/3 والأعلام 137/4.

(6) المغني: 398/2.

(7) عبارة: "كما نزلت" ساقطة من أب، ثابتة في حاشية الشنواني ق 119 ب.

(8) المغني 398/2 بلفظ: كما نزلت "بلى" ... الخ.

(9) الموصل 101 تمام العبارة: يقال في "نعم" حرف إعلام؛ إذا وقعت بعد الاستفهام.

(10) الموصل 101 تمام العبارة: يقال في "نعم" حرف "وعد"؛ إذا وقعت بعد طلب.

(11) الكلام لابن هشام في المغني 398/2.

(12) الموصل 102 تمام العبارة: "أي" حرف جواب بمنزلة "نعم".

(1) انظر: أوثق الأسباب 149-151

ابن جماعة هو: محمد بن أبي بكر بن عبدالعزيز الكناني الحموي ثم المصري الشافعي المعروف بابن جماعة، عالم بالأصول والجدل واللغة والبيان، تتلمذ لابن خلدون، وكان مكثراً من التصانيف، حتى جمعت أسماء كتبه في كراسين. من كتبه: إعانة الإنسان على أحكام السلطان، والمثلث في اللغة، والمسعف والمعين في النحو، وحاشية على المغني، وثلاث حواشٍ على المطول، وغيرها. انظر: بغية

قوله : "إلا أنها تختص بالقسم"⁽²⁾.

"وإذا قلت: "إي والله" ، ثم أسقطت الواو ، جاز إسكان الياء ، وحذفها ، وفتحها. وعلى الأول : فيلتقى ساكنان على غير حدهما"⁽³⁾، أي حد التقائهما؛ لأن الحد لالتقاء الساكنين ، لا لهما ، وحد التقائهما أن يكون في كلمة ، ويكون الأول حرف مد ، والثاني مدغماً في الآخر⁽⁴⁾.

قوله : "على انتهاء الغاية"⁽⁵⁾.

المراد بالغاية : المسافة التي وقع فيها⁽⁶⁾ الفعل ، لا النهاية. إذ لا معنى لانتهاء النهاية.

قوله : (حَتَّى مَطَّلَعَ الْفَجْرَ)⁽⁷⁾.

متعلق بـ"سلام" ، ويجوز تعلقه بـ"تنزل".

قوله : "داخلٌ فيما قبلها"⁽⁸⁾.

يعني : في حكم ما قبلها.

قوله : "أو خارجٌ منه".

يعني : من حكم ما قبلها.

قوله : "أقوال".

قال السيوطي⁽¹⁾ : "متى دل دليل على دخول الغاية - التي بعد "إلى وحتى" - [فهى]⁽²⁾ في حكم ما قبلها ، أو على عدم دخولها ، فواضح أنه يعمل به وإن لم /50 أ/

الوعاة 63/1 وشذرات الذهب 139/7 وهدية العارفين 182/6 والأعلام 57/6 ومعجم المؤلفين 111/9 وأوثق الأسباب 23.

(2) الموصل 103 تمام العبارة: " إي" تفارق "نعم" كونها تحتص بالقسم نحو: "قل إي وربّي". : سورة يونس 53/10.

(3) المغني 37/1

(4) أ: "مدغمان آخر".

(5) الموصل 103 المراد: حتى. ولها ثلاثة أوجه: جارة، وعاطفة، وحرف ابتداء. المغني 141/1.

(6) كلمة: "فيها" ساقطة من ب.

(7) سورة القدر 5/97 وهنا "حتى" جارة.

(8) الموصل 103 تمام العبارة: "وهل مجرورها داخل فيما قبلها أو خارج عنه، أو داخل تارة وخارج أخرى؟ أقوال".

(1) انظر: الهمع 244/2، 245

السيوطي هو: الحافظ بن عبدالرحمن بن الكمال أبي بكر بن محمد الأسيوطي الشافعي، ويلقب بجلال الدين، وكنيته أبو الفضل، إمام حافظ مؤرخ، له نحوستمائة مؤلف منها: الكتاب الكبير، والرسالة

يدل دليل على واحد منهما. ففيها أربعة أقوال⁽³⁾: أحدها : - وهو الأصح- تدخل مع "حتى" دون "إلى". والثاني⁽⁴⁾ : تدخل فيهما. والثالث : لا تدخل⁽⁵⁾ فيهما⁽⁶⁾. والرابع : تدخل معهما إن كان من الجنس ، ولا تدخل إن لم يكن. ومحل الخلاف في "حتى" الجارة، فأما العاطفة فتدخل فيها "اتفاقاً". انتهى ملخصاً.

قوله : "حتى يرجع"⁽⁷⁾.

متعلق بـ"نبرح".

قوله : "أي إلى رجوعه".

عَلِمَ من التفسيرين على سبيل التدرج ، أن "حتى" بمعنى : "إلى" ، وأن المراد من ذلك الفعل هو المصدر، وأن المضاف مقدر لاستقامة المعنى، ولعدم خلو معنى المصدر عن الزمان والوقت ؛ يقدر كثيراً في المصدر⁽⁸⁾، نحو : "أَتَيْتُكَ حُفُوقَ النجم". أي : وقت خفوقه ، والخفوق⁽⁹⁾ : الغروب.

قوله : "وضعية"⁽¹⁰⁾.

أي⁽¹¹⁾ [يالتواضع والاتفاق]⁽¹²⁾.

قوله : "وتارة بمعنى التعليلية"⁽¹⁾.

والعلة: الغاية ، وتكون علةً للفعل بحسب التعقل ؛ معلولة⁽²⁾ : بحسب الوجود في الخارج. وقال بعضهم⁽³⁾ : إن معنى التعليل مجازي لـ"حتى" ؛ لأنه لم يقل أحدٌ

الصغيرة، والهمع، وغيرها. توفي سنة إحدى عشرة وتسعمائة. انظر الكواكب السائرة 226/1، والضوء اللامع 65/4 وشذرات الذهب 51/8 والأعلام 301/3-302.

(2) ما بين معقوفين [] من زيادة الباحث ليسقتيم المعنى.

(3) انظر الأقوال الأربعة في: الهمع 344/2، 345.

(4) ب: "الغاني".

(5) ب: كلمة "تدخل" ساقطة من ب.

(6) ب: "منها".

(7) تمام الآية: "قالوا لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى" سورة طه 91/2.

(8) أي: "يقدر الزمان".

(9) القاموس المحيط (خفق) 1136.

(10) الموصل 104 تمام العبارة: "دلالة المصدر على الزمان التزامية، ودلالة الفعل المؤول من المصدر وضعية".

(11) أ: "إلى".

(12) أ: "تصمينه"، ب: "نقميته" هكذا لا معنى لها، وغير واضحة لدى الشنواني.

(1) الموصل 104 تمام العبارة: وتارة تكون "حتى" بمعنى "كي" التعليلية". وذلك نحو: "فقاتلوا التي

تبغي حتى تفي إلى أمر الله" فـ "حتى" بمعنى "كي" أو بمعنى "إلى أن".

(2) ب: "معلولاً".

(3) أبظر: شرح قطر الندى 67 .

من متقدمي⁽⁴⁾ النحاة أنها تكون للتعليل ، بل قالوا : إنها للغاية. وأما نحو: "أسلم حتى تدخل الجنة"، فتقديره: "أسلمت وأبقى على إسلامي حتى أدخلها" ، فهو بمعنى⁽⁵⁾ "إلى".

وظاهر كلام المتأخرين من النحاة؛ أن التعليل معنى حقيقي لها ، فتكون من قبيل المشترك.

قوله نحو : "أسلم حتى تدخل الجنة".

استشكل بأن الأمر بالإسلام ليس سبباً لدخول الجنة. والجواب : أن المراد بالسبب ؛ ما يفضى إلى المسبب⁽⁶⁾ في الجملة ، ولو بوسائط ، وإن لم يكن مستلزماً⁽⁷⁾ له / 51 ب/. والأمر به قد يترتب عليه دخول الجنة ، بأن يكون سبباً للإسلام ، والإسلام سبب دخولها. قوله : "وقد تحتملها"⁽⁸⁾.

أي: المعنيين، أي: على البدلية⁽⁹⁾.

قوله : "بمعنى إلا"⁽¹⁰⁾.

عبارة غيره ، بمعنى : "إلا أن" ، وصوب الدماميني ترك "أن".

قوله : "وهو استثناء منقطع ؛ لأن الجود ليس من جنس العطاء"⁽¹¹⁾.

ولا فرداً منه ، بل لازم من لوازمه. ومن ورودها للاستثناء قوله -صلى الله عليه وسلم-: "كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ حَتَّى يَكُونَ أَبَوَاهُ يَهُودِيَّانِهِ أَوْ يُنَصِّرَانِهِ"⁽¹⁾. فإن زمن الولادة لا يتناول حتى تكون للغاية، ولا كون يولد على الفطرة علة لليهودية والنصرانية؛ حتى تكون للتعليل. ولك

(4) أ: "متقدم".

(5) أ: "معنى".

(6) أ: "السبب".

(7) أ: "مستلزم".

(8) الموصل 104 أي: "تحتل" حتى "معنى" إلى "ومعنى كي" نحو: "فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء إلى

أمر الله" سورة الحجرات 9/49.

(9) أي: على التبديل، فكل منهما بمعنى الأخرى.

(10) الموصل 104 أي: "حتى" بمعنى "إلا" الاستثنائية وهو رأي ابن هشام الخضرابي وابن مالك.

(11) الموصل 104 إشارة للبيت : لَيْسَ الْعَطَاءُ مِنَ الْفُضُولِ سَمَاحَةً حَتَّى تَجُودَ وَمَا لَدَيْكَ قَلِيلٌ

ف: "حتى" للاستثناء.

(1) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه(23) كتاب الجنائز (92) باب ما قبل في أولاء المشركين (1385/222/1). وأخرجه الإمام مسلم في صحيحه (46) كتاب القدر (6) باب "معنى كل مولود يولد على الفطرة، وحكم موت أطفال الكفار وأطفال المسلمين (1/2658/1384/1) متقارب الألفاظ.

أن تخرج الحديث على أن فيه حذفاً ؛ أي (2) يولدُ على الفطرة ، ويستمر على ذلك حتى تكون (3).
وفائدة وصف المولود بقوله: "يولدُ على الفطرة" تأكيد العموم، كقوله تعالى (4): (وَمَا مِنْ دَابَّةٍ
فِي الْأَرْضِ (5).

قوله : "والثاني : أن تكون حرف عطف خلافاً للكوفيين" (6).

فإنهم ينكرون العطف بها، ويحملون نحو: "جاء القوم حتى أبوك"، و"رأيتهم حتى
أباك"؛ على أن "حتى" فيه ابتدائية، وأن ما بعدها على إضمار عامل. وعلى القول الأول:
إذا عطف بها على مجرور ، أعيد الخافض ، فرقاً (7) بين كونها عاطفة وكونها جارة نحو
: "مررت بالقوم حتى يزيد" (8) ؛ ما لم يتعين العطف نحو: "عجبت من القوم (9) حتى نبههم".
قوله : "مشروط بأمرين" (10).

زاد في المغني (11) شرطاً ثالثاً (12) ، وهو أن يكون المعطوف بها ظاهراً، كما أن
ذلك شرط في (13) مجرورها. ويشترط أيضاً أن يكون /52/ غير نكرة، فلا يجوز: "قام
القوم حتى رجل" ، فإن حُصَّت جاز ، ك"جاءني القوم حتى رجلٌ كبيرٌ منهم".
قوله : "الثاني أن تكون غاية له في شيء" (14).

أي : باعتبار شيء، "فتدل على ملابسة الفعل للتابع ، بعد ملابسته للمتبوع مع
مهلة. وأن ما قبلها مما ينقضي شيئاً فشيئاً إلى أن يبلغ ما بعدها. والتحقق : أن المعطوف
فيها ترتيب أجزاء ما قبلها ذهنياً ، من الأضعف إلى الأقوى ، أو بالعكس ، ولا يعتبر
الترتيب الخارجي: لجواز أن يكون ملابسة الفعل لما بعدها قبل ملابسته للأجزاء (1)

(2) أ: "أن" ، ب: "أن" ، حاشية الشنواني "أي" 130 أ ، والمغني: "أي" ص 144.

(3) انظر: المغني 144/1.

(4) كلمة : "تعالى" ساقطة من أ.

(5) سورة الأنعام 38/6 وهود 6/11.

(6) أي: الوجه الثاني لحتى ، الموصل 105 والمغني 147/1.

(7) ب: "قرقاً".

(8) أ: "يزيد".

(9) ب: "بالقوم".

(10) الموصل 105 أي: المعطوف بـ "حتى" مشروط بأمرين.

(11) انظر : المغني 146/1.

(12) ب: "شرط ثالث".

(13) الحرف : "في" ساقط من ب.

(14) الموصل 105 أي: الشرط الثاني لـ "حتى" لتكون عاطفة . والشرط الأول: أن يكون المعطوف بعضاً
من المعطوف عليه.

(1) أ: "للجزء".

نحو : "مات كل أب لي حتى آدم ، وفي أثنائها نحو : "مات الناس حتى الأنبياء" ، وفي زمان واحد نحو (2) : "جائنى القوم حتى خالد" ، إذا جاؤك معاً و"خالد أضعفهم" (3).
قوله : "بالنسبة إلى كمالات النوع الإنساني" (4).

قيد بذلك ؛ لأن من الشرف ما لا يتصور في الأنبياء؛ كشراف الله تعالى.

قوله : "غاية للناس في دناءة المقدار" (5).

أي : من غاية الناس فيما ذكر ، فلا ينافي أن من يباشر إزالة القاذورات والنجاسات أدنى مقداراً من الحجامين.

قوله : "وكالقوة" (6).

يفهم أن القوة ليست من الشرف ، ووجهه أنها بذاتها غيرُ ، إلا أنها قد تكون سبباً له.

قوله : "جمع كمي" (7).

وفي الصحاح (8) : كأنهم جمعوا : "كامياً" على كماء. كما قالوا : قاضٍ وقُضاة.

قوله : "حتى رأسها" (9).

لعل هذا من باب الغاية في الدناءة من حيث المأكولية؛ لأن غالبها لا يصلح

للأكل ، ولا يستطاب كغيره.

قوله : "حتى كلامها" (1).

(2) كلمة : "نحو" ساقطة من ب.

(3) المطول: 227

(4) الموصل 105 تمام العبارة: "فإن الأنبياء- عليهم السلام- هم غاية للناس في شرف المقدر؛ بالنسبة إلى كمال النوع الإنساني"، وذلك في التعليق على قولهم : "مات الناس حتى الأنبياء".

(5) ب: "أو كالقوة" الموصل 105 تمام العبارة: "فالحاجمون هم المعطوف بـ "حتى"، وهم غاية للناس في دناءة المقدار. قال ذلك في: "زارني الناس حتى الحاجمون"

(6) الموصل 105 تمام العبارة: "أن يكون المعطوف لـ"حتى" غاية للمعطوف عليه في شيء كالقوة والضعف نحو: "فهرناكم حتى الكماء"..... الخ.

(7) كلمة من صدر بيت من الطويل، وتمامه:

فَهْرُنَاكُمْ حَتَّى الْكُمَاءِ فَأَنْتُمْ تَهَابُونَنَا حَتَّى بَنِينَا الْأَصَاغِرَا

وهو بلا نسبة في المغني 146/1، وتذكرة النحاة 47 وارتشاف الضرب 647/2 وشرح شواهد المغني 373/1 وشرح أبيات المغني 107/3 وحاشية الصبان 97/3.

(8) انظر: الصحاح (كمي) 2477/6.

(9) الموصل 106 إشارة لقولهم : "أكلت السمكة حتى رأسها". فالرأس حقيقي من السمكة.

(1) الموصل 106 إشارة لقولهم: "أعجبتني الجارية حتى كلامها" الكلام بعض حكمي وليس بعضاً حقيقياً.

لك أن تقول : هذا من البعض /52 ب/ [غير⁽²⁾] الحقيقي ، باعتبار المقصود من هذا المثال ، إذ المعنى : أعجبتني صفات الجارية أو معانيها ، لا نفس حقيقتها، إذ هي كسائر الأفراد في ذلك.

قوله : "وهو أمر كلي منطبق على جزئياته"⁽³⁾.

المراد بالأمر: القضية، وبالانطباق⁽⁴⁾ : الاشتمال. فمعنى التعريف: قضية كلية مشتملة بالقوة القريبة⁽⁵⁾ -إلى الفعل- على أحكام ما تحتها ، أي: ⁽⁶⁾ أحكام ⁽⁷⁾ جزئيات موضوعها ، أو أحكام فروع تلك القضية. ويرادف الضابط : القاعدة والقانون.

قوله : "أن يقال كأنه إنما زاده"⁽⁸⁾ لتصحيح الأخبار"⁽⁹⁾.

ويرد عليه : "أن" وصلتها⁽¹⁰⁾ بتأويل المفرد ، وهو ليس بضابط ، فلعل في الكلام حذفاً ، أي: [دون أن يقال]⁽¹¹⁾.

قوله : "على الاتصال"⁽¹²⁾.

أي بحسب المقصود من الكلام في هذا المثال : "أعجبتني أمر الجارية وشأنها إلا كلامها"، وإلا فالكلام بحسب الظاهر، مستثنى منقطع ، إذ الجارية اسم للجسم المركب من اللحم والدم وغيرهما.

قوله : "حرف ابتداء"⁽¹³⁾.

أي : حرفاً يُبْدَأُ⁽¹⁾ بعده بجملة ، أي : تستأنف؛ وتقطع عما قبلها من حيث الإعراب ، وإنما⁽²⁾ وجب تعلقها به من حيث المعنى.

قوله : (حَتَّى عَقَوُا⁽³⁾).

(2) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق، لئلا يحدث تناقض في كلام الحموي.

(3) الموصل 106 تعريف للضابط أو القانون أو القاعدة . انظر التعاريف 70 .

(4) الحرف: "و" ساقط من أ.

(5) ب: "القريبة".

(6) أ: "إلى".

(7) كلمة: "أحكام" ساقطة من ب.

(8) أي: زاد الضابط أو التعريف.

(9) عبارة: " أن يقال ... الأخبار " غير موجودة بالموصل، ولا قواعد الإعراب.

(10) ب: "وصفها"، والشنواني : "وصلتها" 124 ب. والمعنى أن يقال: كأن زيادته لتصحيح الأخبار.

(11) أ: "ذوان يقال". ب: "ذوات يقال"، ومثله الشنواني.

(12) الموصل 106: تمام العبارة: "ما صح استثنائه مما قبله على الاتصال، صح دخول حتى عليه".

(13) هذه الصورة الثالثة لـ "حتى"، أن تكون حرف ابتداء.

(1) أ: ب: "تبتدأ" الشنواني : يُبتدأ.

(2) أ: "وإما".

أي : كثروا⁽⁴⁾ ، من عفا النبات إذا كثر⁽⁵⁾ .

قوله : "على المضارع المرفوع"⁽⁶⁾ .

ولرفعه ثلاثة شروط :

أحدها : أن يكون حالاً أو مؤولاً به .

والثاني : أن يكون مسبباً عما قبلها ، فلا يجوز : "سرت حتى تطلع الشمس" .

والثالث : أن يكون فضلة ، فلا يجوز في نحو : "سيري⁽⁷⁾ حتى أدخلها" . فإن قلت :

"سيري⁽⁸⁾ أمس حتى أدخلها⁽⁹⁾" جاز الرفع ؛ إن جعلت "أمس" خبراً لمبتدأ ، وامتنع

53/ أ/ إن عقلت "أمس" بالمصدر . ومعنى كونه مسبباً عما قبلها ، أن يكون ما

قبلها ؛ بحيث يمكن أن يؤدي حصول مضمونه إلى حصول مضمون ما بعدها ،

سواء اتصل المضمونان نحو : "سرت حتى⁽¹⁰⁾ أدخلها" ، أو لم يتصلا نحو : "رأى

مئى العام الأول شيئاً حتى لا أستطيع أن أكمله العام بشيء⁽¹¹⁾ ، وإنما وجبت

السببية ؛ لأنه لما زال الاتصال⁽¹²⁾ اللفظى - وهو تعلق "حتى" بما قبلها - شُرطت

السببية الموجبة للاتصال المعنوي ؛ جبراً لما فات من الاتصال اللفظي .

قوله : "كلا" .

وهل هى بسيطة⁽¹⁾ أو مركبة ؟ [مركبة]⁽²⁾ من كاف التشبيه و"لا" النافية ؛ وشُدِّدتْ

لامها لتقوية المعنى ، ولدفع توهم بقاء معنى الكلمتين⁽³⁾

قوله : "حرف رديع"⁽⁴⁾ .

(3) سورة الأعراف 95/7 والموصل 106 : والشاهد دخول حتى الابتدائية على الجملة الفعلية المبدوءة بالماضي .

(4) انظر : الكشاف 98/2 والقرطبي 161/4 والجلالين 15 وتفسير أبي السعود 253/3 .

(5) تفسير أبي السعود 253/3 .

(6) الموصل 106 أي : حتى الابتدائية تدخل على الجملة الفعلية المبدوءة بالمضارع نحو : "وزلزلوا حتى يقول الرسول" في قراءة من رفع . سورة البقرة 214/2 .

(7) ب : "مسيري" .

(8) ب : "مسيري" .

(9) كلمة : "أدخلها" ساقطة من أ .

(10) الحرف : "حتى" ساقط من أ .

(11) أ ، ب : "لشيء" ، الشنواني "بشيء" .

(12) ب : "اتصال" .

(1) هذا رأي لغير ثعلب : انظر : المغني 212/1 .

(2) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى .

(3) هذا رأي ثعلب . انظر : المغني 212/1 .

وليست اسم فعل بمعنى "ارتدع" - كما هو الظاهر - لأن عدم استقلالها بمعناها صرفها عن ذلك الظاهر.
قوله : "أي انته" (5).

تفسير للمقصود (6) من الردع ، وإلا: فالانتهاء تفسير للارتداع لا للردع ،
والحرف لا يفسر بمضمون الكلام.
قوله : "عن هذه المقالة" (7).

أي : عن مثل هذه المقالة ، إذ الانتهاء عن نفس المقالة الواقعة غير
متصور.

قوله : "بمنزلة إي" (8).

[أي] (9) : معنى ؛ فتكون لتصديق المخبر ، وإعلام المستخبر ، ووعده
الطالب. واستعمالاً : فتكون مع القسم.
قوله : "بمعنى حقاً" (10).

فتكون اسماً ، وبني لموافقته لكلام (11) الحرفية في اللفظ. والذي يفهمه
كلام المتن (12) ، وصرح به الشارح؛ (13) أنها في هذه الحالة حرف.
والأول قول مكي (1) ، ونقله الكافي (2).

(4) الموصل 107 تمام العبارة: "حرف ردع وزجر". والمغني 212/1، والحديث عن "كلا".

(5) الموصل 108 تعليقا على قول الله عز وجل: "فيقول ربي أهانن كلا" سورة الفجر 16/89، 17.

(6) ب: "المقصود".

(7) وهي قوله : "فيقول ربي أهانن" سورة الفجر 16/89.

(8) المقصود: "كلا بمعنى إي". انظر: الموصل 108 والمغني 213/1.

(9) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(10) أي: "كلا" بمعنى حقاً. انظر الموصل 108، والمغني 93/1 وهو رأي الكسائي ومن تبعه.

(11) ب: "الكلا".

(12) أي: متن قواعد الإعراب 54.

(13) الموصل 108.

(1) مكي: هو مكي بن أبي طالب خموش بن محمد بن مختار الأندلسي أبو محمد، مقرر عالم بالتفسير
والعربية، طاف في بعض بلاد المشرق وعاد إلى بلاده القيروان، ثم سكن قرطبة وخطب بها. له كتب
منها: مشكل إعراب القرآن، والكشف عن وجوه القراءات وعللها، والهداية إلى بلوغ النهاية في القرآن
وتفسيره، والتبصرة في القراءات السبع، والإبانة في القراءات، وغيرها. توفي سنة أربع مئة وسبع
وثلاثين للهجرة. انظر: نزهة الألباء 347، وإنباه الرواة 313/3 ووفيات الأعيان 274/5 وبغية الوعاة
298/2 ووفيات الأعيان 274/5 والأعلام 286/7.

(2) انظر: شرح قواعد الأعراب للكافي 322، 323.

قوله : "بمعنى "ألا" الاستفتاحية"⁽³⁾.

قيد بذلك؛ لأن "ألا" تستعمل أيضاً /53 ب/ للإنكار والتوبيخ والتمني والاستفهام والعرض والتحضيض.

قوله : "وهو قول أبي حاتم"⁽⁴⁾.

واستدل بأن صدر السورة أنزل أول شيء ، ثم نزل بعد ذلك :

(كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّا) ، فجاءت في افتتاح الكلام.

قوله : "ولو كانت بمعنى حقاً"⁽⁶⁾ ... إلى آخره".

انتصاب "حقاً" على الظرفية⁽⁷⁾ في نحو قوله :

أَحَقًّا أَنْ جِيرَتَنَا (8) اسْتَقْلُوا (9)

بدليل قوله⁽¹⁾ :

أَفِي حَقٍّ (2) أَنِّي مُعْرَمٌ بِكَ هَائِمٌ (3)

(3) الموصل 108 من معاني "كلا". والمغني 213/1 وهو رأي أبي حاتم.

(4) "كلا" بمعنى "ألا" الاستفتاحية، وهو رأي أبي حاتم.

أبو حاتم هو: سهل بن محمد بن عثمان الجشمي السجستاني، من كبار العلماء بالعربية والشعر، من أهل البصرة، كان المبرد يلازم القراءة عليه، له نيف وثلاثون كتاباً، منها: ما تلحن فيه العامة، والأضداد، والوحوش، والحشرات، والمختصر في النحو على مذهب الأخفش وسيبويه. توفي سنة مئتين وثمان وأربعين. انظر: مراتب النحويين 130 وأخبار النحويين البصريين 102-104 وطبقات النحويين واللغويين 94 وإنباه الرواة 58/2 وإشارة التعيين 137.

(5) سورة العلق 96/6.

(6) الموصل 109 تمام العبارة "ولو كانت ألا بمعنى "حقاً"؛ لفتحت الهمزة بعدها كما في قوله: أحقاً أن جيرتنا استقلوا". قال ذلك تعليقاً على قوله تعالى: "ألا أن أولياء الله" سورة يونس 62/10.

(7) هذا قول سيبويه. انظر: المغني 66/1 وشرح شواهد المغني 171/1 حيث نسبه لسيبويه والجمهور.

(8) أ: "جيراننا".

(9) الموصل 109 صدر من بيت من الوافر، وتماهه:

أَحَقًّا أَنْ جِيرَتَنَا اسْتَقْلُوا
فَنِيئًا وَتِيَهُمْ فَرِيقُ

وهو للمفضل النكري في طبقات فحول الشعراء 275/1 بلفظ: "ألم تر.... فنيتنا" والمقاصد النحوية 235/2 وشرح شواهد المغني 170/1. وللعبدى في خزانة الأدب 277/10. وبلا نسبة في أمالي بن الشجري 197/3 بلفظ (فنيئنا) ولسان العرب (فرق) 169/11 والتذليل والتكميل 87/5 والجنى الداني 391 والمغني 66/1 والهمع 488/2 وتاج العروس (فرق) 47/7، والشاهد: حقاً تفتح الهمزة بعدها، و "ألا" ليست بمعنى حقاً لأنها تكسر همزة إن بعدها، بالإضافة إلى أن "حقاً" منصوب على الظرفية، كما سيأتي توضيحه الآن.

(1) أي: "حقاً" منصوب على الظرفية، بدليل قوله: "أفي حق... الخ".

(2) ب: "الحق".

(3) صدر بيت من الطويل، وتماهه :

أَفِي حَقٍّ أَنْ أَنِّي مُعْرَمٌ بِكَ هَائِمٌ
وَأَنَّكَ لَأَخْلٌ هَوَاكَ وَلَا خَمْرُ

وإن وصلتها مبتدأ خبره "حقاً" ، وقال المبرد⁽⁴⁾ : "حقاً" : مصدر "يحق" محذوفاً ، وإن وصلتها ؛ فاعل.

قوله : "لأنها حرف"⁽⁵⁾ ... إلى آخره".

هذا التعليل لا يأتي على قول مكي⁽⁶⁾ أنها اسم.

قوله : "فتكون نافية ونافية"⁽⁷⁾.

إسناد النفي والنهي إليها مجاز ، من إسناد ما للشيء إلى آتته ؛ لأن النافي والناهي حقيقة إنما هو المتكلم.

قوله : "فالنافية تعمل"⁽⁸⁾ ... إلى آخره".

وقد سُمع من⁽⁹⁾ العرب الجزمُ بها ، إذا صلح قبلها "كي" نحو: "جئتُه لا يَكُنْ له على حجة". وسُمع من العرب الرفع أيضاً في مثل هذا المثال⁽¹⁰⁾.

وخالف ابن عصفور⁽¹⁾ فقال: وهذا عندنا يجب رفعه ، ولا يجزم إلا ضرورة.

البيت لفائد بن المنذر القشيري في المقاصد النحوية 81/3 ولعابد بن المنذر العسيري في شرح شواهد المغني 172/1. وبلا نسبة في شرح ديوان الحماسة للمرزوقي 1267 والحماسة المغربية 962/1 وأوضح المسالك 232/2 والمغني 66/1 وشرح شواهد المغني 171/1 وخزانة الأدب 401/1 وشرح أبيات المغني 356/1. الشاهد في البيت قوله: "أفي الحق" هذا الاستعمال يدل على أن "حقاً" - في البيت السابق مثلاً - وإن كان مصدراً ، فقد استعمل ظرفاً بدلاً من "في" التي يكون الظرف على معناها. انظر: أوضح المسالك 232/2، 233 في الحاشية.

(4) انظر: المغني 67/1.

(5) الموصل 109 الحديث عن: "كلا" وتام العبارة: "ويدفع بأنه إنما لم تفتح همزة "إن" بعد "كلا" إذا كانت بمعنى "حقاً"؛ لأنها حرف لا يصلح للخبرية صلاحية حقاً لها".

(6) انظر: المغني 213/1.

(7) الموصل 109، 110 الحديث عن "لا".

(8) الموصل 110 تمام العبارة: "فالنافية تعمل في النكرات عمل "إن" كثيراً؛ إذا أُريد به نفي الجنس".

(9) ب: "عَنْ".

(10) انظر: التسهيل 233.

(1) ابن عصفور: هو أبو الحسن علي بن موسى أو مؤمن بن محمد الحضرمي الإشبيلي، حامل لواء العربية بالأندلس، أخذ عن أبي علي الشلوبين وغيره من علماء تونس، وكان أبو حيان يثنى عليه كثيراً. له مصنفات منها: المقرب، والممتع في التصريف، وشرح الجمل، وغيرها. توفي سنة تسع وستين وستمئة. انظر: إشارة التعيين 236، وفوات الوفيات 109/3 وبغية الوعاة 210/2 وكشف الظنون 180/2 وشدرات الذهب 330/5 وهدية العارفين 712 وشجرة النور الزكية 197.

قوله : "إذا أريد بها نفي الجنس على سبيل التنصيص"⁽²⁾.

أي : جنس اسمها إن مفرداً مفرد ، وإن مثني فمثني ، وإن جمعاً فجمع .
ومعنى نفي الجنس في⁽³⁾ الوحدة والمثني⁽⁴⁾ والجمع ؛ نفي كل مثني⁽⁵⁾ وجمع ، ونفي فرد من أفرادهما .

وظاهر كلامه أنها⁽⁶⁾ للتنصيص على العموم ، وإن لم يكن اسمها مبنياً ، بل كان منصوباً لفظاً ، وهو ظاهر كلام ابن مالك⁽⁷⁾ وغيره ، ومقتضى كلام بعضهم ؛ اختصاص ذلك /54 أ/ بحالة البناء .
قوله : فإله⁽⁸⁾ اسمها⁽⁹⁾ .

أي : و"الله" بدل منه باعتبار محل الرفع ، ولم يجز باعتبار محل النصب ، لعدم صلاحيته لعمل "لا" ، لأنه معرفة ، و"لا" لاتعمل في المعارف ، وخبر⁽¹⁰⁾ "لا" محذوف أي : لا إله في الوجود إلا الله . وقيل : إن الله بدل من الضمير المستتر في الخبر ، وقيل⁽¹¹⁾ : "إلا الله" صفة لـ"إله" على موضعه قبل دخول "لا" ، أو على موضعها معها ، وبصير المعنى : لا إله غير الله في الوجود . وقيل : الاستثناء مفرغ ، و"الله" الخبر ، وهذا منقول عن الشلوبيين والزمخشري . وقال العصام⁽¹⁾ : جعل الزمخشري كلمة التوحيد جملة تامة مستغنية عن تقدير الخبر .

(2) الموصل 110 تمام العبارة: فترفع الاسم وتنصب الخبر إذا أريد بها ... التنصيص". والحديث عن لا النافية للجنس.

(3) ب: "و".

(4) ب: "في المثني".

(5) ب: "شيء".

(6) أي: "لا" النافية للجنس.

(7) أنها للتنصيص على العموم. انظر: أوضح المسالك 5/2.

(8) ب: "قاله".

(9) الموصل 110 في قولنا: "لا إله إلا الله".

(10) أ: "وخبره".

(11) ارتشاف الضرب 314/2.

(1) العصام هو: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران أبو إسحاق، عالم بالفقه والأصول، كان يلقب بركن الدين، وهو أول من لقب من الفقهاء، نشأ في أسفرايين - بين نيسابور ورجان - ثم خرج إلى نيسابور، وبنيت له فيها مدرسة عظيمة؛ فدرس فيها، ورحل إلى خراسان وبعض أنحاء العراق، فاشتهر له: كتاب الجامع في أصول الدين، ورسالة في أصول الفقه، كان ثقة في رواية الحديث، وله مناظرات مع المعتزلة. توفي سنة أربعمئة وثمانية عشرة للهجرة. انظر: وفيات الأعيان 28/1 وشذرات الذهب 209/3 والأعلام 61/1 ومعجم المؤلفين 83/1.

قوله : "تقديره لنا"⁽²⁾.

أي : أيها العالمُ الذي هو كل شيء⁽³⁾ موجود سوى الله. وقدره بعضهم موجوداً ، وفي الوجود ، أي : في مسمى الوجود الصادق على العيني والذهني، فنفي الإله عن الوجود نفي حقيقة⁽⁴⁾. وقدره بعضهم : "كأين"؟ وهذه⁽⁵⁾ التقادير كلها متحدة. قوله: "إذا أريد بها نفي الجنس، على سبيل الظهور ، أو أريد بها نفي الواحد"⁽⁶⁾. وغلط كثير من الناس فزعموا⁽⁷⁾ أنّ العاملة عمل "ليس" لا تكون إلا لنفي الواحد⁽⁸⁾ ، لا غير. ويرد عليهم نحو قوله :

تَعَزَّ فَلَا شَيْءٌ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيًا وَلَا وَزْرٌ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَاقِيًا⁽⁹⁾

و"تعز" : فعل⁽¹⁾ أمر من التعزية. والوزر⁽²⁾ : الملجأ. والواقي : الحافظ. أي : تصبر على ما أصابك من المصيبة ، فإنه لا يبقى شيء على وجه الأرض؛ ولا ملجأ للشخص⁽³⁾ مما قضاه الله تعالى ، وقدره عليه.

قوله : "والزائدة هي /54 ب/ التي دخولها في الكلام كخروجها"⁽⁴⁾.

يعني⁽⁵⁾ : باعتبار أصل المعنى ، وإلا فكل زائد يفيد دخوله التأكيد ، وبخروجه⁽⁶⁾ يُخْلَلُ بهذه الفائدة⁽⁷⁾ ، فليس دخوله كخروجه بهذا الاعتبار. وأما نحو: "جئت بلا مال"

(2) الموصول 110 تمام العبارة: "ف"إله" اسمها، وخبرها: محذوف تقديره لنا". والكلام في قولنا : "لا إله إلا الله".

(3) كلمة: "شيء" ساقطة من أ.

(4) ب: "الحقيقة". ولعل المراد: نفي لحقيقة العينية أو التصور الذهني عن الله.

(5) أ: "وهذا".

(6) الموصول 110 تمام العبارة: وتارة تعمل "لا" عمل "ليس" قليلاً، فترفع الاسم، وتنصب الخبر، إذا أريد بها نفي الجنس....الواحد".

(7) ب: "ففهموا".

(8) أ: "الوحدة".

(9) عبارة: "ولا وزر مما قضى الله واقياً" ساقطة من أ.

البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في شرح عمدة الحافظ 120، وشرح التسهيل 376/1 وجواهر الأدب 292 والتذييل والتكميل 311/5 وارتشاف الضرب 110/2 والجنى الداني 292 وتخليص الشواهد 294 وأوضح المسالك 286/1 والمغني 266/1، 267 وشرح قطر الندى 144 والمقاصد النحوية 102/2 والهمع 397/1 وشرح شواهد المغني 612/2 ومجيب النداء 24/2 وشرح أبيات المغني 377/4 وحاشية الصبان 253/1 والكواكب الدرية 96/1، 2/2، 42/2.

(1) كلمة: "فعل" ساقطة من ب.

(2) لسان العرب (وزر) 202/15 والمصباح المنير (وزر) 333/2.

(3) ب: "ولا ملجأ بقي الشخص".

(4) الموصول 111 الحديث عن "لا" الزائدة.

(5) أ: "بعض".

(6) أ: "كخروجه".

بالجر ، فعن الكوفيين أنها اسم بمعنى "غير" ، والخافض داخل عليها، وما بعدها خفض بالإضافة. وغيرهم يراها حرفاً ، وبسميها زائدة ، ويعنون بذلك أنها معترضة⁽⁸⁾ بين شيئين متطالبيين ، وإن لم يصح⁽⁹⁾ أصل المعنى بإسقاطها.

قوله : "حرف يقتضي امتناع جوابه، بوجود شرطه"⁽¹⁰⁾.

أي حرف يدل على انتفاء جوابه؛ لوجود شرطه. "فأما قوله عليه الصلاة والسلام⁽¹¹⁾: "لَوْلَا أَنْ أَشَقَّ عَلَيَّ أُمَّتِي لِأَمْرَتِهِمْ بِالسَّوَاكِ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ". فالتقدير: لولا مخافة أن أشق على أمتي لأمرتهم أمر إيجاب، وإلا لانعكس معناها، إذ الممتع المشقة، والموجود الأمر⁽¹²⁾. وقال البيضاوي⁽¹³⁾ في قوله تعالى: (وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ

وَرَحْمَتُهُ لَهَمَّتْ طَّآئِفَةٌ مِّنْهُمْ أَنْ يُضَلُّوكَ)⁽¹⁾ ليس القصد في جواب "لولا" هنا إلى همهم، بل إلى نفي تأثيره به صلى الله عليه وسلم.

قوله : "وتختص⁽²⁾ بالجملة الاسمية⁽³⁾... إلى آخره".

وليس⁽⁴⁾ الاسم بعدها مرفوعاً بفعل محذوف ، ولا بـ"لولا" لنيابتها عنه ، ولا بها⁽⁵⁾ أصالة ، خلافاً⁽⁶⁾ لزاعمي ذلك. وقال أكثر العلماء: يجب كون خبر⁽⁷⁾ المبتدأ بعدها كوناً مطلقاً محذوفاً ، فإذا أريد الكون المقيد لم يجز أن يذكر، ولا أن يحذف ، بل يجعل مصدره

(7) أ: "القاعدة".

(8) أ: "مقترنة".

(9) أ: "وأن لا يصح: ب: "وأن ليصح". الشنواني: "وإن لم يصح" 130 ب.

(10) الموصل 112 المراد: "لولا"، وقد أنهى الحديث عن "حتى".

(11) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه 11 كتاب الجمعة (81) باب السواك يوم الجمعة (887/143/1)

(12) المغني 1/301.

(13) انظر: تفسير البيضاوي 236/1

البيضاوي هو : عبدالله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي البيضاوي، قاض ومفسر وعلامة، ولد بالمدينة البيضاء بفارس، تولى القضاء فترة. من مصنفاته: أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوي، وطلائع الأنوار في التوحيد، ومناهج الوصول إلى علم الأصول وغيرها توفي سنة سبعمائة وإحدى وتسعين للهجرة. انظر: طبقات الشافعية 157/8 – 158 والبداية والنهاية 309/13 وبغية الوعاة 50/2 – 51 وهدية العارفين 462/5 – 463 والأعلام 110/4 ومعجم المؤلفين 97/6 – 98.

(1) سورة النساء 113/4.

(2) ب: "ويختص".

(3) الموصل 112 المراد: "لولا". وتمام العبارة: "وتختص" لولا" بالجملة الاسمية المحذوفة الخبر وجوباً غالباً.

(4) ب: "وليست".

(5) كلمة: "بها" ساقطة من أ.

(6) ب: "حلقاً".

(7) ب: "يجب كون إلى خبر".

هو المبتدأ فتقول : "لولا قيام زيد لأتيتك". أو تدخل "أن" على المبتدأ فتقول : "لولا أن زيدا قائم". وبصير /55 أ/ "أن" وصلتها مبتدأ محذوف الخبر وجوباً. "وذهب الرماني (8) وابن مالك إلى أنه يكون كوناً مطلقاً كالوجود والحصول ، فيجب حذفه. وكوناً مقيداً كالقيام والقعود ؛ فيجب ذكره؛ إن لم يعلم نحو: "لَوْلَا قَوْمُكَ حَدِيثُ عَهْدٍ بِالإِسْلَامِ (9)". ويجوز الأمران إن علم (10).
 قوله : "أي موجود" (11).

إشارة إلى تقدير الوجود؛ الذي أضافه المتن (12) إلى شرط "لولا" ، "فزيد" هو ذو الوجود ، فهو الشرط ، ولا إشكال في تسمية المفرد شرطاً؛ لأنها اصطلاحية ، ولا مشاحة في الاصطلاح. وقد يقال: الشرط هو الجملة، ومعنى وجودها: حصول مضمونها ، سواء كان الخبر فيها كوناً مطلقاً - كما مُثِّلَ-، أو خاصاً كقولك : "لولا زيد جالس لقيت".
 قوله : "ومنه (1) : لولاي لكان كذا".

قال سيبويه (2) والجمهور : "لولا" جارة للضمير مختصة به، كما اختصت "حتى" بالظاهر. ولا تتعلق "لولا" بشيء ، وموضع مجرورها رفع بالابتداء ، والخبر محذوف.

وقال الأخفش (3) : "الضمير مبتدأ ، "ولولا" غير جارة، ولكنهم أنابوا الضمير المخفوض عن المرفوع ، كما عكسوا إذ قالوا : "ما أنا كأنت" و"لولا أنت كأنا".

(8) انظر المغني 301/1، 302

الرماني هو: أبو الحسن علي بن عيسى بن علي عبدالله الرماني، باحث معتزلي، مفسر، من كبار النحاة، أصله من سامراء، مولده ووفاته ببغداد، له نحو مئة مصنف منها: الأكوان، والمعلوم والمجهول، والأسماء والصفات، وكتاب التفسير، وشرح أصول ابن السراج، وشرح سيبويه، ومعاني الحروف، والنكت في إعجاز القرآن. توفي سنة ثلاثمائة وأربع وثمانين هجرية. انظر: نزهة الألباء 318 وطبقات النحويين واللغويين 120 وتاريخ العلماء النحويين 30، 31، وإنباه الرواة 294/2 وبغية الوعاة 180/2، 181 والأعلام 317/4 .

(9) أخرجه الإمام مسلم في صحيحة (15) كتاب الحج (69) باب نقض الكعبة وبنائها (1333/664/1) متقارب الألفاظ.

(10) المغني 301/1، 302.

(11) الموصل 112 تمام العبارة: يحذف خبر "لولا" وجوباً في نحو: "لولا زيدٌ - أي: موجود - لأكرمتك".

(12) الموصل 112: وذلك في قوله: "لولا زيدٌ- أي موجود لأكرمتك".

(1) الموصل 112 أي: من دخول "لولا" على الجملة الاسمية المحذوفة الخبر.

(2) انظر: الكتاب 373/2 والمغني 302/1 والموصل 112.

قوله : "تَحْضِيضٌ"⁽⁴⁾.

مأخوذ من "حضه على القتال" : حثه عليه وطلبه منه ، فهو أبلغ من الحث؛
لزيادة البناء

قوله : "وَعَرَضٌ - بِسُكُونِ الرَّاءِ"⁽⁵⁾ .

من "عَرَضَ فلان حاجته"⁽⁶⁾ على فلان".

ومنه التعريض خلاف⁽⁷⁾ التصريح، ودلالة" على الطلب بالالتزام؛ لأنه مِنْ:

نظر⁽⁸⁾ إليه من "عَرَضَ" أي:

جانب وناحية ، فكان العَرَضُ⁽⁹⁾ لِمَا / 55 ب/ ترك التصريح بحاجته ؛ طلبها

من جانب؛ لأن المراد من المعنى أعم من الحاصل بالوضع ؛ والحاصل بمعونة

المقام ؛ فلذا كانت الوجوه بحسب الاستعمال ، لا الوضع فقط.

قوله : (فَلَوْلَا نَصَرَهُمْ)⁽¹⁾.

أي : بدفع العذاب عنهم⁽²⁾.

قوله : (مِنْ دُونِ اللَّهِ)⁽³⁾.

أي : غيره.

قوله : (قُرْبَانًا)⁽⁴⁾.

أي: متقرباً به⁽⁵⁾ إلى الله.

قوله : "آلهة".

⁽³⁾ انظر: المغني 302/1، 303.

⁽⁴⁾ الموصل 112 المعنى الثاني لـ "لولا": حرف تحضض . لسان العرب (حضض) 151/4.

⁽⁵⁾ الموصل 112 المعنى الثالث لـ "لولا" حرف عَرَضٌ".

⁽⁶⁾ أ: "جانبه".

⁽⁷⁾ أ، ب: "فلان". الشنواني: خلاف. 135 ب.

⁽⁸⁾ ب: "نظرت".

⁽⁹⁾ ب: "المعرض".

⁽¹⁾ سورة الأحقاف 28/46 والموصل 113 ومعنى : "لولا" للتوبيخ.

⁽²⁾ تفسير الجلالين 669.

⁽³⁾ تمام الآية: "فلولا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله قرباناً آلهة" سورة الأحقاف 28/46.

⁽⁴⁾ تمام الآية: "فلولا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله قرباناً آلهة" سورة الأحقاف 28/46.

⁽⁵⁾ كلمة: "به" ساقطة من ب.

وهم الأصنام ، ومفعول "اتخذوا" : ضمير محذوف يعود على الموصول ،
 أي: "اتخذوهم"، ومفعوله الثاني: "قرباناً"، و"آلهة": بدل منه.
 قوله : "منه" (6).

أي : من النفي. "لو قال" : أي من "لولا" (7) التي للنفي لكان أوضح؛ لأن (8)
 المراد بـ"لولا" هنا التوبيخ (9). فإن احتج محتج للهروي (10) بأنه قُرئ بنصب "قوم" (11)
 على أصل الاستثناء (12) ، ورفع على الإبدال (13). فالجواب أن الإبدال
 يقع بعد ما فيه رائحة النفي كقوله:

إِنْ تَغَيَّرَ إِلَّا النَّوْئِيُّ وَالْوَتْدُ (1)

فرفع (2) ؛ لما كان "تَغَيَّرَ" بمعنى : لم يبق (3) على حاله. وأدق (4) من هذا قراءة بعضهم :
 فَشَرَبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا هُمْ (6)، لَمَّا (7) كان: "شربوا منه" في معنى: لم يكونوا منه (8) ،
 بدليل : (فَمَنْ شَرَبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي) (9).

(6) الموصول 113 تمام العبارة: "لولا" نافية بمنزلة "لم" ، وجعل منه - الهروي - "فلولا كانت قرية
 أمنت" سورة يونس 198/10.

(7) أ: "لولاي".

(8) ب: "إذ".

(9) في: " فلولا كانت قرية" سورة يونس 98/10 انظر: المغني 304/1.

(10) الهروي هو: أبو عبيد أحمد بن عبدالرحمن الباشاني الهروي، باحث من أهل حرارة بخرسان، من
 مصنفاته: غريب القرآن، وغريب الحديث وغيرها. ت/401. انظر: إنباه الرواة 150/4 ووفيات الأعيان
 95/1 وبغية الوعاة 371/1 والأعلام 210/1.

(11) في قوله: "فلولا كانت قرية أمنت فنفعها إيمانها إلا قوم يونس" سورة يونس 98/10.

(12) انظر: الكشاف 254/2 وفتح القدير 538/2.

(13) انظر: الكشاف 254/2 وفتح القدير 538/2.

(1) عجز بيت من البسيط، وتمامه:

وَبِالصَّرِيمَةِ مِنْهَا مَنْزِلٌ خَلِقُ
 عَافٍ تَغَيَّرَ إِلَّا النَّوْئِيُّ وَالْوَتْدُ

وهو للأخطل في ديوانه 86 والمقاصد النحوية 103/3 وشرح شواهد المغني 670/2، 671، وشرح
 أبيات المغني 126/5. وبلا نسبة في التبيان للعكبري 85/1 وارتشاف الضرب 313/2 والمغني 305/1
 وأوضح المسالك 255/2.

(2) ب: "فوقع" ، حاشية الشنواني "فرفع" 136 أ والمغني 305/1 "فرفع". والصواب : "فرفع"
 والمعنى: "رفع" "النَّوْئِيُّ" في البيت السابق.

(3) وبهذا توفرت رائحة النفي ليتم الإعراب على البدلية.

(4) أ، ب: أحق، والمغني: 305/1 بلفظ: "أدق" والصواب : "أدق" لأنه رائحة النفي في الآية دقيقة، لا
 تكاد تلاحظ، كما سيأتي بيانه الآن إن شاء الله تعالى.

(6) سورة البقرة 249/2.

(7) أ، ب: "فما"، والمغني 305/1 بلفظ "لما".

(8) أي: لم يكونوا من النبي طالوت عليه السلام، وعلى سيدنا محمد أفضل الصلاة وأتم التسليم.

قوله : "أي (10) في قرائتهما" (11).

وذلك لأن الحرف (12) حد ما بين القراءتين، وحرف الشيء (13) : وجهته وناحيته، ويجوز أن يكون قولهم: حرف فلان؛ يراد به حروفه التي يقرأ بها، يراد بها بأعيانها من غير زيادة (14)، ولا نقص فيها (15)، فيكون الحرف واقعاً موضع الحروف كقوله تعالى: (وَأَلْمَلِكُ عَلَىٰ أَرْجَائِهَا) (16)، أي: والملائكة (17).

وسميت أحرف (1) المعجم حروفاً؛ لأن الحرف حد منقطع الصوت، وغايته وطره كحرف الجبل؛ أو لأنها جهات للتكلم ونواحي، كحروف الشيء / 56 أ/ وجهاته المحدقة (2) به. وَسَمِيَ مِنْ (3) أهل العربية أدوات المعاني حروفاً نحو: "مِنْ، وقد"؛ لأنها تأتي في أول الكلام وآخره غالباً، فصارت كالحروف والحدود له (4).
قوله : "شرطية" (5).

وشرطها في الأغلب مستقلة (6) المعنى ، فإن أردت معنى (7) الماضي جعلت الشرط لفظة "كان"، كقوله تعالى: (إِنْ كُنْتَ قُلْتَهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ) (8). وإنما اختص ذلك بـ"كان"؛ لأن الفائدة المستفادة منها كالزمن الماضي فقط ، ومع النص على المضي لا يمكن إفادة الاستقبال ، وهذا من خصائص "كان" دون سائر الأفعال

(9) سورة البقرة 249/2.

(10) الحرف: "في" ساقط من ب.

(11) الموصل 113، 114 أي: في قراءة أبي بن كعب وابن مسعود للآية "فولا كانت قرية" حيث قرءاها: "هلا كانت"، وبالتالي: "لولا" بمعنى . "هلا"، وبهذا : اختلف العلماء في "لولا" في الآية السابقة على

ثلاث معان هي : نافية أو للتوبيخ أو بمعنى هلا.

(12) إشارة لقوله صلى الله عليه وسلم: "إن هذا القرآن نزل على سبعة أحرف".

(13) عبارة: "حرف الشيء" ساقطة من أ، ب، وموجودة في الشنواني 136 ب .

(14) أ: "زويا".

(15) أ: "من غير... وهو لا نقص فيها".

(16) سورة الحاقة 17/69.

(17) سر صناعة الإعراب 14/1.

(1) أ: "حروف".

(2) أ، ب: "المحذوفة"، الشنواني: "المحدقة" 136 ب.

(3) كلمة: "من" ساقطة من ب، وهي بمعنى "بعض".

(4) سر صناعة الإعراب 14، 15/1.

(5) "إن" من معانيها : الشرطية.

(6) كلمة: "مستقلة" ساقطة من أ.

(7) ب: "مضى".

(8) سورة المائدة 116/5.

الناقصة ، وعدم نقل "كان" مخصوصها من معنى الماضي؛ هو مذهب المبرد،
والصحيح -وهو مذهب الجمهور- أنها بعد "إن" الشرطية كغيرها من الأفعال
الماضية ، فتصرف "إن" [كان]⁽⁹⁾ معناها إلى الاستقبال. ألا ترى أن المعنى على
الاستقبال في قوله تعالى: (وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا)⁽¹⁰⁾. وجوز بعضهم أن
يراد بفعل الشرط الماضي والمستقبل جميعاً كقوله تعالى: (وَإِنْ تُؤْمِنُوا وَتَتَّقُوا
يُؤْتِكُمْ أَجُورَكُمْ)⁽¹¹⁾ ، وكذلك⁽¹²⁾: (وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا
يُدْخِلْهُ)⁽¹³⁾؛ المراد: "من آمن ومن يؤمن"؛ لأن المعنى والسياق يقتضي ذلك،
فاستعمل الشرط في مثل ذلك في مطلق الزمان مجازاً للقرينة ؛ من باب استعمال
المقيد في المطلق ؛ فصدق على الماضي كما صدق على المستقبل.
قوله⁽¹⁾ : "فحصول مضمون العلم"⁽²⁾.

أي : مضمونٌ هو العلم ، ولو قال : فحصول العلم؛ لكان أخصر وأظهر.
قوله : "وحكمها أن تجزم فعلين"⁽³⁾. وقد تقترن بـ"لا" النافية ، فيظن من /56ب/ لا
معرفة له أنها "إلا" الاستثنائية⁽⁴⁾ نحو: (إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ)⁽⁵⁾، وظنُّه
-ما ذكر- من جهة أنه يجب قلب نون "إن" لا⁽⁶⁾ لأمأ⁽⁷⁾، وإدغامها في لام "لا"
النافية.

(9) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى .

(10) سورة المائدة 6/5.

(11) سورة محمد 36/47.

(12) من هنا تبدأ المخطوطة "ج" وينتهي الخرم الثاني.

(13) سورة الطلاق 11/65.

(1) كلمة: "قوله" ساقطة من ج.

(2) الموصل 115 تمام العبارة: "فحصول مضمون العلم معلق بحصول مضمون ما تخفونه"، وذلك في
قوله: "قل إن تخفوا ما في صدوركم أو تبدوه يعلمه الله" سورة آل عمران 29/3.

(3) أي: "إن" الشرطية.

(4) المغني 29/1.

(5) سورة التوبة 40/9.

(6) أ: "إلا".

(7) كلمة: "لاماً" ساقطة من ب، ج.

قوله (8) : "ويسمى الأول منهما شرطاً، والثاني جواباً وجزءاً".

لأن الأول شرط لتحقق الثاني، والثاني يقع بعد جواب الشرط ، كما يقع الجواب بعد السؤال ، وَيُبْتَنَى عَلَى الْأَوَّلِ ابْتِنَاءَ الْجَزَاءِ عَلَى الْفِعْلِ.
قوله : "وأهل العالية يعملونها عمل ليس" (9).

العالية⁽¹⁰⁾ - بالمهملة والياء المثناة تحت ما فوق نجد إلى أرض تهامة، إلى ماوراء مكة وما ولاها. والنسبة إليها : عالي. ويقال أيضاً: علوي، على غير قياس⁽¹⁾. وشرط المصنف -في الشذور⁽²⁾- لإعمالها⁽³⁾ : نفي الخبر وتأخيرها، وأن يليها معموله ، وليس ظرفاً ولا جاراً ومجروراً⁽⁴⁾.

قوله : " إِنْ أَحَدٌ خَيْرًا⁽⁵⁾ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِالْعَافِيَةِ "

فيه شاهد⁽⁶⁾ على انتقاض نفي⁽⁷⁾ خبر⁽⁸⁾ "إِنْ" ، لا يقدر في عملها عمل ليس.

قوله :

إِنْ هُوَ مُسْتَوَلِيًّا عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى أضعف المجانين⁽⁹⁾.

ويروى : "إلا على حزبه⁽¹⁰⁾ الملاعين"⁽¹¹⁾. وقول بعضهم : لا تأتي "إِنْ" النافية إلا وبعدها "إلا" أو "لما" التي بمعناها⁽¹²⁾، مردود بقوله تعالى : (إِنْ عِنْدَكُمْ مِّنْ سُلْطٰنٍ بِهٰذَا)⁽¹³⁾.

(8) كلمة: "قوله" ساقطة من ج.

(9) الموصل 115 المراد: "إِنْ" النافية.

(10) معجم البلدان (عال) 71/4 ولسان العرب (علا) 269/10، 270.

(1) لسان العرب (علا) 270/10.

(2) أ: "في الشذور". انظر: شذور الذهب 193.

(3) أي: لإعمال "إِنْ" النافية عمل "ليس".

(4) ب: "أو مجروراً".

(5) أ: "خير".

(6) الموصل 115 الشاهد فيه: "إِنْ" النافية عاملة عمل ليس ، على لغة أهل العالية.

(7) كلمة: "نفي" ساقطة من ب، ج.

(8) أ: "خير".

(9) البيت من المنسرح، وهو بلا نسبة في الأزهية 46 وأمالى ابن الشجري 143/3 وشرح عمدة الحفاظ 120 وشرح التسهيل 150/1، 375 ووصف المباني 108 وأوضح المسالك 291/1 وجواهر الأدب 250 والمقرب 116 وارتشاف الضرب 109/2 والتذليل والتكميل 225/2، 259/4، 279 وشرح الألفية للمرادي 321/1 والجنى الداني 209 وتخليص الشواهد 306 والمقاصد النحوية 113/2 والهمع 210/1 ومجيب النداء 25/2 وخرزانة الأدب 166/4 والكواكب الدرية 97/1، 42/2 .

قوله : (وَإِنَّ كَلًّا لَّمَّا لِيُوفِّيَنَّهُمْ) (14) في قراءة من خفف الثقيلة (15).

اللام الأولى: لام الابتداء (1)، والثانية: لام القسم (2)، و"ما" فاصلة بينهما وجوباً، لكراهة اجتماع اللامين. وتوین "كلاً" بدل من المضاف إليه، و"إن" مخففة من الثقيلة، و"كلا": اسمها، والخبر: جملة القسم وجوابه. وقيل: "ما" موصولة بمعنى "الذين" خبر "إن"، 57/أ/ وجملة القسم وجوابه صلة "ما"، والتقدير: "وإن كلاً للذين -لِوَفِّيَنَّهُمْ رَبِّكَ جَزَاءَ أَعْمَالِهِمْ. وقيل: "ما" نكرة موصوفة، وجملة القسم وجوابه قائمة مقام صفتها (3).

قوله : "وَيَقُلُّ إِعْمَالَهَا" (4) عمل "إن" المشددة (5).

محله : إذا دخلت على الجملة الاسمية ، فإن دخلت على الفعلية وجب إهمالها، والأكثر في الاستعمال كون الفعل ماضياً ناسخاً نحو : (وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ) (6) ، ودونه أن يكون مضارعاً ناسخاً نحو : (وَإِنْ تَظُنُّكَ لَمِنَ الْكٰذِبِينَ) (7) ، ويقاس على النوعين اتفاقاً. ودون هذا أن يكون ماضياً غير ناسخ نحو :

شَلَّتْ يَمِينُكَ (8) إِنْ قَتَلْتَ (9) لِمُسْلِمًا (10)
... ..

(10) أ: "جزية" ، ب: "جزئه".

(11) للبيت ثلاثة روايات : المجانين، الملاعين، المنحايين. انظر: أوضح المسالك 291/1 والأزھية 46، وخرنفة الأدب 167/4.

(12) أ: "معناها".

(13) سورة يونس 68/10.

(14) سورة هود 111/11.

(15) وهما: نافع وابن كثير انظر: السبعة في القراءات السبعة 339 وحجة القراءات 350 والكشف عن وجوه القراءات السبع 536/1 واتحاف فضلاء البشر 326، ونوع "إن" في الآية، مخففه من الثقيلة.

(1) عد القرطبي اللامين للقسم. انظر: تفسير القرطبي 70/5.

(2) ج: لام الابتداء.

(3) عبارة: "وقيل: "ما" نكرة موصوفة... قائمة مقام صفتها" ساقطة من ج.

(4) أي: صفة لـ "ما".

(5) عبارة: "قوله" ويقلُّ إعمالها ... إنَّ المشددة" ساقطة من ج.

(6) سورة البقرة 45/2.

(7) سورة الشعراء 186/26.

(8) عبارة "شلت يمينك" ساقطة من ب، ج.

(9) أ: "قلت".

(10) صدر بيت من الكامل، وتمامه:

شَلَّتْ يَمِينُكَ إِنْ قَتَلْتَ لِمُسْلِمًا حَلَّتْ عَلَيْكَ عُقُوبَةُ الْمُتَعَمِّدِ

ولا يقاس عليه خلافاً للأخفش . ودون هذا أن يكون مضارعاً غير ناسخ نحو: "إن يُزَيِّنُكَ لِنَفْسِكَ"⁽¹¹⁾، ولا يقاس عليه إجماعاً.

قوله : "والغالب أن تقع بعد "ما النافية"⁽¹²⁾.

داخلة على جملة فعلية كقوله:

... ..

مَا إِنْ أَتَيْتُ بِشَيْءٍ أَنْتَ تَكْرَهُهُ⁽¹⁾

أو اسمية كقوله:

... ..

فَمَا إِنْ طَبْنَا جُبْنَ⁽²⁾

وقد تزداد بعد "ما" الموصولة الاسمىة كقوله :

يُرْجَى الْمَرْءُ مَا إِنْ لَأَيْرَاهُ⁽³⁾ وَتَعْرَضُ دُونَ أَدْنَاهُ الْخَطُوبُ⁽⁴⁾

البيت لصفية ترثي الزبير بن العوام في: تخليص الشواهد 379، ولعائكة بنت زيد، زوج الزبير بن العوام، وابنة عم عمر بن الخطاب، في المقاصد النحوية 278/2 وشرح شواهد المغني 71/1 وشرح أبيات المغني 89/1 وخزانة الأدب 373/10 بلفظين : " تكلتك" و "هبلتك".
⁽¹¹⁾ انظر: ارتشاف الضرب 150/2 والتذليل والتكميل 141/5 وشرح الألفية لابن مالك 504/1 أ: "النفس".

⁽¹²⁾ الموصل 117 أي: "إن" الزائدة ، وفائدتها: لتقوية الكلام وتأكيده .

⁽¹⁾ صدر بيت من البسيط، وتمامه:

مَا إِنْ أَتَيْتُ بِشَيْءٍ أَنْتَ تَكْرَهُهُ إِذْ نَفَعْتُ سَوْطِي إِلَى يَدِي

البيت للنايعة الذبياني في ديوانه ق 1 / 39 ص 25 وفي الأغاني 3823/11 بلفظ: "إن كنت قلت الذي بلغته متعمداً"، والعمدة 177/2 بلفظ: " ما قلت من شيء مما أتيت به"، والأزهية 52 وأمالي ابن الشجري 48/3 ولسان العرب (ندی) 277/14 بلفظ: "ما إن ناديت" وشرح شواهد المغني 75/1 وخزانة الأدب 72/5، 73 وشرح أبيات المغني 95/1. وبلا نسبة في: مجالس ثعلب 302/1 والمغني 32/1 وحاشية الصبان 290/3 .

⁽²⁾ جزء من صدر بيت من الوافر، وتمامه:

فَمَا إِنْ طَبْنَا جُبْنَ وَلَكِنْ مَنَا يَأْنَا وَدُلَّةُ آخِرِينَا

وهو لفروة بن مسيك المرادي في الكتاب 153/3 ، 221/4 والحماسة الصغرى 35 والأزهية 51 وفرحة الأديب 202 ومعجم ما استعجم 650/2 وأمالي ابن الشجري 148/3 ومعجم البلدان (لفات) 19/5 ولسان العرب (طبيب) 84/9 والتذليل والتكميل 257/4 والجنى الداني 327 وشرح شواهد المغني 81/1 وشرح أبيات المغني 102/1 . وبلا نسبة في المقتضب 361/2 والكامل للمبرد 341/1 وشرح شواهد المغني 84/1 والمحتسب 92/1 والخصائص 108/3 والمنصف 128/3 والصاحبي 176 وجمهرة الأمثال للعسكري 78/1 وشرح ملحاة الإعراب 174 وشرح التسهيل 371/1 ووصف المباني 10 وجواهر الأدب 252 والمغني 32/1 وتخليص الشواهد 278 والمقاصد النحوية 32/1، 462/4 و الفضة المضيئة 94 والهمع 391/1 وخزانة الأدب 141/11.

⁽³⁾ ج: "راه".

⁽⁴⁾ البيت من الوافر، وهو للأعشى ميمون بن قيس -ولم أعثر عليه في ديوانه- في إيضاح شواهد الإيضاح 138/1، وهو الجابر بن رألان الطائي: أو لإياس بن الأرت في شرح شواهد المغني 85/1، وخزانة الأدب 443-440/8 ولجابر بن رألان في شرح أبيات المغني 107/1. وبلا نسبة في ضرائر الشعر 62 بلفظ: "يرجى المرء ما إن لا يلقى" وشرح التسهيل 371/1 وارتشاف الضرب 283/3 والمغني 33/1، 785/2 والهمع 395/1.

وبعد "ما" المصدرية كقوله :

وَرَجَّحَ (5) الْفَتَى لِلْخَيْرِ مَا إِنْ رَأَيْتَهُ عَلَى السِّنِّ خَيْرًا لَا يَزَالُ يَزِيدُ (6)

وبعد ألا (1) الاستفتاحية كقوله :

أَلَا إِنْ سَرَى لَيْلَى (2) فَبِتُّ كَنِيبًا (3)

وتكف "ما" الحجازية عن العمل ، أي فيبقى المبتدأ والخبر بعدها على ما كان عليه من الرفع. وأما قوله :

بَنِي عُدَانَةَ مَا إِنْ أَنْتُمْ ذَهَبًا (4)

في رواية النصب ، فَخَرَجَ على أنها نافية مؤكدة لـ"ما" (5) ، وتأکید "ما" بـ"إن" النافية لا يبطل عملها، وبالأولى تأكيدها بـ"ما" أخرى نحو : "ما ما" (6) زيداً قائماً، صرح بذلك ابن مالك في شرح التسهيل. فقول الأشموني (7) في شرح التوضيح: /57 ب/ إن "ما"

(5) أ،ب،ج: "ورجج".

(6) أ،ب: "يريد".

البيت من الطويل، وهو للمعلوط القريني في المقاصد النحوية 22/2 وشرح شواهد المغني 85/1 وتاج العروس (أنن) 130/9 وحاشية الصبان 234/1. وبلا نسبة في سر صناعة الإعراب 378/1 والخصائص 110/1 والأزهية 52 وأمانى ابن الشجري 148/3 وضرائر الشعر 61 ولسان العرب (أنن) 181/1 وجواهر الأدب 253 وارتشاف الضرب 283/3 والمغني 33/1، 48 وأوضح المسالك 246/1 والفضة المضيئة 84 وخزانة الأدب 243/8 وشرح أبيات المغني 111/1 وكلها بلفظ "يزيد".

(1) الحرف: "ألا" ساقط من ب.

(2) أ، ب: "ليلاً". أما في المصادر التي طلعت عليها فلم ترد بلفظ "ليلاً"؛ لذا عدلت عنها.

(3) أ: "كنيباً".

وهو صدر بيت من الطويل ، وتمامه :

أَلَا إِنْ سَرَى لَيْلَى فَبِتُّ كَنِيبًا أَحَادِرُأُنْ تَنَّى النَّوَى بَعْضُوبًا

وهو بلا نسبة في شرح التسهيل 372/1 وجواهر الأدب 253 والتذييل والتكميل 174/5 والمغني 33/1 والهمع 396/1 وشرح شواهد المغني 86/1 وشرح أبيات المغني 114/1 وخزانة الأدب 443/8.

(4) صدر بيت من البسيط ، وتمامه:

بَنِي عُدَانَةَ مَا إِنْ أَنْتُمْ ذَهَبًا وَلَا صَرِيْفًا وَلَكِنْ أَنْتُمْ الْخَرْفُ

وهو بلا نسبة في : شرح عمدة الحافظ 118 وشرح الكافية الشافية 431/1 وشرح التسهيل 370/1 ولسان العرب (صرف) 229/8 وجواهر الأدب 251 والتذييل والتكميل 257/4 والجنى الداني 328 وتخليص الشواهد 277 والمغني 33/1 وشرح شذور الذهب 194 وأوضح المسالك 274/1 وشرح قطر الندى 143 والمقاصد النحوية 91/2 وشرح شواهد المغني 84/1 وخزانة الأدب 119/4 وشرح أبيات المغني 106/1 وتاج العروس (صرف) 163/6.

(5) المغني 33/1 وشرح التصريح على التوضيح 197/1.

(6) كلمة: "ما" ساقطة من أ.

(7) لم أعثر عليه في شرح التصريح على التوضيح.

الأشموني: هو علي بن محمد بن عيسى، أبو الحسن نور الدين الأشموني، نحوي من فقهاء الشافعية، أصله من أشمون بمصر، مولده بالقاهرة، ولي القضاء بدمياط. من مصنفاته: شرح ألفية ابن مالك، ونظم المنهاج وشرحه، ونظم جمع الجوامع. توفي نحو: تسعمائة انظر: الضوء اللامع 5/6، والأعلام 10/5.

إذا تكررت بطل عملها مردود بذلك ، ولعله غفل⁽⁸⁾ عن أن⁽⁹⁾ تأكيدها بـ "ما"⁽¹⁰⁾ النافية لا يضر المقتضى عدم الضرر إذا أكدت بمثلها؛ بالأولى⁽¹¹⁾.

قوله:

فَمَا إِنْ طُبِينَا جُبْنٌ وَلَكِنْ مَنَائِنَا وَدَوْلَةٌ آخِرِينَا⁽¹⁾

المراد بالطب⁽²⁾ هنا : العادة. والجبن ؛ خلاف الشجاعة. والمنايا : جمع منية وهي الموت. والدولة -في الحرب- : بمعنى النصر والغلبة. والدولة -بالضم- في المال، وبالفتح: في الحرب.

قوله:

"وحيث اجتمعت "ما" و "إن"؛ فإن تقدمت⁽³⁾ ... إلى آخره".

هذه الفاء فاء الجواب⁽⁴⁾ ، على إجراء كلمة⁽⁵⁾ الظرف مجرى كلمة الشرط، كما ذكره سيبويه⁽⁶⁾.

قوله : "المخففة النون"⁽⁷⁾.

الأولى، الساكنة النون⁽⁸⁾ ، لذكره من أقسامها: الشرطية والنافية والزائدة، ولا تصدق المخففة عليهن⁽⁹⁾ إلا بتكلف ، وهو أن يقال : سمى كلاً منهن مخففة باعتبار نسبتها إلى الخفة ، لكونها موضوعة على حرفين ، فهو اسم مفعول من قولك : خففت الكلمة : نسبتها إلى الخفة نحو: "فسقتُ زيدا" ، إذا نسبته إلى الفسق.

(8) أ،ب،ج: "غفلة".

(9) أ: "أن".

(10) أ: "يان".

(11) أ: "فالأول" ، ب: "بالأول".

(1) سبق تخريجه قبل قليل.

(2) شرح شواهد المغني 84/1.

(3) الموصل 117 تمام العبارة: وحيث اجتمعت "ما" و "إن" ، فإن تقدمت "ما" فهي نافية، وإن زائدة، نحو : فما إن طبينا... الخ. وأن تقدمت "إن" على "ما" فـ "إن" شرطية، و"ما" زائدة نحو "وإما تخافن من قوم خيانة" سورة الأنفال 58/8 وانظر الكتاب 220/4.

(4) أ،ج: "هذه الفاء" فالجواب، ب: "هذه الفاء فللجواب" ، الشنواني : فاء الجواب.

(5) كلمة: "كلمة" ساقطة من "ب".

(6) انظر: الكتاب 418/2، 56/3.

(7) أي: "أن".

(8) كلمة : "النون" ساقطة من ج.

(9) عبارة: "لذكره من أقسامها ... عليهن" ساقطة من ج.

قوله : "وتنصب المضارع لفظاً أو محلاً"⁽¹⁰⁾.

مراده باللفظي ما ليس بمحلي ، فيشمل التثنية. ونقل اللحياني⁽¹¹⁾ عن

بعض بني صباح⁽¹⁾ الجزم بأن⁽²⁾ كقوله :

تَعَالَوْا⁽³⁾ إِلَى أَنْ يَأْتِنَا الصَّيْدُ نَحْطِبُ⁽⁴⁾

وقد تهمل⁽⁵⁾ حملاً⁽⁶⁾ على أختها "ما" المصدرية⁽⁷⁾ كقوله :

أَنْ تَقْرَأَنَّ عَلَيَّ أَسْمَاءَ وَيَحْكُمَا مِنِّي السَّلَامَ وَأَنْ لَا تُشْعِرَا أَحَدًا⁽⁸⁾

قوله⁽⁹⁾ : "وهي الداخلة على الماضي نحو : "عجبت أن صُمتَ"⁽¹⁰⁾".

(10) أي: "أن" المصدرية.

(11) المغني 38/1

اللحياني: هو علي بن مبارك وقيل: ابن حازم أبو الحسن اللحياني بن هذيل بن مدركة، وقيل : سمي بذلك لعظم لحيته، أخذ عن الكسائي والأصمعي وأبي عمرو الشيباني، وأخذ عنه القاسم بن سلام. له: النوادر المشهورة، قال عنه الفراء: هو أحفظ الناس للنوادر. توفي سنة مئة وعشرة للهجرة. انظر: مراتب النحويين 142-144 وطبقات النحويين واللغويين 195، وتاريخ العلماء النحويين 206 وإنباه الرواة 255/2 والبلغة 150 وبغية الوعاة 185/2 ومعجم المؤلفين 174/7.

(1) أ،ب،ج: "صباح" وحاشية الشنواني: صباح 143أ، والمغني: "صباح 38/1 وارتشاف الضرب "صباح" 390/2 . بنو صباح – بالخفيفة: هم بطن من بني ضبة، وصباح بن عبد القيس . انظر : شرح أبيات المغني 30/1 والمغني 38/1.

(2) انظر ارتشاف الضرب 390/2 والمغني 38/1.

(3) أ: "فقالوا" ، ج: قالوا.

(4) عجز بيت من الطويل، وتمامه:

إِذَا مَا عَدُونًا قَالَ وَلَدَانُ أَهْلِنَا تَعَالَوْا إِلَى أَنْ يَأْتِنَا الصَّيْدُ نَحْطِبُ

البيت لامرئ القيس – ولم أعثر عليه في ديوانه- في العمدة 288/2 ومعجم البلدان 120/1 وشرح أبيات المغني 128/1. وبلا نسبة في ضرائر الشعر 91 وجواهر الأدب 232 والمغني 38/1 والقاموس المحيط "أن" 1520 ومجيب النداء 152/1 وحاشية الصبان 284/3 والكواكب الدرية 60/2.

(5) أي: "أن".

(6) كلمة: "حملاً" ساقطة من أ.

(7) على رأي البصريين. انظر: المغني 38/1.

(8) البيت من البسيط، وهو بلا نسبة في: مجالس ثعلب 322/1، 323 والخصائص 390/1، والمنصف 278/1 وسر صناعات الإعراب 549/2 والمفصل 315 والإنصاف 563/2 وضرائر الشعر 163 وشرح التسهيل 44/2 وشرح الكافية الشافية 1527/3 ووصف المباني 113 ولسان العرب (أنن) 180/1 وجواهر الأدب 232 والجنى الداني 220 وشرح الألفية للمرادي 186/4 وتخليص الشواهد 389 وأوضح المسالك 156/4 والمغني 38/1 والمقاصد النحوية 380/4 وشرح شواهد المغني 100/1 ومجيب النداء 153/1 وشرح أبيات المغني 135/1 وخزانة الأدب 420/8-424 والأشباه والنظائر 163/1 وتاج العروس (أنن) 130/9.

(9) كلمة: "قوله" ساقطة من ب، ج .

(10) الموصل 118 المراد: "أن" المصدرية الداخلة على الماضي .

والداخلة على الأمر نحو : "كُتِبْتُ إِلَيْهِ بِأَنْ قَم"، وزعم أبو حيان⁽¹¹⁾ /58 أ/ أنها لا توصل بالأمر، وأن كل شيء سمع من ذلك ف"أن" فيه تفسيرية⁽¹²⁾؛ لأنهما⁽¹³⁾ إذا قدرا بالمصدر⁽¹⁴⁾؛ فإن⁽¹⁵⁾ معنى الأمر والجواب : أن فوات معنى الأمرية - في⁽¹⁶⁾ الموصولة بالأمر - كفوات معنى المضي والاستقبال؛ في الموصولة بالماضي والموصولة بالمضارع؛ عند التقدير المذكور".
قوله:

فَأُقْسِمُ أَنْ لَوْ التَّقِينَا وَأَنْتُمْ لَكَانَ لَكُمْ يَوْمٌ⁽¹⁾ مِنَ الشَّرِّ مُظْلِمٌ⁽²⁾

هذه الجملة المقرونة باللام جواب القسم ، إذ هو السابق ، وجواب "لو" محذوف على القاعدة المقررة ، وقد نص بعض المغاربة على أنه لا فرق فيها بين الشرط الامتناعي وغيره ، وهو ظاهر كلام الجماعة. واضطرب كلام ابن مالك في التسهيل⁽³⁾ في الشرط الامتناعي ، فظاهر كلامه في باب القسم أن الجواب لـ"لو" ، أو أنها مع جوابها جواب القسم. وقال في باب الجوازم: أن جواب القسم محذوف، أغني عنه جواب "لو".

قوله:

كَأَنَّ ظَنِيَّةً⁽⁴⁾

(11) انظر: ارتشاف الضرب 424/2.

(12) ج: "تفسيره".

(13) أي: "أن والفعل"، سواء ماضي أو مضارع أو أمر.

(14) أي: المصدر بالصريح.

(15) ا: "فان".

(16) أي: في "أن" الموصولة.

(1) أ: "يومه".

(2) البيت من الطويل، وهو للمسيب بن علس في شرح شواهد المغني 109/1 وشرح أبيات المغني 153/1 وخزانة الأدب 80/10، 81. وبلا نسبة في: ضرائر الشعر 181 وشرح التسهيل 51/4 ولسان العرب (ظلم) 194/9 وجواهر الأدب 239 والمغني 42/1 وأوضح المسالك 160/4 وخزانة الأدب 145/4. والشاهد في البيت أن "أن" زائدة بين القسم ولو.

(3) انظر: هذا الاضطراب في: شرح التسهيل لابن مالك 216/3، 93/4.

(4) المراد: "أن" زائدة بين الكاف ومجرورها.

ج: "ضبياء".

جزء من صدر بيت من الطويل، وتمامه:

وَيَوْمٌ نُؤَافِنَا بِوَجْهٍ مُفَسِّمٍ كَأَنَّ ظَنِيَّةً تَعْطُو إِلَى وَارِقِ السَّلْمِ ۝

وهو لعلاء بن أرقم بن عوف في الأصمعيات 157 والمقاصد النحوية 384/4 وشرح أبيات المغني 158/1 وخزانة الأدب 411/10. ولابن صريم اليشكري في: ضرائر الشعر 59 وشرح أبيات المغني 158/1. ولاباغت بن صريم اليشكري في: تخليص الشواهد 390 والمقاصد النحوية 301/2 وشرح

هذا بعض بيت، وهو قوله:

وَيَوْمًا⁽⁵⁾ تُؤَافِنَا بِوَجْهِ مُقَسَّمٍ كَأَنَّ ظَبِيَّةً تَعْطُوْ إِلَى وَّارِقِ السَّلْمِ

الموافاة⁽¹⁾: الإيتان. والمقسم⁽²⁾: الحَسَنَ ، من القِسَام وهو الحُسْن، يقال: فلان قَسَمُ⁽³⁾ الوجه ، ومُقَسَّمُ الوجه. وتعطو⁽⁴⁾ : أي تتناول إلى الشجر لتتناول منه. والوارق⁽⁵⁾: اسم فاعل من ورق الشجر يرق، مثل أورق أي: صار ذا ورق. والسَّلْم⁽⁶⁾ -بفتحتين- شجر يعظم⁽⁷⁾ ، وله شوك.

قوله : "ومفسرة لمضمون جملة قبلها"⁽⁸⁾.

قال في المغني⁽⁹⁾ : "وعن الكوفيين إنكار "أَنْ" التفسيرية /58 ب/ البتة. وهو متجه لأنك إذا قلت : "كتبت إليه أَنْ قَم" فليس "قَم"⁽¹⁰⁾ نفس "كتبت" ، كما كان الذهب نفس العسجد في قولك : "هذا عسجدٌ" أي : ذهب؛ ولهذا لو جيئت بـ"أي" مكان "أَنْ" في المثال ، لوجدت الطبع غير قابل له". انتهى.

شواهد المغني 111/1 وشرح أبيات المغني 158/1 . ولصريم اليشكري في: المقاصد النحوية 301/2 ولأرقم بن علباء في المقاصد النحوية 301/2 وشرح شواهد المغني 111/1 وشرح أبيات المغني 158/1 أو الراشد اليشكري أو لابن اليشكري في شرح أبيات المغني 158/1. والصواب أنه لعلباء بن أرقم اليشكري، كما ورد في شرح أبيات المغني 160/1. وبلا نسبة في: شرح أبيات سيبويه 88 وسر صناعة الأعراب 683/2 والمنصف 128/3 والمحتسب 308/1 والمفصل 302 وأمالي ابن الشجري 178/2 وشرح التسهيل لابن مالك 51/1 وشرح عملة الحافظ 143، 225 وشرح الكافية الشافية 496/1 ورصف المباني 117، 211 وجواهر الأدب 240 والتذليل والتكميل 170/5، 172، 174 والجني الداني 222 وشرح الألفية للمرادي 181/4 والمغني 42/1 والفضة المضيئة 109 والهمع 456/1 وحاشية الصبان 286/3 .

(5) ب، ج: "ويوم".

(1) لسان العرب (وفي) 253/15 وخرانة الأدب 414/10.

(2) لسان العرب (قسم) 104/12 وشرح شواهد المغني 112/1.

(3) أ: "قسيم".

(4) لسان العرب (عطو) 196/10 وشرح شواهد المغني 112/1.

(5) لسان العرب (ورق) 195/15.

(6) لسان العرب "سلم" 244/7 وخرانة الأدب 416/10.

(7) ج: "عظيم".

(8) الموصل 119، الحديث عن "أَنْ" المفسرة .

(9) المغني 39/1.

(10) عبارة : "إنكار "أَنْ" التفسيرية فليس قَم" ساقطة من ج.

وهذا مبنيٌّ على أن "قم" في المثال المذكور تفسير لـ"كتبت" نفسه ، فأبطله المصنف لتغايرهما ، وإنما التفسير في ذلك لُنطق⁽¹¹⁾ "كتبت" ، وهو الشيء المكتوب ، و "قم" نفس ذلك الشيء.

قوله : "فيها"⁽¹²⁾ معنى القول دون حروفه"⁽¹³⁾.

أي : أو منها حروف القول⁽¹⁴⁾ ، والقول مؤول بغيره.

قوله : (وَنُودُوا أَنْ تِلْكُمْ الْجَنَّةُ)⁽¹⁵⁾.

فأن" مفسرة لمحذوف ؛ على ما قاله الرضي ، ولضمير⁽¹⁾ "نودوا" على ما قاله المصنف. "وتلك"⁽²⁾ اسم إشارة مبتدأ ، والجنة بدل منه ، وجملة "أورثتموها": خبره.

قوله : (وَءَاخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)⁽³⁾.

أي خاتمة تسبيحهم في كل مجلس ، فإن أهل الجنة يسبحون الله تنعماً وتلذذاً بلا تكلف عليهم⁽⁴⁾.

قوله : "لأن المتقدم عليها غير جملة"⁽⁵⁾.

وذلك لأن قبلها مبتدأ مفرداً،⁽⁶⁾ والجملة بعدها خبر عنه، فهي من تتمته ومرتبطة به⁽⁷⁾ ، وما بعد "أن" المفسرة ليس من صلة ما قبلها، بل يتم بدونه ، ولا يحتاج إليه إلا من جهة تفسير المبهم المقدر فيه، فلا تكون الآية من هذا القبيل.

قوله : "وإنما هي" أن" المصدرية"⁽⁸⁾.

(11) ب: "متعلق" ، ج: "تعلق".

(12) ج: "فيهما".

(13) اي: "أن" التفسيرية، وهي التي تقع بعد جملة فيها معنى القول دون حروف.

(14) ارتشاف الضرب 424/2 وأوضح المسالك 158/4 في الحاشية.

(15) سورة الأعراف 43/7 وهنا "أن" المفسرة مسبوقة بـ"نودوا"، وهي تحمل معنى القول دون حروفه، ودخلت على جملة اسمية. الموصل 119.

(1) أ: "المضمون".

(2) أ: "وتي".

(3) سورة يونس 10/10 والموصل 119 والشاهد: أن "أن" ليست مفسرة؛ لأن المتقدم عليها غير جملة

(4) انظر: الكشاف 227/2. ج: "أي: وخاتمة دعائهم الذي هو التسبيح، قولهم: الحمد لله رب العالمين".

(5) الموصل 119: لا تعتبر "أن" مفسرة في قوله : وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين؛ لأن المتقدم عليها غير جملة.

(6) أ، ب: "مفرد مبتدأ".

(7) كلمة : "به" ساقطة من أ.

(8) الموصل 119 وذلك في قوله: "كتبت إليه بأن افعل" فأن مصدرية الدخول الجار عليها.

لأن حرف الجر لا يدخل إلا على اسمٍ أو ما في تأويله، بتقدير⁽⁹⁾ "كون" أن مصدرية ؛ يكون ما بعدها في تأويل الاسم ، فيصح دخول حرف الجر عليها ، بخلاف ما إذا⁽¹⁰⁾ قُدِّرَتْ تفسيرية.

قوله : / 59 أ / "الرازي"⁽¹¹⁾.

- بزاي قبل ياء النسبة، نسبة إلى الريّ ، على غير قياس.

قوله : "لأن الله تعالى لا يقول : (أَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ)"⁽¹⁾.

ويمكن أن يقال : المحكي إنما هو : "اعبدوا الله" ، وقوله : "ربي وربكم" من كلام عيسى عليه الصلاة والسلام ، أردف به الكلام المحكي تعظيماً لله سبحانه وتعالى ؛ كما قال الزمخشري⁽²⁾ في قوله تعالى حكاية عن اليهود : (إنا قتلنا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ⁽³⁾) ويجوز أن يضع الله سبحانه وتعالى الذكر الحسن مكان ذكرهم القبيح؛ في الحكاية عنهم ، رفعاً بعيسى عليه الصلاة والسلام عما يذكرونه ، وتعظيماً لِمَا أَرَادُوا بِمَثَلِهِ.

قوله : "قلنا جواباً آخر"⁽⁴⁾.

أُقَدِّمُ مِنْ هَذَا فِي الرَّدِّ ، إِلْزَامَ⁽⁵⁾ الزمخشري بأنه قد قال في المفصل⁽⁶⁾ :
"وقولهم : إن البديل في حكم تنحية⁽⁷⁾ الأول؛ إيذان⁽⁸⁾ منهم باستقلاله بنفسه ، لا أن

(9) أ: "وبتقدير".

(10) أ: "ماذا".

(11) الموصل 119 إشارة لرأي سليم الرازي في إعراب "ما قلت لهم إلا ما أمتني به أن اعبدوا الله ربي وربكم" سورة المائدة 117/5.

(1) الموصل 120 جعل سليم الرازي "أن" في الآية السابقة مفسرة، والزمخشري يرفض ذلك ويقول: لأن الله تعالى لا يقول: "اعبدوا الله ربي وربكم".

(2) انظر: الكشاف 579/1.

(3) سورة النساء 157/4.

(4) غير موجودة بالموصل، والقائل هنا الحموي.

(5) أ: "المراد".

(6) انظر: المفصل 121/1. أ: "الفصل".

(7) أ: "تنحية".

(8) أ: "إيذان".

يعنوا بهذا الأول⁽⁹⁾ وإطراحه⁽¹⁰⁾ ، ألا تراك تقول : "زيدٌ رأيتُ غلامه رجلاً صالحاً"⁽¹¹⁾ ، فلو ذهبت تقدر⁽¹²⁾ الأول لم⁽¹³⁾ يستند كلامه .
قوله : "إن أول "قلت" بـ "أمرت" "⁽¹⁴⁾ .

بصحة⁽¹⁾ تسليطه حينئذٍ⁽²⁾ على العبادة ، إذ هي مما يأمر⁽³⁾ به . وأجاز بعضهم⁽⁴⁾ مصدرية "أن" ، على أن يكون المعنى : ما قلت لهم إلا عبادة الله تعالى ، أي: الزموا عبادته ، ويكون هو المراد من (مَا أَمَرْتَنِي بِهِ) ،⁽⁵⁾ وتكون الجملة هي⁽⁶⁾ : "الزموا عبادة الله" بدلاً "مما أمرتني به"؛ من حيث أنها في حكم المفرد ، "وما أمرتني" مفرد لفظاً ، وجملةً معنى .
قوله : "فسر الوحي إلى النحل"⁽⁷⁾ .

وعلى 59/ب/ ما فعلناه⁽⁸⁾ سابقاً ، فسر الوحي به⁽⁹⁾ ، بـ"اتخذي" أي : أوحى ربك إلى النحل كلاماً أو حديثاً هو : اتخذي من الجبال بيوتاً .
قوله : "وهو الإمام الرازي"⁽¹⁰⁾ .

(9) أ،ب: "لأن يعنوا هذا الأول".

(10) ج: "واطرحوه".

(11) أ: "زيدٌ زالت علامة رجلاً صالحاً".

(12) ج: "تهدر".

(13) الحرف: "لم" ساقط من أ.

(14) الموصل 120 أي: بهذا الشرط يجوز أن تكون "أن" تفسيرية عند الزمخشري.

(1) ج: "الصحة".

(2) أ،ب،ج: ح

(3) ج: "يعبر".

(4) انظر: تفسير القرطبي 242/3.

(5) سورة المائدة 117/5.

(6) ب: "أي".

(7) الموصل 121 إشارة لقوله " وأوحى ربك إلى النحل أن اتخذي" سورة النحل 68/16. حيث "أن" مفسرة عند الزمخشري.

(8) أ: "فقلناه".

(9) ج: "الموحي".

(10) الموصل 121. الإمام الرازي خالف الزمخشري، واعتبر أن مصدرية، لأن الإلهام ليس فيه معنى القول.

هو أبو عبد الله، فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين البكري الطبرستاني
الأصل⁽¹¹⁾ ، الرازيّ ، المعروف بابن الخطيب ، فاق أهل زمانه في علم الكلام ،
تُوفي سنة ستٍ وستمئة بمدينة هَرَاة⁽¹²⁾ .
قوله : "وإنما هي مصدرية"⁽¹³⁾ .
أي : على تقدير الباء قبلها⁽¹⁴⁾ .
قوله : "باتخاذ الجبال بيوتاً " .

الصواب: باتخاذ بيوت من الجبال⁽¹⁾ .
قوله : "وأشار المصنف إلى دفعه⁽²⁾ ... إلى آخره".
على أن الزمخشري⁽³⁾ صرح بأن الإيحاء فيه معنى القول ، يريد الإيحاء
الواقع هنا ، وقال قبل ذلك : "الإيحاء إلى النحل إلهامها، والقذف في قلوبها،
وتعليمها على وجه هو أعلم به".
قوله : نحو: (عِلْمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرَضِيٌّ⁽⁴⁾) .

"أَنْ" مخففة من الثقيلة⁽⁵⁾ ، واسمها ضمير الشأن محذوف ، أي : "أنه". قال
الرضي: ولا يجوز تقدير ضمير الشأن إلا بعد "أَنْ" المخففة قياساً ، و"إِنَّ" وأخواتها
ضرورة. وأما تجويزهم⁽⁶⁾ في قول الشاعر :
بِمَا كَانَ إِيَّاهُمْ عَطِيَّةً عَوْدًا⁽⁷⁾

(11) كلمة: "الأصل" ساقطة من ج.
(12) انظر ترجمته في: لسان الميزان 4/426 وهدية العارفين 6/107 والأعلام 6/313.
(13) هذا رأي الرازي في الآية " أن اتخذي " ، وهو مخالف للزمخشري، كما مرّ قبل قليل.
(14) أي: "بان اتخذي".
(1) عبارة: "قوله: باتخاذ الجبال... من الجبال" ساقطة من أ.
(2) الموصول 121، 122 أي دفع رأي الرازي. وتمام العبارة: وأشار المصنف إلى دفعه نصرَةً
للزمخشري؛ لأن الإلهام في معنى القول".
(3) انظر: الكشاف 2/417.
(4) سورة المزمل 73/20 وهنا "أَنْ" مخففة من الثقيلة.
(5) انظر تفسير القرطبي 10/37 وسر صناعة الإعراب 2/681.
(6) المجوزون البصريون . انظر المغني 2/700.
(7) عجز بيت من الطويل، وتمامه:
فَنَافِذُ هَدَاجُونَ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ
بِمَا كَانَ إِيَّاهُمْ عَطِيَّةً عَوْدًا

أن يكون اسم كان ضمير الشأن ، والتقدير : بما كان هو ، أي "الشأن"؛ فهو مستتر لا محذوف ، والكلام في المحذوف.

قوله : (وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةً ⁽⁸⁾).

نَزَلَ حِسَابُهُمْ ⁽⁹⁾ لِقَوْتِهِ فِي صَدُورِهِمْ مَنْزِلَةَ الْعِلْمِ ⁽¹⁰⁾ ، وظاهر كلام ابن مالك أَنَّ "حَسِبَ" تستعمل للعلم بحسب الوضع.

قوله : "وليس المراد به عِلْم" ⁽¹⁾.

أي : اللفظ المنتظم من هذه الأحرف المسماة بـ"عين /60 أ/ لام ميم" ويقرأ بلفظ الماضي مفككاً.

قوله : (وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ⁽²⁾).

اللام في "الناس" للجنس ، و"من الناس" : خبر مقدم. قال الشريف العلامة ⁽³⁾ : "فإن قيل : لا فائدة في الإخبار بأن مَنْ يقول كذا وكذا؛ مِنْ الناس. أُجيب: بأن فائدته التثبيته على أن الصفات المذكورة تنافي الإنسانية ، فَيَنْتَقِي ⁽⁴⁾ أن يجهل كون المتصف ⁽⁵⁾ بها من الناس ،

وهو للفرزدق في شرح ديوانه ق 13/162 ج1 ص 307 بلفظ: "قنافذ دراجون حول جحاشهم" ، وله في: المقتضب 101/4 والمقاصد النحوية 24/2 وشرح أبيات المغني 278/7 وخرزانه الأدب 268/9 ، 269 وحاشية الصبان 237/1. وبلا نسبة في شرح التسهيل 367/1 والتذيل والتكميل 241/4 وشرح الألفية للمرادي 304/1 وأوضح المسالك 248/1 والمغني 700/2 والهمع 375/1. ⁽⁸⁾ سورة المائدة 71/5 والموصل 122 و"أَنْ" هنا مخففة من الثقيلة في قراءة الرفع.

⁽⁹⁾ ب، ج: "حسابهم".

⁽¹⁰⁾ انظر : الكشاف 633/1.

⁽¹⁾ الموصل 122 تمام العبارة: "وكذا يحكم لها بالتخفيف من الثقيلة، حيث وقعت بعد "علم"؛ وليس المراد به "عِلْم" بل كل ما دل على اليقين أو الظن".

⁽²⁾ سورة البقرة 8/2 والموصل 122 والحديث عن أنواع "مَنْ" ، وهنا موصولة.

⁽³⁾ الشريف: هو علي بن علي، قال عنه العيني: عالم بلاد الشرق، كان علامة دهره، وكانت بينه وبين الشيخ سعد الدين مباحثات. له تصانيف منها: شرح المواقف، وشرح التجريد، وشرح القسم الثالث من المفتاح، وحاشية المطول، وحاشية المختصر، وحاشية الكشاف، يقال: إن مصنفاه زادت على الخمسين. توفي سنة ثمانمائة وأربع عشرة، وقيل ثمانمائة وست عشرة. انظر: بغية الوعاة 196/2 - 197 والأعلام 7/5 ومعجم المؤلفين 216/7.

⁽⁴⁾ أ: "فينتقي".

⁽⁵⁾ أ: "المنصفة".

ويتعجب منه. وردُّ بأن مثل هذا التركيب قد يأتي في مواضع لا يتأتى⁽⁶⁾ فيها مثل هذا الاعتبار ، كقوله تعالى⁽⁷⁾: (مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ) ⁽⁸⁾.

فالأولى أن يجعل مضمون الجار والمجرور مبتدأ على معنى : وبعض الناس مَنْ اتصف بما ذكر ، فيكون مناط الفائدة تلك الأوصاف ، ولا استبعاد في وقوع الظرف بتأويل معناه مبتدأ.

قوله : "وتارةً استفهامية"⁽⁹⁾ إلى آخره".

وإذا قيل : "من يفعل هذا إلا زيد"⁽¹⁰⁾؟ فهي "مَنْ" الاستفهامية، أُشربت معنى النفي. ومنه : (وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ) ⁽¹¹⁾، ولا يَتَّقِدُ جواز ذلك بأن تقصد بها الواو ،

خلافاً لابن مالك⁽¹⁾ ، بدليل : (مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ) ⁽²⁾.

قوله : "نكرة تامة"⁽³⁾.

بمعنى⁽⁴⁾ تمييزية⁽⁵⁾ ، وإلا لاقتضى معنى⁽⁶⁾ قوله : "ونكرة موصوفة"؛ أن [مَنْ]⁽⁷⁾ الشرطية والاستفهامية معرفتان كالموصولة ، وليس كذلك ، بل هما نكرتان. قوله:

وَنِعَمَ مَنْ هُوَ فِي سِرِّ وَإِعْلَانِ⁽⁸⁾

هذا عجز بيت صدره:

وَنِعَمَ مَرْكَأً⁽⁹⁾ مَنْ ضَاقَتْ مَذَاهِبُهُ

(6) أ: "لا يأتي".

(7) كلمة: "تعالى" ساقطة من ب.

(8) سورة الأحزاب 23/33.

(9) الموصل 122 أي: "مَنْ" استفهامية في نحو "مَنْ بعثنا من مرقدنا" سورة يس 52/36.

(10) ج: "زيداً".

(11) سورة آل عمران 135/3.

(1) الكلام عن "مَنْ" الاستفهامية.

(2) سورة البقرة 255/2.

(3) الموصل 123 وتام العبارة: أجاز أبو علي أن تكون "مَنْ" نكرة تامة، فلا تحتاج لصفة في نحو: "وَنِعَمَ مَنْ هُوَ فِي سِرِّ وَإِعْلَانِ".

(4) أ، ب: "يعني".

(5) أي: "مَنْ" تمييز ، كما في قوله: "ونعم من هو في سر وإعلان".

(6) أ: "وإلا لاقتضى مع قوله".

(7) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(8) سبق تخريجه ق38أ.

وفاعل "نعم" ضمير⁽¹⁰⁾ مستتر فيها ، و"مَنْ" تمييز⁽¹¹⁾ بمعنى⁽¹²⁾ شخصاً ، والضمير
/60ب/ المنفصل المخصوص بالمدح راجع⁽¹³⁾ إلى نعيم بشر،⁽¹⁴⁾ في البيت قبله،
وهو:

وَكَيْفَ أَرْهَبُ⁽¹⁵⁾ أَمْرًا أَوْ أَرَاغُ بِهِ وَقَدْ ذَكَاهُ⁽¹⁶⁾ إِلَى بَشْرِ بْنِ مَرْوَانَ⁽¹⁷⁾
قوله : "ذكاه"⁽¹⁾ بالذال المعجمة ، أي رفعه ، كما في الصحاح⁽²⁾.
قوله : (أَيَّمَا الْأَجْلِينَ قَضَيْتُ)⁽³⁾.

وقرأ⁽⁴⁾ ابن مسعود : "أَيَّ الْأَجْلِينَ مَا قَضَيْتُ"⁽⁵⁾ والفرق بين موقعي⁽⁶⁾ "ما"
المزيدة⁽⁷⁾ في القرائتين؛ أنها في المستفيضة زائدة مؤكدة لإبهام "أي". وفي الشاذة :
تأكيد للقضاء ، كأنه قال : أَيَّ الْأَجْلِينَ صَمَّمْتُ عَلَى قَضَائِهِ ، وجردتُ عزيمتي⁽⁸⁾
إليه.

قوله : ويرده نحو : (ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ)⁽¹⁰⁾ ، لأنها لو
لم تكن موصولة لكانت استفهامية ، إذ لا يصلح هنا غيرها ، ويمنع من استفهاميتها

(9) أ: "مَنْ كَانَ".
(10) كلمة: "ضمير" ساقطة من ج.
(11) انظر: خزانة الأدب 412/9.
(12) أ: "كنني".
(13) كلمة: "راجع" ساقطة من ج.
(14) بشر بن مروان: هو أخو الخليفة عبدالملك بن مروان، ولي إمرة العراقين البصرة والكوفة سنة أربع وسبعين، توفي سنة خمس وسبعين هجرية. انظر: خزانة الأدب 117/4.
(15) أ، ب: "أذهب".
(16) أ: "زكات".
(17) البيت مرتبط بسابقه المخرج، وهو لاشاهد فيه، وإنما هو توضيحي فقط. انظر ق38أ.
(1) انظر : الصحاح (ذكا) 2346/6.
(2) عبارة : "قوله: ذكاة... الصحاح" ساقطة من أ، ب، وهي غير موجودة بالموصل.
(3) سورة القصص 28/28. والحديث عن الشرط.
(4) ج: "وقراءة".
(5) انظر قراءة ابن مسعود في: فتح القدير 195/4 وروح المعاني 102/11.
(6) ب: "موقع".
(7) ج: "الزائدة".
(8) ج: "عزيمة".
(10) سورة مريم 69/19.

أَنَّ "ننزع" ليس بفعل قلبي حتى يعلق ، فتعين أنها موصولة مفعولة⁽¹¹⁾ ، وضممتها ضمة بناء⁽¹²⁾.

قوله : "وقال من رأى⁽¹³⁾ إلى آخره".

"ومفعول ننزع - قال الخليل⁽¹⁴⁾ - محذوف ، والتقدير : لننزعن⁽¹⁵⁾ الفريق الذى يقال فيهم أيهم أشد". وقال يونس⁽¹⁶⁾ : الجملة⁽¹⁷⁾ ، وعلق ننزع عن العمل ، ويرد مذهبهما قوله : "فسلم على أيهم أفضل" ، على رواية ضم "أي"؛ لأن حرف الجر لا يعلق ، ولا يجوز حذف المجرور؛ ودخول الجار على معمول صلته ، ولا يستأنف ما بعد الجار .

قوله : "أحديها هذه"⁽¹⁾ .

والأخرى نصب "غدوة" بـ"الدُّن"⁽²⁾.

قوله : "فكيف يقول ببنائها إذا أضيفت"⁽³⁾.

وحكى عن سيبويه⁽⁴⁾ أنه قال معذراً عن ذلك: لما بعدت عن حال أخواتها بحذف أحد⁽⁵⁾ جزئي الابتداء ، غيروها تغييراً ثانياً؛ لأن التغيير يأنس بالتغيير ، وبُني على الضم تشبيهاً بـ"قبل وبعد"؛ لأنه حُذف منه بعض ما يوضحه - أي الصلة - لأنها المبينة⁽⁶⁾ 61/ أ/ للموصول، كما يحذف من "قبل" و "بعد" المضاف إليه المبيّن

(11) أ: "موصول مفعول" ، وب: "موصولة مفعول".

(12) أ: "وضممتها بنا" ، ج: " وضمها بناء".

(13) الموصل 125 يشير هنا إلى أن "أي" الموصولة مختلف فيه كالتالي: أ: مبنية على الضم عند سيبويه. ب: معربة دائماً، وأشار إليها بقوله: : وقال من رأى أن "أي" الموصولة لا تبنى، وإنما هي معربة دائماً، وأن "أي" - في قوله: "ثُمَّ لَنُنزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شَيْعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ" سورة مريم 69/19- استفهامية مبتدأ، وأشد خبره.

(14) انظر: رأى الخليل في الكشف 519/2 وارتشاف الضرب 73/3.

(15) ج: "والتقدير نحو: لننزعن".

(16) انظر: ارتشاف الضرب 73/3.

(17) لم يذكر "الجملة" في الارتشاف.

(1) الموصل 125 وتام العبارة: قال الزجاج : " ما تبين لي أن سيبويه غلط إلا في مسألتين: إحداها - هذه" والمقصود: جعله "أي" مبنية.

(2) ج: "ولدن".

(3) الموصل 125 وتام العبارة : " فهو يُسَلَّم - أي سيبويه - أنها تعرب إذا أفردت، فكيف يقول ببنائها إذا أضيفت". والحديث عن "أي" وحاشية يس على الفاكهي 211/1.

(4) انظر: الكتاب 399/2، 400. لم أعثر على هذا الاعتذار بالكتاب.

(5) أ: "إحدى".

(6) ب: "المبينة".

للمضاف. وقال بعضهم : إنها لما حذف⁽⁷⁾ صدر صلتها ؛ نزل ما هي مضافة إليه منزلته ، فصارت كأنها منقطعة عن الإضافة لفظاً ، مع قيام موجب البناء ، فمن لاحظ ذلك بنى ، ومن لاحظ الحقيقة أعرب.

قوله⁽⁸⁾ : "الموصوف بها في المعنى"⁽⁹⁾.

دخل فيه⁽¹⁰⁾ ذو الحال⁽¹¹⁾ ، فإن الحال في المعنى صفة لصاحبها.

قوله : "وصلة لنداء ما فيه أل"⁽¹²⁾ ... إلخ".

وتؤنث لتأنيث الصفة، قال تعالى : (يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنِّةُ⁽¹⁾).

وفي البديع⁽²⁾ أن ذلك أولى لا واجب ، ولا تلحقها علامة تنثية ولا جمع⁽³⁾ ، قال تعالى : (أَيُّهُ الثَّقَلَانِ⁽⁴⁾) ، (أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ⁽⁵⁾) ، وأنها⁽⁶⁾ جعلت وصلة

لنداء ما فيه "أل"؛ لأنهم استكروها اجتماع أداتي التعريف ، فحاولوا أن يفصلوا بينهما باسم مبهم يحتاج به⁽⁷⁾ إلى ما يزيل إبهامه ، فمصير المنادى في الظاهر - ذلك المبهم ، وفي الحقيقة - ذلك المخصص الذي يزيل الإبهام ، ويعين الماهية ، فوجدوا ذلك الاسم "أي"⁽⁸⁾ - إذا انقطع عن الإضافة - واسم الإشارة ، حيث وضعوا مبهمين ، مشروطاً⁽⁹⁾ بإزالة إبهامهما؛ إلا أن اسم الإشارة قد يزال إبهامه بالإشارة

(7) أ: "حذفت".

(8) كلمة: "قوله" ساقطة من أ.

(9) الموصل 125 من معاني "أي" أنها تقع دالة على معنى الكمال للموصوف بها في المعنى نحو: "هذا رجلٌ أيُّ رجل".

(10) أي في الموصوف.

(11) الموصل 125 وذلك نحو: "مررتُ بعبده أيُّ رجل" فـ "أيُّ" منصوبة على الحال من "عبده" ، أي: كاملاً في صفة الرجال.

(12) الموصل 125 ومن معاني "أيّ" : وُصِّلَتْ لنداء ما فيه أل نحو: "يا أيها الإنسان" ، فأى: منادى، و"ها" للتثنية، والإنسان: نعت أي.

(1) سورة الفجر 27/89.

(2) يوجد ثلاثة كتب باسم البديع في النحو: أحدها لابن الأثير، والثاني لمحمد الغزي، والثالث لأبي مسعود الربع. انظر: الهمع 39/2.

(3) انظر: الهمع 39/2 والتسهيل 181.

(4) سورة الرحمن 31/55.

(5) سورة النور 31/24.

(6) ج: "وإنما".

(7) كلمة: "به" ساقطة من ج.

(8) أ، ب، ج: "أي".

(9) أ، ج: "شروطاً".

الخفية ، فلا يحتاج إلى الوصف ، بخلاف "أي" ؛ فكان أدخل في الإبهام؛ فلهذا جاز "يا هذا" ولم يجز "يا أيُّ" ، بل لزم أن يردفه المتكلم ما يزيل إبهامه ، وذلك اسم الجنس ؛ لأنه الدال على تعيين الماهية. ويجري مجراه⁽¹⁰⁾ : "الذى" مثناه⁽¹¹⁾ ومجموعه ومؤنثهما، وقد جرى مجراه اسم الإشارة الموصوف بذى اللام نحو : يا هذا⁽¹²⁾ الرجل.

قوله : "وها للتنبية"⁽¹³⁾.

ولزمته /61ب/ تعويضاً عن⁽¹⁴⁾ ما فاتته من الإضافة⁽¹⁵⁾. ويؤخذ من كلام

ابن الناظم⁽¹⁾ - أنَّ التابع أيضاً- عوض عن الإضافة ، ولك أن تقول⁽²⁾: التعويض بالتابع من جهة المعنى ، وبهاء التنبية من جهة اللفظ.
قوله : "والإنسان نعت "أي"⁽³⁾.

قال ابن مالك : ولا تتبع "أي" بغير الصفة. وقال أبو حيان⁽⁴⁾ : إطلاقهم يقتضي إتباع كل تابع بعد أن تستوفي⁽⁵⁾ صفتها ، ويلزم تابعها الرفع؛ لأنه هو المقصود بالنداء ، فتكون حركته الإعرابية موافقة لحركته البنائية ، و"أي"⁽⁶⁾ غير مقصود بالنسبة إلى متبوعها ، لا أنها غير مقصودة أصلاً ، ف"الرجل" في نحو : "يا أيها الرجل" وإن لم يكن مقصوداً بالنسبة ؛ لكنه مقصود في الأصل والحقيقة. وظاهر كلام الشارح⁽⁷⁾ أنَّ تابع⁽⁸⁾ "أي نعت" مطلقاً⁽⁹⁾ ، والجامد لفظ⁽¹⁰⁾ لُحظ فيه

(10) المقصود مجرى "أي".

(11) ج: "ومؤنثها".

(12) ج: "أيهذا".

(13) ب: "للتنبية". وذلك في إعراب: "يايها".

(14) ج: "على".

(15) انظر: شرح الألفية لابن الناظم 576.

(1) انظر: شرح الألفية لابن الناظم 576.

(2) ج: "تؤول".

(3) وذلك في إعراب: "يايها الإنسان" سورة الانفطار 6/82.

(4) لم أعثر عليه في ارتشاف الضرب.

(5) ب: "يستوفي".

(6) أ: "ولو" ، ب: "ولا".

(7) ب: "الشر".

(8) أ: "نعت".

(9) انظر: الموصل 125.

الاشتقاق. وقيل: عطف بيان ، وُردَّ بأنه يلزم عليه استقلال "أي" بالنداء. وقيل: إن كان مشتقاً فهو نعت ، وإن كان جامداً فهو عطف بيان.

وجوّز المازني⁽¹¹⁾ نصب تابع "أي" على المحل، وحركته إعرابية ، وحركة "أي" بنائية ، ونُزِلت الحركة البنائية منزلة الحركة الإعرابية ؛ لعروضها بعروض حرف النداء، كعروض الإعراب بعروض العامل⁽¹²⁾. وقيل : لاطرادها كاطراد الإعراب ، ومقتضى هذا التنزيل؛ أن يكون حرف النداء هو الرفع للتابع ، بناءً على أن العامل في التابع هو العامل في المتبوع غير البدل ، وإلا فأين الرفع ؟ والمخلص من ريقة⁽¹⁾ هذا الإشكال؛ أن يُحاوَل في المنادى المرفوع أن يكون نائب فاعل في المعنى ، والتقدير : "مدعو زيدٌ"، رفع تابعه بالحمل /62/ على ذلك. قوله : "حرف شرط في الماضي"⁽²⁾.

أي: لتعليق حصول مضمون الجزاء بحصول مضمون الشرط، فرضاً في الماضي⁽³⁾.

قوله : "لو يفي كفى"⁽⁴⁾.

أي لو وفى كفى.

قوله : "واستلزامه لتاليه"⁽⁵⁾.

أي استلزام ما يليه ، على تقدير ثبوته لثبوت تاليه.

(10) كلمة: "لفظ" ساقطة من أ.

(11) انظر: شرح ابن عقيل 269/3

المازني هو: أبو عثمان بكر بن محمد بن عثمان بن حبيب النحوي المازني البصري، روى عن أبي عبيدة والأصمعي وأبي زيد الأنصاري، وكان كثير الرواية، وكان أبوه نحوياً. وله كتاب التصريف، وكتاب العروض، وكتاب القوافي، وكتاب الديباج في جوامع كتاب سيبويه. توفي سنة سبع وأربعين ومائتين . انظر: طبقات النحويين 283 ومعجم الأدباء 107/7 وإنباه الرواة 253/1 وإشارة التعيين 62 وبغية الوعاة 466/1 وشذرات الذهب 170/6.

(12) ج: "العوامل".

(1) ب: "رتبة" ، ج: "ريبة".

(2) الحديث عن "لو" ، وأحد معانيها أنها حرف شرط في الماضي.

(3) القول للتفتازاني، انظر : المطول 333.

(4) الموصل 126 وتمام العبارة: "إذا دخلت "لو" على المضارع صرفته إلى الماضي نحو : لو يفي كفى".

(5) الموصل 126 وتمام العبارة: يقال في إعراب "لو": حرف يقتضي امتناع ما يليه. وهو فعل الشرط، مثبتاً كان أو منقياً، ويقتضي استلزامه لتاليه الجواب مثبتاً كان أو منقياً، فالأقسام أربعة :

أ: مثبتان نحو: لو جاءني زيد أكرمته

ب: منفيان: لو لم يجيء ما أكرمته.

ج: الأول مثبت والثاني منفي نحو: لو قصدني ما خيبته. د: او عكسه نحو: لو لم يجيء؛ عتبتُ عليه.

قوله : "فالأقسام أربعة" (6).

قال في المغني (7): ما حاصله: جواب "لو" إما مضارع منفي "بَلَمْ"، أو ماضٍ (8) مثبت، أو منفي بـ"ما". والغالب على مثبت دخول اللام عليه [نحو]:
(لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطْمًا) (9). ومن تجرده منها [نحو]: (لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أُجَاجًا) (10). والغالب على المنفي تجرده منها نحو: (وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ) (11)،
ومن اقترانه بها قوله :

وَلَوْ نُعْطَى الْخِيَارَ لَمَا افْتَرَقْنَا وَلَكِنْ لَا خِيَارَ مَعَ اللَّيَالِي (1)

ونظيره في الشذوذ : اقتران جواب القسم المنفي بـ"ما" ،بها، كقوله :
أَمَا وَالَّذِي لَوْ شَاءَ لَمْ يَخْلُقْ النَّوَى لئن غبتَ عن عيني لَمَا (2) غبتَ عن
قَلْبِي (3)

وورود (4) جواب "لو" الماضي مقروناً بـ"قد" . وهو غريب . كقول جرير :
لَوْ شِئْتِ قَدَّ نَفْعِ (5) الْفُؤَادِ (6) بِشْرِيَّةٍ تَدَعُ الْحَوَائِمَ (7) لَا يَجِدُنْ غَلِيلاً (8)
ونظيره في الشذوذ : اقتران جواب "لولا" بها، كقول جرير أيضاً :

(6) انظر: الأقسام الأربعة. فيما وضحه المحقق في الحاشية قبل قليل.

(7) انظر: "المعنى" 1/300، 301 .

(8) أ،ب: "قاضي".

(9) سورة الواقعة 65/56.

(10) سورة الواقعة 70/56.

(11) سورة الأنعام 112/6.

(1) عبارة: "ولكن..... الليالي" ساقطة من أ،ب.

البيت من الوافر، وهو بلا نسبة في المغني 300/1 وأوضح المسالك 231/4 وشرح شواهد المغني 665/2 والهمع 473/2 وخزانة الأدب 145/4 ، 82/10 وحاشية الصبان 43/4.
(2) أ: "ما".

(3) البيت من الطويل، وهو لأبي العتاهية - لم أعثر عليه في ديوانه- في عيون الأخبار لابن قتيبة 86/4 ولمسعود بن بشر في أمالي القالي 196/2 وشرح شواهد المغني 666/2 ، وللعباس بن الأحنف في شرح أبيات المغني 112/5. وهو بلا نسبة في المغني 300/1.

(4) ب: "وورده"، ج: "وورد".

(5) أ: "تقع"، ب: "تقع".

(6) أ: "الفواد".

(7) أ: "الهوائم".

(8) البيت من الكامل، ولم أعثر عليه في ديوان جرير، وله في لسان العرب (نقع) 342/14 والمغني 301/1 والمقاصد النحوية 591/4 وشرح شواهد المغني 666/2 وشرح أبيات المغني 114/5 بلفظ "الهوائم" وحاشية الصبان 341/4 ، ولليد العامري في لسان العرب (نقع) 156/15. وبلا نسبة في: سر صناعة الإعراب 596/2 .

لَوْلَا رَجَاؤُكَ قَدْ قَتَلْتُ أَوْلَادِي⁽⁹⁾

[قوله]:⁽¹⁰⁾ "لو جاءني زيد أكرمته"

دلّت "لو"⁽¹¹⁾ على انتفاء مجيء زيد ، وعلى أن مجيء زيد لو وجد ؛ وجد إكرامه.

قوله : "لو لم يجئ ما أكرمته"⁽¹²⁾.

دلّت "لو" فيه على انتفاء عدم المجيء ، وعلى أن عدم المجيء لو وجد ؛ وجد عدم الإكرام له.

قوله : "لو قصدني ما خيبته"⁽¹⁾.

دلّت "لو" فيه على انتفاء القصد ، وعلى أنه لو وجد ؛ وجد عدم الخيبة. قوله : "لو لم يجئ عتبتُ عليه"⁽²⁾.

دلّت "لو" فيه على انتفاء عدم المجيء ، وأنه لو وجد عدم المجيء ؛ وجد /62 ب/ العتب عليه.

قوله : "إن لزم المقدم"⁽³⁾.

قد يقال : لا حاجة إليه؛ لأنه قد استفيد من قوله : "واستلزامه لتاليه"⁽⁴⁾. فإنه إذا⁽⁵⁾ كان مدلوله استلزام المقدم للتالي، لزم أن التالي لا يكون إلا لازماً ، وإن كان لزومه له تارةً باعتبار نفسه ، وأخرى باعتبار ما تضمنه.

قوله : "ولم يخلف المقدم غيره".

(9) عجز بيت من البسيط، وتاممه:

كَانُوا تَمَانِينَ أَوْ زَادُوا تَمَانِيَةً لَوْلَا رَجَاؤُكَ قَدْ قَتَلْتُ أَوْلَادِي

وهو لجرير في ديوانه ق 50/257 ج 2 ص 745، وله في المغني 77/1، 301 والمقاصد النحوية 144/4 والفضة المضيئة 311 وشرح أبيات المغني 54/2 وحاشية الصبان 106/3 . وبلا نسبة في : تذكرة النحاة 121.

(10) فقرة جديدة . انظر: الموصل 126، بهذا زادها المحقق ليستقيم المعنى.

(11) الحرف: "لو" مكرر في أ.

(12) الفعل والجواب منفيان.

(1) الشرط مثبت، والجواب منفي.

(2) الشرط منفي، والجواب مثبت.

(3) الموصل 126 وتامم العبارة: المنطقيون يسمون الشرط مقدماً؛ لتقدمه في الذكر، ويسمون الجواب تالياً؛ لأنه يتلوه. ثم ينتقي التالي إن لزم المقدم، ولم يخلف المقدم غيره نحو: "ولو شئنا لرفعناه بها". سورة الأعراف 176/7.

(4) ذكر قبل قليل.

(5) ج: "إنما".

أي : في ترتيب التالي عليه⁽⁶⁾.
قوله : "ولكونه لم يخلف المقدم غيره"⁽⁷⁾.
إذ لا يمكن الرفع⁽⁸⁾ بدون المشيئة.
قوله : "إذا دخلت على منفي أثبتته"⁽⁹⁾.
أي : دلت على ثبوته.

قوله : "ومن هنا⁽¹⁾ ... إلى آخره".

قال في المطول⁽²⁾ : وقد تستعمل "إن" و "لو" للدلالة على أن الجزاء لازم الوجود في جميع الأزمنة ؛ في قصد المتكلم ، وذلك إذا كان الشرط مما يستبعد استلزامه لذلك الجزاء.

ويكون نقيض ذلك الشرط أنسب وأليق باستلزام ذلك الجزاء ، فيلزم استمرار وجود الجزاء على تقديره وجود الشرط وعدمه ، فيكون دائماً سواء كان الشرط والجزاء مثبتين نحو : "لو أهنتي لأثبتت عليك" ، أو منفيين نحو : "من لم يخف الله لم يعصه" ، أو مختلفين نحو : (وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ⁽³⁾ كَلِمَاتُ اللَّهِ⁽⁴⁾) . ونحو : "لو لم تكرمني لأثبتت عليك". ففي هذه الأمثلة؛ إذا ادعى لزوم وجود الجزاء لهذا الشرط؛ مع استبعاد لزومه له ؛ فوجوده عند عدم هذا الشرط بالطريق الأولى".

(6) عبارة : "التالي عليه" ساقطة من ج.

(7) الموصل 126 تعليقاً على الآية: "ولو شئنا لرفعناه بها" يقول: ويلزم من هذا النفي لـ "المقدم" الذي هو "مشئة الله"؛ أن يكون التالي منفيًا؛ للزومه للمقدم، ولكونه لم يخلف المقدم غيره.

(8) المقصود بالرفع : أي رفع اليهودي إلى درجات عليا، ولكنه أخذ إلى الأرض.

(9) الموصل 126 ، 127 وذلك نحو: "نِعْمَ الْعَبْدُ صُهَيْبٌ لَوْ لَمْ يَخَفْ اللَّهَ لَمْ يَعُصْهُ".

(1) الموصل 127 العبارات : "قوله : ويكون ومن هنا" ساقطة من ج، وتامم العبارة : "ومن هنا لا يلزم من امتناع المقدم امتناع التالي، في نحو: لو لم يخف الله لم يعصه".

(2) انظر: المطول 336.

(3) أ، ج: "نفذت".

(4) سورة لقمان 27/31.

قوله : "والصواب أنه لا تعرض لامتناع الجواب أصلاً"⁽⁵⁾.

قال ابن مالك⁽⁶⁾ : "العبارة الجيدة في "لو" أن يقال : حرف يدل /63 أ/ على امتناع. قال : يلزم لثبوته ثبوت تاليه⁽⁷⁾ ، فقيام زيد من قولك : "لو قام زيد قام عمرو"؛ محكومٌ بانتقائه فيما مضى ، وكونه مستلزماً لثبوته لثبوت قيام عمرو ، وهل لعمرو قيام آخر غير اللازم عن قيام زيدٍ ؟ أو ليس له ؟ لا نفرض لذلك ، بل الأكثر كون الأول والثاني غير واقعين".

قوله : "وإن خلف الشرط غيره"⁽¹⁾.

ليس المراد تحقق الخلف ، بل أن يعلم أن هناك خلفاً ، فإن تَحَقَّقَ ثَبَّتَ التالي، وإلا لم يثبت.

قوله : "ومنه"⁽²⁾ قول عمر رضي الله عنه... إلى آخره".

ونسب القرافي⁽³⁾ - من المالكية في الفروع⁽⁴⁾ - هذا الكلام إلى النبي صلى الله عليه وسلم. قال السبكي⁽⁵⁾ : "لم أر هذا الكلام في شيء من كتب الحديث ، لا مرفوعاً ولا موقوفاً ، لا عن النبي صلى الله عليه وسلم ، ولا عن عمر ؛ مع شدة الفحص". انتهى.

(5) الموصول 127 وتام العبارة: "والصواب أن "لولا" لا تعرض لامتناع الجواب أصلاً، وإنما تعرض لامتناع الشرط فقط.

(6) انظر: شرح الكافية لابن مالك 1631/3

(7) أ: "يلزم لثبوته تاليه".

(1) الموصول 128. والمراد: إن كان للجواب سبب آخر غير الشرط، لم يلزم من انتفاء الشرط انتفاء الجواب ولا ثبوته.

(2) الموصول 128 أي من النوع الذي عبر عنه بقوله : إن كان للجواب سبب آخر غير الشرط؛ لم يلزم من انتفاء الشرط انتفاء الجواب ولا ثبوته نحو قول عمر رضي الله عنه : "نعم العبد صهيبي لو لم يخف الله لم يعصه".

(3) القرافي هو: أحمد بن إدريس بن عبدالرحمن العباسي، شهاب الدين الصنهاجي القرافي، من علماء المالكية، نسبته إلى قبيلة صنهاجة ، من بريرة بالمغرب. ونسب إلى "القرافة" بالقاهرة. وهو مصري المولد والنشأة والوفاة. له مصنفات جلييلة منها: الإحكام في تمييز الفتاوي عن الأحكام ، والذخيرة في فقه المالكية، والخصائص في قواعد العربية، وغيرها. توفي سنة ستمائة وأربع وثمانين. انظر: شجرة النور الزكية 188، 189 والأعلام 94/1، 95.

(4) أ: "الفروق".

(5) السبكي هو: أحمد بن علي بن عبدالكافي السبكي، أو العلامة بهاء الدين أبو حامد شيخ الإسلام تقي الدين أبو الحسن، سمع من يونس الدبوسي ، والبدر بن جماعة، وأخذ العلوم عن أبيه والأصبهاني وأبي حيان. صنف عروص الأفراح في شرح تلخيص المفتاح. توفي سنة ثلاث وستين وسبعمائة. انظر: إنباه الرواة 21/1-23 والدرر الكامنة 2/425 وبغية الوعاة 1/342 - 343 وشذرات الذهب 6/226 - 227 والبدر الطالع 1/81-82 وهدية العارفين 1/113 والأعلام 1/176.

وقد نسبه الحافظ بن القرافي⁽⁶⁾ إلى عمر ، إلا أنه لم يبد له إسناداً. ولكن في الحلية لأبي نعيم⁽⁷⁾ ، حيث رفعه من طريق عمر بن الخطاب -رضي الله عنه-

قال : "سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : "إِنَّ سَالِمًا⁽¹⁾ شَدِيدُ الْحُبِّ لِلَّهِ، لَوْ كَانَ يَخَافُ اللَّهَ لَمَّا⁽²⁾ عَصَاهُ⁽³⁾"
قوله : "حرف شرط في المستقبل"⁽⁴⁾.

أي : حرف يدل⁽⁵⁾ على تعليق حصول مضمون الجزاء؛ بحصول مضمون الشرط في المستقبل ، فالجار متعلق بحصول ، لا بالشرط ؛ لأنه بمعنى التعلق،⁽⁶⁾ والتعلق⁽⁷⁾ في الحال، فهو متعلق بجزء معناه ، وهو حصول الشرط لا بجزئه الآخر ، وهو حصول الجزاء؛ لأنه غير مقيد بالمستقبل ، بل معلق على حصول /63ب/ الشرط المقيد بالمستقبل ؛ وإن لزم من ذلك تقيده بالمستقبل ، إذ المعلق على المقيد بالمستقبل يلزم تقيده بالمستقبل.

قوله:

وَلَوْ تَلْتَقِي أَصْدَاؤُنَا⁽⁸⁾ البيت

(6) ج: الحافظ بن العربي.

(7) انظر: حلية الأولياء لأبي نعيم 177/1 مرفوعاً.

أبو نعيم هو: عبد الملك بن محمد، أبو نعيم الحرجاني الإستراباذي، نزيل جرجان، فقيه حافظ للحديث؛ له تصانيف منها: كتاب الضعفاء في رجال الحديث؛ في عشرة أجزاء، وغيره. توفي سنة ثلاثمائة وثلاث وعشرين. انظر: تذكرة الحفاظ 35/3 ووفيات الأعيان 91/1 وميزان الاعتدال 111/1 والأعلام 162/4.

(1) سالم: هو سالم بن معقل أبو عبدالله، مولى أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس، من كبار الصحابة وقرائهم، فارسي الأصل، أعتقته ثبينة زوج أبي حذيفة صغيراً، كان يؤم المهاجرين الأولين قبل الهجرة في مسجد قباء. توفي سنة اثنتي عشرة للهجرة. انظر: الإصابة 284/2 والأعلام 73/3 ورجال حول الرسول 779.

(2) ب: "الم عصاه"، ج: ساقطة.

(3) النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير 540/1.

(4) الموصل 128 الوجه الثاني لـ "لو" وهو أن تكون حرف شرط في المستقبل مرادفاً لـ "إن" الشرطية.

(5) العبارات: "سمعت رسول الله..... يدل" ساقطة من ج.

(6) أ، ب، ج: "التعليق" ولعله خطأ من النساخ حيث استخدموا التعليق بمعنى التعلق.

(7) ، ب، ج: "التعليق".

(8) جزء من صدر بيت من الطويل، وتامه:

وَلَوْ تَلْتَقِي أَصْدَاؤُنَا بَعْدَ مَوْتِنَا
وَمِنْ دُونِ رَمْسَيْنَا مِنَ الْأَرْضِ سَبَسَبُ

الأصداء: -بالمد- "جمع صدى"، بالقصر : ما يرده الجبل أو غيره من الأبنية المرتفعة في الأماكن الخالية على المصوت عنده. والرَّمْسُ (9) : القبر. وقيل : ترابه. والسَّبَبُ (10) - بسينين مهملتين وباعين موحدتين - المفاضة.

قوله : (وَدَّوْا لَوْ تَدَّهِنُ) (11).

جوز الزمخشري (1) كون "لو" في هذه الآية للتمني أيضاً ، وجعل "يدهنون" خبر مبتدأ محذوف ، أي : فهم يدهنون ، على معنى : ودوا لو تدهن فهم يدهنون حينئذٍ (2). أو ودوا إدهانك فهم الآن يدهنون طمعاً في إدهانك (3).

قوله : (يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يَعْمَرُ) (4).

في الكشاف (5) أن "لو" في هذه الآية للتمني، حكايةً لودادهم، وكان القياس: "لو أعمره" (6)؛ إلا أنه روعي لفظ أحد؛ لكون الظاهر من قبيل الغيبة. قوله : "قول قُتَيْلَةَ" (7) ... إلى آخره.

قتيلة (8) : بقاف مضمومة ، فتاء فوقية ، فياء تصغير ، بنت النضر بن الحارث ، قتل النبي -صلى الله عليه وسلم- أباهما النضر صبراً (9) ، فأنشدته بعد قتل أبيها أبياتا منها :

البيت لأبي صخر الهذلي في شرح أشعار الهذليين 938/2 بلفظ "منكب" بدل سسبب" وشرح شواهد المغني 643/2 وشرح أبيات المغني 38/5 ولقيس بن الملوح في : المقاصد النحوية 470/4 وليس في ديوانه. وبلا نسبة في المغني 290/1 وأوضح المسالك 224/4 والفضة المضيئة 248 .

(9) القاموس المحيط: (رمس) 708.

(10) القاموس المحيط: (سبب) 123. وشرح شواهد المغني 644.

(11) سورة القلم 9/68 والموصل 129. وهذا الوجه الثالث لـ "لو" حيث أنها حرف مصدر يؤول مع صلته بمصدر، فهي مرادفه لـ "أن"، ولكنها لا تنصب.

(1) نظر: الكشاف 142/4.

(2) ب: "ح".

(3) ج: "إدهانكم".

(4) سورة البقرة 96/2. "ولو" مصدرية.

(5) الكشاف 298/1.

(6) ب، ج: "أ عمر". الكشاف 298/1.

(7) هي بنت النضر بن الحارث بن علقمة، من بني عبد الدار من قريش، شاعرة من الطبقة الأولى من النساء، أدركت الجاهلية في الإسلام، وأسلمت بعد مقتله، وروت الحديث، وتوفيت في خلافة عمر. انظر: الأعلام 190/5.

(8) أ: "قتيبة".

(9) أي: يحبس ويرمي حتى يموت. انظر: القاموس المحيط: (صبر) 541.

أَمَحَمَدٌ⁽¹⁰⁾ وَلَاأَنْتَ نَجْلٌ نَجِيبَةٌ فِي قَوْمِهَا وَالْفَحْلُ فَحْلٌ مُعْرِقٌ
مَا كَانَ ضَرْكَ لَوْ مَنَنْتَ وَرَبِّمَا مَنَّ الْفَتَى وَهُوَ الْمَغِيظُ الْمُحْنَقُ⁽¹¹⁾

فقال صلى الله عليه وسلم: لو سمعتها⁽¹²⁾ ما قتلتها.

والنجبية⁽¹⁾: الكريمة. والفحل⁽²⁾: الذكر من كل حيوان. والمعرق⁽³⁾: اسم فاعل من
: أعرق الرجل؛ صار عريقاً، أي: له عرق في الكرم. والمغيظ⁽⁴⁾ /64/ أ/ بفتح الميم
: اسم مفعول من غاظه يغيظه، والغيط: الغضب أو شدته، أو أوله. والمحنق⁽⁵⁾:
اسم مفعول من أحنقه: أغضبه، فهو توكيد للمغيظ. و"لو مننت": فاعل ضرك،
والجملة خبر كان، واسمها ضمير الشأن. وقال العيني⁽⁶⁾: "ما": اسم استفهام مبتدأ
، و"كان"⁽⁷⁾: زائدة، "ولو مننت": فاعل ضرك. وعلى كون "لو" مصدرية⁽⁸⁾
يتخرج⁽⁹⁾ قول العلماء، بخلاف ما لو كان كذا،⁽¹⁰⁾ والتقدير: بخلاف كون الشيء
كذا. و"ما" زائدة بين المضاف والمضاف إليه نحو: "جنتك غير ما مرة".

(10) أ.ب. "أحمد".

(11) الموصل 129 البيتان من الكامل، وهما لقتيلة بنت النضر في معجم البلدان 94/1 ولسان العرب
(عرق) 66/9 والجنى الداني 288 وأوضح المسالك 223/4 والمقاصد النحوية 471/4 وشرح أبيات
المغني 54/5 وتاج العروس (عرق) 117/7 وحاشية الصبان 34/4. وبلا نسبة في ارتشاف الضرب
519/1 والفضة المضيئة 250 والهمع 264/1. والشاهد في البيت أن لو "مصدرية".

(12) ب، ج: "سمعته"، أي: الشعر.

(1) القاموس المحيط "نجب" 174.

(2) القاموس المحيط (فحل) 45 13.

(3) لسان العرب (عرق) 116/10.

(4) القاموس المحيط (غيظ) 900.

(5) القاموس المحيط (حنق) 1132.

(6) انظر المقاصد النحوية 472/4.

العيني هو: أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بدر الدين العيني الحنفي، مؤرخ، علامة من كبار
المحدثين، أصله من حلب، ومولده في "عين تاب"، وإليها نسبته، أقام مدة في حلب ومصر ودمشق
والقدس، ولي القضاء للحنفية في القاهرة، تقرب من الخليفة "المؤيد" حتى عُدَّ من أخصائه. من كتبه:
عمدة القارئ في شرح البخاري ومغاني الأخبار في رجال معاني الإيثار، وعقد الجمان في تاريخ
الزمان، والمقاصد النحوية، وغيرها. توفي بالقاهرة سنة خمس وخمسون وثمانمائة، انظر: بغية الوعاة
276-275/2 والضوء اللامع 131-135/10 وشذرات الذهب 286/7 والأعلام 163/7.

(7) ج: "ولو كان".

(8) المقاصد النحوية 473/4.

(9) ب: "تتخرج".

(10) هذه العبارة تكثر في كتب العلماء، حيث يذكر مسألة ويقارنها بأخرى فيقول: "وهذه بخلاف لو كان
كذا".

قوله : "في هذا الاستدلال" (11).

الأوضح في هذا الكلام، لأن الاستدلال طلب الدليل.

قوله : "لجواز أن يكون النصب في تكون" (12) ... إلى آخره".

أي فتكون "أن" جائزة الإضمار والاظهار، بخلاف القول الأول ، فإن "أن" فيه لازمة الإضمار.

قوله : "وهو الشخص" (1).

إشارة إلى أن الضمير راجع لها ؛ باعتبار (2) أنها شخص. و"ميسون": (3) غير منصرف للعلمية (4) والتأنيث ، وهو اسم امرأة معاوية (5) ، واسم أبيها "بَحْدَل" بالباء الموحدة بعدها مهملتان ولام.

قوله :

وَلُبْسُ عِبَاءَةٍ وَتَقَرَّرَ عَيْنِي (6)

... ..

(11) الموصل 130 وتام العبارة: "أن" لو" تكون حرفاً للتمني بمنزلة "ليت"، إلا أنها لا تنصب ولا ترفع نحو: "فلو أن لنا كرة فنكون من المؤمنين" سورة الشعراء 104/26. قيل: ولكون "لو" للتمني نُصِبَ "فنكون" كما انتصب "فأفوز" في جواب "ليت"، بأن مضمرة بعد الفاء وجوباً في قوله تعالى: "يا ليتني كنت معهم فأفوز فوزاً عظيماً" سورة النساء 73/4. هكذا استدلوا، ولا دليل في هذا الاستدلال".

(12) الموصل 130 تمام العبارة: ولا دليل لهم في هذا الاستدلال، لجواز أن تكون النصب بأن مضمرة جوازاً بعد الفاء .

(1) الموصل 130 إشارة لـ: "في قوله" أي قول الشاعر وهو الشخص.

(2) أ: "وباعتبار".

(3) ميسون بنت بحدل بن أنيف، من بني حارثة بن خباب الكلبي، أم يزيد بن معاوية، شاعرة، وكانت بدوية، ثقلت عليها الغربة لما تزوجت معاوية في الشام، فسمعها تقول هذه الأبيات؛ فطلقها، وكانت حاملاً ببيزيد، أو أخذته معها رضيعاً، فنشأ في البادية فصيحاً، توفيت سنة ثمانين هجرية تقريباً. انظر: خزنة الأدب 507/8، 508 والأعلام 339/7.

(4) أ: "العلمة".

(5) هو معاوية بن أبي سفيان، صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي الأموي، أمير المؤمنين، ولد قبل البعثة بخمس سنين، وقيل بسبع، وقيل بثلاث عشرة، والأول أشهر، أسلم بعد الحديبية، وكنم إسلامه حتى أظهره عام الفتح، وكان من الكتبة الفصحاء، حليماً وقوراً، طويلاً أبيض أجلىح -أي انحسر الشعر عن جانبي رأسه- وصحب النبي صلى الله عليه وسلم، وكتب له، وولاه على الشام، ثم أصبح خليفة للمسلمين، وسمي ذلك العام عام الجماعة، مات في رجب سنة ستين على الصحيح. انظر: الإصابة في تمييز الصحابة 151/6 - 155.

(6) صدر بيت من الوافر، وتامه:

وَلُبْسُ عِبَاءَةٍ وَتَقَرَّرَ عَيْنِي ُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُبْسِ الشُّفُوفِ

وهو لميسون بنت بحدل الكلية في سر صناعة الأعراب 273/1 والمحتسب 326/1 وشرح ملحمة الإعراب 249 وإيضاح شواهد الإيضاح 346/1 والمغني 295/1، 312 والمقاصد النحوية 397/4 وشرح شواهد المغني 653/2 وشرح أبيات المغني 64/5 وخزانة الأدب 503/8، 504، 505، وحاشية السجاعي على القطر 33 وحاشية الصبان 313/3. ولامرأة أعرابية من نساء معاوية في أمالي ابن الشجري 427/1. وبلا نسبة في صاحب 155 ونتائج الفكر 318 والرد على النحاة 128 واللباب 42/2 والتبيان للعكبري 194/1 وتحصيل عين الذهب 399 وشرح الكافية الشافية 1557/3 وشرح التسهيل 48/4 وشرح عمدة الحافظ 236 ووصف المباني 423 والجنى الداني 157 والفضة المضيئة 171 والهمع 322/2.

الرواية الصحيحة بالواو ، ومن رواه "البس" -باللام- فقد حرفه؛ لأنه معطوف على ما قبله ، وهو قولها :

لَبَيْتٌ تَخْفِقُ الْأَرْيَاحُ⁽⁷⁾ فِيهِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ قَصْرِ مَنِيْفٍ

قالت ذلك لما تزوجها معاوية ، ونقلها من البادية إلى الشام، فكانت تكثر الحنين إلى ناسها ، والتذكير إلى مسقط رأسها ، فاستمع لها يوماً وهي تنشد /64ب/ هذه الأبيات ، فقال : مارضيت ابنة "بحدل" حتى جعلتني علجاً عنيفاً. وخفقان⁽⁸⁾ الريح دون جريها. والأرياح⁽¹⁾ : جمع "الريح". والمنيف⁽²⁾ : العالي المشرف. والشَّفوف⁽³⁾ : جمع "شف" - بفتح الشين المعجمة- وهي ستر رقيق من صوف تستشف ما وراءه. وقال بعضهم : الشَّفوف -بضم الشين المعجمة- الثياب الرقاق.

قوله : (أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا⁽⁴⁾).

هو منصوب بـ"أن" المقدرة بعد "أو" ؛ ليكون مع "أن" مؤولاً بالاسم ؛ ليصح عطفه على الاسم الصريح وهو "وحيًا" ؛ الواقع موقع الحال ، والتقدير : وما صح⁽⁵⁾ أن يكلم الله أحداً إلاّ موحياً أو مسمعاً⁽⁶⁾ من وراء حجاب ، أو مرسلًا⁽⁷⁾.
قوله :

إِنِّي وَقَتْلِي سُلَيْكًا⁽⁸⁾

(7) أ،ب: "الأرواح".

(8) إشارة لقوله : "بيت تخفق" .

(1) ب: "الأرواح".

(2) لسان العرب (نوف) 387/14.

(3) القاموس المحيط (شفف) 1066.

(4) سورة الشورى 51/42. والشاهد: المضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد "أو".

(5) أ: "وما صح له".

(6) ج: "سمعاً".

(7) الكشف 475/3 وفتح القدير 623/4.

(8) جزء من صدر بيت من البسيط، وتامه :

إِنِّي وَقَتْلِي سُلَيْكًا ثُمَّ أَعْلَهُ كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتْ الْبَقْرُ

وهو لأنس بن مدرك -مدركة- الخثعمي في فصل المقال 387 ولسان العرب (ثور) 54/3، (عيف) 354/10 والمقاصد النحوية 399/4. وبلا نسبة في شرح الكافية 1558/3 وشرح التسهيل 49/4 وارتشاف الضرب 422/2 وشرح الألفية للمراي 221/4 وأوضح المسالك 195/4 والفضة المضيئة 171 والهمع 322/2 ومجيب النداء 154/1.

سُليكَ : اسم رجل. والشاهد في: "ثم". أَعقله⁽⁹⁾ : من عقلت القتيل ، أعطيت ديبته. وعافت⁽¹⁰⁾: أي كرهت. والمعنى: أن البقر إذا امتنعت من شرب الماء؛ يضرب الثور؛ لتفزع هي فتشرب.

قوله : "وهو أن تكون للتقليل"⁽¹¹⁾.

فيه مسامحة ، لأن المعنى التقليل ، لا الكون للتقليل⁽¹²⁾.

قوله : "ردوا السائل"⁽¹⁾.

أي بالاحسان.

قوله : "والمعنى تصدقوا بما تيسر".

من كثير أو قليل ، ولو بلغ في القلة إلى الظلّف⁽²⁾ – مثلاً- ، فإنه خير من العدم. وقيد بالاحراق –أي الشيء كما هو عادتهم فيه- لأنّ الشيء⁽³⁾ قد يرميه أخذه ، فلا ينتفع به؛ بخلاف المشوي.

قوله : "ولو بشقّ تمرّة"⁽⁴⁾.

أي : نصف تمرّة، يريد : لا تستقلوا من الصدقة شيئاً.

قوله : "وهو قد - لا غير"⁽⁵⁾.

وزاد ابن سيده؛⁽⁶⁾ أنها تكون للنفي، وحكى : "قد كنت /65/ في خيرٍ

فتعرفه"⁽⁷⁾ .

(9) لسان العرب (عقل) 233/10.

(10) القاموس المحيط (عيف) 1086.

(11) والمراد: من معاني "لو" التقليل، كما في الحديث "رُدُّوا السَّائِلَ وَلَوْ بِظُلْفٍ مُحْرَقٍ".

(12) أ: "التقليل".

(1) جزء من حديث للنبي صلى الله عليه وسلم، وتمامه: "رُدُّوا السَّائِلَ وَلَوْ بِظُلْفٍ مُحْرَقٍ" أخرجه الإمام

النسائي في سننه (23) كتاب الزكاة (70) باب رد السائل (2565/ 400/1).

(2) الظلف للبقر والغنم كالحافر للفرس. انظر: القاموس المحيط (ظلف) 1078.

(3) أ، ب، ج: "الشيء". الشنواني: "الشيء".

(4) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه (24) كتاب الزكاة (10) باب "انقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ"

والقليل من الصدقة ص 1417/229. والشاهد: "لو" للتقليل.

(5) الموصول 123 وتمام العبارة: الحرف الذي يحتمل سبعة أوجه - معانٍ. وهو "قد" لا غير

(6) لم أعثر عليها بالمخصص.

ابن سيده هو: أبو الحسن علي ابن إسماعيل بن سيده اللغوي، من أهل مرسية، كان شاعراً
ضرباً، جفاه ابن الموفق، فهرب إلى بلدة مجاورة حتى استعطفه بقصيدة فرضي عنه له: كتاب المحكم

بنصب "تعرف".

قوله : "بمعنى حسب" (8).

أي : كافي.

قوله : "معربة" (9).

لأن ملازمتها للإضافة عارضت⁽¹⁾ وجه تحتم البناء، لا أصل⁽²⁾ البناء؛ فلذا جاز إعرابها. وبهذا يجاب عن قول الدماميني: لو كانت مُلازمةً للإضافة دافعة للبناء لم تبَنَ في: "قَدْ زَيْدٌ دِرْهَمٌ"⁽³⁾ - بالسكون - وهي حالتها الغالبة.
قوله : "لشبهها بالحرفية لفظاً"⁽⁴⁾.

واستشكل هذا بأنه: ليس الشبه اللفظي موجباً للبناء، بل لا بد أن ينضم إليه الشبه المعنوي، بدليل إعراب "إلى" بمعنى النعمة؛ مع مشابهتها لأل الحرفية⁽⁵⁾، والشبه المعنوي منتفٍ هنا⁽⁶⁾.

ويجاب⁽⁷⁾ : بأن المشابهة لـ "قد" في لفظها مشابهة لها في وضعها⁽⁸⁾؛ لكونها على حرفين ، و"إلى" ليست كذلك ؛ لكونها على ثلاثة أحرف ، ففي "قد": مشابهة لفظية وضعية ، والمشابهة الثانية علة تامة للبناء دون الأولى.
قوله : "اسم فعل بمعنى يكفي"⁽⁹⁾.

في اللغة، والمخصص، والأنيق في شرح الحماسة، وشرح أبيات الجمل، تحقيق الدكتور محمود العامودي. توفي سنة ثمان وخمسين وأربعمائة. انظر: معجم الأدباء 235-231/12 وإنباه الرواة 227-225/2 وإشارة التعيين 211-210 وبغية الوعاة 143/2 ونفح الطيب 351/4، وشذرات الذهب 306-305/3 .

(7) لسان العرب "قدد" 36/12.

(8) أي: "قد" بمعنى "حسب".

(9) الموصل 123 في: "قد" رأيان معربة ومبنية.

(1) ب، ج: "عارضت".

(2) ب: "الأصل" ، ج: "كأصل".

(3) عبارة: "قد زيد درهم" غير واضحة في "ج". وهي بمعنى: يكفي زيد درهم.

(4) الموصل 133 تمام العبارة: أن "قد" مبنية على السكون لشبهها بالحرفية لفظاً.

(5) عبارة: "بدليل..... الحرفية" ساقطة من أ، ب.

(6) ج: "وهو نتف هنا".

(7) المجيب هو الشمي . حاشية الشنواني 168 ب.

(8) ب، ج: "وصفها".

(9) وهو المعنى الثاني لـ "قد".

قال الدماميني: لا أدري⁽¹⁰⁾ لِمَ جعلها بمعنى المضارع ؛ مع أن في مجيء اسم الفعل بمعناه كلاماً ، وابن الحاجب⁽¹¹⁾ يأباه. وعبارة بعضهم:⁽¹²⁾ بمعنى "كفى".
 قوله : قيل⁽¹³⁾ "وتدخل على المضارع"⁽¹⁴⁾.
 أتى بصيغة التمريض؛⁽¹⁵⁾ لاختياره أنها مع المضارع للتقليل.
 قوله : "حرف توقع"⁽¹⁶⁾.

إطلاق المصنف يشعر بأن التوقع يكون من المتكلم ومن غيره ، وكلامه الآتي يدل على أنه في الماضي من غيره⁽¹⁾. قال بعضهم : إذا دخلت "قد" على الماضي أو المضارع فلا بد فيها من معنى⁽²⁾ "التحقيق" ، ثم يضاف بعض المواضع إلى هذا المعنى. في الماضي: التقريب من الحال مع التوقع، /65ب/ كقولك لمن يتوقع ركوب الأمير: "قد ركب الأمير"⁽³⁾ أي: حصل عن قرب ما كنت متوقعه⁽⁴⁾. ففيه إذن ثلاثة معانٍ مجتمعة: التحقيق، والتقريب، والتوقع⁽⁵⁾.
 قوله : "لأنها كانت تتوقع سماع شكواها"⁽⁶⁾.

أي : سماعُ قبولٍ للشكاية ، وإزالة الضرر عنها ، وإلا فالسمع حاصل قطعاً بمجرد كلامها؛ لأنه -تعالى- لا يغيب عنه شيء⁽⁷⁾ ، وهي تعتقد ذلك.
 وروى⁽⁸⁾ أن خولة بنت ثعلبة؛⁽⁹⁾ ظاهر منها زوجها "أوس بن الصامت"⁽¹⁰⁾ ، فاستفتت رسول الله -صلى الله عليه وسلم- فقال: "حُرِّمْتُ عليه؛ فاغتمت لصغر أولادها ، وشككت إلى الله تعالى، فنزلت هذه الآية ؛ والآيات الثلاث بعدها.

(10) ج: "لم أدري".

(11) انظر : شرح الرضي على الكافية 65/2.

(12) صاحب هذا الرأي المرادي. انظر الجنى الداني 253.

(13) كلمة: "قيل" ساقطة من أ،ب.

(14) الموصل 133 أي: تدخل "قد" على المضارع وتفيد التحقيق.

(15) أي: تمريض وتضعيف أن تكون "قد" للتحقيق. والتمريض مستفاد من كلمة "قيل".

(16) الموصل 134 وهو المعنى الرابع لـ"قد".

(1) لعل المراد: من غير المتكلم.

(2) أ: "المعنى".

(3) كلمة: "الأمير" ساقطة من أ،ب.

(4) أ،ب: "تتوقعه".

(5) كلمة: "التوقع" ساقطة من ج.

(6) إشارة لقوله تعالى عن خولة: " قد سمع الله قول التي تجادلك" سورة المجادلة 1/58.

(7) العبارات: "قوله: لأنها..... عنه شيء" ساقطة من ج.

(8) ب،ج: "روي".

(9) هي خولة بنت ثعلبة بن أصرم بن فهر بن ثعلبة بن غنم بن عوف، تزوجها أوس بن الصامت، أخو عبادة بن الصامت، وهي المجادلة، أسلمت وبايعت النبي صلى الله عليه وسلم. انظر : الطبقات الكبرى 378/8- 380 و

قوله : "تَلَزَمَ "قَد" مَعَ الْمَاضِي الْوَاقِعِ حَالًا اصطلاحية" (11).

أَعْتَرَضَ بَأَنَّ "قَد" إِنَّمَا تَقِيدُ الْمَقَارِبَةَ -بِالْبَاءِ-؛ لَا الْمَقَارِبَةَ بِالنُّونِ-، وَالْمَطْلُوبُ فِي الْحَالِ: الْمَعْنَى (12) الثَّانِي لَا الْأَوَّلَ. وَأَجِيبُ بَأَنَّ الْمَقَارِبَةَ تُنَزَّلُ مِنْزَلَةَ الْمَقَارِبَةِ. قَوْلُهُ : "وَقَالَ ابْنُ عَصْفُورٍ (1) ... إِلَى آخِرِهِ".

إِنَّمَا قِيدَ جَوَابُ الْقِسْمِ بِكَوْنِهِ مَاضِيًا ؛ لِأَنَّهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَاضِيًا ؛ لَمْ يَكُنْ اعْتِبَارَ تَقْرِيبَ مَعْنَى الْمَاضِي مِنَ الْحَالِ مَعَهُ؛ حَتَّى يُوْتَى بِ"قَد" لِإِفَادَةِ التَّقْرِيبِ. وَكَوْنُهُ (2) مُثَبَّتًا؛ لِأَنَّ الْمَاضِي إِذَا نَفِيَ؛ اسْتَمَرَ ذَلِكَ النَّفْيُ إِلَى زَمَانِ الْحَالِ؛ بِحُكْمِ الْإِسْتِصْحَابِ، فَلَمْ يَحْتِجْ إِلَى "قَد" حِينَئِذٍ (3). وَكَوْنُهُ مُتَصَرِّفًا ، لِأَنَّ الْجَامِدَ لَا تَدْخُلُ عَلَيْهِ لِكَوْنِهِ لِلْحَالِ ، فَلَا مَعْنَى لِذِكْرِ مَا يَقْرَبُ مَا هُوَ حَاصِلٌ ، وَعَلَلَهُ بَعْضُهُمْ بِأَنَّ صَيْغَتَهُ لَا تَقِيدُ الزَّمَانَ ، وَلَا تَتَصَرَّفُ ، فَأَشْبَهَ الْأَسْمَ.

قَوْلُهُ:

... .. حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ (4) ...

الكشاف 69/4، 70، وتفسير ابن كثير 407/4، 408، وتفسير الجلالين 719 وتفسير أبي السعود 215/8 وفتح القدير 210/5، 211.

(10) هو أوس بن الصامت بن قيس بن أصرم بن فهر بن ثعلبة، وكان أول من ظاهر في الإسلام، وكانت زوجته ابنة عمه، تدعى خولة أو خويلة بنت ثعلبة. قال ابن حيان: مات في أيام عثمان، وله خمس وثمانون سنة، وقال غيره: مات سنة أربع وثلاثين بالرملة، وهو ابن اثنين وسبعين سنة. انظر: الإصابة في تمييز الصحابة 56/1، 157.

(11) الموصل 135 من معاني "قد" "تقرب الماضي من الحال؛ ولهذا تلزم قد مع الماضي الواقع حالاً اصطلاحية نحو" وقد فصل لكم": ما حرم عليكم فجملته: "وقد فصل لكم": حالية اصطلاحية وليست زمانية. (12) كلمة: "المعنى" ساقطة من أ.

(1) الموصل 135، 136 تمام العبارة: "وقال ابن عصفور: إذا أُجيب القسم بماضٍ مثبت متصرف، فإن كان الماضي قريباً من الحال؛ جئت قبل الفعل الماضي باللام وقد نحو: "تالله لقد أترك الله علينا". وإن كان الماضي بعيداً من الحال جئت قبل الماضي بالكلام فقط نحو: حلفت لها بالله..... الخ. (2) ب: "ويكونه".

(3) ب: ح. وكلمة "حينئذ" ساقطة من ج.

(4) جزء من بيت من الطويل، وتمامه:

حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ حَلْفَةً فَاجِرٌ لَنَأْمُوا فَمَا مِنْ حَدِيثٍ وَلَا صَالٍ

البيت لمروء القيس في ديوانه ق 23/2 ص 32 وسر صناعة الإعراب 393/1 والأزهية 52 والمفصل 327 وأمالي ابن الشجري 148/3 ومعاهد التنصيص 8/2 ولسان العرب (حلف) 196/4 والمقاصد النحوية 198 وشرح شواهد المغني 343/1 وخزانة الأدب 71/10، 77، وشرح أبيات المغني 102/4. وبلا نسبة في المقرب 226 وجواهر الأدب 79 والصاحبي 389 واللباب 182/1 وارتشاف الضرب 484، 108/2.

"لناموا": جواب حلفت /66 أ/ ، لا جواب قسم محذوف. و"من حديث": على حذف مضاف⁽⁵⁾ ، أي مِنْ ذِي حديث. والفاجر⁽⁶⁾ : الفاسق والكاذب. والصال⁽⁷⁾: الذي يستدفي على النار.

قوله : "إذ المراد في الآية⁽⁸⁾ ... إلى آخره".

قال الدماميني: يجوز أن يكون المراد: فضلك علينا؛ بالحكم علينا في أرضك ، وذلك قريب من حال تكلمهم ، [و]⁽⁹⁾ بذلك قال الشُّمْنِي⁽¹⁰⁾.

وأقول : حلفهم دليل على ما قاله المصنف؛ لأن حُكْمَهُ عليهم في أرضه ظاهر جلي، لا فائدة في الحلف عليه.

قوله⁽¹⁾ : **والمراد في البيت⁽²⁾ أنهم ناموا قبل مجيئه**."

أي: بالقرب منه ، فأراد بقوله : "قَبْلُ"⁽³⁾ القبلية القريبة. وَرَدَّ الدماميني هذا المراد ؛ بأن فيه تغييراً⁽⁴⁾ لها عن وصاله ؛ لأن نوم الرِّقْبَاء متى كان في ابتدائه ؛ كان غير مستنقل ، فيؤمك⁽⁵⁾ أن يذهب بأدنى تحرك. قال الشمني⁽⁶⁾ : وأقول بعد تسليم⁽⁷⁾: إنهم كانوا رقباً. إن النوم في ابتدائه يكون مستثقلاً؛ إذا كان تعبٌ بالنهار وسهرٌ بالليل ، كما هو عادة العرب.

قوله : **'فلا تدخل عليها قد'**⁽⁸⁾.

قال في المغني⁽⁹⁾ : وأما قول عدي⁽¹⁰⁾ :

(5) كلمة: "مضاف" ساقطة من ج.

(6) القاموس المحيط (فجر) 584.

(7) القاموس المحيط (صلى) 1681.

(8) الموصل 136 وهي قوله: "تالله لقد أترك الله علينا" سورة يوسف 91/12. الشاهد: لأن الماضي قريب من الحال؛ كان قبل الماضي اللام وقد.

(9) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(10) ب: "السجتي" ، ج: "البشجني".

(1) كلمة: "قوله" ساقطة من "أ".

(2) حلفت لها بالله حلفة فاجر.....الخ.

(3) الواردة في قوله: "أنهم ناموا قبل مجيئه".

(4) أ، ب: "تغيراً".

(5) ج: "فيملك".

(6) الشمني: هو أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علمي الشمني القسطنطيني الأصل، الإسكندري، أبو العباس تقي الدين، محدث مفسر نحوي، ولد بالإسكندرية؛ وتعلم ومات في القاهرة. من كتبه: شرح المغني لابن هشام، ومزيل الحفظى عن ألفاظ الشفا، وغيرها. توفي سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة. انظر: بغية الوعاة 375/1-379 وشذرات الذهب 313/7 والأعلام 230/1.

(7) ج: "تسلم".

(8) الموصل أي: "قد" لا تدخل على الأفعال الجامدة مثل: عسى وبئس وليس وأفعل التعجب وغيرها.

لَوْلَا الْحَيَاءُ، وَأَنَّ رَأْسِي قَدْ عَسَا⁽¹¹⁾ فِيهِ الْمَشِيبُ لَزُرْتُ أُمَّ الْقَاسِمِ⁽¹²⁾

ف"عسا" هنا بمعنى : اشتد ، وليست "عسى" الجامدة.

قوله : "فمتعلق الفعل؛ العِلْمُ بما هم عليه"⁽¹³⁾.

الصواب : حذف العلم والباء.

قوله : "واو الاستئناف"⁽¹⁴⁾.

ويشاركها في الوارد⁽¹⁾ للاستئناف "الفاء" ، وكذا "ثم" عند الأخفش⁽²⁾. وتسمى

واو الابتداء أيضاً⁽³⁾، أي : لها صلاحية "لأن يقع بعدها المبتدأ.

قوله⁽⁴⁾ : "وسيبويه يقدرها /66ب/ ب"إذ" "⁽⁵⁾.

ولا يريد أنها بمعناها، إذ لا يرادف الحرف الاسم، بل إنها وما بعدها قيدٌ للفعل

السابق ، كما أن "إذ" كذلك⁽⁶⁾.

قوله : "محضين"⁽⁷⁾.

المراد بالنفي المحض؛ غير الراجع إلى معنى الإثبات. والمراد بالطلب

المحض : ما لا يكون بلفظ الخبر أو المصدر أو اسم الفعل نحو : "حسبك"،

و"سقياً"، و "صه".

قوله : "وتسمى واو الصرف".

(9) انظر: المغني 195/1.

(10) أ،ب: "علي".

(11) العبارات: "يكون مستقلاً.....قد عسى" ساقطة من "ج".

(12) البيت من الكامل، وهو لعدي بن الرقاع في ديوانه ص3/76، والحماسة الصغرى 194 والكامل

148/1 ومعجم البلدان (جاسم) 94/2 والحماسة المغزبية 1093/2 ولسان العرب (جسم) 147/3

و(عنا) 37/10 والمغني 195/1 وشرح شواهد المغني 492/1 وشرح أبيات المغني 96/4 والكواكب

الدرية 99/1. وبلا نسبة في اللامات 129 وحاشية يس على الشرح القطر 65/1.

(13) الموصل 140 تعليقا على قوله تعالى: "قد يعلم ما أنتم عليه" سورة النور 64/24.

(14) الموصل 140 بدء موضوعاً جديداً وهو أحكام واو الاستئناف.

(1) الموصل 140 بدء موضوعاً جديداً وهو أحكام واو الاستئناف

(2) انظر: ارتشاف الضرب 639/2 لكنه جعل ذلك للفراء.

(3) ج: "وتسمى ايضاً واو الابتداء".

(4) كلمة: "قوله" ساقطة من أ.

(5) الموصل 140 أي: يقدر الواو ب"ذ". انظر المغني 414/2 ولم أعثر عليها بالكتاب.

(6) المغني 415/2.

(7) ب: "محضين".

الموصل 140 وتام العبارة: "واو الجمع": وهي الداخلة على المضارع المسبوق بنفي أو طلب

محضين، وتسمى عند الكوفيين: "واو الصرف".

لأنها صرفت الفعل الذي بعدها عن إعرابه بإعراب ما قبله ؛ إلى وجه آخر من الإعراب.

قوله :

لَا تَنْتَهَ عَنْ خُلُقٍ (8) البيت

عارٌ : خبر المبتدأ محذوف، أي: ذلك عارٌ. وعظيم : صفته. و "إذا فعلت": معترض بينهما. "والخُلُق" -بضم اللام- ملكة تصدر منها⁽¹⁾ الأفعال عن النفس بسهولة.

قوله : "واو القسم"⁽²⁾.

ولا تدخل إلا على مظهر يحسن الحلف به. وإذا تلتها "واو" أخرى فهي للتعطف، وإلا لاحتاج كل من الاسمين -أو الأسماء- إلى جواب. قوله :

وَبَلَدَةٍ لَيْسَ بِهَا أَنْيْسٌ (3)

(8) جزء من صدر بيت من الكامل، وتمامه:

لَا تَنْتَهَ عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِي مَثَلُهُ عَارٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمٌ

وهو للأعشى - وليس في ديوانه- في شرح أبيات سيبويه 578 وللمتوكل اللبثي في معجم الشعراء للمرزباني 410 وتمثال الأمثال 402/1 والمقاصد النحوية 393/4 وخزانة الأدب 564/8-567. وللأخطل في الرد على النحاة 127 -ولم أعثر عليه في ديوانه- ولأبي الأسود الدؤلي في المقاصد النحوية 393/4 وشرح شواهد المغني 779/2 وخزانة الأدب 567/8 وحاشية الصبان 307/3. يقول العيني: ومن نسبه للأخطل فقد أخطأ. وبلا نسبة في المقتضب 25/2 والعقد الفريد 161/2 والصاحبي 156 والأزهية 234 وشرح ديوان الحماسة للمزروقي 535 والأمالي النحوية 136/4 واللباب للعكبري 41/2 ومعجم الأمثال 198/3 وشرح عمدة الحفاظ 243 ووصف المباني 424 وأوضح المسالك 181/4 والفضة المضيئة 176 والأشباه والنظائر 37/4 وشرح أبيات المغني 112/6. والشاهد فيه: أن المضارع منصوب بأن مضمرة بعد "واو" الجمع أو الصرفة أو واو المعية .

(1) ب، ج: "يصدر فيها".

(2) نوع آخر للواو.

(3) صدر بيت من الرجز، وتمامه:

وَبَلَدَةٍ لَيْسَ بِهَا أَنْيْسٌ
إِلَّا الْيَعْفَيْرُ وَإِلَّا النَّعِيْسُ

البيت لجران العود، واسمه العامر بن الحارث في ديوانه 52، وله في المقاصد النحوية 107/3 وخزانة الأدب 15/10 - 18 وحاشية الصبان 147/2. وبلا نسبة في المقتضب 318/2 ، 346 وشرح أبيات سيبويه 263 والصاحبي 187 والإنصاف 271/1 وشرح التسهيل 286/2 ووصف المباني 417 ولسان العرب (كنس) 118/13 وجواهر الأدب 198 والتذييل والتكميل 207/5 وتذكرة النحاة 430 وأوضح المسالك 261/2 والفضة المضيئة 163 والهمع 191/2 ومجيب الندا 53/2 وتاج العروس (كنس) 336/4 والكواكب الدرية 36/2، 50.

يُحتمل أن يُراد بالأنيس : ما يؤنس به⁽⁴⁾ من إنسيّ أو جنّيّ⁽⁵⁾ ، فيكون الاستثناء متصلاً.

قوله : "والعيس"

بكسر العين ، جمع عيساء ، كالبيض : جمع بيضاء.

قوله : "لبيان أنها كانت مفتحة قبل مجيئهم"⁽⁶⁾.

إكراماً لهم عن أن يقفوا حتى تفتح لهم. إن قيل : يقدح في هذا أنه ورد أن النبي -صلى الله عليه وسلم - أول من يقرع باب الجنة ، فيفتح⁽⁷⁾ له ، فلو كان المراد بالفتح قبل المجئ : الإكرام⁽¹⁾ ؛ لكان عليه الصلاة والسلام أحق الخلق وأولاهم به.

أجيب بأنه قد يقال : إن المراد بالأبواب /67/ التي تفتح قبل مجيئهم أبواب منازلهم من الجنان ، والذي يقرعه النبي صلى الله عليه وسلم ؛ ولا يفتح لأحدٍ قبله ، هو ما كان في المحيط الذي يُفضى منه إلى المنازل.

وأقول : يمكن أن يجاب أيضاً ؛ بأن قرعه -صلى الله عليه وسلم- للباب ، ثم يفتح له ، فيه إعلام بأنه لم يفتح لأحد قبله. وفي تمام الحديث يقول⁽²⁾ الخازن : "بك"⁽³⁾ ، أمرت أن لا أفتح لأحد قبلك⁽⁴⁾ ، وهذا إكرام عظيم ، ولو فتح قبل مجيئه ؛ لربما تُوهم أنه فتح لأحد قبله ، فليُتأمل. قوله : "وان"⁽⁵⁾ منها"⁽⁶⁾.

بكسر إن ، معطوف على إن الأولى⁽⁷⁾ الواقعة بعد القول.

(4) أ: "به".

(5) أ: "ما يؤنس منه إنسي أو جنني"، ج: "ما يؤنس به من إنسي وجني".

(6) الموصل 142 إشارة لقوله تعالى: "حتى إذا جاؤها وفتحت أبوابها" سورة الزمر 73/39. ويعتبر الواو زائدة في الآية السابقة.

(7) كلمة: "له" ساقطة من ب، ج.

(1) ج: "للإكرام".

(2) العبارات : "يفضي...يقول" ساقطة من ج.

(3) ب: "بل".

(4) أخرجه الإمام أحمد في مسنده (12382/172/3).

(5) ج: "إن".

(6) الموصل 142 أي: من أنواع الواو: "واو" الثمانية نحو: "حتى إذا جاؤها وفتحت أبوابها" سورة الزمر 73/39.

قوله : "ظاهر الفساد"⁽⁸⁾.

لا يحتاج⁽⁹⁾ إلى بيان فسادهِ أصلاً ، بخلاف القول بثبوتها⁽¹⁰⁾ في غير هذا الموضوع ، فإنه يحتاج إلى بيان فسادهِ لوجه من الوجوه .

قوله : "وإنما هي تاسعة"⁽¹¹⁾.

"فإن أجاب⁽¹⁾ بأن (مُسَلِّمَت)⁽²⁾ وما بعده تفصيل لـ (خَيْرًا مِّنْكَ)؛ فلهذا

لم تُعَدُ قَسِيمَةً⁽³⁾ لها، قلنا : وكذلك (ثَيِّبَت)؛ تفصيل للصفات السابقة⁽⁴⁾.

قوله : "وأوجهها سبعة"⁽⁵⁾.

هذا يؤدي إلى قوله⁽⁶⁾ : "ما" يأتي⁽⁷⁾ على معرفة تامة⁽⁸⁾ ... إلى آخره. اللهم

إلا أن يقدر محذوف: أي وجهُ معرفةٍ تامة ، وهكذا إلى الآخر، أي : [آخر]⁽⁹⁾ طريقته.

قوله : "فلا يحتاج⁽¹⁰⁾ إلى شيء".

تفسير لـ"تامة"⁽¹¹⁾.

قوله : "وهو⁽¹²⁾ المخصوص بالمدح"⁽¹³⁾.

(7) الموصل 143 في قوله: "وقول جماعة".

(8) الموصل 143 تعليقا على قوله تعالى: "ثيبات وأبكاراً" سورة التحريم 5/66. يقول الأزهرى ومن قال بأن "الواو" واو الثمانية ظاهر الفساد.

(9) ج: "ولا يحتاج".

(10) أي: ثبوت واو الثمانية.

(11) الموصل 144 أي صفة "أبكاراً" تاسعة وليست ثامنة.

(1) عبارة: "فإن، أجاب" ساقطة من ج.

(2) سورة التحريم 5/66 وتام الآية: "عسى ربه إن طلقك أن يبدله أزواجاً غيراً منك من مسلمات مؤمنات قانتات عابدات سائحات ثيبات وأبكاراً".

(3) ب: "بعد قسيمة" ، ج: "لم تعد".

(4) انظر المغني 420/2.

(5) الموصل 146 الحديث عن "ما" ويقسمها إلى اسمية وحرفية، ويقسم الاسمية إلى سبعة أوجه.

(6) أ، ب، ج: "قولك" أي: قول الأزهرى.

(7) أ: "إما تأتي".

(8) الموصل 146 تمام العبارة : "ما" معرفة تامة فلا تحتاج إلى شيء مثل: إن تبدوا الصدقات فمنيما هي" سورة البقرة 271/2.

(9) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(10) أي: الحرف "ما"

(11) ج: "تفسير لتامه".

(12) ب، ج: "وهي".

أي: في الظاهر؛ وفي الحقيقة إبدؤها.

قوله: (وَمَا تِلْكَ يَمِينِكَ)⁽¹⁴⁾.

"ما": مبتدأ خبره "تي"، واللام: للبعد، و"بيمينك": حال من اسم الإشارة⁽¹⁵⁾

، والعامل فيه؛ ما في المبتدأ 67/ب من معنى الفعل.

قوله: "بحرف"⁽¹⁾.

كان الأولى أن يقول: بحرف، أو مضاف، أو ترك ذلك. ووجه الحرف: أن لها⁽²⁾ صدر الكلام، ولم يمكن تأخير الجار عنها، فتقدم⁽³⁾ عليها، وركب معها، حتى يصير المجموع كلمة، فلا يسقط الاستفهام عن مرتبة⁽⁴⁾ الصدر، ولم يجعل آخر⁽⁵⁾ "مِنْ وَكَمْ" الاستفهاميتين المجروريتين كذلك؛ لكونه صحيحاً. ولآخر أن يجري مجرى الصحيح في تحمل الحركات⁽⁶⁾.

قوله: (عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ)⁽⁷⁾.

ومعنى هذا الاستفهام تفخيم الشأن⁽⁸⁾.

قوله: "كقول حسان"⁽⁹⁾ ... إلى آخره".

⁽¹³⁾ الموصل 146 وذلك في قوله تعالى: "إن تخفوا الصدقات فنعما هي" و"هي" ضمير الصدقات، وهو المخصوص بالمدح، أي: فنعم الشيء إبدؤها".

⁽¹⁴⁾ سورة طه 17/20 والموصل 147 والحديث هنا عن "ما" الاستفهامية.

⁽¹⁵⁾ الإنصاف 717/2.

⁽¹⁾ الموصل 147 وتام العبارة: "ويجيب في "ما" الاستفهامية حذف ألفها إذا كانت مجرورة بحرف".

⁽²⁾ أي: "ما".

⁽³⁾ ج: "فقدّم عليها".

⁽⁴⁾ ب: "مرتبته".

⁽⁵⁾ كلمة: "آخر" ساقطة من أ.

⁽⁶⁾ أ، ب: "ولا آخر، أي: لجريه مجرى الصحيح في تحمل الحركات".

⁽⁷⁾ سورة النبا 1/78.

⁽⁸⁾ الكشف 216/4 وتفسير البيضاوي 560/2.

⁽⁹⁾ أي: حسان بن ثابت رضي الله عنه، صحابي جليل من الأنصار، شاعر الرسول صلى الله عليه وسلم، يكنى بأبي الوليد وأبي الحسام، وهو جاهلي وإسلامي متقدم؛ عاش في الجاهلية ستين سنة، وفي الإسلام ستين سنة، ومات في خلافة معاوية رضي الله عنه. انظر: طبقات فحول الشعراء 217-215/1 والشعر والشعراء 305/1 والأغاني 175-141/4 والمؤتلف والمختلف 89 وخزانة الأدب 228-227/1. وأما قول حسان فهو:

عَلَى مَا قَامَ يَشْتَمِنِي لَيْتِمُ كَخَنْزِيرٍ تَمَرَّعَ فِي دَمَانِ

البيت لحسان بن ثابت في ديوانه ق 5/219 ص 324 بلفظ (رماد) والمحتسب 347/2 بلفظ (دمان) والأزهية 86 وأمالي ابن الشجري 547/2 ولسان العرب (قوم) 224/12 والمغني 329/1 والمقاصد

يشتمني⁽¹⁰⁾ : يُسبني⁽¹¹⁾ . ويجوز في عينه الضم والكسر . واللئيم : خلاف
الكريم . وتمرغ⁽¹²⁾ : تمعك⁽¹³⁾ .

قوله : (بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي)⁽¹⁾ .

قال في المغني⁽²⁾ : "والعجب من الزمخشري⁽³⁾ إذ جوز كونها استفهامية؛
مع⁽⁴⁾ رده على من قال : (فَبِمَا أَغْوَيْتَنِي⁽⁵⁾) ؛ إن المعنى : بأي شيء
أغويتني⁽⁶⁾ ، بأن إثبات الألف قليل شاذ . وأجاز هو وغيره أن تكون بمعنى "الذي"⁽⁷⁾
، وهو بعيد⁽⁸⁾ ؛ لأن الذي غفر له هو الذنوب ، ويبعد إرادة الاطلاع عليها ، وإن
غفرت . انتهى .

قوله : " وإنما جاز "لماذا فعلت"؟⁽⁹⁾ ... إلى آخره .

اعلم أن "ماذا" تأتي⁽¹⁰⁾ على أوجه⁽¹¹⁾ :

أحدها : أن تكون "ما" استفهاماً⁽¹²⁾ ، و "ذا" إشارة نحو : "ماذا التواني" .

الثاني : أن تكون "ما" استفهاماً ، و"ذا" موصولة ، كقول لبيد⁽¹³⁾ :

النحوية 554/4 بلفظ (رماد) والموصل 148 وشرح شواهد المغني 709/2 (رماد) وشرح أبيات المغني
220/5 وخزانة الأدب 130/5 ، 99/6 ، 101 ، 104 .

(10) ج : "أيشتمني" .

(11) كلمة : "يسبني" ساقط من ج .

(12) ج : "تمرغ" .

(13) ج : "معك" .

(1) سورة يس 27/36 .

(2) المغني 329/1 .

(3) انظر : الكشاف 320/3 .

(4) كلمة : "مع" ساقطة من أ، ج .

(5) سورة الأعراف 111/7 .

(6) كلمة : "أغويتني" ساقطة من أ، ج .

(7) انظر الكشاف 320/3 .

(8) ج : "يفيد" .

(9) الموصل 148 تمام العبارة : "وعلى وجوب حذف الألف، إنما جاز إثبات الألف في: لماذا فعلت؟ لأن
ألفها صارت حشواً بالتركيب مع "ذا" وصيرورتها كالكلمة الواحدة .

(10) ب : "يأتي" .

(11) انظر : أوجه "ماذا" في المغني 330/1-332 .

(12) العبارات : "هو الذنوب.....استفهاماً" ساقطة من ج .

(13) أ، ج : "كفوله لبعده" ، ب : "كفوله لبعده" .

أَلَا تَسْأَلَانِ الْمَرْءَ مَاذَا يُحَاوِلُ⁽¹⁴⁾

... ..

أي : ما الذي يحاوله.

الثالث : أن تكون "ماذا" كلها استفهاماً على التركيب ، كقولك : "لماذا جئت".

الرابع : أن تكون كلها اسم جنس بمعنى "شيء" ، أو موصولاً بمعنى "الذي" ؛ على خلاف في⁽¹⁾ تخريج /68 أ/. قول الشاعر :

... ..

دَعِيَ مَاذَا عَلِمْتَ سَأْتَقِيهِ⁽²⁾

أي : دعي شيئاً علمت، أو الذي علمت.

الخامس : أن تكون "ما" استفهاماً ، و"ذا" زائدة نحو : "ماذا صنعت ؟" ، والتحقيق : أن الأسماء لا تزداد.

قوله : "كأنه⁽³⁾ مخلوق منها"⁽⁴⁾.

دلالة على شدة اتصاف الإنسان بها ، فإنها⁽⁵⁾ التي أخذ منها مادته⁽⁶⁾.

قوله : "التعجب"⁽⁷⁾.

وهو انفعال يعرض للنفس عند الشعور بأمر خفي سببه⁽⁸⁾ ، ولهذا قيل : "إذا

ظهر السبب بطل العجب".

⁽¹⁴⁾ صدر بيت من الطويل، وتمامه:

أَلَا تَسْأَلَانِ الْمَرْءَ مَاذَا يُحَاوِلُ

أَنْحَبُ فَيَقْضَى أُمَّ ضَلَالٍ وَبَاطِلٍ

وهو للبيد العامري في ديوانه ق 1/44 ص 131 والأزهية 206 والمفصل 150 وأمالي ابن الشجري 444/2، 54/3 ولسان العرب (نحب) 207/14، (حول) 275/4 ، (ذو) 11/6 والمغني 330/1 وأوضح المسالك 159/1 والقاموس المحيط (ما) 1743 والمقاصد النحوية 7/1، وشح شواهد المغني 150/1 وشرح أبيات المغني 226/5 وخزانة الأدب 252/2. وبلا نسبة في شرح أبيات سيبويه للنحاس 286 واللامات 64 ورصف المباني 188 وتذكرة النحاة 514 وتخليص الشواهد 44 والكواكب الدرية 62/1.

⁽¹⁾ الحرف: "في" ساقط من أ.

⁽²⁾ أ،ب: ما تقيه ، ج: سابقته.

صدر بيت من الوافر، وتمامه:

دَعِيَ مَاذَا عَلِمْتَ سَأْتَقِيهِ

وَلَكِنْ بِالْمُعَيَّبِ نَبِيْنِي

وهو للمثقب العبدى في ديوانه ق 46/5 ص 213 والمقاصد النحوية 488/1 وشرح شواهد المغني 191/1. وبلا نسبة في الكتاب 418/2، وشرح أبيات سيبويه للنحاس 286 وتحصيل عين الذهب 387 والتذييل والتكميل 46/3 وتذكرة النحاة 514 وارتشاف الضرب 529/1 والجنى الداني 241 والمغني 331/1 والقاموس المحيط (ما) 1743 والهمع 275/1 وخزانة الأدب 42/6.

⁽³⁾ أ: "لأنه".

⁽⁴⁾ الموصل 149 تعليقاً على قوله تعالى: "خلق الإنسان من عجل" سورة الأنبياء 37/21.

⁽⁵⁾ أ،ب،ج: "فإن".

⁽⁶⁾ المغني 328/1.

⁽⁷⁾ الموصل 149 والحديث عن "ما" التعجبية.

ولا يجوز التعجب منه تعالى حقيقة⁽⁹⁾، إذ لا يخفي عليه شيء، وما ورد منه⁽¹⁰⁾ تعالى نحو: (فَمَا⁽¹¹⁾ أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ)⁽¹²⁾، مصروف إلى

المخاطب، أي: يجب أن يتعجب العباد منه⁽¹⁾.
قوله: "هو قول سيبويه"⁽²⁾.

أي كون "ما" في "ما⁽³⁾ أحسن زيدا" نكرة تامة⁽⁴⁾، وصح وقوعها مبتدأ⁽⁵⁾ عنده؛ مع كونها غير مخصوصة⁽⁶⁾؛ لأن التكرير مقصوداً هنا، باعتبار الإبهام⁽⁷⁾ المناسب للتعجب⁽⁸⁾؛ لأن سببه مجهول لا يعرف. وذهب الفراء⁽⁹⁾ إلى أنها استفهامية، وضَعَفَ من حيث اللفظ؛ لأنه نقل من إنشاء إلى إنشاء، ولم يثبت ذلك. أما من حيث المعنى: فقوي؛ لأنه كان جهل السبب، فاستفهم عنه. وقد يستفاد من الاستفهام معنى التعجب نحو (وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ)⁽¹¹⁾.

(8) التعريفات للجرجاني 85 والتعريف للمناوي 184.

(9) أي: لا يجوز أن نقول أن الله يتعجب.

(10) أب: "عليه".

(11) الحرف "ف" ساقط من أب، ج.

(12) سورة البقرة 175/2.

(1) الكشاف 329/1 وتفسير القرطبي 185/1.

(2) انظر: الكتاب 72/1 والموصل 150.

(3) كلمة: "ما" ساقطة من ج.

(4) الكتاب 27/1، 73 بالمعنى.

(5) أسرار العربية 115 وأوضح المسالك 251/3.

(6) أب: "مخفوضة".

(7) ب: "الإيهام".

(8) أب، ج: "التعجب".

(9) الفراء هو: يحيى بن زياد بن عبدالله بن منظور الديلمي، مولى بني سعد، أبوزكريا المعروف بالفراء، إمام الكوفيين وأعلمهم بالنحو واللغة وفنون الأدب، كان يقال: الفراء أمير المؤمنين في النحو، وقال ثعلب: لولا الفراء ما كانت اللغة من كتبه: المقصور والممدود؛ ومعاني القرآن، والمذكر والمؤنث، وكتاب اللغات، والفاخر في الأمثال، وما تلحن فيه العامة، وغيرها. وسمى بالفراء؛ لأنه كان يفري الكلام فرياً. قيل: لما مات وجد كتاب سيبويه تحت رأسه، فقيل: إنه كان يتبع خطأه، ويتعمد مخالفته، توفي سنة سبع ومنتين هجرية: انظر مراتب النحويين 39 وإشارة التعيين 379 وتاريخ العلماء النحويين 187-189 ونزهة الألباء 98 وبغية الوعاة 333/2.

(10) الحرف: "و" ساقط من أب، ج.

(11) سورة الانفطار 17/82.

قوله: (مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً) (12).

في الكشف (13) : و"ما" هذه إبهامية ، وهي التي (14) إذا اقترنت باسم نكرة (15) أبهيمته إبهاماً ، وزادته شياً وعموماً نحو : "أعطني شيئاً ما". أو صلة

لتأكيد نحو : (فِيمَا نَقَضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ) (1). وانتصاب (2) "بعوضة" : لأنها عطف بيان /68 ب/ لـ"مثلاً" ، أو مفعولاً لـ"ضرب" (3). و"مثلاً" : حال من (4) النكرة مقدمة عليها. أو انتصب "مثلاً وبعوضة" على أنهما مفعولانح لمجرى "ضرب" مجرى "حصل". قوله : "صاحب جذيمة" (5).

بجيم مفتوحة فذال معجمة ، اسم لملك الحبشة ، وإنما سُمي جذيمة الأبرش؛ لأنه كان أبرص ، فهابت العرب أن تقوله.
قوله : "وقصته مشهورة مع الزباء" (6).

(12) سورة البقرة 26/2 والموصل 150 ونوع "ما" في الآية نكرة موصوفة بها نكرة قبلها.

(13) انظر: الكشف 264/1.

(14) أ،ب،ج: "الذي".

(15) أ: "تكون".

(1) سورة النساء 155/4 وسورة المائدة 13/5.

(2) ب،ج: "انتصب".

(3) أ: "يضرب".

(4) ب: "عن".

(5) الموصل 101 صاحب جذيمة هو: قصير بن سعد اللخمي. أما جذيمة فهو: جذيمة بن مالك بن فهم بن غنم التنوخي القضاعي، ثالث ملوك الدولة التنوخية في العراق، جاهلي، عاش عمراً طويلاً، وكان أعز من سبقة من ملوك هذه الدولة، اجتمع له ملك ما بين الحيرة والأنبار وعين التمر والقططانية وهيت، وهو أول من غزا بالجيوش المنظمة، وأول من عملت له المجانيق من ملوك العرب، وكان يقال له: "الوضاح" و "الأبرش" لبرص فيه، طمع في امتلاك مشارف الشام وأرض الجزيرة، فغزاها وحارب ملكها عمرو بن الظراب - أبا الزباء- فقتله، ونهب بلاده، وانصرف، فجمعت الزباء الجند من تدمر، ثم راسلت جذيمة وعرضت عليه نفسها زوجة، فجاها في جمع قليل، فقتلته بثأر أبيها، ت 366 ق.هـ. انظر: معجم البلدان 379/3 وخزانة الأدب 569/4 والأعلام 114/2.

(6) الزباء بنت عمرو بن الظرب بن حسان بن السميدع، الملكة المشهورة في العصر الجاهلي، صاحبة تدمر، وملكة الشام والجزيرة، وأمها يونانية من نرية كليوبترا ملكة مصر، كانت غزيرة المعارف، بديعة الجمال، مولعة بالصيد والقنص، تحسن أكثر اللغات الشائعة في عصرها، وليت "تدمر" بعد وفاة زوجها وأبيها سنة 267م، ولم تلبث أن طردت الرومان، فهزمت هيرقليوس، واستقلت بالملك، فامتد حكمها من الفرات إلى بحر الروم، ومن صحراء العرب إلى آسيا الصغرى، واستولت على مصر. واسمها في بعض الروايات: نائلة أو ميسون. انظر: الأعلام 199/5.

بالمد، وقد تقصر: ملكة الجزيرة، وتعد⁽⁷⁾: من ملوك الطوائف. وكان من خبرها أنها لما قتلت جذيمة، قال قصير⁽⁸⁾ بن سعد لعمر⁽⁹⁾ بن أخت جذيمة: ألا تطلب ثأر خالك؟ قال: وكيف أقدر على الزباء؟ فقال قصير: اجذع⁽¹⁾ أنفي، واضرب ظهري ضرباً موجعاً، ودعني وإياها. ففعل ذلك، وسار إليها، وأعلمها أن عمرو⁽²⁾ فعل ذلك به، لما توهمه أنه أشار على⁽³⁾ جذيمة بالإقبال عليها؛ حتى قتلتها، وظنت أن الأمر كما وصف. فأقام عندها وأحسن خدمتها، وأظهر النصيحة، وزين التجارة لها، فبعثت معه وائلاً إلى العراق، فسار قصير إلى عمرو سرراً، فأخذ منه مالاً، وزاده على مالها، واشترى طرفاً من طرف العراق، ورجع إليها فأراها الأرباح، فسرت به. ثم جهزته مرة أخرى، فأضعف لها المال، فازدادت به سروراً. فلما كانت⁽⁵⁾ المرة الثالثة؛ أخذ لها الجوالق⁽⁶⁾، وأدخل فيها رجالاً بسلاحهم؛ بموافقة⁽⁷⁾ من عمرو⁽⁸⁾. وقد سار معه، فكانا يسيران الليل ويكمنان⁽⁹⁾ النهار. ودخل قصير على الزباء، والعيبر متأخرة عنه، فقال: قفي فانظري إلى 69/ أ/ العير، فرقت سطحا لها⁽¹⁰⁾، فنظرت إليها وهي تمشي قليلاً⁽¹¹⁾، قليلاً، فأنكرت مشيتها وقالت:

مَا لِلْجَمَالِ مَشْيِهَا وَبَيْدًا أَجْنَدَلًا يَحْمِلُنَ أُمَّ حَدِيدًا

(7) أ،ب: "تعر".

(8) هو قصير بن سعد اللخمي ابن أخت جذيمة الأبرش، وكان صاحب رأي ودهاء، من خلصاء جذيمة الأبرش ملك العراق، وكان جذيمة قد حارب أبا الزباء وقتله، فبعثت إليه، وأظهرت له أن تريد الزواج منه وقتلته. فاحتال قصير ليثأر لخاله، فطلب من الملك "عمرو بن عدي" أن يجذع أنف قصير وأذنه، وذهب إلى الزباء يشكو عمرو بن عدي، فصدقته وقربته حتى أدخل عليها جند عمرو، فمصت خاتماً من حديد، وماتت. انظر: الكامل لأبن الأثير 120/1 والأعلام 199/5.

(9) أ،ب: "عمر" عمرو هو: عمرو بن عدي بن نصر بن ربيعة اللخمي، تولى بعد مقتل خاله "جذيمة" وانتقم من قاتلته "الزباء"، وكانت لإمامته بالحيرة، استمر في الملك أكثر من خمسين سنة، وكان لا يدين لملوك الطوائف من الفرس، ولا يدينون له. انظر: الكامل لأبن الأثير 122/1، 134، والأعلام 82/5.

(1) أ: "لا تدع أنفي"، ج: "اجذع".

(2) أ،ب: "عمر"، ج: "عمرو".

(3) ب،ج: "أشار إلى".

(4) ج: "عمر رسولاً".

(5) كلمة: "كانت" ساقطة من ج.

(6) الجوالق: الأوعية. انظر: القاموس المحيط (جلق) 1126.

(7) ب،ج: "بموافقته".

(8) أ: "عمر".

(9) ج: "ويكمنان".

(10) أ: "إليها".

(11) كلمة: "قليلاً" ساقطة من ج.

أُمُّ (12) صِرْفَانًا⁽¹³⁾ بَارِدًا شَدِيدًا أُمُّ الرَّجَالِ جُنْمًا⁽¹⁴⁾ قُعُودًا⁽¹⁵⁾

فانتهوا إلى الحصن الذي هي⁽¹⁾ فيه، وقد أظلم الليل، وشغلت هي، فلما دخلت⁽²⁾ العير المدينة، تقدم قصير، فوقف على الباب، وضرب بسيفه بعض البوابين، فقتلته، وجاء عمرو⁽³⁾ على فرسه فدخل الحصن، وبركت الإبل، وفكت الجوالق، فبرز الرجال، ومثلوا⁽⁴⁾ في المدينة بالسلاح. وكانت الزباء قد اتخذت سرياً، أجرت به الماء من قصرها إلى قصر أختها، فقصدته⁽⁵⁾ عمرو، وكان قد وصفه له قصير، ووصف له الزباء. وكانت الزباء؛ وصف لها عمرو بصورته، لتأخذ حذرهما منه، فلما رأت الزباء "عمراً" عرفته، فولت هاربة، فلحقها، فمصت خاتماً في يدها مسموماً، وقالت: "بِيَدِي لَا بِيَدِكَ يَا عَمْرُو"⁽⁶⁾. فماتت مكانها، ثم استباح بلادها، واستولى على ملكها.

قوله: "ظرفية زمانية"⁽⁷⁾ نحو: (مَا دُمَّتْ حَيًّا)⁽⁸⁾ .

أصله: مدة دوامي حياً، فحذف الظرف، ونابت عنه "ما" وصلتها. ولو كان معنى كونها زمانية؛ أنها تدل على الزمان بذاتها لا بالنيابة؛ لكانت اسماً⁽⁹⁾.

(12) الحرف: "أم" ساقط من ج.

(13) ج: "معرقاً".

(14) أ: "جنتنا".

(15) البيتان من الرجز، وهما للزباء في: أمثال العرب للمفضل الضبي 147، وشرح أدب الكاتب للجواليقي 180 وشرح عمدة الحفاظ 84 بلفظ (ما للجمال سيرها"، وشرح التسهيل 108/2 ولسان العرب (صرف) 231/8، (وَأد) 137/5 ومعاهد التنصيص 314/1 والمغني 667/2 وأوضح المسالك 86/2 والمقاصد النحوية 448/2 وشرح أبيات المغني 216/7 وخزانة الأدب 393/5، 295/7. وبلا نسبة في حاشية يس 257/1 وأمالي الزجاجي 166 وأخبار الزجاجي 180 وشرح الكافية الشافية 358/1 والهمع 511/1.

(1) كلمة: "هي" ساقطة من ب.

(2) ج: "دخل".

(3) ج: "عمر".

(4) أ: "وسلوا".

(5) ج: "فقصد".

(6) أمثال العرب 147 وجمهرة الأمثال 185/1.

(7) الموصل 151 يبدأ النوع الثاني وهو "ما" الحرفية، ومن صورها: "ما" مصدرية ظرفية زمانية.

(8) سورة مريم 31/19.

(9) المغني 334/1.

قال في المغني⁽¹⁰⁾ : وإنما عدلتُ عن قولهم : "ظرفية" إلى قولي : "زمانية ؛ ليشمل :
 (كَلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ)⁽¹¹⁾ ، فإن الزمان المقدر هنا مخفوض، أي : كل
 وقت أضأوه⁽¹²⁾. والمخفوض لا يسمى ظرفاً.
 قوله :

"المرار".⁽¹⁾ بفتح الميم /69 ب/ وتشديد الراء".
 قوله :

صَدَدَتْ فَأَطُولَتِ الصُّدُودَ وَقَلَّمَا وَصَالَ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ⁽²⁾
 الصواب في البيت أن يقال: "وداد"؛ عوض "وصال"⁽³⁾؛ لأن تسلط⁽⁴⁾ النفي على دوام
 الوصال؛ يقتضى وجود أصله ، مع أنه لا وصال مع الصدود أصلاً ، طال أو لم
 يطل. وقد يقال: عبّر بالوصال عن إرادته، أو حذف مضافاً للقريظة ، فإن المحب
 قريب من الوصل بطول⁽⁵⁾ الصدود، فينقطع رجاؤه منه ، فيكون ذلك⁽⁶⁾ سبباً لسلوه ؛
 وعدم إرادته للوصال.
 قوله : "عن طلب الفاعل"⁽⁷⁾.

(10) المغني 335/1.

(11) سورة البقرة 20/2.

(12) ج: "مخفوض بكل وأضأوه".

(1) المرار هو : المرار بن سعيد بن حبيب الفقعسي، أبو حسان، شاعر إسلامي من شعراء الدولة الأموية، كان مفرط القصر ضئيلاً، كثير الشعر. انظر: الشعر والشعراء 699/2-701 والمؤتلف والمختلف 408 والأعلام 200/7.

(2) البيت من الطويل، وهو للمرار الأسدي في الأزهية 91 وأمالي بن الشجري 567/2 وتحصيل عين الذهب 67 وشرح شواهد المغني 717/2 وخزانة الأدب 226/10، 231، وشرح أبيات المغني 246/5. وبلا نسبة في: الكتاب 31/1 والمقتضب 222/1 والمحتسب 69/1 والخصائص 143/1 والمنصف 191/1 والإنصاف 144/1 وضرائر الشعر 202 والممتع في التصريف 482/2 وشرح التسهيل 109/2 ولسان العرب (قل) 180/12 وحاشية يس 58/2. والشاهد في البيت أن "ما" كافة، للفعل "قل" عن العمل، وهذه صورة أخرى لـ"ما".

(3) ج: وداد عوض: قوله: "وصال".

(4) ب، ج: تسليط.

(5) أ: "الطول"، ب: "يطول".

(6) كلمة: "ذلك" ساقطة من ب.

(7) الموصل 152 أي: كفت "ما" الفعل "قل" عن طلب الفاعل.

كما كُفِّتْ رُبَّ بها ، إلا أن رُبَّ لما مضى (8) ، و "قَلَّ" لما يأتي .
 قوله (9) : "ولم تكف ما من الأفعال إلا قل و طال و كثر" .
 وعلة ذلك شبهه بـ"رب" ، ولا يدخلن (10) إلا على جملة فعلية ، صَّرح بفعلها (11) .
 قوله : "طالما عصيتك" (12) .

الكاف فيه بدل من "التاء" (1) ، بدلاً تصريفاً ، لا من باب إنابة ضمير عن ضمير (2) ، وذلك مع "إنّ وأخواتها" . وزعم ابن درستويه (3) وبعض الكوفيين أن "ما" مع هذه الحروف (4) اسم مبهم؛ بمنزلة ضمير الشأن في (5) التفخيم والابهام، وأن الجملة بعده مفسرة له ، ومخبر بها عنه . ويرده أنها لا تصلح للابتداء (6) بها، ولا بدخول (7) ناسخ . "إنّ وأخواتها" .

قوله : "وكافة عن عمل الجر" .

وتتصل (8) بأحرف وظروف ، فالأحرف :

أحدها : "رب" ، وأكثر ما (9) تدخل حينئذٍ (10) على الماضي كقوله :

رُبَّمَا أَوْفَيْتُ فِي عِلْمٍ (11)

... ..

(8) انظر المغني 157/1 .

(9) كلمة: "قوله" ساقطة من أ .

(10) ج: " ولا يدخل " .

(11) المغني 336/1 .

(12) الموصل 153 تمام العبارة: ولا تدخل "قلما" و "طالما" و "وكثُرَما" إلا على فعلية صرح بفعلها نحو: "يا بن الزبير طالما عصيتك" . ب: "طالما عصيتك" ، ج: "طال عليكما" .

(1) أ،ب: "الباء" .

(2) كلمة: "ضمير" ساقطة من ب .

(3) انظر: رأي ابن درستويه والكوفيين في: المغني 337/1 .

ابن دستوريه هو: أبو محمد عبدالله بن جعفر بن دستوريه الفارسي . نشأ بـ"فسا" من بلاد فارس، وأقام ببغداد، تلقى عن المبرد وثلعب، من تصانيفه: الإرشاد وأسرار النحو، وغيرهما . توفي سنة ثلاثمائة وسبع وأربعين . انظر بغية الوعاة 36/2 .

(4) ج: "الأحرف" .

(5) ب: "و" .

(6) ج: "لا يصلح الابتداء" .

(7) ب: "لدخول" .

(8) أ: "وتفصل" ، ب: "وتفصيل" .

(9) أ،ب: "مما" .

(10) ب،ج: ح .

(11) صدر بيت من المديد وتمامه:

رُبَّمَا أَوْفَيْتُ فِي عِلْمٍ تَرَفَعَنْ تُوْبِي سَمَالَتُ

وهو لجذيمة الأبرش في طبقات فحول الشعراء 38/1 والأزهية 94،265، وإيضاح شواهد الإيضاح 306/1 وضرائر الشعر 29 ولسان العرب (شمل) 136/8 والمقاصد النحوية 345/3 وشرح شواهد المغني 393/1

لأن التثنية والتقليل إنما يكونان فيما عُرف حده⁽¹²⁾، والمستقبل مجهول. وأما:
 (رُبَمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا)⁽¹³⁾، فلأن المستقبل عند الله تعالى كالماضي⁽¹⁴⁾.
 ولا يمتنع دخولها على الجملة الاسمية خلافاً للفارسي⁽¹⁾ 70/أ.

الثاني : "الكاف" كقوله :

... .. كَمَا سَيْفُ عَمْرٍو لَمْ تَخُنْهُ مَضَارِبُهُ⁽²⁾

الثالث : "الباء" كقوله :

... .. لَيْمًا قَدْ تَرَى وَأَنْتَ حَطِيبٌ⁽³⁾

ف"ما" الكافة⁽⁴⁾ أحدثت في "الباء" معنى التقليل.

الرابع : "من" ⁽⁵⁾ كقوله :

... .. وَإِنَّا⁽⁶⁾ لَمَّمَّا نَصْرِبُ⁽⁷⁾ الْكَبْشَ⁽⁸⁾ ضَرْبَةً⁽⁹⁾

وخزانة الأدب 404/11 وشرح أبيات المغني 163/3 وحاشية الصبان 131/2. ولعمرو بن هند في
 المفصل 331. وبلا نسبة في: المقتضب 15/3 والامات 111 والمؤتلف والمختلف 34، وشرح ملحمة الإعراب
 236 وأمالي ابن الشجري 565/2 والمقرب 429 وشرح الكافية الشافية 1406/3 ووصف المباني 335 وشرح
 الألفية للمرادي 98/4 وأوضح المسالك 70/3 والمغني 551/1، 157، 340 والقاموس المحيط (ما) 1744
 والهمع 388/2.

⁽¹²⁾ أب، ج: "عنده" المغني : "حده" 340/1، وحاشية الشنواني "حده" 184 ب.

⁽¹³⁾ سورة الحجر 1/15.

⁽¹⁴⁾ المغني 339/1، 340.

⁽¹⁾ المغني 340/1

⁽²⁾ العبارات : "ربما يود الذين كفروا.... مضاربه" ساقطة من ج.

وهو عجز بيت من الطويل ، وتاممه:

أَحْ مَاجِدُّ لَمْ يُخْزِنِي يَوْمَ مَشْهَدٍ كَمَا سَيْفُ عَمْرٍو لَمْ تَخُنْهُ مَضَارِبُهُ

البيت لنهشل بن حرّي ضمن مجموع شعراء مقلون ق 5/2 ص 86 في شرح ديوان الحماسة 872 والمقاصد
 النحوية 334/3 وشرح شواهد المغني 502/1 وشرح أبيات المغني 127/4. وبلا نسبة في ثمار القلوب 622
 وشرح الكافية الشافية 818/2 وجواهر الأدب 153 وأوضح المسالك 68/3 والقاموس المحيط (ما) 1744
 والفضة المضيئة 193 والهمع 390/2 والكواكب الدرية 53/2.

⁽³⁾ عجز بيت من الخفيف، وتاممه:

فَلَيْنُ صِرْتَ لَا تَجِيرُ جَوَابًا لَيْمًا قَدْ تَرَى وَأَنْتَ حَطِيبٌ

وهو: لمطيع ابن إياس في ديوانه ق 12/ 3 ص 38 وأمالي القالي 271/1 وشرح شواهد المغني 720/2 وشرح
 أبيات المغني 258/5 ، 260. ولصالح عبد القدوس في خزانة الأدب 221/10، 222. وبلا نسبة في: ارتشاف
 الضرب 429/2 والقاموس المحيط (ما) 1744 والمقاصد النحوية 347/3 وشرح شواهد المغني 172/3.

⁽⁴⁾ ب: "في الكافة" ، ج: "فالكاف".

⁽⁵⁾ أي: تتلو "ما" الكافة الحرف "من".

⁽⁶⁾ أب: "وإنما".

⁽⁷⁾ ب، ج: "تضرب".

⁽⁸⁾ أب: "الكبس" ، ج: "الكيس".

⁽⁹⁾ صدر بيت من الطويل، وتاممه:

وَإِنَّا لَمَّمَّا نَضْرِبُ الْكَبْشَ ضَرْبَةً عَلَى رَأْسِهِ تَلْقِي اللِّسَانَ مِنْ أَلَمٍ

والظاهر أن ما⁽¹⁰⁾ مصدرية، وأنّ المعنى مثله في: (خُلِقَ إِلَّا نَسْنُ مِنْ عَجَلٍ) ⁽¹¹⁾ . وأما الظروف، : فأحدها: "بعد" ، كقوله :

أَعْلَاقَةٌ أُمُّ الْوَلِيدِ بَعْدَمَا ⁽¹⁾ أَفْتَانُ ⁽²⁾ رَأْسِكَ كَالثَّعَامِ الْمُخْلِيسِ ⁽³⁾
والثاني : "بين" ، كقوله :

"بَيْنَمَا نَحْنُ بِالْأَرَكَ" ⁽⁴⁾ معاً ⁽⁵⁾

والثالث والرابع : "حيث وإذ" ⁽⁶⁾ ، ويضمنان حينئذٍ ⁽⁷⁾ معنى الشرط ، فيجزمان فعلين .
قوله ⁽⁸⁾:

أَخَّ مَا جِدِّ لِمَ يُخْزِنِي يَوْمَ مَشْهَدٍ كَمَا سَيْفُ عَمْرٍو لَمْ تَخْنُهُ مَضَارِبُهُ ⁽⁹⁾
الماجد: الكريم. والإخزاء: الإهانة والإذلال. والمشهد: هنا -مصدر ميمي-
كالشهود. ومَضْرِبُ السيف: -بكسر الراء- نحو شبر من طرفه، وجُمع؛ لأنهم
يقدرون تسمية الجزء باسم الكل ، فيقع الجمع موقع الواحد. أي : لم يثبت ⁽¹⁰⁾
[أَنَّ] ⁽¹¹⁾ سيف عمرو يخزن ⁽¹²⁾ القطع، بل يمضى في ⁽¹³⁾ الحال على حسب المراد.

وهو لأبي حية النميري في الكتاب 156/3 والأزهية 91 وأمالي ابن الشجري 567/2 وتحصيل عين الذهب 441
والمغني 341/1 وشرح شواهد المغني 263/2 وخزانة الأدب 214/10، 216 وشرح أبيات المغني 263/5.
وبلا نسبة في المقتضب 174/4 وإيضاح شواهد الإيضاح 310/1 والقاموس المحيط (ما) 1744 والأشباه
والنظائر 392/1 والهمع 388/2، وكلها بلفظ (الكبش).

⁽¹⁰⁾ أ،ب: "إنما".

⁽¹¹⁾ سورة الأنبياء 37/21.

⁽¹⁾ "بعيداً"

⁽²⁾ أ،ب: "أفتات".

⁽³⁾ البيت من الكامل لمرار الفقعسي الأسدي في الكتاب 116/1، 168، 139/2 والكامل للمبرد 342/1
وإصلاح المنطق 45 وشرح أبيات سيبويه 120 وجمهرة الأمثال 342/2 والأزهية 89 وأمالي ابن
الشجري 561/2 وتحصيل عين الذهب 288 ولسان العرب (ثغم) 24/3، و (علق) 254/10 و (منن)
231/11 وشرح شواهد المغني 722/2 وشرح أبيات المغني 269/5 وخزانة الأدب 232/11.

⁽⁴⁾ أ،ب،ج: "فالأراك".

⁽⁵⁾ صدر بيت من الخفيف، وتامه:

بَيْنَمَا نَحْنُ بِالْأَرَكَ مَعاً إِذْ أَتَى رَاكِبٌ عَلَى جَمَلِهِ

وهو لجميل بن معمر في ديوانه 69 والمغني 341/1.

⁽⁶⁾ ج: "إذا".

⁽⁷⁾ ب،ج: "ح".

⁽⁸⁾ كلمة: "قوك" ساقطة من أ.

⁽⁹⁾ تم تخريجه قبل قليل.

⁽¹⁰⁾ أ: "بيت".

⁽¹¹⁾ ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

قوله : "وزائدة"⁽¹⁴⁾.

قال في المغني⁽¹⁵⁾: وزيدت قبل الخافض، كما في قول بعضهم: "ما خلا زيد"، "وما عدا عمرو" بالخفض، وهو نادر. وبعد أداة الشرط، جازمة كانت، نحو: (أَيْنَمَا تَكُونُوا)⁽¹⁾. وغير جازمة نحو: (حَتَّى إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ)⁽²⁾. وبين المتبوع وتابعه في نحو: (مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً)⁽³⁾.

قوله : "ف"بعوضة"⁽⁴⁾ :

بدل. وقيل: "ما" اسم نكرة صفة لـ"مثلاً"، أو بدل منه، و "بعوضة" عطف بيان على "ما"⁽⁵⁾ وقرئ برفع "بعوضة"⁽⁶⁾ على⁽⁷⁾ حذف العائد؛ مع عدم طول /70ب/ الصلة، وهو شاذٌ عند البصريين، قياسٌ عند الكوفيين⁽⁸⁾.

قوله : "إلى عبارات"⁽⁹⁾.

جمع عبارة ، وهي اللفظ ، وسُمي اللفظ عبارة ؛ لأنه يعبر به عما⁽¹⁰⁾ في الضمير.

قوله : "مستوفاة"⁽¹¹⁾.

(12) أ: "نحن" ، ج: "ونحن".

(13) الحرف: "في" ساقط من ب.

(14) الموصل 155 أي: من وجوه "ما" الحرفية أنها زائدة.

(15) انظر: المغني 344/1.

(1) سورة النساء 78/4.

(2) سورة فصلت 20/41.

(3) سورة البقرة 26/2.

(4) أ، ج: "و".

(5) ج: "جاء".

(6) الفارسي: رؤبة. انظر: المغني 344/1.

(7) ج: "وعلى".

(8) المغني 344/1.

(9) الموصل 159 تمام العبارة: الباب الرابع: في الإشارة إلى عبارات محررة، أي مهذبة، منقحة، مسوفاة للمقصود موجزة.

(10) أ، ب: "عن ما".

(11) ج: "مستوفات".

كان الأولى مستوفية ، اسم فاعل من : "استوفي فلان حقه"؛ إذا أخذه وافياً كاملاً⁽¹²⁾.

قوله : "ينبغي لك أيها المعرب".

أي : يحسن منك.

قوله : "لم يُسمِّ (1) فاعله"⁽²⁾.

أي لم يذكر؛ بأن ترك ولم يقصد.

قوله : "لم يبقَ على صيغته الأصلية".

يقتضي أنّ المبنى للفاعل أصل للمبني للمفعول⁽³⁾ ، وهو الأصح. وذهب قومٌ إلى أنه أصل⁽⁴⁾ برأسه ، إذ لنا أفعال لم تُبنَ قط لفاعل نحو: "جن (5) وحمّ"⁽⁶⁾.

قوله : "مبني للمفعول"⁽⁷⁾.

أي للإسناد للمفعول.

[قوله]⁽⁸⁾: لوجازة⁽⁹⁾ هاتين العبارتين⁽¹⁰⁾.

يؤخذ منه أن العبارة الثانية أولى ؛ لأنها أوجز من الأولى.

قوله : "لم يسمِّ فاعله"⁽¹¹⁾.

إضافة الفاعل إلى المفعول؛ لملازمة كونه فاعلاً لفعل متعلق به.

قوله : "إنه"⁽¹²⁾... إلى آخره"⁽¹³⁾.

(12) ويجوز: مستوفاه، فهي اسم مفعول، أي أن الشارح استوفاهما، كما يرى المحقق.

(1) "لم يسمي"

(2) وذلك في نحو "ضرب زيد" نقول: فعل ماض لم يسم فاعله.

(3) انظر: ارتشاف الضرب 195/2 وهو رأي سيبويه وجمهور البصريين.

(4) ب: "أصله". انظر: ارتشاف الضرب 195/2.

(5) أ، "جين" ، ب: "حين" الشنواني "جن".

(6) العبارات: "وذهب قوم وحمّ" ساقطة من ج.

(7) الموصل 159 أي: أنت مخبر في إعراب "ضرب زيد" أن تقول: فعل لم يسم فاعله، أو فعل ماضٍ مبني للمفعول؛ لوجازة هاتين العبارتين.

(8) ما بين معقوفين [] من زيادة المحقق ليستقيم المعنى.

(9) أ: "لوجازت".

(10) الموصل 159: وهما فعل لم يسم فاعله، أو فعل مبني للمفعول.

(11) الموصل 159 تمام العبارة: ولا تقل فعل ماض لم يسم فاعله.

(12) تمام العبارة في الموصل 159: "فلأنها -فعل ماضٍ لم يسم فاعله- تصدق على الفعل الذي لا فاعل له نحو: "قلما"، فإنه فعل ماضٍ لم يسم فاعله، مع أنه ليس مراداً". وعبر عنه بـ: "إنها" عبارة. أما الحموي فعبر بـ: "إنه" على أنه مصطلح.

فاعل "يصدق"⁽¹⁴⁾ ، مع أنه ليس مراداً ، أي : من هذه العبارة. ولصدق عبارتهم على مفعول المصدر المحذوف الفاعل⁽¹⁵⁾ ، وعلى مفعول الفعل المحذوف الفاعل نحو : "اضربوا القوم" و "اضربا القوم"⁽¹⁾ و "اضربي القوم" ، وأمثالها مما لا يحصى؛ فهو من تخصيص اللفظ؛ بقسم⁽²⁾ منه⁽³⁾ اصطلاحاً ، وكلا الوجهين مما ينازع فيه؛ وذلك لأن المفعول الذي لم يسم فاعله صار علماً بالغلبة على ما يقوم مقام الفاعل.

قوله : "وأما الثاني"⁽⁴⁾ ... إلى آخره".

والجواب عن النظر الأول⁽⁵⁾ أن المقصود من هذه /71/ العبارة ؛ تمييزه عن المعلوم⁽⁶⁾ من مادته ، فالمقصود في : "ضرب زيد" تمييز "ضرب" المجهول عن "ضرب" المعلوم ؛ لا عن كل ما عاداه ، فلا يضر هذا⁽⁷⁾ الصدق. وعن الثاني⁽⁸⁾ : أن ذكر الفعل مع غير المفعول، به قرينة على أنه ليس المراد ، بل أعم منه⁽⁹⁾.

قوله : "مفعول لما لم يسم فاعله".

أي : للعامل الذي يسم فاعله ، أي النحوي ، بأن ترك ولم يقصد ، فلا يصدق على نحو⁽¹⁰⁾ : "أنبت الربيع البقل".
قوله : "لتقليل زمن الماضي"⁽¹¹⁾.

⁽¹³⁾ الموصل 159، 160 يقول الأزهرى: العبارتان فيهما نظر، أما الأولى: فلأنها تصدق على الفعل الذي لا فاعل له نحو "قلما"، فإنه فعل ماض لم يسم فاعله، مع أنه ليس مراداً. وأما الثانية: فلأن المفعول حيث أطلق انصرف إلى المفعول به، فلا يشمل الطرف والمصدر.

⁽¹⁴⁾ وذلك في: "فإنها تصدق على الفعل الذي". "أي: العبارة الموجزة فاعل تصدق.

⁽¹⁵⁾ أ، ب: "المحذوف لفاعل". والمراد: المفعول المطلق.

(1) عبارة: "اضربا القوم" ساقطة من ب.

(2) أ: "يقسم".

(3) أي: يقسم من نائب الفاعل.

(4) إشارة لـ: فعل ماض مبني للمفعول.

(5) القائل: فعل لم يسم فاعله.

(6) أي: المبني للمعلوم.

(7) ج: "بهذا".

(8) القائل بـ: فعل مبني للمفعول.

(9) ب: "به".

(10) كلمة: "نحو" ساقطة من ب.

(11) إعراب "قد".

أي حرف موضوع لأجل الدلالة على قلة زمن الماضي ، وقربه من الحال،
وقس عليه ما بعده⁽¹²⁾.

قوله : "حرف نفي"⁽¹³⁾.

أي انتفاء؛ لأن المصدر كثيرٌ ما يُراد به الحاصل بالمصدر.

قوله : "ولا يقتضي تأكيد النفي"⁽¹⁾ خلافاً للزمخشري⁽²⁾.

ولكن وافقه عليه⁽³⁾ جماعة ، بل قال بعضهم إن منعه مكابرة.

قوله : "وقلبه ماضياً"⁽⁴⁾.

أي : قلب زمانه ماضياً.

قوله : "ويخلصه للاستقبال"⁽⁵⁾.

أي : يخلص زمانه للاستقبال.

قوله : "رابطة لجواب الشرط بالشرط"⁽⁶⁾.

والتحقيق : أن جواب الشرط في مثل ذلك محذوف ، وما بعد الفاء دليله.

قوله : "بأسرها"⁽⁷⁾.

يعني بجميعها؛ لأن الأسر هو القيد الذي يشد⁽⁸⁾ به الأسير ، وإذا ذهب الأسير

بأسره ، فقد ذهب بجميعه.

قوله : "أحد المتجاورين"⁽⁹⁾.

أي : اسم أحدهما.

قوله : "مخفوض بالإضافة"⁽¹⁰⁾.

(12) ب، ج: "ما بعد".

(13) الموصل 160 إعراب "الن". وتام العبارة: "حرف نفي، ونصب، واستقبال" و المغني 312/1.

(1) أي: "الن".

(2) انظر: الكشف 132/2، والمغني 313/1.

(3) كلمة: "عليه" ساقطة من أ، ب.

(4) الموصل 161 أي: "لم". تمام العبارة: لم: حرف نفي للمضارع، وقلبه ماضياً.

(5) المراد: "أن". تمام العبارة: "أن" حرف مصدري ينصب لمضارع، ويخلصه للاستقبال.

(6) أي: "الفاء". تمام العبارة: "الفاء" رابطة لجواب الشرط بالشرط.

(7) الموصل 161 تمام العبارة: "ولا تقل - الفاء - جواب الشرط. لأن الجواب هو الجملة بأسرها".

(8) ب: "يشبه".

(9) الموصل 162 تمام العبارة: والجواب عن القائلين بأن الفاء جوابا لشرط: أنه على حذف مضاف،

والتقدير: حرف جواب الشرط... فيكون مجازاً علاقته المجاورة، من إطلاق أحد المتجاورين، وهو:

"الجواب" على مجاورة، وهو "الفاء".

فيكون العامل معنوياً ، وقيل⁽¹¹⁾ : بحرف الجر المقدر ، وقيل⁽¹²⁾ : المضاف، وهو المعتمد.

قوله : "منع ذلك البيانين".

71ب/ أي : وابن مالك⁽¹⁾ وابن عصفور⁽²⁾.

قوله : "وأجازه الصفار"⁽³⁾.

وجماعة⁽⁴⁾ مستدلين بقوله تعالى⁽⁵⁾ : (وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ)⁽⁶⁾، في سورة

الصف. والجواب عن استدلالهم أن العطف على "قد" مقدر⁽⁷⁾ مثل:

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا)⁽⁸⁾ أو على: "أَبَشِّرْ" مقدرًا ، أي : فَأَبَشِّرْ وَبَشِّرْ

المؤمنين، أو على ، (تُؤْمِنُونَ)⁽⁹⁾ لأنه بمعنى "آمنوا".

قوله : "لمجرد الجمع"⁽¹⁰⁾.

أي موضوع لمجرد الاجتماع بين المتعاطفين في شيء⁽¹¹⁾ ، من غير تقييد

ذلك الاجتماع ، بل أعم من أن يكون بينهما مهمل⁽¹²⁾. وترتيب أو لا. وهذا يصدق

مع وجود التقييد ، فالمقصود أنها لا تدل على تقييد ، ولا على خلافه.

قوله : "ولا تقل"⁽¹³⁾ للجمع المطلق"⁽¹⁴⁾.

(10) الموصل 162 وذلك في نحو: "جلست أمام زيدٍ تقول: "زيد" مخفوض بالإضافة، ولا يقال : مخفوض بالظرف".

(11) انظر: ارتشاف الضرب 501/2 وأوضح المسالك 84/1.

(12) انظر: ارتشاف الضرب 501/2 وأوضح المسالك 84/1

(1) أي: عطف الخبر على الإنشاء. الموصل 162 والمغني 555/2.

(2) المغني 555/2.

(3) انظر : الموصل 162 و المغني: 555/2 .

الصفار هو: قاسم بن علي بن محمد الأنصاري، صحب الشلوبين، وهو تلميذ ابن عصفور، من مصنفاته: شرح كتاب سيبويه. توفي بعد ستمائة وثلاثين للهجرة. انظر: بغية الوعاة 378 والأعلام 178/5.

(4) انظر: الموصل 162 و المغني: 555/2 .

(5) العبارات: قوله: "مخفوض بالإضافة.....تعالى" ساقطة من ج.

(6) سورة الصف 13/61.

(7) أ: مقدرًا"

(8) سورة الحجرات 1/49 وغيرها كثير.

(9) سورة الصف 11/61 . ج: "تؤمنوا".

(10) الموصل 163 تمام العبارة: "الواو" حرف عطف لمجرد الجمع بين المتعاطفين.

(11) عبارة: "في شيء" ساقطة من ج.

(12) أ،ب: "مهمل".

لإيهامه تقييد الجمع بالإطلاق⁽¹⁵⁾ ، والغرض : نفي التقييد . والحق أن مؤدى العبارتين واحد؛ لأن المطلق هنا ليس للتقييد بعدم القيد ، بل لبيان الإطلاق، وإلا لم يصدق ترتيب ولا معية. وأما الفرق بين الماء المطلق⁽¹⁾ ، ومطلق الماء⁽²⁾؛ فذلك اصطلاح شرعي⁽³⁾.
قوله : "والغاية والتدرج"⁽⁴⁾.

والغاية : آخر الشيء. ومعنى التدرج : أن ما قبلها ينقضى⁽⁵⁾ شيئاً فشيئاً إلى⁽⁶⁾ أن يبلغ إلى الغاية ، وهو الاسم المعطوف ، ولذا وجب أن يكون جزءاً من المعطوف عليه؛ تحقيقاً: ك"أكلت السمكة حتى رأسها". أو تقديراً كقوله :
أَلْقَى الصَّحِيفَةَ كَيْ يُخَفِّفَ رَحْلَهُ وَالزَّادَ حَتَّى نَعْلَهُ أَلْفَاهاً⁽⁷⁾

لأن معنى الكلام : ألقى ما يثقله حتى نعله ، والتحقيق : أن /72/ أ/ المعتبر في "حتى" ترتيب⁽⁸⁾ أجزاء ما قبلها ذهنياً؛⁽⁹⁾ من الأضعف إلى الأقوى أو بالعكس ، ولا يعتبر الترتيب الخارجي؛⁽¹⁰⁾ لجواز أن يكون ملابسفة الفعل لما بعدها قبل ملابسفة الأجزاء الأخر، نحو⁽¹¹⁾ : "مات⁽¹²⁾ كل أب لي حتى آدم" ، أو في أثنائها نحو : "مات الناس حتى الأنبياء" ، أو

(13) أ: "ولا تقال" ، ب، ج: "ولا تقول".

(14) الموصل 68 تمام العبارة: الواو: حرف لمجرد الجمع ولا تقل للجمع المطلق".

(15) انظر: المغني 409/2.

(1) أ، ب: "أن المطلق"

الماء المطلق: هو الذي بقي على أصل خلقته ولم تخالطه نجاسة، ولم يغلب عليه شئ طاهر. انظر التعريفات 250.

(2) مطلق الماء: هو الماء لا يقيد ، فيدخل فيه الطاهر والطهور والنجس..... الخ

(3) المعنى: مؤدى عبارتي: مطلق الجمع، والجمع المطلق واحد، بخلاف الماء المطلق ، ومطلق الماء.

(4) الموصل 163 تمام العبارة: "حتى: حرف عطف للجمع والغاية والتدرج".

(5) ب: "يقنضي".

(6) ب، ج: "أي".

(7) البيت من الكامل، وهو للمتلص الضياعي في ديوانه ق 1/43 ص 327 . وله في المقاصد النحوية 134/4 وشرح شواهد المغني 370/1، ولأبي مروان النحوي في : المقاصد النحوية 134/4 وخزانة الأدب 21/3، 24 وشرح أبيات المغني 96/3 وحاشية الصبان 97/3 . وبلا نسبة في: اللباب 385/1 ومعاهد التنصيص 314/2 ووصف المباني 182 وارتشاف الضرب 647/2 وشرح الألفية للمراي 201/3 والجنى الداني 547 وشرح قطر الندى 304 والمغني 143/1 والفضة المضئية 310 والهمع 344/2 وحاشية السجاعي على القطر 112.

(8) أ، ب: "ترتب".

(9) كلمة: "ذهناً" ساقطة من ب.

(10) ب: الخارج".

(11) كلمة: "نحو" ساقطة من ب.

(12) ب: "حتى مات".

في زمان واحد نحو : "جاءنى القوم حتى خالد" ؛ إذا جاؤك معاً ، ويكون "خالد" أقواهم أو أضعفهم.

قوله : "للترتيب بين المتعاطفين مع" (13) المهلة (14).

معنى الترتيب ؛ كون ما بعدها واقعاً بعد ما قبلها. والتراخي : المهلة (1) ؛ ولهذا لا تكون "ثم" للسببية، إذ لا يتراخى المسبب عن السبب التام. وقد تجئ لمجرد الترتيب في الذكر ، والتدرج (2) في الارتقاء ، سواء كان بينهما مهلة أو لا، وسواء كان الثاني بعد الأول في الزمان أو لا. كقوله :

إِنْ مَنْ سَادَ ثُمَّ سَادَ أَبُوهُ ثُمَّ قَدْ سَادَ قَبْلَ ذَلِكَ جَدُّهُ (3)

وقد توضع موضع (4) الفاء كقول الشاعر :

كَهْرُ الرُّدَيْنِيِّ تَحْتَ الْعِجَاجِ جَرَى فِي الْأَنْبَابِ ثُمَّ اضْطَرَبَ (5)

قوله : "للترتيب والتعقيب" (6).

صرح بالترتيب ، مع أن التعقيب مشتمل عليه ومستلزم له ، لبيان أنه معتبر في الوضع ، لأنه لا يلزم ولا يتبادر من كونه لازماً لمعناها؛ (7) أنها موضوعة له ، ويجرى نظير هذا الكلام في معنى "ثم" (8) المتقدم ، وتأتي للتعقيب (9) مع الترتيب الذكري في عطف مفصل على مجمل نحو:

(13) ب، ج : "و".

(14) الموصل 163 تمام العبارة: "ثم" : "حرف عطف للترتيب بين المتعاطفين مع مهلة في الزمان".

(1) ث: "المهلة".

(2) ج: "واندراج".

(3) البيت من الخفيف لأبي نواس في ديوانه ق 281 / 1 ص 134 وخزانة الأدب 37/11، 40 وشرح أبيات المغني 39/3 . وبلا نسبة في: نتائج الفكر 250 ووصف المباني 174، وخواهر الأدب 450 والجنى الداني 428 وشرح الألفية للمراذبي 198/3 والمغني 136/1 والهمع 164.

(4) العبارات: "بينهما مهلة.....موضع" ساقطة من ج.

(5) البيت من المتقارب، وهو لأبي ذؤاد الإيادي في المقاصد الحوية 131/4 وشرح شواهد المغني 358/1 وشرح أبيات المغني 53/3 وشرح التسهيل لابن مالك 355/3. وبلا نسبة في الكافية 1209/3 وارتشاف الضرب 638/2 والجنى الداني 427 وشرح الألفية للمراذبي 197/3 وأوضح المسالك 363/3 والهمع 165/3 ومحبيب الندا 237/2، وكلها بلفظ (اضطرب).

(6) تمام العبارة: الفاء: حرف عطف للترتيب والتعقيب.

(7) ج: "المعناه".

(8) انظر: الموصل 163.

(9) العبارات: " مع التعقيب - للتعقيب" ساقطة من ب.

إِنَّمَا أَنْشَأْنَهُنَّ إِنِشَاءً ﴿٣٥﴾ فَجَعَلْنَهُنَّ أَبْكَارًا ﴿٣٦﴾ عُرُبًا أَتْرَابًا ﴿٣٧﴾ (10)، أي

لترتيب مراتب (11) المذكور ، بأن يبين أن (12) المذكور أولاً حقه أن يتقدم /72ب/؛ لتقدم رتبته على رتبة المتأخر. ومعنى التعقيب حينئذ: (1) بيان أن رتبة المتأخر قريبة من رتبة المتقدم ؛ غير متراخية عنها كثيراً.

قوله : كما تقول : "جار ومجرور" (2).

أي كقولك: إذا أردت الاختصار في التعبير (3) عن "الباء" وعن "اسم"؛ في قولك "باسم". فإن قلت: فعلى هذا تحقق في العبارات المذكورات تطويل، والتطويل مردود. قلت : هذا تطويل مقبول ، وأما التطويل المردود فهو التطويل المتعرض (4)، لخلاف (5) المراد.

قوله : "واعلم" (6).

معطوف على مقدر، كأنه قال: اعلم أن ما ذكر يتعلق بالمبتدئ (7) ، واعلم أن ما يذكر (8) يتعلق بالمنتهي في الفن.

قوله : "وهي العلم" (9).

أي : الإدراك. ف"في" الداخلة على "صناعة" ؛ داخلة في الحقيقة على محذوف تقديره : "اصطلاح أهله" (10)، ويصح أن يكون العلم بمعنى المدرك ، وهو القواعد والمسائل ، فلا حذف.

قوله : "التمرن في العمل" (11).

(10) سورة الواقعة 35/56، 36، 37.

(11) ج: "راتب".

(12) الحرف: "أن" ساقط من ب.

(1) ب، ج: "ح".

(2) الموصول 163 تمام العبارة: إذا اُخْتَصِرَتْ في أحرف العطف فقل : عاطف ومعطوف.... كما تقول في نحو: "بسم الله" جار ومجرور.

(3) ج: "التفسير".

(4) ب: "المعترض".

(5) ج: "بخلاف".

(6) تمام العبارة: " واعلم أنه يعاب على الناشئ في صناعة الإعراب".

(7) ب، ج: "بالمبتدأ".

(8) ج: "ما قد ذكر".

(9) الموصول 164 تمام العبارة: "صناعة الإعراب، وهي العلم الحاصل من المتمرن في العمل".

(10) أ: "أهل".

أي التكرار والتردد في العمل ؛ بتتبع الجزئيات. والمراد أن الصناعة-
بالكسر - العلم الكلي و⁽¹²⁾ الكلي المعلوم علماً حاصلًا من علم الجزئيات واحداً بعد
واحد.

قوله : "ولا يَبْحَثُ عن فاعله؛ إن كان له فاعل"⁽¹⁾.

احترز عن الفعل المكفوف بـ"ما"، والفعل المؤكد ، فإنه لا فاعل له. قال
في المغني⁽²⁾: "وإن كان المبحوث فيه مفعولاً؛ عُيِّن نوعه، فقيل: مفعول مطلق،
أو مفعول به ، أو لأجله ، أو معه ، أو فيه"⁽³⁾. وجرى اصطلاحهم على أنه إذا
قيل⁽⁴⁾ : "مفعول وأطلق ، لم يُرد إلا المفعول به ، لأنه"⁽⁵⁾ لَمَّا كان أكثر المفاعيل
/73/ درواً في الكلام ، خففوا⁽⁶⁾ اسمه ، وإنما كان حق ذلك ألا يصدق إلا على
المفعول المطلق ، ولكنهم لا يطلقون على ذلك اسم المفعول إلا مقيداً تقييد الإطلاق،
وإن عيّن المفعول فيه، فقيل : ظرف زمان أو مكان فحسن ، وإن كان المفعول به
متعددًا ؛ عينت كل واحد، فقلت: مفعول أول أو ثان⁽⁷⁾ أو ثالث⁽⁸⁾."

قوله : "ولا يذكر أُلها"⁽⁹⁾ محل⁽¹⁰⁾ من الإعراب أم لا"⁽¹¹⁾.

أي : ولا يذكر جواب ذلك ، وكذا يقال فيما بعده.

قوله : "وإن كانت متصرفة تصرف الأسماء"⁽¹²⁾.

أي : تصرف "الكاف" ؛ الاسمية ؛ ليتبين⁽¹³⁾ بها أحوال المخاطب؛ من أفراد
وتثنية وجمع وتذكير وتأنيث ، وهي في اللغة الفصحى.

(11) ج: "التمرن في العلم".

(12) ب،ج: "و".

(1) الموصل 164 أي: يعاب على الناشئ حيث يذكر الفعل، ولا يبحث عن الفاعل.

(2) المغني 769/2.

(3) عبارة : "أو فيه" ساقطة من ج.

(4) ج: "قال".

(5) كلمة: "لأنه" ساقطة من ب،ج.

(6) ج: "فتقوي".

(7) ب: "ثاني".

(8) ج: "جعلت: مفعولاً أولاً أو ثانياً أو ثالثاً".

(9) ج: "لها".

(10) أ: "محلًا".

(11) الموصل 165 تمام العبارة: مما يعاب على الناشئ: يذكر جملة فعلية أو اسمية ، ولا يذكر: أُلها محل
من الإعراب أم لا؟.

(12) الموصل 165، 166، أي: الكاف في "ذاك".

واللغة الثانية : أفرادها مفتوحة في الأحوال كلها ، فيكون المقصود بها :
التنبيه⁽¹⁴⁾ على مطلق الخطاب.

الثالثة⁽¹⁾ : أفرادها مفتوحة في التذكير ، مكسورة في التأنيث.

قوله : **"تعت عند ابن الحاجب ، أو عطف بيان عند ابن مالك"**⁽²⁾.

وهو مشكل ، لاشتراطهم في البيان أن يكون أعرف من المبين⁽³⁾ ، وفي
النعته أن يكون أعرف من المنعوت⁽⁴⁾ وفي النعت أن يكون أعرف من المنعوت⁽⁵⁾ فكيف
يكون الشيء أعرف من المبين؟⁽⁶⁾ وغير⁽⁷⁾ أعرف؟ ويجاب بأنه إذا قُدِّرَ بياناً ، قدرت "أل"
فيه لتعريف الحضور ، فهو يفيد⁽⁸⁾ الجنس بذاته ، والحضور : بدخول "أل" ، والإشارة إنما
تدل على الحضور دون الجنس. وإذا قدر نعتاً ،⁽⁹⁾ قدرت "أل" فيه للعهد ، بلا دلالة⁽¹⁰⁾ فيه
على الحضور ، والإشارة تدل عليه ، فكانت أعرف. قال ابن عصفور : وهذا معنى كلام
سيبويه⁽¹¹⁾. وقال السهيلي⁽¹²⁾ : "وأما تسمية⁽¹³⁾ سيبويه له نعتاً فتسامح ، كما سُمي⁽¹⁴⁾
73ب/ التوكيد وعطف البيان صفة". انتهى.

وفي الجواب المقدم⁽¹⁵⁾ نظر؛ لأن مرادهم من : "أن لا يكون النعت أعرف من
المنعوت"؛ أن يكون التعريف الطارئ على مدلول النعت من مرتبة أدنى من مرتبة التعريف
الطارئ على مدلول المنعوت، أو من مرتبة مساوية لها⁽¹⁶⁾، ومرتبة التعريف بالإشارة أعلى
من مرتبة التعريف باللام عند الجميع، سواء كان التعريف باللام تعريف حضور أو عهد.

(13) ب، ج: "التبيين".

(14) أ: "التثنية".

(1) أي: اللغة الثالثة.

(2) الموصل 166 الحديث عن: "جاءني هذا الرجل"

(3) أ، ب: "المنعوت".

(4) عبارة: "وفي النعت أعرف... المنعوت" ساقطة من أ، ب.

(5) عبارة: "وفي النعت أعرف... المنعوت" ساقطة من أ، ب.

(6) عبارة: "من المبين" ساقطة من أ، ب.

(7) أ، ب: "غيره" والمغني "غير" 62/1.

(8) أ: "بعيد".

(9) ب، ج: "معنى".

(10) ب، ج: "الدلة".

(11) المغني 62/1.

(12) المغني 654/2.

(13) ج: "تسوية".

(14) ج: "كا سمي".

(15) أ: "المتقدم".

(16) كلمة: "لها" ساقطة من ج.

قوله : "وبعضهم إلى أنه عطف بيان عليها"⁽¹⁷⁾.

وقيل⁽¹⁾ : إن كان مشتقاً فهو نعت ، وإن كان جامداً فهو عطف بيان ، وهذا أحسن⁽²⁾. وعلى البديل : ابن مالك⁽³⁾، وذهب الأخفش⁽⁴⁾ في أحد قوليه؛ إلى أنه خبر مبتدأ محذوف ، و"أي" موصولة بالجملة. وُرِدَ بأنه لو كان كذلك لجاز ظهور المبتدأ ، بل كان أولى ، ولجاز وصلها بالفعلية والظرف.

قوله : "إذ لا يكون اسم هكذا"⁽⁵⁾.

أي اسم ظاهر؛ لأن الضمائر أسماء ، ومنها ما هو على حرف واحد ، يعني أنه في هذه الحالة معبر به عن نفسه ، فيكون اسماً ظاهراً ، وليس لنا اسم ظاهر على حرف واحد. وأما الكاف الاسمية فملازمة للإضافة ، فاعتمدت⁽⁶⁾ على المضاف إليه ، ولهذا إذا تكلمت على إعرابها جئت باسمها ، فقلت في نحو قوله :
وَمَا هَذَاكَ إِلَى أَرْضِ كَعَالِمِهَا⁽⁷⁾
... ..

الكاف : فاعل⁽⁸⁾ ولا تقل⁽⁹⁾ : "ك" فاعل؛ لزوال ما تعتمد عليه⁽¹⁰⁾.

قوله : "وإن⁽¹¹⁾ كان موضوعاً على حرفين ينطق به"⁽¹²⁾.

لأن اللفظ موضوع بنفسه ، ولا مانع من إطلاقه هنا عليها ، وإنما وضعوا اللفظ لنفسه، لأنهم /74أ/ يحتاجون إلى التعبير عنه ، فلو وضعوا لفظاً آخر؛ لكان

(17) الموصل 166 وذلك في: "يا أيها الرجل" ، فذهب بعضهم إلى أن "الرجل" نعت "أيها" ، وبعضهم إلى إنه عطف بيان عليها، وقيل : بديل.

(1) انظر: ارتشاف الضرب 127/3 حيث ذكر الوجهين دون التعرض للاشتقاق أو الجمود .

(2) أ: "الحسن".

(3) ج: وعليه البدر بن مالك.

(4) ارتشاف الضرب 127/3 .

(5) الموصل 166 ، 167 تمام العبارة: لا يقول فيه "ضربت" ت : فاعل ؛ إذ لا يكون اسماً هكذا، والصواب: التاء.

(6) ب: "فاعتمد".

(7) صدر بيت من الوافر ، وتماهه:

وَمَا هَذَاكَ إِلَى أَرْضِ كَعَالِمِهَا وَلَا أَعَانَكَ فِي عَزْمِ كَعَزَامِ

وهو بلا نسبة في: جمهرة الأمثال للعسكري 103/2 والمغني 767/2.

(8) عبارة: "الكاف: فاعل" خطأ، والصواب مفعول به، وذلك في قوله: "وما هداك".

(9) أ، ب: "ولا تقول"، ج: "ولا يقال".

(10) المغني 767/2.

(11) ج: "فإن".

(12) الموصل 167 تمام العبارة: فإن كان موضوعاً على حرفين ينطق به، فنقول: "من" اسم استفهام.

الوضع له ضائعا ، إذ نفس اللفظ كان في التعبير عنه ، وهذا الوضع ليس بوضع قصدي ، بل وضع الاتفاق والاصطلاح؛ على أنه يطلق اللفظ ويراد نفسه. والتحصيل أنه وضع علمي ، لكن مثل هذا الوضع لا يوجب الاشتراك ، وإلا كان (1) جميع (2) الألفاظ مشتركة (3) ، ولا قائل به. قوله : "بحروف هجائها" (4).

الهجاء : تقطيع الكلمة؛ لبيان الحروف التي ركبت منها ، بذكر أسماء تلك الحروف. ومن المجاز : "تهجو فلاناً" ، تعد معانيه (5). وإذا عدت الحروف ملفوظة بأنفسها؛ لم يكن ذلك (6) تهجياً. قوله : "وينبغي أن يجتنب المعرب" (7).

يجتنب : من قولك : اجتنبت فلاناً ؛ إذا (8) أبعدت عنه وتركته. وخص ذلك بالمعرب؛ لأن الاحتراز عن شيء ، [يكون] بعد العلم بذلك الشيء ، ولكون (9) مثل هذا القول صادراً (10) من المعرب غالباً (11). قوله : "في حرف من كتاب الله" (12).

الظاهر أن المراد بالحرف هنا أعم ، فيتناول حروف المباني وحروف المعاني ، والاسم والفعل. قوله : "لأنه" (13).

(1) ج: "الكان".

(2) ب: "جمع".

(3) ب: "مشترك".

(4) الموصل 167 تمام العبارة: " ولا يحسن أن يعبر عن الكلمة بحروف هجائها، فلا يقال : في "مَنْ" الميم والنون : اسم استفهام".

(5) ب: "بعد معانيه".

(6) كلمة: "ذلك" ساقطة من أ.

(7) الموصل 167 تمام العبارة: وينبغي أن يجتنب المعرب أن يقول في حرف في كتاب الله زائداً؛ لأنه يسبق إلى الأذهان أن الزائد هو : الذي لا معنى له أصلاً، وكلامه تعالى منزه عن ذلك".

(8) كلمة: "إذا" ساقطة من ب، ج.

(9) ج: "ويكون".

(10) ج: "صادر".

(11) شرح قواعد الإعراب للكافيجي 520 .

(12) الموصل 167 وتتمام العبارة: "وينبغي أن يجتنب المعرب أن يقول في حرف من كتاب الله زائداً؛ لأنه يسبق إلى الأذهان أن الزائد هو الذي لا معنى له أصلاً، وكلامه تعالى منزه عن ذلك".

(13) مرتبط بمتن الحموي في الجملة السابقة.

أي : الشأن ، تعليل⁽¹⁾ للاجتئاب.

قوله : "وكلام الله منزّه عن ذلك".

أي الزائد. قال البيضاوي⁽²⁾ في قوله تعالى : (مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً)⁽⁴⁾. "ما"

مزيد⁽⁵⁾: للتأكيد. ولا نعني بالمزيد اللغو الضائع⁽⁶⁾ ، فإن القرآن كله هدي وبيان، بل نعني بها ما لم توضع لمعنى يراد منه ، وإنما وضعت لأن تُذكَرَ مع غيرها، فنفيد له وثاقفة وقوة". انتهى.

قد ظهر⁽⁷⁾ من كلامه أنه إذا قيل: حرف مزيد للتأكيد ، أو زيد /74ب/ للتقوية، فلا بأس منه⁽⁸⁾، ومثل هذا في كتب التفاسير كثير، والذي ينبغي أن يجتنب، أن يقال : مزيد ؛ من غير أن يقيد بالتأكيد ونحوه. قوله : "هذا الوهم"⁽⁹⁾.

أي التوهم ، وهو الزائد الذي لا معنى له أصلاً.

قوله : "إذا غلط".

الغلط ما يقع على سبيل الذهول.

قوله : "قلت من أمرين"⁽¹⁰⁾ ... إلى آخره".

(1) ب: "فقليل".

(2) انظر: تفسير البيضاوي 441/1.

(3) كلمة: "ما" ساقطة من أ، ب.

(4) سورة البقرة 26/2.

(5) أ: "مزيد".

(6) ب: "ولا يغني بالمزيد اللغو الضائع".

(7) ب، ج: "فظهر".

(8) ج: "فلا بأس به".

(9) الموصل 167 تمام العبارة: "وقد وقع هذا الوهم ، إذا غلط الإمام الرازي".

(10) الموصل 167 ، 168 تمام العبارة: "فإن قلت: من أين علم المصنف أن هذا الوهم وقع للإمام الرازي، قلت : من أمرين، الأول: أنه نقل إجماع الأشعارة على عدم وقوع المهمل في كتاب الله فلو لم يقع هذا الوهم لما احتاج إلى التعرض لهذا الإجماع. والثاني: أنه حمل "ما" في قوله: "فبما رحمة من الله" على أنها استفهامية بمعنى التعجب.

لك⁽¹¹⁾ أن تقول : لا دلالة في ذلك⁽¹²⁾. أما الأمر الأول:

فلأنه يجوز أن يكون إشارة للرد على الحشوية؛ القائلين بأنه يجوز أن يقع⁽¹⁾ في الكتاب والسنة ما لا معنى له ، لدفع⁽²⁾ وقوع الزائد في القرآن ، بناءً على أنه المهمل.

وأما الثاني :

فلأنه يجوز أن يكون دفعاً⁽³⁾ لما قد تُوهم من أن هذا يدل⁽⁴⁾ لهم بناءً على أنه لامعنى له ههنا فدفعه بما ذكر ، ولا ينافي ذلك إمكان جواب آخر ، بأن يقال : إنها زائدة للتأكيد؛ لأن الجواب بشيء ، لا ينافي الجواب بغيره.
قوله : "والزائد عند النحويين⁽⁵⁾ ... إلى آخره".

فيه نظر ، فقد صرح المصنف⁽⁶⁾ في "من" الزائدة أنها ترد للتصيص على العموم ، كقولك: "ما جاءني من رجل" ، فإنه بدون "من" ظاهر في الاستغراق ، وبها⁽⁷⁾ نص فيه⁽⁸⁾ ، وقد أثبت للزائد معنى غير التأكيد ، وقد صرحوا بأن "لا" في قولك : "ما جاءني⁽⁹⁾ زيدٌ ولا عمرو" زائدة ، مع أن الكلام بدونها يحتمل نفي المجيء في حالتي الاجتماع والافتراق ، ونفيه في حالة الاجتماع ؛ ومع وجود "لا" ، يتعين المعنى الأول.

وأجيب : بأنه ليس فيما ذكره معنى غير التأكيد ، فإن التصيص على العموم - بعد احتماله - تأكيد لذلك العموم، وكذلك /175/ التصيص على نفي المجيء

(11) كلمة: "لك" ساقطة من ب.

(12) أي: الاستدلال السابق ضعيف.

(1) ب، ج: "يضع".

(2) ب: "لا لدفع".

(3) ب: "رفعاً".

(4) ب: "يدل".

(5) الموصل 168 تمام العبارة: "والزائد عند النحويين هو: الذي لم يوتَ به إلا لمجرد التقوية والتوكيد"

(6) أ: "المص". انظر: اوضح المسالك 24/3.

(7) ج: "وبه".

(8) أي: ب"من" يكون النص في الاستغراق.

(9) أ: "ما جاء".

حالة⁽¹⁰⁾ الاجتماع والافتراق ؛ بعد احتماله تأكيد لذلك النفي؛ لأن التوكيد⁽¹¹⁾ تقوية الكلام وتقديره ، ورفع الاحتمال عنه.

واعلم أنه قد تكون فائدة الزائد تزيين⁽¹⁾ اللفظ ، وكونه بزيادته أفصح ، أو كونه سبباً لاستقامة وزن شعر ، أو لحسن سجع ، ولا يجوز خلوه من اللفظية والمعنوية معاً ، وإلا لعد⁽²⁾ عبثاً ، والعبث لا يجوز في كلام الفصحاء، وقد تجتمع⁽³⁾ الفائدتان في حرف⁽⁴⁾.

قوله⁽⁵⁾ : "كيف أنت ؟ صحيح أم سقيم".

أنت : مبتدأ ، خبره : "كيف". و"صحيح" : بدل منه. و"سقيم" : معطوف على صحيح⁽⁶⁾. وفصل بين البدل والمبدل منه ؛ لاقتضاء المبدل منه صدر الكلام، لتضمنه معنى الاستفهام.

قوله : "لأن⁽⁷⁾ كلمة "ما" ، لا توصف"⁽⁸⁾.

أدخل الكلمة⁽⁹⁾ على "ما" تنصيماً على المراد ، ودفعاً للالتباس.

قوله : "وللإمام الرازي أن يقول⁽¹⁰⁾ ... إلى آخره".

وله أيضاً أن يقول : إن "رحمة" بدل ، ولا بد⁽¹¹⁾ أن همزة الاستفهام⁽¹²⁾ غالبية لا كلي ، كما في نظيره⁽¹³⁾ من الشرط؛ فإنه غالبية. ففي الكشف⁽¹⁴⁾ أن "يومئذٍ" بدل

(10) ج: "حالتي".

(11) ب: "لا بالتوكيد".

(1) ب: "من بين" ، ج: "مرتين".

(2) ج: "الغو".

(3) أ،ب: "يجتمع".

(4) انظر هذه الفوائد في شرح الكافية للرضي 384/2.

(5) كلمة: "قوله" ساقطة من ج.

(6) الموصل 169 حيث أورد الإعرابات السابقة.

(7) أ،ب: "لأنه".

(8) الموصل 169 وذلك في قوله تعالى " فبما رحمة من الله" ، وتام العبارة: "رحمة لا تكون بدلاً من "ما" ، ولا يكون خفضها على أن رحمة صفة لـ "ما" ، لأن "ما" لا توصف إذا كانت شرطية أو استفهامية، وكل ما لا يوصف، لا يكون صفةً .

(9) أي: كلمة: "كلمة".

(10) الموصل 170 تمام العبارة: وللإمام الرازي أن يقول: لَمَّا كان "ما" في "فبما رحمة من الله" على صورة الحرف، نقل الإعراب منها الى ما بعدها؛ فجرت بالحرف.

(11) أ: "ولا لند"، ب: "ولا للند"، ج: "ولا بيد".

(12) الموصل 169 اشترط بعضهم للبدل من اسم الاستفهام أن يقترب البدل بهمزة الاستفهام نحو: "كيف أنت صحيح أم سقيم"، فالهمزة هي التي صحت إبدال "صحيح" من "كيف".

(13) ج: "تعييره".

من "إذا"، في قوله تعالى: (إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا)⁽¹⁾. ولك⁽²⁾ أن تقول :
إن⁽³⁾ الاستفهام مقدر⁽⁴⁾.
قوله : "يسمون الزائد صلة"⁽⁵⁾.

قال الشيخ سعد الدين⁽⁶⁾ : "مع كونه صلة ومزيداً، إنه لا يتغير به أصل
المعنى⁽⁷⁾ ، ويُشكَلُ⁽⁸⁾ ببعض الحروف المفيدة⁽⁹⁾ للتأكيد مثل : "إن⁽¹⁰⁾ واللام⁽¹¹⁾"،
حيث /75ب/ لا تعد صلة. وإن اشترط عدم العمل⁽¹²⁾ ؛ انتقض "باللام"؛ حيث لم
تعمل، وزيادة بعض الحروف الجارة حيث عملت". انتهى.

وقال بعضهم في الفرق بين الزائدة⁽¹³⁾ وبين الحروف الموضوعه للتأكيد: الغير
الزائد: كلام القسم ، ولام التوكيد⁽¹⁴⁾، ونحوها: "إن هؤلاء"⁽¹⁵⁾ موضوعة للتأكيد⁽¹⁶⁾ ،
وهو⁽¹⁷⁾ جزء معنى التركيب ، كالجص الذي يوضع بين اللبنتين⁽¹⁸⁾، والحرف⁽¹⁹⁾

(14) انظر: الكشاف 276/4.

(1) سورة الزلزلة 1/99.

(2) ب: "أو لك" ، ج: "ولا أن تقول".

(3) ب، ج: "إذا".

(4) ب: "مقدرة".

(5) الموصل 170 وتام العبارة : "وكثير من النحويين المتقدمين يسمون الزائد صلة، لكونه يتوصل به
إلى نيل غرض صحيح، لتحسين الكلام وتزيينه".

(6) الشيخ سعد الدين هو: سعد الدين مسعود بن عمر بن عبدالله الهروي الشافعي الخراساني، ولد سنة اثنين
وعشرين وسبعمائة، من أئمة العربية في النحو والمنطق وعلم البيان. له: التلويح في كشف التنقيح،
ومختصر المطول على تلخيص المفتاح، وغيرهما، توفي سنة سبعمائة وثلاث وتسعين. انظر: الدرر
الكامنة 2/182، وإنباء الغمر 471، وبغية الوعاة 2/285 والبدر الطالع 2/303 وهدية العارفين
2/429، والأعلام 7/219 ومعجم المؤلفين 12/228.

(7) ج: "معنى".

(8) ب: "ويشمل".

(9) أ، ج: "المقيدة"، ب: "الحروف والمفيدة".

(10) أ، ب: "الإن".

(11) أ: "فاللام".

(12) وذلك في حرف الجر الزائد.

(13) أ، ب: "الزائد".

(14) ب، ج: "لام التأكيد".

(15) أي الحرف غير الزائد مثل: حروف التوكيد مثل: القسم ولام التوكيد وإن.

(16) ج: "للتوكيد".

(17) ب، ج: "هو".

(18) ب: "كالمجص الذي يوضع بين اللبنتين".

(19) ب: "الحروف".

الزائد، وإن كان موضوعاً لمعنى التأكيد ؛ إلا أنه لا دخل له في التركيب، بل⁽¹⁾ خارج عنه، كما إذا وصل بخشبة ، ووضع على مفصلها ضبة ، فتلك الضبة ما صارت جزءاً⁽²⁾ من ذلك المركب ، بل لا تفيد إلا توثيقاً وزيادةً متانة. قوله : "في ذرّك الأمور"⁽³⁾.

-بفتح الدال وسكون الراء- أي : إدراكها.

قوله : "والله الموفق".

أي خالق التوفيق ، وهو خلق الطاعة⁽⁴⁾ في العبد. وقال بعضهم : جعل الأسباب متوافقة ، ولا يقال لغير الله موفق.

والمختص بالمتعلم من التوفيق⁽⁵⁾ أربعة أشياء : شدة⁽⁶⁾ العناية ، وذكاء القريحة ، ومعلم ذو نصيحة ، واستواء الطبيعة.

واستواء الطبيعة⁽⁷⁾ : أي خلوها من الميل لغير ما يلقي إليها.

قوله : "والهادي"⁽⁸⁾.

أي : خالق الهداية ، وإنما فسرناه بذلك لتعريف الطرفين المفيدين⁽⁹⁾ للحصر.

قوله : "وكرمه".

أي جوده.

قوله : "ختم كتابه بما ابتدأه"⁽¹⁰⁾ به⁽¹¹⁾.

أي بمثل ما ابتدأه به⁽¹²⁾ ، بذاته عرفته.

قوله : "والحمد لله /76أ/ رب العالمين" ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين".

(1) أ،ب:"بلا".

(2) ج:"جزاء".

(3) الموصل 170 تمام العبارة: وفي هذا القدر كفاية لمن تأمل، فإن التأمل أصل في إدراك الأمور.

(4) ج:"وهو خلق قدرة الطاعة".

(5) العبارات: "ولا يقال ... التوفيق" ساقطة من ج.

(6) كلمة:"شدة" ساقطة من ج.

(7) عبارة:"استواء الطبيعة" ساقطة من ب،ج.

(8) تمام العبارة: والله الموفق والهادي.

(9) أ:"القيّد"، ب:"المفيد".

(10) ج:"ابتدأ".

(11) الموصل 170 وهو قوله:" ومن الله أستمد التوفيق والهداية إلى أقوم طريق بمنه وكرمه".

(12) كلمة:"به" ساقطة من ج.

ختم الشارح⁽¹⁾ كتابه بمثل ما ابتدأه به ، وعقب كتابه بالصلاة والسلام على سيد المرسلين⁽²⁾ ، النبي صلى الله عليه وسلم⁽³⁾ ، شكراً لما أولاه من إنعامه الجسيم⁽⁴⁾؛ لأنه الآتي بأحكام هذه الشريعة من عند ربه الحكيم ، المتضمنة للحث على مثل هذا الكتاب القويم. فقد قال ابن عبد السلام : ليت صلاتنا عليه - صلى الله عليه وسلم - شفاعَةً له ، إذ مثلنا لا يشفع لمثله ، بل صلاتنا عليه شكرٌ له على ما أولانا بإرشاده ، فقد⁽⁵⁾ أسدى إلينا⁽⁶⁾ أفضل الرغائب ، وأسنى المطالب ، وقد قال عليه الصلاة والسلام : " مَنْ أَسَدَى إِلَيْكُمْ مَعْرُوفًا فَكَافِيَتْهُ ، فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِيعُوا فَادْعُوا لَهُ "⁽⁷⁾. فدعاؤنا بالصلاة⁽⁸⁾ المشروعة مكافأة للعجز عن المكافأة. وإلى هذا يشير قول الحلبي⁽⁹⁾ . المقصود بالصلاة على النبي -صلى الله عليه وسلم- التقرب إلى الله تعالى بامتثال أمره ، وقضاء حق النبي -صلى الله عليه وسلم- علينا". انتهى.

وأيضاً: لَمَّا افتتح كتابه بالحمد والصلاة ؛ ختمه بها ، فيكون كتابه بين حمدين وصلاتين ، فيكون أجدد لدوام النفع به.

وقد فعل الله له ذلك من إطباق أهل العصر على⁽¹⁰⁾ الاشتغال بكتبه -صلى الله عليه وسلم⁽¹¹⁾ - لاسيما هذا الكتاب.

(1) ب: "الشيخ".

(2) عبارة: "سيد المرسلين" ساقطة من ب.

(3) ج: "وعقب كتابه بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم".

(4) ج: "الجسيم".

(5) كلمة: "فقد" ساقطة من ج.

(6) كلمة: "إلينا" ساقطة من ج.

(7) أخرجه الإمام أبو داود في سننه (35) كتاب الأدب (117) باب "في الرجل يستعيز من الرجل" (5109/771/1). وأخرجه الإمام النسائي في سننه (23) كتاب الزكاة (72) باب "من سأل الله عز وجل" (2567/400/1).

(8) ج: "فادعوا له، والحمد لله رب العالمين" تم هذا الكتاب بعون الملك الوهاب، على يد أضعف العباد، عبدالجواد بن السيد، الشيخ أحمد الكيالي -غفر الله له ولوالديه، ولمن قرأ فيه، ودعا له بالمغفرة- يوم الأحد بعيد الظهر، من خمسة أيام مضت من شهر جماد الثاني، من شهور سنة ألف ومئة وأربعة وثلاثين من الهجرة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة وأتم التحية، والحمد لله رب العالمين.

(9) الحلبي: هو الحسن بن محمد بن حليم البخاري الجرجاني أبو عبدالله، فقيه شافعي قاض، كان رئيس أهل الحديث في ما وراء النهر، مولده بجرجان، ووفاته ببخاري سنة أربعمئة وثلاث. له: المنهاج في شعب الإيمان. انظر: الأعلام 235/2 ومعجم المؤلفين 3/4.

(10) كلمة: "على" ساقطة من أ.

(11) عبارة: "صلى الله عليه وسلم" ساقطة من ب.

وعلم من قوله: "سيدنا"، أنه صلى الله عليه⁽¹⁾ وسلم أفضل الخلق مطلقاً. وأما حديث: " لا تُفَضِّلُوا بَيْنَ الْأَنْبِيَاءِ " ⁽²⁾ ، وحديث: " لا تُفَضِّلُونِي عَلَى يُؤُسَ " ⁽³⁾ ونحوهما؛ فأجيب بأنه نهي عن تفضيل في نفس النبوة؛ التي لا تتفاوت⁽⁴⁾ في /76ب/ ذوات الأنبياء - عليهم أفضل الصلاة والسلام- المتفاوتتين بالخصائص؛ وبأنه نهيٌ قبل علمه بأنه⁽⁵⁾ أفضل الخلق ، ولهذا لما علم قال: "أَنَا سَيِّدُ وَدِدِ آدَمَ " ⁽⁶⁾.

والصحب : اسم لـ"صاحب" عند سيبويه⁽⁷⁾ ، وجمع له عند الأخفش ، وبعضهم جمع بين الكلامين ، بحمل كلام الأخفش على الدلالة على ما فوق الواحد. و"أجمعين". تأكيد⁽⁸⁾ لـ"صحبه" ، حذف نظيره مما قبله ، ووجهه : أن "الصحب" مظنة التوهم ؛ لعدم ورود الأمر بالصلاة عليهم ، وإنما ثبت بالقياس على الأول. وفي هذا القدر كفاية لمن تأمله بالدراية.

وإن يكن هذا الاختصار صواباً فمن ربنا الرحمن ، وإن يكن فيه خطأ فمني ومن الشيطان ، وأنا⁽⁹⁾ فيه بين جاهل معذور ، وحاسد مضرور ، والله در القائل⁽¹⁰⁾ :

قُلْ لِمَنْ لَا يَرَى لِلْمُعَاصِرِ ⁽¹¹⁾ شَيْئاً وَيَرَى لِلْمُقَدَّمِ النَّقْدِيمَا
إِنَّ ذَلِكَ ⁽¹²⁾ الْقَدِيمَ كَانَ حَدِيثاً وَسَيَبْقَى هَذَا الْحَدِيثُ قَدِيمَا

والحمد لله الذي هدانا لهذا ، وما كنا لنهتدي⁽¹³⁾ لولا أن هدانا الله ، وصلى الله على سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه وسلم ، خاتم النبيين ، وعلى آله وصحبه وأزواجه وذريته

(1) عبارة: "صلى الله عليه وسلم" ساقطة من أ.
(2) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه (42) كتاب الفضائل (42) باب فضائل النبي صلى الله عليه وسلم (2373/1248/1) جزء من حديث .
(3) النهاية في غريب الحديث والأثر (2026/885/1).
(4) ب: "تفاوت".
(5) أ: "بأن".
(6) أخرجه الإمام مسلم في صحيحه (43) كتاب الفضائل (2) باب : تفضيل نبينا صلى الله عليه وسلم على جميع الخلائق (2278/1208/1) .
(7) الكتاب 624/3 .
(8) ب: "توكيد".
(9) ب: "و نا".
(10) البتان غير منسوبين في: المحاضرات في الأدب واللغة لليوسي 428 ورسائل الانتقاد لابن شرف الفيرواني 27 وسلافة العصر 6.
(11) ب: "لمعاصر".
(12) ب: "إن كان ذلك".
(13) ب: "لنهدى".

وأتباعه أجمعين ، كلما ذكره الذاكرون ، وكلما سها عن ذكره الغافلون ، عدد معلوماته ، ومداد كلماته ، دائماً إلى يوم الدين⁽¹⁾.
قال مؤلفه⁽²⁾: "وكان الفراغ من تحريره في⁽³⁾ يوم الجمعة، عاشر رمضان - المعظم قدره من شهور - إحدى وثلاثين بعد الألف⁽⁴⁾.
ووافق الفراغ من كتابة هذه النسخة في يوم الاثنين ، لعشرين خلت من ربيع الأول ، من شهور سنة تسعين بعد الألف.
والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه وسلم⁽⁵⁾.

(1) عبارة : "خاتم النبيين.....يوم الدين"ساقطة من ب.

(2) ب: المؤلف.

(3) الحرف: "في" ساقط من ب.

(4) في العبارة تصحيف، والصواب أنه توفي سنة 1017هـ، كما ذكرت كتب التراجم.

(5) ب: وكان الفراغ من نسخه يوم الأحد المبارك، سابع جماد الثاني سنة ألف وخمس وثمانين من الهجرة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ، وحسبنا الله ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله.