

الْفَقِيْهُ ابْنُ مَالِكٍ

فِي النَّحْوِ وَالصِّرْفِ



بِإِلَامِ الْعَالَمَةِ
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَمَالِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ
الطَّاهِيْرِ الْجَاهِيْنِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ
المُتوفِّى ٦٧٤ هـ

مَسْنُوْرَاتُ
مُحَمَّدِ رَحْمَةِ بْنِ نُورِتِ
لَذْرَكْتُ الشَّفَةِ وَالْحَسَانَةِ
دَارُ الْكِتَابِ الْعَالَمِيِّ
بَيْرُوْت - لِبَنَان

الْفَيْهِ بْنُ مَالِكٍ

فِي التَّحْوِ وَالصَّرْفَ

لِإِلَامَةِ الْعَلَمَةِ

أُبَيْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَمَالِ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ

الطَّائِيُّ الْجَيَانِيُّ الْأَنْزَلِيُّ

المتوفى ٦٧٣ هـ

مَسْنُورَاتٌ
مُحَمَّدٌ رَّحْمَةُ اللَّهِ يَهْبِطُ
لِلشَّرِكَتِ السَّنَنَةُ وَالْجَمَاعَةُ
بَارِ الْكِتَابِ الْعَلَمِيَّةِ
بَيْرُوت - لِبَسْكَان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تعريف بالنااظم

هو جمال الدين محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الإمام العلامة الأوحد الطائي الجياني الأندلسي، المالكي حين كان بالمغرب، الشافعى حين انتقل إلى المشرق، التحوى نزيل دمشق.

وُلِدَ - رحمه الله - بجيـان الأندلس سنة ٦٠٠ هـ أو في التـي بعدها، وسـمع بـدمشق من مـكرمـ، وأـبي صـادقـ الحـسنـ بنـ صـباحـ، وأـبي الحـسنـ السـخـاويـ وـغـيرـهـمـ. وأـخذـ العـربـيةـ عنـ غـيرـ وـاحـدـ فـمـنـ أـخـذـ عـنـهـ بـجيـانـ أـبـوـ المـظـفـرـ ثـابـتـ بنـ مـحـمـدـ بنـ يـوسـفـ بنـ الـخـيـارـ الـكـلـاعـيـ منـ أـهـلـ لـبـلـةـ، وأـخـذـ الـقـراءـاتـ عنـ أـبـيـ الـعـباسـ أـحـمـدـ بنـ نـوارـ؛ وـقـرـأـ كـتـابـ سـيـبـيـوـيـهـ عـلـىـ أـبـيـ عـبدـ اللهـ بنـ مـالـكـ الـمـرـشـانـيـ، وـجـالـسـ اـبـنـ يـعـيشـ وـتـلـمـيـذـهـ اـبـنـ عـمـرـونـ وـغـيرـهـ بـحـلـبـ، وـتـصـدـرـ بـهـ لـإـقـرـاءـ الـعـربـيةـ، وـصـرـفـ هـمـتـهـ إـلـىـ إـتقـانـ لـسـانـ الـعـربـ حـتـىـ بـلـغـ فـيـهـ الـغـاـيـةـ، وـأـرـبـىـ عـلـىـ الـمـتـقـدـمـينـ. وـكـانـ إـمامـاـ فـيـ الـقـراءـاتـ وـعـالـمـاـ بـهـ، وـصـنـفـ فـيـهـ قـصـيـدةـ دـالـيـةـ مـرـمـوزـةـ فـيـ قـدـرـ الشـاطـيـةـ.

وـأـمـاـ الـلـغـةـ فـكـانـ إـلـيـهـ الـمـنـتـهـيـ فـيـهـ؛ قـالـ الصـفـدـيـ: أـخـبـرـنـيـ أـبـوـ الثـنـاءـ مـحـمـودـ قـالـ: ذـكـرـ اـبـنـ مـالـكـ يـوـمـاـ مـاـ انـفـرـدـ بـهـ صـاحـبـ الـمـحـكـمـ عـنـ

الأزهري في اللغة؛ قال الصفدي: وهذا أمر يُعجز، لأنه يحتاج إلى جميع معرفة ما في الكتابين، وأخبرني عنه أنه كان إذا صلى في العادلية - لأنه كان إمام المدرسة - يشيعه قاضي القضاة شمس الدين بن خلkan إلى بيته تعظيمًا له. ومع هذا لم ندر لأي سبب أغفل ابن خلkan ترجمته.

وقد روى عنه الألفية شهاب الدين محمود المذكور، وروها الصفدي خليل عن شهاب الدين محمود قراءة، وروها إجازة عن ناصر الدين شافع بن عبد الظاهر، وعن شهاب الدين بن غانم بالإجازة عنهما عنه. وأما النحو والتصريف فكان فيما ابن مالك بحراً لا يُجاري، وبحراً لا يُبارى. وأما اطلاعه على أشعار العرب التي يُستشهد بها على النحو واللغة فكان أمراً عجيباً، وكان الأئمة الأعلام يتحيرون في أمره. وأما الاطلاع على الحديث فكان فيه آية، لأن أكثر ما يُستشهد بالقرآن، فإن لم يكن فيه شاهد عدل إلى الحديث، وإن لم يكن فيه شاهد عدل إلى أشعار العرب؛ هذا مع ما هو عليه من الدين المتيين والعبارة وصدق اللهجة وكثرة التوافل وحسن السمة وكمال العقل.

وأقام بدمشق مدة يُصنف ويشتغل بالجامع وبالتربيـة العادلية، وتخرج عليه جماعة، وكان نظم الشعر عليه سهلاً رجزه وطويـله وبسيطـه.

ومن تصانيف ابن مالك «المؤصل في نظم المفضل» وقد حلـ هذا النظم فسمـاه: سـبك المنظوم، وفكـ المختوم، ومن قال: إن اسمـه فـكـ المنظوم، وسبـكـ المختوم فقد خالـفـ النـقلـ والعـقـلـ. ومن كـتبـ ابنـ

مالك «الكافية الشافية» ثلاثة آلاف بيت وشرحها، و«الخلاصة» وهي مختصر الشافية و«إكمال الأعلام بمثلث الكلام» وهو مجلد كبير كثير الفوائد يدل على اطلاع عظيم و«لامية الأفعال وشرحها» و« فعل وأفعل» و«المقدمة الأسدية» وضعها باسم ولده الأسد و«عدة الألفاظ وعمدة الحافظ» و«النظم الأوجز فيما يُهمَّز» و«الاعتراض في الظاء والضاد» مجلد و«إعراب مُشكِّل البخاري» و«تحفة المودود في المقصور والممدود» وغير ذلك كشرح التسهيل.

وروى عنه ولده بدر الدين محمد، وشمس الدين بن جعوان، وشمس الدين بن أبي الفتح، وابن العطار، وزين الدين أبو بكر المزي، والشيخ أبو الحسين اليوتيني (شيخ المؤرخ الذهبي)، وأبو عبد الله الصيرفي، وقاضي القضاة بدر الدين بن جماعة، وشهاب الدين بن غانم، وناصر الدين بن شافع، وخلق سواهم.

ومن رسوخ قدمه في علم النحو أنه كان يقول عن ابن الحاجب: إنه أخذ نحوه من صاحب المفصل، وصاحب المفصل نحوه صغير، وناهيك بمن يقول هذا في حق الزمخشري. وكان الشيخ ركن الدين بن القوبع يقول: إن ابن مالك ما خلَى للنحو حُرمة. وقدَّمَ رحمة الله القاهرة ثم رَحَلَ إلى دمشق وبها مات ثانِي عشر شعبان سنة ٦٧٢ هـ.

وكان ذا عقل راجح حَسَن الأخلاق مهذبًا ذا رزانة وحياء ووفار وانتصار للافادة، وصَبَرَ على المطالعة الكثيرة، تخرج به أئمة ذلك

الزمان كابن المنجي وغيره، وسارت بتصانيفه الرُّكبان، وخضع لها العلماء الأعيان، وكان حريضاً على العلم حتى إنه حفظ يوم موته ثمانية شواهد.

وحكى أنه توجه يوماً مع أصحابه للقُرْجَة بدمشق فلما بلغوا الموضع الذي أرادوه عَقَلُوا عنه بُسُوعَة فطلبوه فلم يجدوه ثم بحثوا عنه فوجدوه منكبًا على أوراق، وأغرب من هذا - في اعتنائه بالعلم - ما مرَّ أنه حفظ يوم موته عدَّة أبيات؛ حَدَّها بعضهم بثمانية؛ لقنه ابنه إليها، وهذا مما يصدق ما قيل: «بقدر ما تتعنتَ تناول ما تتمتِّي» فجزاه الله خيرًا عن هذه الهمة العالية.

ورحم الله ابن مالك فلقد أحيا من العلم رسومًا دارسة، وبين معالم طامِسة، وجمع من ذلك ما تفرق، وحقق ما لم يكن تبيَّن منه ولا تتحقق، ورحم شيخه ثابت بن الخيار؛ فإنه كان من الثقات الأخيار.

وذكر الصفدي عن الذبيبي: أن ابن مالك صنَّف الألْفِيَّة لولده تقىي الدين محمد المدعو بالأسد، واعتبره العلامة العجيسى بأن الذي صنَّفه له عن تحقيق المقدمة الأسدية، قال: وأما هذه - يعني الألْفِيَّة - فذكر لي من أتقى بقوله: إنه صنَّفها برسم القاضي شرف الدين هبة الله بن نجم الدين عبد الرحيم بن شمس بن إبراهيم بن عفيف الدين بن هبة الله بن مسلم بن هبة الله بن حسان الجهني الحموي الشافعى الشهير ابن البارزى.

وقد قال بعض المغاربة يمدح ابن مالك وألفيته:

لقد مزقت قلبي سهام جفونها
لقد مزقت قلبي سهام جفونها
وصال على الأوصال بالقدّ قدّها
وصال على الأوصال بالقدّ قدّها
وقلدت إذ ذاك الهوى لمرادها
وقلدت إذ ذاك الهوى لمرادها
وملكتها رقى لرقة لفظها
وملكتها رقى لرقة لفظها
وناديتها يا منيتي بذل مهجتي
وناديتها يا منيتي بذل مهجتي
كما مزق اللخمي مذهب مالك
كما مزق اللخمي مذهب مالك
فأضحت كأبيات بتقطيع مالك
فأضحت كأبيات بتقطيع مالك
كتقليد أعلام التحاة ابن مالك
كتقليد أعلام التحاة ابن مالك
 وإن كنت لا أرضاه ملّكاً لمالك
 وإن كنت لا أرضاه ملّكاً لمالك
ومالي قليل في بديع جمالك
ومالي قليل في بديع جمالك

شرح الألفية

وقد شرح ألفية ابن مالك كثيرون من أئمة علماء النحو، نخص بالذكر منهم: المؤلف وابنه بدر الدين محمد، وبرهان الدين إبراهيم بن موسى بن أيوب الأبناسي الشافعي الهاشمي، وبهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عقيل القرشي العقيلي، والشيخ عبد الله بن علي حسين الأدكاوي، وبدر الدين الحسن بن قاسم، ونور الدين أبي الحسن المرادي المصري المعروف بابن أم قاسم، ونور الدين أبي الحسن علي بن محمد الأشموني، والعلامة المختار بن بون، وزين الدين عبد الرحمن بن أبي بكر المعروف بابن العيني، وأبا زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي، وأبا محمد القاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد الرعيني الأندلسي، وشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن جابر الهواري الأندلسي، وغيرهم. وجميع هذه الشروح - المطبوع منها والمخطوط - محفوظ بدار الكتب المصرية.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَخْمَدُ رَبِّيَ اللَّهَ خَيْرَ مَا لَكَ
وَاللَّهُ الْمُسْتَكْمِلُينَ الشَّرَفَا
مَقَاصِدُ النَّحْوِ بِهَا مَحْوِيَّة
وَتَبْسُطُ الْبَذْلَ بِوَعْدِ مُثْجِزٍ
فَائِقَةُ الْفِيَّةِ ابْنِ مُغْطِ
مُسْتَوْجِبُ ثَنَائِيَ الْجَمِيلَا
لِي وَلَهُ فِي دَرَجَاتِ الْآخِرَةِ

قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ ابْنُ مَالِكٍ
مُصَلِّيَا عَلَى النَّبِيِّ الْمُضْطَفِي
وَأَسْتَعِيْنُ اللَّهَ فِي الْفِيَّةِ
تَقْرِبُ الْأَقْصَى بِلَفْظِ مُوجَزٍ
وَتَقْتَضِي رِضاً بِغَيْرِ سُخْطٍ
وَهُوَ بِسَبْقِ حَائِزٍ تَفْضِيلًا
وَاللَّهُ يَقْضِي بِهِبَاتٍ وَافْرَهَ

الْكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ

وَاسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفُ الْكَلِمِ
وَكَلْمَةٌ بِهَا كَلَامٌ قَدْ يُؤْمِ
وَمُسْنَدٌ لِلإِسْمِ تَمْيِيزٌ حَصَلَ
وَئُونٌ أَقْبِلَنَ فِعْلٌ يَنْجَلِي
فِعْلٌ مُضَارِعٌ يَلِي لَمْ كَيْشَمْ

كَلَامًا لَفْظٌ مُفِيدٌ كَاسْتَقْنِمْ
وَاحِدَةُ كَلِمَةٌ وَالْقَوْلُ عَمْ
بِالْجَرِّ وَالتَّنْوينِ وَالثَّدَا وَأَلْ
بَسَا فَعَلْتَ وَأَتَتْ وَيَا افْعَالِي
سِوَاهُمَا الْحَرْفُ كَهْلٌ وَفِي وَلَمْ

بِالثُّوْنِ فَعَلَ الْأَمْرِ إِنْ أَمْرٌ فِيهِمْ
فِيهِ هُوَ اسْمٌ نَحْوُ صَهْ وَحَيْهَلْ

وَمَاضِيَ الْأَفْعَالِ بِالثَّا مِنْ وَسِمْ
وَالْأَمْرِ إِنْ يَكُ لِلثُّوْنِ مَحَلْ

المُغَرْبُ وَالْمَبْنِي

لِشَبَهِ مِنَ الْحُرُوفِ مُذْنِي
وَالْمَعْنَوِيُّ فِي مَتَى وَفِي هُنَا
ثَائِرٌ وَكَافِتِقَارٌ أَصْلًا
مِنْ شَبَهِ الْحَرْفِ كَأَرْضٍ وَسَمَا
وَأَغْرِبُوا مُضَارِعًا إِنْ عَرِيَا
ثُونِ إِنَاثٍ كَيْرُعْنَ مَنْ فُتِنْ
وَالْأَصْلُ فِي الْمَبْنِي أَنْ يُسْكَنَا
كَأَيْنَ أَمْسِ حَيْثُ وَالسَّاكِنُ كَمْ
لَا سَمْ وَفَعْلٌ نَحْوُ لَنْ أَهَا بَا
قَدْ خُصُصَ الْفَعْلُ بِأَنْ يَنْجِزْ مَا
كَسْرًا كَذِكْرُ اللَّهِ عَبْدَهُ يَسْرُ
يَنْوُبُ نَحْوُ حَا أَخُو بَنِي ثَمْرٌ
وَاجْرُرْ بَيَاءً مَا مِنَ الْأَسْمَاءِ أَصْفُ
وَالْفَمُ حَيْثُ الْمِيمُ مِنْهُ بَانَا
وَالْتَّقْصُ فِي هَذَا الْأَخِيرِ أَخْسَنُ
وَقَصْرُهَا مِنْ نَقْصِهِنَّ أَشَهَرُ

وَالْأَسْمُ مِنْهُ مُغَرْبٌ وَمَبْنِي
كَالشَّبَهِ الْوَضْعِيِّ فِي اسْمَيِ جِئْنَا
وَكَنِيَابَةٌ عَنِ الْفِعْلِ بِلَا
وَمُغَرْبُ الْأَسْمَاءِ مَا قَدْ سَلِمَا
وَفَعْلُ أَمْرٌ وَمُضِيِّ بُنِيَا
مِنْ ثُونِ تَوْكِيدِ مُبَاشِرٍ وَمِنْ
وَكْلَ حَرْفٍ مُسْتَحِقٌ لِلِّبِنَا
وَمِنْهُ دُوْ فَتْحٌ وَدُوْ كَسْرٌ وَضُمْ
وَالرَّفْعَ وَالنَّصْبَ اجْعَلْنُ إِغْرَابَا
وَالْأَسْمُ قَدْ خُصُصَ بِالْجَرِ كَمَا
فَارْفَعْ بِضَمْ وَأَنْصِبَنْ فَتْحًا وَجُرْ
وَاجْرِمْ بِسْكِينٍ وَغَيْرُ ما ذَكِرْ
وَارْفَعْ بِوَاوِ وَأَنْصِبَنْ بِالْأَلْفِ
مِنْ ذَاكَ دُوْ إِنْ صُخْبَةَ أَبَايَا
أَبْ أَخْ حَمْ كَذَاكَ وَهَنْ
وَفِي أَبْ وَثَالِيَيْهِ يَنْذُرْ

لِلْيَا كَ «جَا أَخُو أَبِيكَ» ذَا اعْتِلَا
 إِذَا بِمُضَمِّرِ مُضَافًا وَصِلًا
 كَابْتَئِينِ وَابْسَتَئِينِ يَجْرِيَانِ
 جَرًّا وَنَصْبًا بَعْدَ فَتْحِ قَدْ أَلْفَ
 سَالِمَ جَمْعِ عَامِرٍ وَمُذْنِبٍ
 وَبَابُهُ الْحِقُّ وَالْأَهْلُونَا
 وَأَرْضُونَ شَدًّا وَالسُّلُونَا
 ذَا الْبَابُ وَهُوَ عِنْدَ قَوْمٍ يَطْرِدُ
 فَاقْتَنَحَ وَقَلَّ مَنْ يُكْسِرُهُ نَطَقٌ
 يُعَكِّسُ ذَاكَ اسْتَعْمَلُوهُ فَائِتَبِهِ
 يُكْسِرُ فِي الْجَرْ وَفِي النَّصْبِ مَعَا
 كَأَذْرِعَاتِ فِيهِ ذَا أَيْضًا ثُبِلَنِ
 مَا لَمْ يُضَفْ أَوْ يَكُ بَعْدَ أَلْ رَدِفٍ
 رَفِعَا وَتَذَعِينَ وَتَسْأَلُونَا
 كَلْمَ تَكُونِي لِتَرُومِي مَظْلَمَةٌ
 كَالْمُضْطَفَى وَالْمُرْتَقَى مَكَارِمَا
 جَمِيعُهُ وَهُوَ الَّذِي قَدْ قُصِرَا
 وَرَفْعُهُ يُنْتَوِي كَذَا أَيْضًا يُجَزِّ
 أَوْ وَأَوْ أَوْ يَاءٌ فَمُغْتَلًا غُرْفِ

وَشَرْطُ ذَا الْإِغْرَابِ أَنْ يُضَفَنَ لَا
 بِالْأَلْفِ ارْفَعُ الْمُثَثَّى وَكَلَا
 كِلْتَا كَذَاكَ اثْنَانِ وَاثْنَانِ
 وَتَخْلُفُ الْيَا فِي جَمِيعِهَا الْأَلْفُ
 وَارْفَعُ بِوَاوِ وَبِيَا اجْرُزَ وَانْصِبِ
 وَشِبْهِ ذَيْنِ وَبِهِ عِشْرُونَا
 أُولُو وَعَالْمُونَ عِلْيُونَا
 وَبَابُهُ وَمِثْلَ حِينِ قَدْ يَرِدُ
 وَثُونَ مَجْمُوعِ وَمَا بِهِ التَّحْقِ
 وَثُونَ مَا ثُنِيَ وَالْمُلْحَقِ بِهِ
 وَمَا بَسَّا وَأَلْفِ قَدْ جُمِعَا
 كَذَا أُولَاتُ وَالَّذِي اسْمَا قَدْ جُعِلنَ
 وَجَرًّا بِالْفَتْحَةِ مَا لَا يَنْصَرِفُ
 وَاجْعَلَ لِتَحْوِي يَفْعَلَانِ الثُّونَا
 وَحَذْفَهَا لِلْجَزْمِ وَالنَّصْبِ سِمَهَ
 وَسَمَ مُغْتَلًا مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا
 فَالْأَوَّلُ الْأَغْرَابُ فِيهِ قُدْرَا
 وَالثَّانِي مَنْقُوْصٌ وَنَصْبُهُ ظَهَرَ
 وَأَيْ فِعْلٍ آخِرٌ مِنْهُ أَلْفُ

وَأَبْدِ نَصْبَ مَا كَيْدُعُو يَرْمِي
ثَلَاثُهُنَّ تَقْضِ حُكْمًا لَازِمًا

فَالْأَلْفَ أَنْوِ فِيهِ غَيْرَ الْجَزْمِ
وَالرَّفْعُ فِيهِمَا أَنْوِ وَاحْدِفْ جَازِمًا

النَّكِرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ

أَوْ وَاقِعُ مَوْقِعَ مَا قَدْ ذُكِرَ
وَهِنْدَ وَابْنِي وَالْغُلَامُ وَالَّذِي
كَانَتْ وَهُوَ سَمْ بِالضَّمِيرِ
وَلَا يَلِي إِلَّا اخْتِيَارًا أَبْدَا
وَالْبَيَاءُ وَالْهَا مِنْ سَلِيلِهِ مَا مَلَكَ
وَلْقُظُّ مَا جُرَّ كَلْفُظٌ مَا نُصِبَ
كَاغْرِفُ بِنَا فَإِنَّا نُلْنَا الْمِنَخَ
غَابَ وَغَيْرِهِ كَقَاماً وَأَغْلَمَا
كَافَعَنْ أَوْفِقُ نَغْتِيْطُ إِذْ تُشَكِّرُ
وَأَنْتَ وَالْفُرُوعُ لَا تَشَبِّهُ
إِيَّايَ وَالْتَّفْرِيعُ لَيْسَ مُشْكِلاً
إِذَا تَائَى أَنْ يَجِيءَ الْمُتَصَلِّ
أَشْبَهُهُ فِي كُنْتَهُ الْخُلْفُ اتَّشَمَى
أَخْتَارُ غَيْرِي اخْتَارَ الْأَنْفِصَالَا
وَقَدْمَنْ مَا شِئْتَ فِي اتَّصَالِ
وَقَدْ يُبِيْحُ الغَيْبُ فِيهِ وَصَلَا

نَكِرَةُ قَابِلُ أَنْ مُؤْثِرًا
وَغَيْرُهُ مَغْرِفَةُ كَهْمُ وَذِي
فَمَا لِذِي غَيْبَةٍ أَوْ حُضُورِ
وَذُو اتَّصَالِ مِنْهُ مَا لَا يُبَتَّدَا
كَالْيَاءُ وَالْكَافُ مِنْ ابْنِي أَكْرَمَكُ
وَكُلُّ مُضْمَرٍ لَهُ الْبِنَا يَجِبُ
لِلرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَجَرُّ نَا صَلَخَ
وَأَلْفُ وَالْوَاوُ وَالْثُّوْنُ لِمَا
وَمِنْ ضَمِيرِ الرَّفْعِ مَا يَسْتَثِرُ
وَذُو ارْتِفَاعِ وَأَنْفِصَالِ أَنَا هُنُّ
وَذُو اتَّصَابِ فِي اتَّصَالِ جَعِلَا
وَفِي اخْتِيَارِ لَا يَجِيءَ الْمُنْفَصِلِ
وَصِلَنْ أَوْ افْصِلَنْ هَاءُ سَلْنِيَهُ وَمَا
كَذَاكَ خِلْتَنِيَهُ وَاتَّصَالَا
وَقَدْمُ الْأَخْصَّ فِي اتَّصَالِ
وَفِي اتَّحَادِ الرُّثْبَةِ الزَّمْ فَضْلَا

ثُونٌ وَقَايَةٌ وَلَيْسِي قَدْ نُظِّمْ
وَمَعْ لَعَلَّ اغْكِسْ وَكُنْ مُخَيْرَا
مِئِي وَعَنِي بَعْضُ مَنْ قَدْ سَلَفَا
قَدْنِي وَقَطْنِي الْحَدْفُ أَيْضًا قَدْ يَفِي

وَقَبْلَ يَا النَّفْسِ مَعَ الفِعْلِ التُّزِّمْ
وَلَيْتَنِي فَشَا وَلَيْتَنِي تَدَرَا
فِي الْبَاقِيَاتِ وَاضْطَرَارًا خَفَّفَا
وَفِي لَدُنِي لَدُنِي قَلَّ وَفِي

العلم

عَلْمُهُ كَجَعْفَرٍ وَخِرْنِقَا
وَشَدْقَمْ وَهَنْيَةٌ وَوَاشِقٌ
وَأَخْرَنْ دَأْ سِوَاهُ صَحِبَا
حَثَمَا وَإِلَّا أَثْبَعْ أَيَّ رَدْفٌ
وَدُوْ ارْتَجَالْ كَسُّعَادٌ وَأَدْذَ
دَأْ إِنْ بَغَيْرِ وَنِهَ تَمْ أَغْرِيَا
كَعْبِدْ شَمْسٌ وَأَبِي قُحَافَةٌ
كَعْلَمْ الْأَشْخَاصِ لَفْظَا وَهُوَ عَمْ
وَهَكَذَا ثَعَالَةٌ لِلشَّغَلِ
كَذَا فَجَارِ عَلْمٌ لِلْفَجَرَةِ

إِسْمُ يُعَيِّنُ الْمُسَمَّى مُطْلَقاً
وَقَرَنْ وَعَدَنْ وَلَاجِتِ
وَاسْمَا أَتَى وَكُنْيَةٌ وَلَقَبَا
وَإِنْ يَكُونَا مُفَرَّدَيْنِ فَأَضِيفْ
وَمِنْهُ مَنْقُولْ كَفَضْلٍ وَأَسْدُ
وَجَمْلَةٌ وَمَا بِمَنْزِجْ رُكَبَا
وَشَاعَ فِي الْأَعْلَامِ دُوِّ الإِضَافَةِ
وَوَضَعُوا لِبَعْضِ الْأَجْنَاسِ عَلْمٌ
مِنْ ذَاكَ أُمُّ عِرْيَطِ لِلْعَفَرَبِ
وَمِثْلُهُ بَرَّةٌ لِلْمَبَرَّةِ

اسم الإشارة

بِذِي وَذِهَّ تِي تَأْعَلَى الْأَنْثَى افْتَصِرْ
وَفِي سِوَاهُ دَيْنِ تَيْنِ اذْكُرْ تُطْعِنْ
وَالْمَدُّ أَوْلَى وَلَدِي الْبُغْدِ انْطِفَأَا

بَذَا الْمُفَرِّدِ مُذَكَّرِ أَشِرْ
وَذَانِ تَانِ لِلْمُشَئِي الْمُرْتَفِعِ
وَبِأَوْلَى أَشِرْ لِجَمْعِ مُطْلَقاً

وَاللَّامُ إِنْ قَدَّمَتْ هَا مُمْتَنِعَةً
دَائِيَ الْمَكَانِ وَبِهِ الْكَافُ صِلَّاً
أَوْ بِهِ تَالِكَ انْطِقَنْ أَوْ هَنَا

بِالْكَافِ حَرْفًا دُونَ أَوْ مَعَهُ
وَبِهِنَا أَوْ هَهُنَا أَشِرَّ إِلَى
فِي الْبَعْدِ أَوْ بِشَمَّ فُهْ أَوْ هَنَا

المُؤْصُولُ

وَالْيَا إِذَا مَا ثَنَيَا لَا ثَثِبَتِ
وَالثُّوْنُ إِنْ تُشَدَّدْ فَلَا مَلَامَةُ
أَيْضًا وَتَغْوِيْضُ بِذَاكَ قُصِّدَا
وَبَعْضُهُمْ بِالْوَاوِ رَفِعَا نَطَقَا
وَاللَّاءُ كَالَّذِينَ نَزَرَا وَقَعَا
وَهَكَذَا ذُو عِنْدَ طَيِّءٍ شَهِرٌ
وَمَوْضِعَ الْلَّاتِي أَتَى ذَوَاتٍ
أَوْ مَنْ إِذَا لَمْ تُلْعَنْ فِي الْكَلَامِ
عَلَى ضَمِيرِ لَاقِقِ مُشَتمِلَةٍ
بِهِ كَمَنْ عِنْدِي الَّذِي ابْنَهُ كُفِلَ
وَكَوْنُهَا بِمُغَرَّبِ الْأَقْعَالِ قَلْ
وَصَدْرُ وَضْلِهَا ضَمِيرُ انْحَدَفَ
ذَا الْحَذْفِ أَيْا غَيْرُ أَيِّ يَقْتَفِي
فَالْحَذْفُ نَزَرٌ وَأَبْوَا أَنْ يُخْتَرَلٌ
وَالْحَذْفُ عِنْدَهُمْ كَثِيرٌ مُنْجَلِي

مُؤْصُولُ الْأَسْمَاءِ الَّذِي الْأَنْشَى التِّي
بَلْ مَاتَلِيهِ أَوْلَهُ الْعَلَامَةُ
وَالثُّوْنُ مِنْ ذَيْنِ وَتَيْنِ شُدَّدَا
جَمْعُ الَّذِي الْأَلَى الَّذِينَ مُطْلَقاً
بِاللَّالَاتِ وَاللَّاءِ الَّتِي قَدْ جُمِعَا
وَمَنْ وَمَا وَأَنْ تُسَاوِي مَا ذُكِرَ
وَكَالَّتِي لَدَنِيْهِمْ ذَاتٌ
وَمِثْلُ مَا ذَا بَعْدَ مَا اسْتِفَهَامٌ
وَكُلُّهَا يَلْزَمُ بَعْدَهُ صِلَةٌ
وَجَمْلَةٌ أَوْ شِبْهُهَا الَّذِي وُصِلَ
وَصَفَةٌ صَرِيقَةٌ صِلَةٌ أَنْ
أَيُّ كَمَا وَأَغْرِيَتْ مَا لَمْ تُضَفِ
وَبَعْضُهُمْ أَغْرَبَ مُطْلَقاً وَفِي
إِنْ يُسْتَطَلَنْ وَصَلْ وَإِنْ لَمْ يُسْتَطَلَنْ
إِنْ صَلْحَ الْبَاقِي لِوَضْلِي مُكْمِلٌ

يُفْعَلُ أَوْ وَضَفِّ كَمَنْ نَرْجُو يَهْبَ
كَائِنَ قَاضِي بَعْدَ أَمْرٍ مِّنْ قَضَى
كَمْرَ بِالَّذِي مَرَزَتْ فَهُوَ بَرَّ

فِي عَائِدٍ مُتَّصِلٍ إِنْ اسْتَصَبَ
كَذَّاكَ حَذْفُ مَا بِوَضِيفٍ خُفِضَ
كَذَا الَّذِي جَرَ بِمَا الْمَوْصُولَ جَرَّ

المُعْرَفُ بِأَدَاءِ التَّعْرِيفِ

فَتَمَطَّ عَرَفَتْ قُلْ فِيهِ التَّمَطْ
وَالآنَ وَالَّذِينَ ثُمَّ الْلَّاتِ
كَذَا وَطَبَّتِ النَّفْسَ يَا قَيْسُ السَّرِي
لِلْمُنْحَمِّ مَا قَدْ كَانَ عَنْهُ نُقْلَأَ
فَذِكْرُ ذَا وَحْدَتُهُ سِيَانِ
مُضَافٌ أَوْ مَضْحُوبٌ أَنْ كَالْعَقَبَةِ
أُوْجَبٌ وَفِي غَيْرِهِمَا قَدْ تُحَذَّفُ

أَنْ حَزْفُ تَعْرِيفِ أَوِ الْلَّامُ فَقَطْ
وَقَدْ تُرَادُ لَازِمًا كَالْلَّاتِ
وَلَا ضِطْرَارٍ كَبَنَاتِ الْأَوَبِرِ
وَبَعْضُ الْأَعْلَامِ عَلَيْهِ دَخَلَ
كَالْفَضْلِ وَالْحَارِثِ وَالْتَّعْمَانِ
وَقَدْ يَصِيرُ عَلَمًا بِالْغَلَبةِ
وَحْدَفَ أَنْ ذِي إِنْ تُنَادِ أَوْ تُضِفُ

الابْتِدَاءُ

إِنْ قُلْتَ رَيْدٌ عَاذِرٌ مَنْ أَعْتَدَرَ
فَاعِلٌ أَعْئَى فِي أَسَارِ ذَانِ
يَجْوُزُ نَحْوُ فَائِرٌ أُولُو الرَّشْدُ
إِنْ فِي سَوَى الإِفْرَادِ طَبْقًا اسْتَقَرَّ
كَذَّاكَ رَفْعُ خَبَرِ بِالْمُبْتَدا
كَاللهِ بَرُّ وَالْأَيَادِي شَاهِدَةٌ
خَاوِيَةٌ مَغْنَى الَّذِي سِيقَتْ لَهُ

مُبْتَداً رَيْدٌ وَعَاذِرٌ خَبَرُ
وَأَوَّلُ مُبْتَداً وَالثَّانِي
وَقِسْنٌ وَكَاسْتِفَهَامُ التَّفْيُ وَقَدْ
وَالثَّانِي مُبْتَداً وَدَا الْوَضِيفُ خَبَرُ
وَرَفَعُوا مُبْتَداً بِالابْتِدا
وَالْخَبَرُ الْجُزْءُ الْمُتِمُّ الْفَائِدَهُ
وَمُفْرَدًا يَأْتِي وَيَأْتِي جُملَهُ

بِهَا كَنْطُقِي اللَّهُ حَسْبِي وَكَفَى
 يُشَتَّقْ فَهُوَ ذُو ضَمِيرٍ مُسْتَكِنٌ
 مَا لَيْسَ مَعْنَاهُ لَهُ مُحَصَّلًا
 نَاوِينَ مَعْنَى كَائِنٍ أَوْ اسْتَقَرَ
 عَنْ جُنَاحِهِ وَإِنْ يُفْدَ فَأَخْبِرَا
 مَا لَمْ تُفِدْ كَعِنْدَ زَيْدٍ نَمَرَة
 وَرَحْلٌ مِنَ الْكِرَامِ عِثْدَنَا
 بِرُّ يَزِينُ وَلَيْقَنُ مَا لَمْ يُقَلْ
 وَجَوَزُوا التَّقْدِيمَ إِذَا لَا ضَرَرًا
 عُرْفًا وَنُكْرًا عَادِمِي بَيَانٍ
 أَوْ قُصْدًا اسْتِغْمَالُهُ مُنْحَصِرًا
 أَوْ لَازِمَ الصَّدْرِ كَمَنْ لِي مُنْجِداً
 مُلْتَزِمٌ فِيهِ تَقْدُمُ الْخَبَرِ
 مِمَّا بِهِ عَنْهُ مُبِينًا يُخْبِرُ
 كَائِنَ مَنْ عَلِمْتَهُ تَصِيرًا
 كَمَا لَنَا إِلَّا اتَّبَاعُ أَحْمَدًا
 تَقُولُ زَيْدٌ بَعْدَ مَنْ عِنْدَكُمَا
 فَزَيْدٌ اسْتُغْنَيَ عَنْهُ إِذَا عُرِفَ

وَإِنْ شَكْنَنْ إِيَاهُ مَعْنَى اكْتَشَفَى
 وَالْمُفْرَدُ الْجَامِدُ فَارَغَ وَإِنْ
 وَأَبْرِزَنَهُ مُطْلَقًا حَيْثُ تَلَأَ
 وَأَخْبَرُوا بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرَ
 وَلَا يَكُونُ اسْمُ زَمَانٍ خَبَرًا
 وَلَا يَجُوزُ الابْتِدَا بِالثَّكِرَةِ
 وَهَلْ فَتَى فِيْكُمْ فَمَا حِلَّ لَنَا
 وَرَغْبَةٌ فِي الْخَيْرِ خَيْرَةٌ وَعَمَلَ
 وَالْأَصْلُ فِي الْأَخْبَارِ أَنْ تُؤَخِّرَا
 فَامْتَنَعَ حِينَ يَسْتَوِي الْجُزْءَانِ
 كَذَا إِذَا مَا الفِعْلُ كَانَ الْخَبَرَا
 أَوْ كَانَ مُسْتَدَا لِذِي لَامِ ابْتِدَا
 وَتَخُوِّعُ عِنْدِي دِرْهَمٌ وَلِي وَطَرْ
 كَذَا إِذَا عَادَ عَلَيْهِ مُضْمَرُ
 كَذَا إِذَا يَسْتَوِي جُبُ التَّضْدِيرَا
 وَخَبَرَ الْمَخْضُورِ قَدْمُ أَبَدَا
 وَحَذْفُ مَا يُعْلَمُ جَائِزٌ كَمَا
 وَفِي جَوَابِ كَيْفَ زَيْدُ قُلْ دَنْفُ

حَثِّمْ وَفِي نَصْ يَمِينِ ذَا اسْتَقْرَ
كَمِثْلٍ : كُلُّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعَ
عَنِ الَّذِي خَبَرُهُ قَدْ أَضْمِرَا
تَبَيَّنِي الْحَقُّ مَثُوْطًا بِالْحِكْمَ
عَنْ وَاحِدٍ كَهُمْ سَرَاهُ شُعْرًا
وَيَعْدَ لَوْلَا غَالِبًا حَذْفُ الْخَبَرِ
وَيَعْدَ وَابِ عَيْنَتْ مَفْهُومَ مَعَ
وَقْبَلَ حَالٍ لَا يَكُونُ خَبَرًا
كَضَرِبِيَ الْعَبْدَ مُسِيَّاً وَأَتَمُ
وَأَخْبَرُوا بِإِثْنَيْنِ أَوْ بِإِكْثَرَا

كَانَ وَأَخْوَاتُهَا

شَصِبُّهُ كَكَانَ سَيِّدًا عَمْرَ
أَمْسَى وَصَارَ لَيْسَ زَالَ بَرِحَا
لِشَبِّهِ نَفْيٌ أَوْ لِنَفْيٍ مُشْبَعَةٌ
كَأَغْطِيَ مَا دُمْتَ مُصِيبًا دِرْهَمًا
إِنْ كَانَ عَيْنُ الْمَاضِ مِنْهُ اسْتَعْمَلَا
أَجِزٌ وَكُلُّ سَبْقَهُ دَامَ حَظَرُ
فَجِيءٌ بِهَا مَتْلُوَةً لَا تَالِيهُ
وَدُوْ تَمَامٌ مَا بِرَفِيعٍ يَكْتَفِي
فَتَيْءَ لَيْسَ زَالَ دَائِمًا قُفيٌ
إِلَّا ظَرْفًا أَتَى أَوْ حَرْفَ جَرُ
مُوْهِمُ مَا أَسْتَبَانَ أَنَّهُ أَمْتَسَعُ
كَانَ أَصَحَّ عِلْمٍ مَنْ تَقَدَّمَا
وَيَعْدَ إِنْ وَلَوْ كَثِيرًا ذَا اسْتَهَرَ
تَرْفَعُ كَانَ الْمُبْتَدَا أَسْمَا وَالْخَبَرِ
كَكَانَ ظَلَّ بَاتَ أَضْحَى أَضْبَحَا
فَتَيْءَ وَأَنْفَكَ وَهَذِي الْأَرْبَعَةُ
وَمِثْلُ كَانَ دَامَ مَسْبُوقًا بِمَا
وَغَيْرُ مَاضٍ مِثْلَهُ قَدْ عَمِلَا
وَفِي جَمِيعِهَا تَوْسُطُ الْخَبَرِ
كَذَاكَ سَبْقُ خَبَرٍ مَا التَّافِيَةُ
وَمَنْعُ سَبْقِ خَبَرٍ لَيْسَ اضْطُفِي
وَمَا سِوَاهَا تَاقِصٌ وَالنَّقْصُ فِي
وَلَا يَلِي الْعَامِلُ مَعْمُولُ الْخَبَرِ
وَمُضْمِرَ السَّانِ أَسْمَا أَنُو إِنْ وَقَعَ
وَقَدْ تُزَادُ كَانَ فِي حَشْوِ كَمَا
وَيَخْدِفُونَهَا وَيُبْتَقُونَ الْخَبَرِ

فَضْلٌ فِي مَا وَلَا وَلَاتَ وَإِنَّ الْمُشَبَّهَاتِ بِلَيْسَ وَأَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ

وَيَغْدَ أَنْ تَعْوِيْضُ مَا عَنْهَا ارْتَكَبْ كَمِثْلٍ أَمَّا أَنْتَ بَرًّا فَاقْتَرِبْ
وَمِنْ مُضَارِعٍ لِكَانَ مُنْجَزْمٌ ثُحَذْفُ نُونٌ وَهُوَ حَذْفُ مَا التُّرْزِ

فَضْلٌ فِي مَا وَلَا وَلَاتَ وَإِنَّ الْمُشَبَّهَاتِ بِلَيْسَ
إِعْمَالٌ لَيْسَ أَعْمِلَتْ مَا دُونَ إِنْ

مَعَ بَقَاءِ النَّفْيِ وَتَرْتِيبِ زُكْنٌ
وَسَبْقَ حَرْفِ جَرٌّ أَوْ ظَرْفِ كَمَا

بِي أَنْتَ مَعْنِيَا أَجَازَ الْعُلَمَاءِ

وَرَفْعَ مَغْطُوفِ بِلِكْنٌ أَوْ بِبَلْ
مِنْ بَعْدِ مَنْصُوبٍ بِمَا الْزَّمْ حَيْثُ حَلَّ

وَيَغْدَ مَا وَلَيْسَ جَرًّا إِلَيْا الْخَبَرُ

وَيَغْدَ لَا وَنَفْيٌ كَانَ قَدْ يَجْرِي

فِي الْتَّكِرَاتِ أَعْمِلَتْ كَلِيْسَ لَا

وَقَدْ تَلِي لَاتَ وَإِنْ ذَا الْعَمَلَأَ

وَمَا لِلَّاتِ فِي سِوَى حِينِ عَمَلَنْ

وَحَذْفُ ذِي الرَّفْعِ فَشَا وَالْعَكْسُ قَلْ

أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ

كَيْكَانَ كَادَ وَعَسَى لِكِنْ نَدَرْ غَيْرُ مُضَارِعٍ لِهَذِيْنِ خَبَرْ
وَكَوْثُهُ بِدُونِ أَنْ بَغْدَ عَسَى نَزْرٌ وَكَادَ الْأَمْرُ فِيهِ غُكِسَا

خَبَرُهَا حَتَّمًا بِأَنْ مُتَصَلًا
وَيَغْدِ أُوشَكَ أَتَتِفَا أَنْ تَرْزَا
وَتَرْزُكَ أَنْ مَعْ ذِي الشَّرُوعِ وَجَبَا
كَذَا جَعَلْتُ وَأَخْذَتُ وَعَلِقْ
وَكَادَ لَا غَيْرُ وَزَادُوا مُوشَكَا
غَنِيَ بِأَنْ يَفْعَلَ عَنْ ثَانٍ فَقِدْ
بِهَا إِذَا أَسْمُ قَبْلَهَا قَذْ ذِكْرًا
نَحْوِ عَسَيْتُ وَأَتَتِفَا الْفَتْحِ رُكِنْ

وَكَعْسَى حَرَى وَلِكِنْ جَعِلَا
وَالْزَّمُوا أَخْلَوْلَقَ أَنْ مِثْلَ حَرَى
وَمِثْلُ كَادَ فِي الْأَصْحَى كَرَبَا
كَائِشَا السَّائِقَ يَخْدُو وَطَفِقْ
وَاسْتَغْمَلُوا مُضَارِعًا لِأُوشَكَا
بَعْدَ عَسَى أَخْلَوْلَقَ أُوشَكَ قَدْ يَرِدْ
وَجَرْدَنْ عَسَى أَوْ أَزْقَعْ مُضْمَرَا
وَالْفَتْحَ وَالْكَسْرَ أَجْزٌ فِي السَّيْنِ مِنْ

إِنْ وَأَخْوَاتُهَا

كَأَنْ عَكْسُ مَا لِكَانَ مِنْ عَمَلْ
كُفَءَ وَلِكِنْ ابْنَهُ دُو ضِعْنِ
كَلِيَّتَ فِيهَا أَوْ هُنَا عَيْرَ الْبَذِي
مَسَدَّهَا وَفِي سِوَى ذَاكَ أَكْسِيرِ
وَحَيْثُ إِنْ لِيَمِينِ مُكْمِلَةً
حَالِ كَزْرُتَهُ وَإِنِّي دُو أَمَلْ
بِاللَّامِ كَاغْلَمِ إِنَّهُ لَدُو ثَقَى
لَا لَامَ بَعْدَهُ بِوْجَهِنِ ثُمِي
فِي نَحْوِ خَيْرِ الْقَوْلِ إِنِّي أَخْمَدُ
لَامُ ابْتِدَاءِ نَحْوُ إِنِّي لَوْزَزْ

لِإِنْ أَنْ لَيْتَ لِكِنْ لَعِلْ
كَإِنْ زَيْدًا عَالِمِ بِأَيِّ
وَرَاعَ ذَا التَّرْتِيبَ إِلَّا فِي الَّذِي
وَهَمْزَ إِنْ أَفْتَحَ لِسَدَّ مَضْدِرِ
فَأَكْسِرَ فِي الابْتِدا وَفِي بَدْءِ صِلَةِ
أَوْ حَكِيَّتِ بِالْقَوْلِ أَوْ حَلَّتْ مَحَلْ
وَكَسَرُوا مِنْ بَعْدِ فِعْلِ عُلَقاً
بَغْدَ إِذَا فَجَاءَةً أَوْ قَسَمْ
مَعْ تِلْوِ فَا الْجَزَا وَذَا يَطْرِدْ
وَبَعْدَ ذَاتِ الْكَسْرِ تَضَحَّبُ الْخَبَرْ

لَا الَّتِي لِنْفِي الْجِنْسِ

وَلَا مِنَ الْأَفْعَالِ مَا كَرَضِيَا
لَقْدْ سَمَا عَلَى الْعِدَا مُسْتَخْوِذًا
وَالْفَضْلَ وَأَسْمَا حَلَ قَبْلَهُ الْحَبْزِ
إِعْمَالَهَا وَقَدْ يُبَقِّى الْعَمَلُ
مَئْضُوبٌ إِنْ بَعْدَ أَنْ تَسْتَكْمِلَا
مِنْ دُونِ لَيْتَ وَلَعَلَّ وَكَانَ
وَتَلَزُّمُ اللَّامُ إِذَا مَا ثَهَمَلُ
مَا نَاطِقُ أَرَادُهُ مُغَثَّمِدًا
تُلْفِيهِ غَالِبًا بِإِنْ ذِي مُوضَلَا
وَالْحَبْزَ أَجْعَلَ جُمْلَةً مِنْ بَعْدِ أَنْ
وَلَمْ يَكُنْ تَضْرِيفُهُ مُمْتَنِعًا
شَفِيسِينَ أَوْ لَوْ وَقَلِيلٌ ذِكْرُ لَوْ
مَئْضُوبُهَا وَثَابِثًا أَيْضًا رُوِيَ

وَلَا يَلِي ذِي اللَّامِ مَا قَدْ نُفِيَا
وَقَدْ يَلِيهَا مَعَ قَدْ كَيْأَنْ ذَا
وَتَضَحَّبُ الْوَاسِطَ مَعْمُولُ الْخَبْزِ
وَوَصْلُ مَا بِذِي الْحُرُوفِ مُبْطِلُ
وَجَاهِرٌ رَفْعُكَ مَغْطُوفًا عَلَى
وَالْحِقْتُ بِإِنْ لِكِنْ وَأَنْ
وَخُفْفَقْتُ إِنْ فَقَلَ الْعَمَلُ
وَرِبِّيَا أَسْتُغْنِيَ عَنْهَا إِنْ بَدَا
وَالْفِعْلُ إِنْ لَمْ يَكُنْ نَاسِخًا فَلَا
وَإِنْ تُخَفَّفَ أَنْ فَاسِمُهَا أَسْتَكِنَّ
وَإِنْ يَكُنْ فِعْلًا وَلَمْ يَكُنْ دُعَا
فَالْأَحْسَنُ الْفَضْلُ بِقْدُ أَوْ نَفِيَ أَوْ
وَخُفْفَقْتُ كَأَنْ فَثُوي

لَا الَّتِي لِنْفِي الْجِنْسِ

مُفْرَدَةً جَاءَتْكَ أَوْ مُكَرَّرَةً
وَبَعْدَ ذَاكَ الْحَبْزَ اذْكُرْ رَافِعَهُ
حَوْلَ وَلَا قُوَّةً وَالثَّانِي أَجْعَلَهُ
وَإِنْ رَفَعْتَ أَوْ لَا لَا شَنِصِبَا
فَاقْتَحَ أَوْ ائْصِبَنَ أَوْ ارْفَعْ تَعْدِلِ

عَمَلَ إِنْ أَجْعَلَ لِلَا فِي نِكْرَةً
فَائِصِبْ بِهَا مُضَافًا أَوْ مُضَارِعَةً
وَوَكِبْ الْمُفْرَدَ فَاتِحًا كَلَا
مَرْفُوعًا أَوْ مَئْضُوبًا أَوْ مَرَكِبًا
وَمُفْرَدًا نَعْتَا لِمَبْنِيَ يَلِي

لَا تَبْنِ وَأَنْصِبُهُ أَوِ الرَّفْعَ أَقْصِدِ
لَهُ بِمَا لِلشَّعْتِ ذِي الْفَصْلِ اُنْتَمَى
مَا تَسْتَحِقُ دُونَ الْاسْتِفْهَامِ
إِذَا الْمُرَادُ مَعْ سُقُوطِهِ ظَهَرَ

وَغَيْرَ مَا يَلِي وَغَيْرَ الْمُفْرَدِ
وَالْعَطْفُ إِنْ لَمْ تَتَكَرَّزْ لَا أَخْكُمَا
وَأَغْطِ لَا مَعَ هَمْزَةِ أَسْتِفْهَامِ
وَشَاعَ فِي ذَا الْبَابِ إِسْقَاطُ الْخَبَرِ

ظنٌّ وأخواتها

أَغْنِيَ رَأَى خَالَ عَلِمَتْ وَجَدَا
حَجَاجَ دَرَى وَجَعَلَ اللَّذَّ كَاعِثَقَدْ
أَيْضًا بِهَا أَنْصِبَ مُبْتَدَا وَخَبَرَا
مِنْ قَبْلِ هَبْ وَالْأَمْرَ هَبْ قَدْ أَلْزِمَا
سِوَاهُمَا أَجْعَلَ كُلَّ مَا لَهُ زُكْنُ
وَأَنْوِ ضَمِيرَ الشَّائِئِ أَوْ لَامَ أَبْتِدَا
وَالثَّزِيمِ التَّغْلِيقَ قَبْلَ تَفْيِي مَا
كَذَا وَالْاسْتِفْهَامُ ذَالِهُ اُنْحَسَمْ
تَغْدِيَةً لِوَاحِدِ مُلْتَزَمَةً
طَالِبَ مَفْعُولَيْنِ مِنْ قَبْلِ اُنْشَمَى
سُقُوطَ مَفْعُولَيْنِ أَوْ مَفْعُولِ
مُسْتَفْهَمَأَ بِهِ وَلَمْ يَنْفَصِلِ
وَإِنْ بَيْغَضِ ذِي فَصْلَتْ يُخْتَمِلَ
عِنْدَ سُلَيْمِ نَحْوَ قُلْ ذَا مُشْفِقاً

إِنْصِبِ بِفَعْلِ الْقَلْبِ جُزْأِيَ أَبْتِدَا
ظَنٌّ حَسِبْتُ وَزَعْمَتْ مَعَ عَدُ
وَهَبْ تَعَلَّمْ وَالَّتِي كَصَّيْرَا
وَخُصَّ بِالْتَّغْلِيقِ وَالْإِلْغَاءِ مَا
كَذَا تَعَلَّمْ وَلَغَيْرِ الْمَاضِ مِنْ
وَجْهُزِ الإِلْغَاءِ لَا فِي الْأَبْتِدَا
فِي مُوْهِمِ إِلْغَاءِ مَا تَقْدَمَّا
وَإِنْ وَلَا لَامَ أَبْتِدَاءُ أَوْ قَسَمْ
لِعِلْمِ عِرْفَانِ وَظَنٌّ تَهَمَّةً
وَلِرَأْيِ الرَّؤْيَا أَنْمَ مَا لِعِلْمَا
وَلَا ثُجْزٌ هَنَّا بِلَا ذَلِيلٍ
وَكَشَظْنُ أَجْعَلَ تَقُولُ إِنْ وَلِي
بِغَيْرِ ظَرْفِ أَوْ كَظَرْفِ أَوْ عَمَلِ
وَأَجْرِيَ الْقَوْلُ كَظَنْ مُطْلَقاً

أَعْلَمُ وَأَرَى

عَدُوا إِذَا صَارَ أَرَى وَأَعْلَمَا
لِلثَّانِ وَالثَّالِثِ أَيْضًا حَقْقًا
هَمْزٌ فَلَاثَتِينٌ بِهِ تَوَصَّلَا
فَهُوَ بِهِ فِي كُلِّ حُكْمٍ ذُو أَتِسَا
حَدَّثَ أَبَا كَذَّاكَ خَبَرًا

إِلَى ثَلَاثَةِ رَأَى وَعَلِمَا
وَمَا لِمَفْعُولِي عَلِمْتُ مُطْلَقاً
وَإِنْ تَعْدِيَا لِوَاجِدٍ بِلَا
وَالثَّانِ مِنْهُمَا كَثَانِي أَثَنِي كَسَا
وَكَأَرَى السَّابِقِ نَبَّا أَخْبَرَا

الْفَاعِلُ

رَيْدٌ مُنِيرًا وَجْهُهُ نُغَمَ الْفَتَى
فَهُوَ إِلَّا فَضَّمِيرٌ أَسْتَرَ
لَا ثَنِينٌ أَوْ جَمْعٌ كَفَازُ الشَّهَدا
وَالْفِعْلُ لِلظَّاهِرِ بَعْدُ مُسْتَدْ
كَمِيلٌ «رَيْدٌ» فِي جَوَابٍ «مَنْ قَرَأَ»
كَانَ لِأَنَّهُ كَابِثٌ هِنْدُ الأَدَى
مُتَّصِلٌ أَوْ مُفْهِمٌ ذَاتٌ حِرٌ
نَحْوِ أَنَّهُ القَاضِي بِشَتِّ الْوَاقِفِ
كَمَا زَكَ إِلَّا فَتَاءُ أَبْنِ الْعَلَا
ضَمِيرٌ ذِي الْمَجَازِ فِي شِغْرٍ وَقَعَ
مُذَكَّرٌ كَالْتَاءُ مَعْ إِحْدَى الْلِّيْنِ
لَا نَ قَضَدَ الْجِنْسِ فِيهِ بَيْنُ

الْفَاعِلُ الَّذِي كَمَرْفُوعِي أَتَى
وَبَعْدَ فِعْلٍ فَاعِلٌ فَإِنْ ظَهَرَ
وَجَرَدُ الْفِعْلُ إِذَا مَا أَسْنِدَا
وَقَدْ يُقَالُ سَعِدَا وَسَعِدُوا
وَيُرْفَعُ الْفَاعِلُ فِعْلٌ أَضْمِرَا
وَتَاءُ تَأْنِيَثٍ تَلِيَ المَاضِي إِذَا
وَإِنَّمَا تَلْزُمُ فِعْلٌ مُضْمِرٌ
وَقَدْ يُبَيِّحُ الْفَضْلُ تَرْكُ التَّاءِ فِي
وَالْحَذْفُ مَعْ فَضْلٍ بِإِلَّا فُضْلًا
وَالْحَذْفُ قَدْ يَأْتِي بِلَا فَضْلٍ وَمَعْ
وَالْتَّاءُ مَعْ جَمْعٍ سَوَى السَّالِمِ مِنْ
وَالْحَذْفُ فِي نِعْمَ الْفَتَاهُ أَسْتَخْسَنُوا

والأصل في المفهول أن ينفصل
وقد يجي المفهول قبل الفعل
أو أضمر الفاعل غير متحضر
آخر وقد يسبق إن قصد ظهر
وشاء نحو زان نوره الشجر

والأصل في الفاعل أن يتصل
وقد ي جاء بخلاف الأصل
وآخر المفهول إن ليس حذف
وما ب إلا أو بإما أنه حضر
وشاء نحو خاف رب عمر

النائب عن الفاعل

فيما له كنيل خير نائل
بالآخر اكسير في مضي كوصلن
كينتحي المقول فيه ينتاحي
كالأول أجعله بلا ممتازة
كالأول أجعله كاستخلي
عينا وضم جا كبوغ فاختمل
وما لياع قد يرى لنحو حب
في اختار وانقاد وشبہ يتجلی
أو حرف جر بنيابة حری
في اللفظ مفهول به وقد يرد
باب كسا فيما التباسه أمن
ولا أرى منعا إذا القصد ظهر
بالرافق النصب له محققنا

يئوب مفهول به عن فاعل
فأول الفعل أضممن والممتن
وأجعله من مضارع متفتحا
والثاني التالي ت المطاوعة
وطالب الذي بهمن الوصل
وأكسير أو أشمم فا ثلاثة أعلم
وإن بشكل خيف ليس يجتئب
وما لفأ باع لما العين شلي
وقابل من ظرف أو من مصدر
ولا يئوب بعض هذى إن وجد
وباتفاق قد يئوب الثناء من
في باب ظن وأرى الممنع اشتهر
وما سوى الثنائي مما علقا

اشتِغالُ العَالِمِ عَنِ المَعْمُولِ

عَنْهُ يَنْصِبُ لِفْظِهِ أَوِ الْمَحْلِ
حَتَّى مَا مُوَافِقٌ لِمَا قَدْ أُظْهِرَ
يَخْتَصُّ بِالْفِعْلِ كَإِنْ وَحْيَشَمَا
يَخْتَصُّ فَالرَّفْعُ التَّزْمِنُهُ أَبْدَا
مَا قَبْلُ مَعْمُولًا لِمَا بَعْدُ وَجْدٌ
وَبَعْدَ مَا إِيلَاؤهُ الْفِعْلُ غَلْبٌ
مَعْمُولٌ فِعْلٌ مُسْتَقْرٌ أَوْ لَا
بِهِ عَنِ اسْمٍ فَأَغْطِفْنَ مُخْيِرًا
فَمَا أُبَيَحَ أَفْعَلْنَ وَدَعَ مَا لَمْ يُبَيَحْ
أَوْ بِإِضَافَةِ كَوَضِلٍ يَجْرِي
بِالْفِعْلِ إِنْ لَمْ يَكُنْ مَانِعٌ حَصَلْ
كَعْلَقَةٌ يَتَفَسِّرُ الْاسْمُ الْوَاقِعُ

إِنْ مَضْمُرُ اسْمٍ سَابِقٍ فِعْلًا شَغَلَ
فَالسَّابِقُ اثْصِبَهُ بِفَعْلٍ أَضْمِرَا
وَالنَّصِبُ حَتَّمٌ إِنْ تَلَى السَّابِقُ مَا
وَإِنْ تَلَى السَّابِقُ مَا بِالابْتِدا
كَذَا إِذَا الْفِعْلُ تَلَى مَا لَمْ يَرِدْ
وَأَخْتِيرَ نَصِبُ قَبْلَ فِعْلٍ ذِي طَلْبٍ
وَبَعْدَ عَاطِفٍ بِلَا فَضْلٍ عَلَى
وَإِنْ تَلَى الْمَعْطُوفُ فِعْلًا مُخْبَرًا
وَالرَّفْعُ فِي غَيْرِ الَّذِي مَرَرَ حَاجَعٌ
وَفَضْلٌ مَشْغُولٌ بِحَرْفٍ جَرَّ
وَسَوْ فِي ذَا الْبَابِ وَضَفَا ذَا عَمَلٍ
وَعُلْقَةٌ حَاصِلَةٌ بِتَابِعٍ

تَعْدِيُ الْفِعْلِ وَلُزُومُهُ

هَا غَيْرِ مَصْدَرٍ بِهِ تَحْوُ عَمَلٌ
عَنْ فَاعِلٍ تَحْوُ تَدَبَّرُ الْكُتُبِ
لُزُومُ أَفْعَالِ السَّجَاجِيَا كَهُنْمٌ
وَمَا افْتَضَى نَظَافَةً أَوْ دَنَسَا
لِوَاجِدٍ كَمَدَهُ فَامْتَدَا

عَلَامَةُ الْفِعْلِ الْمُعَدِّي أَنْ تَصْلَنَ
فَائِصَبٌ بِهِ مَفْعُولَهُ إِنْ لَمْ يَثْبُ
وَلَازِمٌ غَيْرُ الْمُعَدِّي وَخَتِمٌ
كَذَا أَفْعَلَهُ وَالْمُضَاهِي أَقْعَنْسَهَا
أَوْ عَرَضَا أَوْ طَاقَعَ الْمُعَدِّي

وَإِنْ حُذِفَ فَالثُّصُبُ لِلْمُتَجَرِّزِ
مَعَ أَمْنِ لَبِسٍ كَعَجْبِتُ أَنْ يَدُوا
مِنْ أَلْبِسَنْ مَنْ زَارَكُمْ سَجَ الْيَمَنْ
وَتَرَكَ ذَاكَ الْأَصْلِ حَتَّمَا قَدْ يُرَى
كَحْذِفٌ مَا سِيقَ جَوَابًا أَوْ حُصْرٌ
وَقَدْ يَكُونُ حَذْفُهُ مُلْتَزِمًا
وَعَدَ لَازِمًا بِحَرْفِ جَرِّ
نَقْلًا وَفِي أَنْ وَأَنْ يَطْرُدُ
وَالْأَصْلُ سَبْقُ فَاعِلٍ مَعْنَى كَمَنْ
وَيَلْزُمُ الْأَصْلُ لِمُوْجِبِ عَرَّا
وَحَذْفَ فَضْلَةٍ أَجْزٌ إِنْ لَمْ يَضُرُّ
وَيُخَذِّفُ التَّاصِبُهَا إِنْ عُلِّمَا

التَّنَازُعُ فِي الْعَمَلِ

قَبْلُ فَلِلْوَاحِدِ مِنْهُمَا الْعَمَلِ
وَاخْتَارَ عَكْسًا غَيْرُهُمْ ذَا أَسْرَةَ
تَنَازِعَاهُ وَالشَّرِزمُ مَا التُّزِمَا
وَقَدْ بَغَى وَاعْتَدَى عَبْدَائَا
بِمُضْمَرٍ لِغَيْرِ رَفْعٍ أَوْ هَلَا
وَأَخْرَئَهُ إِنْ يَكُنْ هُوَ الْخَبَرُ
لِغَيْرِ مَا يُطَابِقُ الْمُفَسَّرَا
رَيْدَا وَعَمْرَا أَخْوَيْنِ فِي الرَّخَا
إِنْ عَامِلَانِ أَقْتَضَيَا فِي أَسْمَ عَمَلٍ
وَالثَّانِي أَوْلَى عِنْدَ أَهْلِ الْبَصَرَةِ
وَأَعْمِلِ الْمُهَمَّلَ فِي ضَمِيرِ مَا
كَيْخِسَنَانِ وَيُسِيءُ أَبْنَائِكَا
وَلَا تَجِيءُ مَعْ أَوْلِ قَدْ أَهْمِلَا
بَلْ حَذْفُهُ أَلْزَمَ إِنْ يَكُنْ غَيْرَ خَبَرٍ
وَأَظْهَرَ أَنْ يَكُنْ ضَمِيرُ خَبَرًا
تَخُوُّ أَظْنَ وَيَظْهَانِي أَخَا

الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

مَذْلُولِي الْفِعْلِ كَأَمِنِ مِنْ أَمْنٍ
وَكَوْنِهِ أَصْلًا لِهَذِينِ أَنْتُخِبُ
كَسِرْتُ سَيْرَتِينِ سَيْرَ ذِي رَشْدٍ
الْمَصْدَرُ اسْمُ مَا سِوَى الزَّمَانِ مِنْ
بِمِثْلِهِ أَوْ فِعْلٍ أَوْ وَصْفٍ نُصْبٌ
تَؤْكِيدَا أَوْ نَوْعًا يُبَيِّنُ أَوْ عَدْدٌ

المَفْعُولُ لَهُ وَالْمَفْعُولُ فِيهِ وَهُوَ الْمُسَمَّى ظَرْفًا

كَ «جَدًّ كُلَّ الْجِدَّ» وَأَفْرَحَ الْجَدَلْ
وَثَنْ وَأَجْمَعَ عَيْنَرَهُ وَأَفْرِدَا
وَفِي سِوَاهُ لِدَلِيلِ مُتَسَعٍ
مِنْ فِعْلِهِ كَ «نَذْلَا» أَلَّذَّ كَانَذْلَا
عَامِلُهُ يُخَذِّفُ حَيْثُ عَنَّا
نَائِبٌ فِعْلُ لَاسْمٍ عَيْنِ اسْتَنَدَ
لِنَفْسِهِ أَوْ عَيْنِهِ فَالْمُبَتَّدَا
وَالثَّانِي كَابِنِي أَنْتَ حَقًّا صِرْفًا
كَلِي بُكَّا بُكَاءَ ذَاتِ عُضْلَةٍ
وَقَدْ يَنْبُوْعُ عَنْهُ مَا عَلَيْهِ دَلْ
وَمَا لِتَوْكِيدِ فَوَحْدَ أَبَدَا
وَحَذْفُ عَامِلِ الْمُؤَكِّدِ أَمْتَسَعَ
وَالْحَذْفُ حَتَّمْ مَعَ آتِ بَدَلَا
وَمَا لِتَفْصِيلِ كَإِمَّا مَنَا
كَذَا مُكَرَّرٌ وَذُو حَاضِرٍ وَرَدْ
وَمِنْهُ مَا يَدْعُونَهُ مُؤَكِّدَا
تَخُولَهُ عَلَيَّ أَلْفُ عُزْفَا
كَذَاكَ ذُو التَّشِيهِ بَعْدَ جُملَةٍ

المَفْعُولُ لَهُ

أَبَانَ تَغْلِيلًا كَخُذْ شُكْرًا وَدَنْ
وَقْتًا وَقَاعِلًا وَإِنْ شَرْطَ فُقِدَ
مَعَ الشَّرُوطِ كَلِزْهِدِ ذَا قَنِيعَ
وَالْعَكْسُ فِي مَضْحُوبِ أَلْ وَأَشَدُوا
وَلَوْ تَسْوَالْتُ رُمْرُ الأَعْدَاءِ

يُنْصَبُ مَفْعُولًا لَهُ الْمَضَدُرُ إِنْ
وَهُوَ بِمَا يَعْمَلُ فِيهِ مُتَخَذِّ
فَأَجْرُرُهُ بِالْحَرْفِ وَلَيْسَ يَمْتَسِعَ
وَقَلَّ أَنْ يَضْحَبَهَا الْمُجَرَّدُ
«لَا أَقْعُدُ الْجُبْنَ عَنِ الْهَيْجَاءِ

المَفْعُولُ فِيهِ وَهُوَ الْمُسَمَّى ظَرْفًا

فِي بِاطْرَادِ كَهْنَا أَمْكُثْ أَزْمَنَا
كَانَ وَإِلَّا فَائِنُوهُ مُقَدَّرَا
يَقْبَلُهُ الْمَكَانُ إِلَّا مُبْهَمَا

الظَّرْفُ وَقْتُ أَوْ مَكَانُ ضُمَّنَا
فَأَنْصِبَهُ بِالْوَاقِعِ فِيهِ مُظْهَرَا
وَكُلُّ وَقْتٍ قَابِلٌ ذَاكَ وَمَا

صِيغَ مِنَ الفِعْلِ كَمَرْمَى مِنْ رَمَى
ظَرْفًا لِمَا فِي أَضْلِهِ مَعَهُ أَجْتَمَعَ
فَذَاكَ ذُو تَصْرُفٍ فِي الْعَرْفِ
ظَرْفِيَّةً أَوْ شِبْهَهَا مِنَ الْكَلْمِ
وَذَاكَ فِي ظَرْفِ الزَّمَانِ يَكُثُرُ

نَحُوا الْجِهَاتِ وَالْمَقَادِيرِ وَمَا
وَشَرْطُ كَوْنِ ذَا مَقِيسًا أَنْ يَقْعُدْ
وَمَا يُرَى ظَرْفًا وَغَيْرَ ظَرْفٍ
وَغَيْرُ ذِي التَّصْرُفِ الَّذِي لَزِمَ
وَقَدْ يَنْتُوبُ عَنْ مَكَانٍ مَضَدٌ

المَفْعُولُ مَعَهُ

فِي نَحْوِ سِيرِيِّيِّ وَالطَّرِيقِ مُسْرِعَةً
ذَا النَّصْبُ لَا بِالْوَاوِ فِي القَوْلِ الْأَحَقِّ
يُفْعَلِ كَوْنِ مُضْمَرٍ بَعْضُ الْعَرَبِ
وَالنَّصْبُ مُخْتَارٌ لَدِي ضَعْفِ النَّسْقِ
أَوْ أَغْتَقِدْ إِضْمَارَ عَامِلٍ ثُصِبْ

يُنَصِّبُ ثَالِيَ الْوَاوِ مَفْعُولًا مَعَهُ
بِمَا مِنَ الفِعْلِ وَشِبْهِهِ سَبَقَ
وَيَغْدُ مَا أَسْتِفَهَمُ أَوْ كَيْفَ نَصِبْ
وَالْعَطْفُ إِنْ يُمْكِنْ بِلَا ضَعْفِ أَحَقِّ
وَالنَّصْبُ إِنْ لَمْ يَجُزِ الْعَطْفُ يَجِبْ

الاِسْتِئْنَاءُ

وَيَغْدُ نَفِيًّا أَوْ كَنْفِيًّا أَنْتُخِبْ
وَعَنْ تَمِيمِ فِيهِ إِنْدَالٌ وَقَعَ
يَأْتِي وَلَكِنْ نَصْبَهُ أَخْتَرْ إِنْ وَرَدْ
بَعْدَ يَكُنْ كَمَا لَوْ أَلَا عُدِمَّا
تَمْرُزْ بِهِمْ إِلَّا الْفَتَى إِلَّا الْعَلَا
تَفْرِيغُ التَّأْثِيرِ بِالْعَامِلِ دَعْ
وَلَنِسَ عَنْ نَصْبِ سِوَاهُ مُغْنِي

مَا أَسْتَئْنَتِ إِلَّا مَعْ تَمَامِ يَنْتَصِبْ
إِتْبَاعُ مَا اتَّصَلَ وَأَنْصِبْ مَا انْقَطَعَ
وَغَيْرُ نَصْبِ سَابِقِي فِي النَّفِيِّ قَدْ
وَإِنْ يُفَرَّغْ سَابِقُ إِلَّا لِمَا
وَأَلَغْ إِلَّا ذَاتَ تَوْكِيدِ كَلَا
وَإِنْ تَكَرَزْ لَا لِتَوْكِيدِ فَمَعْ
فِي وَاحِدِ مِمَّا بِإِلَّا أَنْشُثِنِي

وَدُونَ تَسْفِيرِيغٍ مَعَ التَّقْدِيمِ
وَأَنْصِبَ لِتَأْخِيرٍ وَجِيءَ بِواحِدٍ
كَلَمٌ يَفْوَى إِلَّا أَمْرُؤٌ إِلَّا عَلَيِ
وَأَسْتَثِنُ مَجْرُوزًا بِغَيْرِ مُغَرَّبَا
وَلِسَوَى سُوَى سَوَاءً أَجْعَلَـا
وَأَسْتَثِنُ نَاصِبَا بِلَيْسَ وَخَلَا
وَأَجْرُزُ بِسَابِقِي يَكُونُ إِنْ تُرِذُ
وَحَيْثُ جَرَأَ فَهُمَا حَرْفَانِ
وَكَخَلَا حَاشَا وَلَا تَضَعَتْ مَا

الْخَانُ

مُفِهِّمٌ فِي حَالٍ كَـ«فَرْدًا» أَذْهَبْ
يَغْلِبُ لَكُنْ لَيْسَ مُسْتَحِقًا
مُبَدِّي تَأْوِيلٍ بِلَا تَكَلُّفٍ
وَكَرَّ رَيْدًا أَسْدًا أَيْ كَأسَدًا
تَشْكِيرَةً مَعْنَى كَوْخَدَكَ أَجْتَهَدَ
بِكَثْرَةِ كَبَغْتَةٍ رَيْدٌ طَلْعٌ
لَمْ يَتَأْخِرْ أَوْ يُخَصِّصْ أَوْ يَبْيَنْ
يَبْغُ أَمْرُؤٌ عَلَى أَمْرِيَءٍ مُسْتَسْهِلٍ
أَبْرُوا وَلَا أَمْنَاعُهُ فَقَذْ وَرَذْ

الحال وَصْفٌ فَضْلَةً مُثَثِّبٌ
وَكَوْنُهُ مُثَثِّبًا مُشَتَّقًا
وَيُكْثُرُ الْجُمُودُ فِي سِعْرٍ وَفِي
كِبِّغَهُ مُدَا بِكَذَا يَدَا بِيَدَهُ
وَالحال إِنْ عُرِفَ لَفْظًا فَاعْتَقِدْ
وَمَضْدَرُ مُثَكَّرٌ حَالًا يَقْعُ
وَلَمْ يُنَكِّرْ غَالِبًا دُوَّالِ الحال إِنْ
مِنْ بَعْدِ نَفْيِي أَوْ مُضَاهِيِهِ كَلَا
وَسَبِقَ حَالٌ مَا بَحْرَفِ جُرَّ قَدْ

إِلَّا إِذَا أَفْتَضَى الْمُضَافُ عَمَّلَهُ
أَوْ مِثْلَ جُزْئِهِ فَلَا تَحِيفَا
أَوْ صِفَةٍ أَشَبَهَتِ الْمُضَرَّفَا
ذَا رَاحِلٍ وَمُخْلِصًا زَيْدُ دَعَا
حُرُوفَهُ مُؤْخِرًا لَنْ يَغْمَلَا
نَحْوُ: سَعِيدٌ مُسْتَقِرًا فِي هَجَر
عَمِّرٍ وَمُعَانًا مُسْتَجَازٌ لَنْ يَهْنَ
لِمُفَرِّدٍ فَاعْلَمْ وَغَيْرِ مُفَرِّدٍ
فِي نَحْوٍ لَا تَعْثَ في الْأَرْضِ مُفْسِدًا
عَامِلُهَا وَلَفْظُهَا يُؤْخِرُ
كَجَاءَ زَيْدٌ وَهُوَ نَاوِ رَخْلَةٌ
حَوْثٌ ضَمِيرًا وَمِنَ الْوَاوِ خَلَثٌ
لَهُ الْمُضَارَعُ أَجْعَلَنَّ مُسْنَدًا
بِوَاوِ أَوْ بِمُضَمَّرٍ أَوْ بِهِمَا
وَبَعْضُ مَا يُخَذِّفُ ذِكْرُهُ حُظِّلَنَّ

التَّمِيِيزُ

يُنَصَّبُ تَمِيِيزًا بِمَا قَدْ فَسَرَةَ
وَمَنَوْزِنِ عَسَلًا وَثَمَرًا
أَصْفَتَهَا كَـ «مُذْحِنْتَةٌ غِدَا»

وَلَا تُجِزُّ حَالًا مِنَ الْمُضَافِ لَهُ
أَوْ كَانَ جُزْءَ مَالَهُ أُضِيقَا
وَالْحَالُ إِنْ يُنَصَّبُ بِفِعْلٍ صُرْفًا
فَجَائِزٌ تَقْدِيمُهُ كَمُسْتَرِعًا
وَعَامِلٌ ضُمِّنَ مَعْنَى الْفِعْلِ لَا
كَتِلَكَ لَيْثَ وَكَانَ وَنَذَرَ
وَنَحْوُ: زَيْدٌ مُفَرِّدًا أَنْقَعُ مِنْ
وَالْحَالُ قَدْ يَجِيءُ ذَا تَعْدِيدٍ
وَعَامِلُ الْحَالِ بِهَا قَدْ أَكَدَ
وَإِنْ ثُوَكْدُ جُملَةً فَمُضَمَّرُ
وَمَوْضِعُ الْحَالِ تَجِيءُ جُملَةً
وَذَاتُ بَذْءٍ بِمُضَارِعٍ ثَبَثَ
وَذَاتُ وَاوِ بَعْدَهَا آنِي مُبْنِي
وَجُملَةُ الْحَالِ سَوَى مَا قُدِّمَ
وَالْحَالُ قَدْ يُخَذِّفُ مَا فِيهَا عَمِلٌ

سِنْمٌ بِمَعْنَى مِنْ مُبِينٌ نَكِرَةٌ
كَشِبْرٌ أَرْضَا وَقَفِيزٌ بُرَأٌ
وَيَغْدِذِي وَثَبَنِي هَا إِذَا

إِنْ كَانَ مِثْلًا مِلْأَ الْأَرْضِ ذَهَبَا
مُفَضْلًا كَأَتَى أَعْلَى مَنْزِلًا
مَيْزَ كَأَكْرَمْ بِأَبِي بَكْرِ أَبَا
وَالْفَاعِلِي الْمَعْنَى كَطِبْ نَفْسًا تُفَذِّ
وَالْفِعْلُ ذُو التَّضْرِيفِ نَزْرًا سُبِقَا

وَالْتَّضْبُ بَعْدَ مَا أُضِيفَ وَجَبَا
وَالْفَاعِلِي الْمَعْنَى أَنْصَبَنْ بِأَفْعَلَا
وَبَعْدَ كُلَّ مَا أَقْتَضَى تَعْجِبَا
وَأَجْرُ زِيمَنْ إِنْ شِئْتَ عَيْرَ ذِي العَدَدِ
وَعَامِلَ التَّسْمِيَّرِ قَدْمَ مُطْلَقا

حُرُوفُ الْجَرِّ

حَتَّى خَلَا حَاشَا عَدَا فِي عَنْ عَلَى
وَالْكَافُ وَالْبَا وَلَعَلَّ وَمَشَى
وَالْكَافُ وَالْوَاوُ وَرُبُّ وَالْتَّا
مُنَكَّرَ وَالْتَّاءُ لِللهِ وَرَبِّ
نَزْرَ كَذَا كَهَا وَنَخْوَةُ أَتَى
بِيْمَنْ وَقَدْ تَأْتِي لِيْذِي الْأَرْمَةِ
كَيْرَةَ كَمَا لِيَاغِي مِنْ مَفْرَزِ
وَمِنْ وَبَاءَ يُفْهِمَانِ بَدَلَا
تَعْدِيَةَ أَيْضًا وَتَعْلِيلِ قُفيِ
وَفِي وَقَدْ يُبَيِّنَانِ السَّبَبَانِ
وَمِثْلَ مَغْ وَمِنْ وَعْنِ بِهَا أَنْطِقِ
بِعَنْ تَجَاؤْرًا عَنِي مَنْ قَدْ فَطَنْ

هَاهُكَ حُرُوفُ الْجَرِّ وَهِيَ مِنْ إِلَى
مُذْ مُنْذُ رُبُّ الْلَّامِ كَيْنِي وَأَوْ وَتَا
بِالظَّاهِرِ أَخْصُصُنْ مُذْ مُذْ وَحَتَّى
وَأَخْصُصُنْ بِمُذْ وَمُنْذُ وَقْتَا وَبِرُبُّ
وَمَا رَوَوْا مِنْ نَحْوِ رُبَّهُ فَتَى
بَعْضُ وَبَيْنُ وَأَبْتَدِيَءُ فِي الْأَمْكَنَةِ
وَزِيدَ فِي نَفْيِي وَشِبْهِهِ فَجَرَّ
لِلأَنْتِهَا حَتَّى وَلَامُ وَإِلَى
وَالْلَّامُ لِلْمُلْكِ وَشِبْهِهِ وَفِي
وَزِيدَ وَالظَّرْفِيَّةَ أَسْتَبِنْ بِبَا
بِالْبَا أَسْتَعِنْ وَعَدُّ عَوْضُ الْصِّقِّ
عَلَى لِلْأَسْتِغْلَا وَمَعْنَى فِي وَعَنْ

كَمَا عَلَى مَوْضِعَ عَنْ قَدْ جُعْلَا
 يُعْنَى وَرَأَيْدًا لِتُؤْكِيدِ وَرَدَ
 مِنْ أَجْلِ ذَا عَلَيْهِمَا مِنْ دَخَلًا
 أَوْ أُولَيَا الْفِعْلِ كَجِئْتُ مُذْ دَعَا
 هُمَاؤِفِي الْحُضُورِ مَعْنَى فِي أَسْتَبْنٍ
 فَلَمْ يَعْنَى عَنْ عَمَلٍ قَدْ عُلِّمَ
 وَقَدْ يَلِيهِمَا وَجَرَّ لَمْ يُكَفَّ
 وَالْفَأْ وَبَعْدَ الْوَأْ وَشَاعَ ذَا الْعَمَلَ
 حَذْفٌ وَبَغْضَهُ يُرَى مُطْرِدًا

وَقَدْ تَجَيَّ مَوْضِعَ بَعْدِ وَعَلَى
 شَبَّهَ بِكَافٍ وَبِهَا التَّغْلِيلُ قَدْ
 وَأَسْتَعْمِلَ أَسْمَاءَ وَكَذَا عَنْ وَعَلَى
 وَمُذْ وَمُنْذُ أَسْمَانِ حِينَ رَفَعَا
 وَإِنْ يَحْرَأَ فِي مُضِيٍّ فَكَمَنْ
 وَبَعْدَ مِنْ وَعَنْ وَبَاءِ زِيدَ مَا
 وَزِيدَ بَعْدَ رُبَّ وَالْكَافِ فَكَفَ
 وَحَذِيقَتْ رُبَّ فَجَرَّتْ بَعْدَ بَلْ
 وَقَدْ يُجَرُّ بِسَوَى رُبَّ لَدَى

الإضافة

مِمَّا تُضِيفُ أَحْذِفُ كَطُورِ سِينَا
 لَمْ يَضُلُّهُ أَلَا ذَاكَ وَاللَّامُ حُذَا
 أَوْ أَغْطِهِ التَّغْرِيفَ بِالَّذِي تَلَا
 وَصْفًا فَعَنْ تَشْكِيرِهِ لَا يُغَرِّزُ
 مُرَوْعَ الْقَلْبِ قَلِيلُ الْجِيلِ
 وَتِلْكَ مَخْضَهُ وَمَعْنَوَيَهُ
 إِنْ وُصِلَتْ بِالثَّانِي كَالْجَعْدِ الشَّعْرِ
 كَزَيْدُ الضَّارِبُ رَأْسِ الْجَانِيِ
 مُشَئِّي أَوْ جَمْعًا سَبِيلَهُ اتَّبعَ

نُونَا تَلِي الإِغْرَابَ أَوْ تَنْوِيَنَا
 وَالثَّانِي أَجْرُزُ وَأَنْوِ مِنْ أَوْ فِي إِذَا
 لِمَا سَوَى ذِيْنَكَ وَأَخْصُصُ أَوْلَا
 وَإِنْ يُشَابِهِ الْمُضَافُ يَفْعَلُ
 كَرُبَّ رَاجِيَنَا عَظِيمُ الْأَمْلِ
 وَذِي الإِضَافَةِ أَسْمُهَا لَفْظِيَهُ
 وَوَضَلَّ أَنْ بِذَا الْمُضَافِ مُغْتَفِرَ
 أَوْ بِالَّذِي لَهُ أَضِيفَ الثَّانِي
 وَكَوْنُهَا فِي الْوَضْفِ كَافٍ إِنْ وَقَعَ

تَأْنِيَثًا إِنْ كَانَ الْحَذْفُ مُوْهَلًا
مَغْنَى وَأَوْلُ مُوْهَمًا إِذَا وَرَدَ
وَبَعْضُ ذَا قَدْ يَأْتِ لِفَظًا مُفْرَدًا
إِيلَاؤهُ أَسْمًا ظَاهِرًا حَيْثُ وَقَعَ
وَشَدَّ إِيلَاءِ يَدِي لِلْبَنِي
حَيْثُ وَإِذْ وَإِنْ يُسَوِّنُ يُخْتَمِلُ
أَضِفْ جَوَارًا نَحْوَ حِينَ جَانِبُ
وَأَخْتَرْ بِنَاتِمُثْلُو فِعْلِ بُنِيَا
أَغْرِبْ وَمَنْ بَنِي فَلَنْ يُفَنِّدَا
جُمَلِ الْأَفْعَالِ كَهْنَ إِذَا أَغْتَلَى
تَفَرُّقِي أُضِيفَ كِلْتَا وَكِلَا
أَيَا وَإِنْ كَرْزَتَهَا فَأَضِفْ
مَوْضُولَةَ أَيَا وَبِالْعَكْسِ الصَّفَةُ
فَمُطْلَقاً كَمْلَنْ بِهَا الْكَلَامَا
وَنَضْبُ غُدْوَةِ بِهَا عَنْهُمْ نَدَرَ
فَتْحَ وَكَسْرَ لِسْكُونِ يَتَصَلَّ
لَهُ أُضِيفَ نَاوِيَا مَا عَدِيمًا
وَدُونَ وَالْجِهَاتُ أَيْضًا وَعَلَى

وَرَبِّمَا أَكْسَبَ ثَانِيَ أَوْلَى
وَلَا يُضَافُ أَسْمُ لِمَا بِهِ أَتَحْدُ
وَبَعْضُ الْأَسْمَاءِ يُضَافُ أَبْدَا
وَبَعْضُ مَا يُضَافُ حَتَّمَا امْتَسَعَ
كَوَحْدَ لَبَّى وَدَوَالِي سَعْدَيْ
وَالْزَمْمُوا إِضَافَةُ إِلَى الْجُمَلِ
إِفْرَادُ إِذْ وَمَا كَإِذْ مَعْنَى كَإِذْ
وَأَبْنِيَ أوْ أَغْرِبْ مَا كَإِذْ قَدْ أَجْرِيَا
وَقَبْلَ فِعْلِ مُغَرَّبْ أوْ مُبْتَدَا
وَالْزَمْمُوا إِذَا إِضَافَةُ إِلَى
لِمْفِهِمِ أَثْنَيْنِ مُعَرَّفِ بِلَا
وَلَا تُضِيفُ لِمُفَرِّدِ مُعَرَّفَةَ
أَوْ تَنِوِ الأَجْزَا وَأَخْصُصُنْ بِالْمَعْرِفَةِ
وَإِنْ تَكُنْ شَرْطَاً أَوْ أَسْتِفْهَاماً
وَالْزَمْمُوا إِضَافَةُ لَدْنَ فَجَرُ
وَمَعَ مَعْ فِيهَا قَلِيلٌ وَنَقْلٌ
وَأَضْمُمْ بِنَاءَ غَيْرَا أَنْ عَدِمتَ مَا
قَبْلُ كَ «غَيْرُ بَعْدُ حَسْبُ أَوْلُ»

قَبْلًا وَمَا مِنْ بَعْدِهِ قَذْ ذُكْرًا
عَثْهُ فِي الإِغْرَابِ إِذَا مَا حُذِفَ
قَذْ كَانَ قَبْلَ حَذْفِ مَا تَقْدَمَ
مُمَاثِلًا لِمَا عَلَيْهِ قَذْ عُطْفٌ
كَحَالِهِ إِذَا بِهِ يَتَّصِلُ
مِثْلُ الَّذِي لَهُ أَضَفْتَ الْأَوَّلَ
مَفْعُولًا أَوْ ظَرْفًا أَجِزَ وَلَمْ يُعْنِ
بِأَخْتِبِي أَوْ يَتَسْعِتْ أَوْ يَنْدَا

المُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ

لَمْ يَكُنْ مُعَثَّلًا كَرَامٍ وَقَدْ
جَمِيعُهَا أَلْيَا بَعْدَ فَتْحُهَا أَخْتِبِي
مَا قَبْلَ وَأَوْ ضُمَّ فَأَكْسِرَةُ يَهُنْ
هُذَيْلٌ أَنْقِلَابُهَا يَاءَ حَسَنٌ

إِعْمَالُ الْمَصْدَرِ

مُضَافًا أَوْ مُجَرَّدًا أَوْ مَعَ أَنْ
مَحَلَّهُ وَلَا سِمْ مَصْدَرٌ عَمَلٌ
كَمْلٌ يَنْصِبُ أَوْ يَرْفَعُ عَمَلَهُ
رَاعِي فِي الْأَثْبَاعِ الْمَحَلُّ فَحَسَنٌ

وَأَغْرِيُوا نَصِبًا إِذَا مَا ثَكَرَا
وَمَا يَلِي الْمُضَافَ يَأْتِي خَلْفًا
وَرَبِّمَا جَرُوا الَّذِي أَبْقَوْا كَمَا
لِكِنْ يُشَرِّطُ أَنْ يَكُونَ مَا حُذِفَ
وَيُخَذَّفُ الثَّانِي فَيَبْقَى الْأَوَّلُ
يُشَرِّطُ عَطْفٌ وَإِضَافَةٌ إِلَى
فَضْلٍ مُضَافٍ شَبِهٌ فِعْلٌ مَا نَصَبَ
فَضْلٌ يَمِينٌ وَأَصْطِرَارًا وُجْدًا

آخِرَ مَا أَضِيفَ لِلْيَا أَكْسِرٌ إِذَا
أَوْ يَكُنْ كَابْنَيْنِ وَزَيْدَيْنِ فَدِي
وَتُذَعَّمُ أَلْيَا فِيهِ وَالْوَاوُ وَإِنْ
وَأَلْفَا سَلْمٌ وَفِي الْمَقْصُورِ عَنْ

يَفْعَلِهِ الْمَصْدَرُ الْحَقُّ فِي الْعَمَلِ
إِنْ كَانَ فِعْلٌ مَعَ أَنْ أَوْ مَا يَحْلِنْ
وَبَعْدَ جَرِهِ الَّذِي أَضِيفَ لَهُ
وَجُرَّ مَا يَتَبَعُ مَا جُرَّ وَمَنْ

إِعْمَالُ أَسْمِ الْفَاعِلِ

كَفِيلٌهُ أَسْمُ فَاعِلٍ فِي الْعَمَلِ

إِنْ كَانَ عَنْ مُضِيِّهِ بِمَغْزِلِ

وَوَلِيَ أَسْتِفْهَامًا أَوْ حَرْفَ نِدَا

أَوْ نَفْيَا أَوْ جَاءَ صِفَةً أَوْ مُسْنَدًا

وَقَدْ يَكُونُ تَغْتَرِيفٌ مَخْذُوفٌ عَرِفٌ

فَيَسْتَحِقُ الْعَمَلُ الَّذِي وُصِفَ

وَإِنْ يَكُنْ صِلَةً فَفِي الْمُضِيِّ

وَغَيْرِهِ إِعْمَالُهُ قَدْ أَرْتَضِي

فَعَالٌ أَوْ مِفْعَالٌ أَوْ فَعُولٌ

فِي كَثْرَةِ عَنْ فَاعِلٍ بَدِيلٌ

فَيَسْتَحِقُ مَالَهُ مِنْ عَمَلٍ

وَفِي فَعِيلٍ قَلَّ ذَا وَفَعِيلٍ

وَمَا سِوَى الْمُفْرَدِ مِثْلَهُ جُعِلنَ

فِي الْحُكْمِ وَالشُّرُوطِ حِينَئِمَا عَمِلَ

وَأَنْصِبَ بِذِي الْإِعْمَالِ تِلْوًا وَأَخْفَضَ

وَهُوَ لِنَضِيبِ مَا سِوَاهُ مُفْتَضِي

وَأَخْرُزَ أَوْ أَنْصِبَ تَابِعَ الَّذِي أَنْخَفَضَ

كَمُبْتَغِي جَاءَ وَمَا لَا مَنْ تَهَضَّ

وَكُلُّ مَا قُرِّرَ لَاسْمَ فَاعِلٍ
 يُغَطِّى أَسْمَ مَفْعُولٍ بِلَا تَفَاضِلٍ
 فَهُوَ كَفِيلٌ صِيَغَ لِلمَفْعُولِ فِي
 مَغَنَاهُ كَالْمُغَطَّى كَفَافًا يَكْتَفِي
 وَقَدْ يُضَافُ ذَاهِلًا إِلَى أَسْمَ مُرْتَفِعٍ
 مَغْنَى كَـ«مُحَمَّدُ الْمَقَاصِدِ الْوَرَغُ»

أَبْيَةُ الْمَصَادِرِ

فَعْلٌ قِيَاسُ مَضْدَرِ الْمُعَدِّى
 وَفَعْلَ الْلَّازِمُ بَابُهُ فَعَلَ
 وَفَعْلَ الْلَّازِمُ مِثْلَ قَعْدَا
 مَا لَمْ يَكُنْ مُسْتَوْجِبًا فِعَالًا
 فَأَوْلُ لِذِي أَمْتِنَاعٍ كَأَبَى
 لِلَّدَّا فُعَالًا أَوْ لِصَوْتٍ وَشَمَلَ
 فُعُولَةً فَعَالَةً لِفَعْلَا
 وَمَا أَتَى مُحَالِفًا لِمَا مَضَى
 وَغَيْرُ ذِي ثَلَاثَةَ مَقِيسٍ
 وَزَكْهَ تَرْزِكَيَةً وَأَجْمَلَا
 وَأَسْتَعِدِ أَسْتِعَادَةً ثُمَّ أَقِيمَ
 وَمَا يَلِي الْآخِرُ مُدًّا وَأَفْتَحَا

مِنْ ذِي ثَلَاثَةَ كَرَدَ رَدًا
 كَفَرَحَ وَكَجَوَى وَكَشَلَانَ
 لَهُ فُعُولٌ بِإِاطْرَادٍ كَعَدَا
 أَوْ فَعَالَانَا فَادِرٌ أَوْ فُعَالَا
 وَالثَّانِ لِلَّدِي افْتَضَى تَقْلُبَا
 سَيِّرًا وَصَوْتًا الْفَعِيلُ كَصَهْلَ
 كَسَهْلَ الْأَمْرُ وَزَيْدُ جَرْلَا
 فَتَابُهُ التَّقْلُبُ كَسْخُطٌ وَرِضا
 مَضْدَرِهِ كَقُدْسَ التَّقْدِيسُ
 إِجْمَالًا مِنْ تَجْمِلًا تَجْمَلًا
 إِقَامَةً وَغَالِيَا ذَا التَّا لِزِمَّ
 مَعَ كَسْرِ تِلْوِ الثَّانِ مِمَّا افْتَحَى

يَرْبَعُ فِي أَمْثَالٍ قَدْ تَلَمِّلَ مَا
وَأَجْعَلَنَ مَقِيسًا ثَانِيًّا لَا أَوْلًا
وَغَيْرُ مَا مَرَ السَّمَاعُ عَادَلَةٌ
وَفَعْلَةٌ لِهِنْيَةٌ كَجِلْسَةٍ
وَشَدٌّ فِيهِ هِنْيَةٌ كَالْخِمْرَةِ
بِهِمْزٌ وَضَلٌّ كَاضْطَفَى وَضُمٌّ مَا
فِعْلَالٌ أَوْ فَعْلَةٌ لِفَعْلَالٌ
لِفَاعِلٌ الْفِعَالُ وَالْمُفَاعِلَةُ
وَفَعْلَةٌ لِمَرَّةٍ كَجَلْسَةٍ
فِي غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ بِالثَّالِثِ الْمَرَّةِ

أَبْنِيَةُ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ

وَالصَّفَاتِ الْمُشَبَّهَةِ بِهَا

مِنْ ذِي ثَلَاثَةِ يَكُونُ كَعَذَا
غَيْرَ مُعَدِّى بَلْ قِيَاسُهُ فَعِلَّ
وَتَحْوُ صَدْيَانَ وَتَحْوُ الْأَجْهَمِ
كَالضَّحْمِ وَالْجَمِيلِ وَالْفِعْلُ جَمْلَ
وَبِسَوَى الْفَاعِلِ قَدْ يَغْنِي فَعَلَّ
مِنْ غَيْرِ ذِي الثَّلَاثِ كَالْمُواصِلِ
وَضَمْ مِيمَ زَائِدٌ قَدْ سَبَقاً
صَارَ أَسْمَ مَفْعُولٍ كَمِثْلِ الْمُنْتَظَرِ
زِئَةٌ مَفْعُولٌ كَآتٍ مِنْ قَصَدٍ
تَحْوُ فَشَاهَ أَوْ فَشَى كَحِيلٍ

كَفَاعِلٌ صُعْ أَسْمَ فَاعِلٌ إِذَا
وَهُوَ قَلِيلٌ فِي فَعْلَتْ وَفَعَلَ
وَأَفْعَلٌ فَعْلَانُ تَحْوُ أَشِيرٌ
وَفَعْلُ أَوْلَى وَفَعِيلٌ بِفَعْلَنِ
وَأَفْعَلُ فِيهِ قَلِيلٌ وَفَعَلَنِ
وَزَئَةُ الْمُضَارِعِ أَسْمُ فَاعِلٌ
مَعْ كَسْرٍ مَثْلُو الْأَخِيرِ مُطْلَقاً
وَإِنْ فَتَحَتْ مِنْهُ مَا كَانَ أَنْكَسَرَ
وَفِي أَسْمَ مَفْعُولِي الْثَّلَاثِيِّ أَطْرَادٌ
وَتَابَ نَقْلَا عَنْهُ ذُو فَعِيلٍ

الصَّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ

مَغْنِيَ بِهَا الْمُشَبَّهَةُ أَسْمَ الْفَاعِلِ

صِفَةُ أَسْتُخْسِنَ جَرُ فَاعِلٍ

وَصُوْغَهَا مِنْ لَازِمٍ لِحَاضِرٍ
 وَعَمَلُ أَسْمٍ فَاعِلٌ الْمُعَدِّي
 وَسَبِقُ مَا تَعْمَلُ فِيهِ مُجَتَّبٌ
 فَارْفَعْ بِهَا وَأَنْصِبْ وَجْرًَ مَعَ أَلْ
 بِهَا مُضَافًا أَوْ مُجَرَّدًا وَلَا
 وَمِنْ إِضَافَةٍ لِتَالِيهَا وَمَا

كَطَاهِرٌ الْقَلْبُ جَمِيلٌ الظَّاهِرِ
 لَهَا عَلَى الْحَدِّ الَّذِي قَدْ حَدَّا
 وَكَوْنُهُ ذَا سَبَبِيَّةٍ وَجَبْ
 وَدُونَ أَلْ مَضْحُوبَ أَلْ وَمَا اتَّصلَ
 تَجْرِيزُ بِهَا مَعْ أَلْ سُمَّا مِنْ أَلْ خَلَا
 لَمْ يَخْلُ فَهُوَ بِالْجَوَازِ وُسُمَّا

التعجب

إِنْ كَانَ عَنْدَ الْحَدْفِ مَعْنَاهُ يَضِعْ
 مَثْعُ تَصْرُفٍ يَحْكُمُ حُتَّمًا
 قَابِلٌ فَضْلٌ تَمَّ غَيْرِ ذِي أَنْتِفَا
 وَغَيْرِ سَالِكٍ سَبِيلٌ فُعِلَا
 يَخْلُفُ مَا بَعْضَ الشُّرُوطِ عَدِيمًا
 وَبَعْدَ أَفْعِلَنَ جَرْهُ بِالْبَايِّنِ
 وَلَا تَقْسِ عَلَى الَّذِي مِنْهُ أُثِرَ
 مَغْمُولُهُ وَوَضْلَهُ بِهِ الزَّمَا
 مُسْتَعْمَلٌ وَالخُلْفُ فِي ذَاكَ أَسْتَقْرَ

بِأَفْعَلَ أَنْطِقَ بَعْدَ مَا تَعْجَبَا
 وَتَلُوْ أَفْعَلَ أَنْصِبَّتْهُ كَمَا
 وَحَدَّفَ مَا مِنْهُ تَعْجَبْتَ أَسْتَبِعْ
 وَفِي كِلَا الْفِعْلَيْنِ قِدْمًا لَزَمَا
 وَصُغْهُمَا مِنْ ذِي ثَلَاثٍ صُرْفَا
 وَغَيْرِ ذِي وَضْفِ يُضَاهِي أَشَهَلَا
 وَأَشَدِدَ أَوْ أَشَدَّ أَوْ شِبْهُهُمَا
 وَمَصْدَرُ الْعَادِمِ بَعْدَ يَنْتَصِبْ
 وَبِالثَّدُورِ أَحْكَمْ لِغَيْرِ مَا ذُكِرَ
 وَفِعْلُ هَذَا الْبَابِ لَنْ يُقَدَّمَا
 وَفَضْلَهُ بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرْ

نِعْمَ وَبِئْسَ وَمَا جَرَى مَجْرَاهُمَا

نِعْمَ وَبِئْسَ رَافِعَانِ أَسْمَيْنِ
 قَارَنَهَا كَنِعْمَ عَقْبَى الْكُرْمَا
 مُمَيِّزٌ كَنِعْمَ قَوْمًا مَعْشَرًا
 فِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمْ قَدْ اشْتَهَرَ
 فِي نَحْوِ نِعْمَ مَا يَقُولُ الْفَاضِلُ
 أَوْ خَبَرَ اسْمَ لَيْسَ يَبْدُو أَبَدًا
 كَ «الْعِلْمُ نِعْمَ الْمُقْتَشَى وَالْمُقْتَنَى»
 مِنْ ذِي ثَلَاثَةِ كَنِعْمَ مُسْجَلًا
 وَإِنْ تُرِدْ ذَمَّا فَقُلْ لَا حَبَّدًا
 تَغْدِلْ بِذَنْ فَهُوَ يُضَاهِي الْمَثَلَا
 بِالْبَابَا وَذُونَ ذَا أَنْضِيَامُ الْحَا كَثُرًا

فِعْلَانِ غَيْرُ مُتَصَرِّفَينِ
 مُقَارِنِي أَلْ أَوْ مُضَافَينِ لِمَا
 وَيَرْفَعَانِ مُضَمَّرًا يُفَسَّرُهُ
 وَجَمْعُ ثَمَيْزٍ وَقَاعِلٍ ظَهَرَ
 وَمَا مُمَيِّزٌ وَقِيلَ فَاعِلٌ
 وَيُذَكِّرُ الْمَخْصُوصُ بَعْدَ مُبْتَدَا
 وَإِنْ يُقَدَّمْ مُشَعِّرٌ بِهِ كَفَى
 وَأَجْعَلْ كَبِيسَ سَاءَ وَاجْعَلْ فَعْلَا
 وَمِثْلُ نِعْمَ حَبَّذَا الْفَاعِلُ ذَا
 وَأَوْلِ ذَا الْمَخْصُوصَ أَيْاً كَانَ لَا
 وَمَا سِوَى ذَا أَرْفَعْ بِحَبَّ أَوْ فَجُورُ

أَفْعُلُ التَّفْضِيلِ

أَفْعُلُ لِلتَّفْضِيلِ وَأَبَ اللَّذُ أَبِي
 بِمَا يَعْنِي إِلَى التَّفْضِيلِ صِلَانِ
 تَقْدِيرًا أَوْ لِفَظَا بِمِنْ إِنْ جُرْدَا
 الْلِزِمَ تَذْكِيرًا وَأَنْ يُوَحَّدًا
 أُضِيفَ دُوْ وَجْهَيْنِ عَنْ ذِي مَعْرِفَةٍ
 لَمْ تَثِوْ فَهُوَ طِبْقُ مَا يَهِي قُرِنُ

صُغْ مِنْ مَصْوَغِ مِنْهُ لِلْتَّعْجُبِ
 وَمَا يَهِي إِلَى تَعْجِبٍ وَصِلَانِ
 وَأَفْعُلُ التَّفْضِيلِ صِلَهُ أَبَدًا
 وَإِنْ لِمَنْكُورِ يُضَفَّ أَوْ جُرْدَا
 وَتَلُوْ أَلْ طِبْقٌ وَمَا لِمَعْرِفَةٍ
 هَذَا إِذَا نَوَيْتَ مَعْنَى مِنْ وَإِنْ

فَلَهُمَا كُنْ أَبْدًا مُقْدَمًا
إِخْبَارُ التَّقْدِيمِ نَزَرًا وَرَدًا
عَاقِبٌ فِعْلًا فَكَثِيرًا ثَبَاتًا
أَوْلَى بِهِ الْفَضْلُ مِنَ الصَّدِيقِ

وَإِنْ تَكُنْ يَتَلُو مِنْ مُسْتَفَهِمَا
كَمِيلٌ مِمَّنْ أَنْتَ خَيْرٌ وَلَدَى
وَرَفْعُهُ الظَّاهِرَ نَزَرٌ وَمَتَى
كَلْنَ تَرَى فِي النَّاسِ مِنْ رَفِيقِ

النَّفْث

نَفْثٌ وَشُوكِيدٌ وَعَطْفٌ وَبَدْنٌ
بِسُوشِمِهِ أَوْ وَسَمِّ مَا بِهِ أَغْتَلَقَ
لِمَا تَلَأَ كَأْمَرُزٌ بِقَوْمٍ كُرَمَا
سِوَاهُمَا كَالْفِيْغُلِ فَاقْفُ مَا قَفُوا
وَشَبِيهِهِ كَذَا وَذِي وَالْمُشَتَّبِ
فَأَغْطِيَثُ مَا أَغْطِيَشُهُ خَبْرًا
وَإِنْ أَنْتَ فَالْقُولُ أَضْمِرُ ثُصِبِ
فَالْتَرَمُوا إِلْفَرَادٌ وَالْتَذَكِيرَا
فَعَاطِفًا فَرْقَهُ لَا إِذَا أَتَلَفَ
وَعَمَلٌ أَتَبِعْ بِغَيْرِ اسْتِئْثَنَا
مُفْتَقِرًا لِذِكْرِهِنَّ أَتِبَعْ
بِدُونِهَا أَوْ بَعْضِهَا أَقْطَعْ مُغْلِنَا
مُبْتَدَأً أَوْ نَاصِبَا لَنْ يَظْهَرَا
يَجْوِزُ حَذْفُهُ وَفِي التَّنْفَتِ يَقْلِ

يَتَبَعُ فِي الإِغْرَابِ الْأَسْمَاءِ الْأُولَى
فَالنَّفْثُ تَابِعٌ مُتِيمٌ مَا سَبَقَ
وَلَيُعْطَ فِي التَّعْرِيفِ وَالْتَّنْكِيرِ مَا
وَهُوَ لَدَى التَّوْحِيدِ وَالْتَّذَكِيرِ أَوْ
وَأَنْعَثُ بِمُشَتَّقٍ كَصَعْبٍ وَدَرِبٍ
وَنَعْثُوا بِجُمْلَةِ مُتَكَرِّا
وَأَمْنَعْ هُنَا إِيقَاعَ ذَاتِ الْطَّلَبِ
وَنَعْثُوا بِمَضَدِرِ كَثِيرَا
وَنَغْثُ غَيْرِ رَاحِدٍ إِذَا اخْتَلَفَ
وَنَغْثَ مَعْمُولَيْ وَجِيدَنِي مَعْنَى
وَإِنْ نُعُوتُ كَثُرَثَ وَقَذَثَلَ
وَأَقْطَعَ أَوْ أَتَبِعْ إِنْ يَكُنْ مُعَيَّنَا
وَأَرْفَعَ أَوْ أَنْصِبَ إِنْ قَطَعْتَ مُضِمَّرَا
وَمَا مِنَ الْمَنْعُوتِ وَالنَّفْتِ غُقلِ

التَّوْكِيدُ

مَعَ ضَمِيرِ طَابِقَ الْمُؤَكِّدَا
 مَا لَيْسَ وَاحِدًا تَكُنْ مُتَبِّعًا
 كِلْتَا جَمِيعًا بِالضَّمِيرِ مُوصَلًا
 مِنْ عَمَّ فِي التَّوْكِيدِ مِثْلَ التَّافِلَةِ
 جَمِيعَهُ أَجْمَعِينَ ثُمَّ جَمِيعًا
 جَمِيعَهُ أَجْمَعُونَ ثُمَّ جَمِيعُ
 وَعْنِ نُحَاطِ الْبَصْرَةِ الْمَنْعُ شَمِيلٌ
 عَنْ وَزْنِ فَعْلَاءَ وَوَزْنِ أَفْعَلَاءَ
 بِالْتَّفْسِ وَالْعَيْنِ فَبَعْدَ الْمُنْفَصِلِ
 سِوَاهُمَا وَالْقَيْدُ لَنْ يُلْتَزِمَا
 مُكَرَّرًا كَقُولَكَ أَذْرِجِي أَذْرِجِي
 إِلَّا مَعَ الْلَّفْظِ الَّذِي بِهِ وُصِلَ
 بِهِ جَوَابُ كَنَعْمَ وَكَبَلَى
 أَكْذِبِهِ كُلَّ ضَمِيرِ أَتَصِلُ

الْعَطْفُ

وَالغَرَضُ الآنَ بَيَانُ مَا سَبَقَ
 حَقِيقَةُ الْقَضِيَّةِ بِهِ مُنْكَشِفَةٌ
 مَا مِنْ وِفَاقِ الْأَوَّلِ النَّعْتُ وَلِي

بِالْفَسِ أَوْ بِالْعَيْنِ الْاسْمُ أَكْدَا
 وَاجْمَعُهُمَا بِأَفْعُلٍ إِنْ تَبِعَا
 وَكُلَا أَذْكُرُ فِي الشَّمُولِ وَكِلَا
 وَأَشْتَعْمَلُوا أَيْضًا كَكُلُّ فَاعِلَةٍ
 وَبَعْدَ كُلِّ أَكْدُوا بِأَجْمَعَا
 وَدُونَ كُلِّ قَذِيْجِي أَجْمَعُ
 وَإِنْ يُفَدِّ تَوْكِيدُ مُنْكُورِ قِبْلَةِ
 وَأَغْنَ بِكِلْتَا فِي مُشَنِّي وَكِلَا
 وَإِنْ تُوكِدِ الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ
 عَيْنِيْتُ ذَا الرَّفْعَ وَأَكْدُوا بِمَا
 وَمَا مِنْ التَّوْكِيدِ لِفَظِيْيِي يَجِي
 وَلَا تُعِدُ لِفَظَ ضَمِيرِ مُتَّصِلٍ
 كَذَا الْحُرُوفُ غَيْرَ مَا تَحْصَلُ
 وَمُضْمَرُ الرَّفْعِ الَّذِي قَدِ اتَّفَصِلُ

لِلْعَطْفِ إِمَّا دُوَبَيَانِ أَوْ نَسْقَ
 فَذُو الْبَيَانِ تَابِعُ شَبَهُ الصَّفَةِ
 فَأَوْلَيْنَهُ مِنْ وِفَاقِ الْأَوَّلِ

كَمَا يَكُونُانِ مُعَرَّفَيْنِ
فِي غَيْرِ نَخْوِيَا غُلَامُ يَغْمُرَا
وَلَيْسَ أَنْ يُبَدِّلَ بِالْمَرْضِي

عَطْفُ النَّسْقِ

كَأَخْصُصْ بِبُودَ وَثَنَاءَ مِنْ صَدْقَ
حَتَّىٰ أَمْ أَوْ كَفِيكَ صِدْقٌ وَوَفَا
لَكِنْ كَلَمٌ يَبْدِلْ امْرُؤَ لِكِنْ طَلَلا
فِي الْحُكْمَ أَوْ مُصَاحِبَا مُوَافِقَا
مَتْبُوعَهُ كَاضْطَفَ هَذَا وَأَبْنِي
وَثُمَّ لِلثَّرْتِيبِ بِإِنْفِضَالِ
عَلَى الَّذِي أَسْتَقَرَّ أَنَّهُ الصَّلَة
يَكُونُ إِلَّا غَایَةً الَّذِي تَلَا
أَوْ هَمْزَةٌ عَنْ لَفْظِ أَيِّ مُعْنَيَةٍ
كَانَ خَفَّا الْمَعْنَى بِخَدْفِهَا أَمِنْ
إِنْ تَكُ مِمَّا قُيِّدَتِ بِهِ خَلْتُ
وَأَشْكُكُ وَإِضْرَابٌ بِهَا أَيْضًا نُمِي
لَمْ يُلْفِ دُوَّالَتِقِ لِلْبَسِ مَثْفَدَا
فِي نَخْوِيَا ذِي وَإِمَّا التَّائِيَةُ
نِدَاءً أَوْ أَمْرَا أَوْ أَئْبَاتَا تَلَا

فَقَدْ يَكُونَانِ مُنَكَّرَيْنِ
وَصَالِحَا لِبَذَلَيَةٍ يُرَى
وَنَخْوِيَا شِرِّ تَابِعِ الْبَكْرِي

تَالِ بِحَرْفِ مُشَيْعِ عَطْفُ النَّسْقِ
فَالْعَطْفُ مُطْلَقاً بِوَاوِ ثَمَّ فَا
وَأَتَبَعَتْ لَفْظَا فَحَسْبُ بَلْ وَلَا
فَاغْطِفْ بِوَاوِ سَابِقَا أَوْ لَاجِقَا
وَأَخْصُصْ بِهَا عَطْفَ الَّذِي لَا يُغْنِي
وَالْفَاءُ لِلثَّرْتِيبِ بِإِنْفِضَالِ
وَأَخْصُصْ بِقَاءَ عَطْفَ مَا لَيْسَ صِلَهُ
بَعْضًا بِحَتَّىٰ أَغْطِفْ عَلَىٰ كُلَّ وَلَا
وَأَمْ بِهَا أَغْطِفْ إِثْرَ هَمْزِ التَّسْوِيَةِ
وَرُبِّيَا أُسْقِطَتِ الْهَمْزَةُ إِنْ
وَبِإِنْقِطَاعِ وَيْمَعْنَى بَلْ وَقَتْ
خَيْرِ أَبِيْخَ قَسْمٌ وَأَبِيْهِمْ
وَرُبِّيَا عَاقَبَتِ الْوَاوِ إِذَا
وَمِثْلُ أَوْ الْقَضِيدِ إِمَّا التَّائِيَةُ
وَأَوْلِ لِكِنْ نَفِيَا أَوْ نَهْيَا وَلَا

كَلْمَ أَكْنْ فِي مَرْبَعِ بَلْ تَيْهَا
 فِي الْخَبَرِ الْمُثَبِّتِ وَالْأَمْرِ الْجَلِي
 عَطَفَتْ فَأَفْصَلْ بِالضَّمِيرِ الْمُنْقَصِلْ
 فِي النَّظَمِ فَاشِيَا وَضَعْفَهُ أَعْتَقِدْ
 ضَمِيرِ خَفْضِ لَازِمَا قَدْ جَعِلا
 فِي النَّظَمِ وَالثَّثِيرِ الصَّحِيحِ مُثَبِّتا
 وَالْوَأْوَإِذْ لَا يَبْسَ وَهِيَ أَنْفَرَادُ
 مَغْمُولَهُ دَفْعَاهُ لَوْهُمْ أَتَقِي
 وَعَطْفُكَ الْفِعْلَ عَلَى الْفِعْلِ يَصْخَعْ
 وَعَكْسَا أَسْتَغْمِلْ تَجْدُهُ سَهْلَا

البدل

وَاسِطَةٌ هُوَ الْمُسَمَّى بَدْلًا
 عَلَيْهِ يُلْفَى أَوْ كَمَعْطُوفِ بِبَلْ
 وَدُونَ قَضِيدَ غَلَطْ بِهِ سُلْبَ
 وَأَغْرِفَهُ حَقَّهُ وَخُذْتَبَلَا مُدَى
 ثُبَدِلَهُ إِلَّا مَا إِحْاطَةَ جَلَا
 كَائِنَكَ أَبْتِهَا جَأَكَ أَسْتَمَالَا
 هَمْزَا كَمَنْ دَأَ أَسْعِيدَ أَمْ عَلَيَ
 يَصِلْ إِلَيْنَا يَسْتَعِنْ بِنَا يُعَنْ

وَبَلْ كَلِكِنْ بَعْدَ مَضْحُوبَيْهَا
 وَانْقُلْ بِهَا لِلثَّانِ حُكْمَ الْأَوَّلِ
 وَإِنْ عَلَى ضَمِيرِ رَفِعِ مُتَّصِلْ
 أَوْ فَاصِلِ مَا وَبِلَا فَضْلِ يَرِدْ
 وَعَوْدُ خَافِضِ لَدَى عَطْفِ عَلَى
 وَلَيْسَ عِنْدِي لَازِمَا إِذْ قَدْ أَتَى
 وَالْفَاءُ قَدْ تُحَذَّفُ مَعَ مَا عَطَفَتْ
 بِعَطْفِ عَامِلِ مُزَالِ قَدْ بَقِي
 وَحَذَفَ مَتَبُوعَ بَدَا هُنَا أَسْتَبِخْ
 وَأَعْطَفَ عَلَى أَسْمَ شَبِهِ فَعْلِ فِعْلَا

السَّابِعُ الْمَقْصُودُ بِالْحُكْمِ بِلَا
 مُطَابِقًا أَوْ بَعْضًا أَوْ مَا يَشَتمِلُ
 وَذَا لِلإِضْرَابِ أَغْزَ إِنْ قَصْدًا صَحِبْ
 كَرْزَهُ خَالِدًا وَقَبْلَهُ الْيَدَا
 وَمِنْ ضَمِيرِ الْحَاضِرِ الظَّاهِرِ لَا
 أَوْ أَقْتَضَى بَعْضًا أَوْ أَشْتِمَالَا
 وَبَدْلُ الْمُضَمَّنِ الْهَمْزَ يَلِي
 وَبَيْنَدُ الْفِعْلُ مِنَ الْفِعْلِ كَمَنْ

النَّدَاءُ

وَأَنِي وَآكِذَا أَيَا ثُمَّ هَيَا
 أَوْ يَا وَغَيْرُ وَالَّذِي الْلَّهُ أَخْتَبَ
 جَاهَ مُسْتَعْثِثًا قَدْ يُعَرَّى فَأَعْلَمَا
 قَلْ وَمَنْ يَمْتَعِهُ فَائْصُرْ عَادِلَةُ
 عَلَى الَّذِي فِي رَفْعِهِ قَدْ عَهْدَا
 وَلْيُخْرِجَ مُجْرَى ذِي بَنَاءِ جُدْدَاهُ
 وَشِبْهَهُ أَنْصَبَ عَادِمًا خِلَافَا
 نَخْوِ أَزِيدُ بْنَ سَعِيدٍ لَا تَهْنِ
 أَوْ يَلِ الابنَ عَلَمَ قَدْ حُتَّمَا
 مِمَّا لَهُ أَسْتِحْقَاقٌ ضَمَّ بُيَّنَا
 إِلَّا مَعَ اللَّهِ وَمَخْكِي الْجَمَلِ
 وَشَدِّيَا اللَّهُمَّ فِي قَرِيبِ

وَلِلْمُنَادِي النَّاءُ أَوْ كَالْنَاءِ يَا
 وَالْهَمْزُ لِلَّدَائِي وَوَالْمِنْ نُدِبُّ
 وَغَيْرُ مَنْدُوبٍ وَمُضَمِّرٍ وَمَا
 وَذَاكَ فِي أَنْسِ الْجِنْسِ وَالْمُشَارِ لَهُ
 وَأَبْنِ الْمُعَرَّفَ الْمُنَادِي الْمُفَرَّدَا
 وَأَنْوِي أَنْضِمَامَ مَا بَنَوْا قَبْلَ النَّدَا
 وَالْمُفَرَّدَ الْمَثْكُورَ وَالْمُضَافَا
 وَنَحْوِ زَيْدٍ ضَمَّ وَأَفْتَحَنَ مِنْ
 وَالضَّمِّ إِنْ لَمْ يَلِ الابنَ عَلَمَا
 وَأَضْمُمُ أَوْ أَنْصَبُ مَا اضْطِرَارًا نُوَنَا
 وَبِاضْطِرَارِ خُصَّ جَمْعُ يَا وَأَنْ
 وَالْأَكْثَرُ اللَّهُمَّ بِالتَّغْوِيْضِ

فَضْلٌ

أَلْزِمْهُ تَضْبَا كَ «أَزِيدُ» ذَا الْحِيلَنِ
 كَمُسْتَقْلَلٌ تَسْقَا وَبَدَلَا
 فَفِيهِ وَجْهَهَا وَرَفْعَ يُنْتَقَى
 يَلْزُمُ بِالرَّفْعِ لَدَيْ ذِي الْمَغْرِفَةِ

تَابِعُ ذِي الضَّمِّ الْمُضَافَ دُونَ أَلْ
 لَا وَمَا سِواهُ أَرْفَعُ أَوْ أَنْصَبُ وَأَجْعَلَاهُ
 لِي وَإِنْ يَكُنْ مَضْحُوبَ أَلْ مَا تُسِقَّا
 لِنْ وَأَيْهَا مَضْحُوبَ أَلْ بَعْدَ صِفَةِ

وأي هذَا أَيْهَا الَّذِي وَرَدَ
وَذُو إِشَارَةِ كَائِي فِي الصَّفَةِ
فِي نَحْوِ سَعْدَ سَعْدَ الْأَوْسِ يَتَنَصِّبُ
إِنْ كَانَ تَرْكُهَا يُفِيتُ الْمَغْرِفَةَ
ثَانِ وَضْمَ وَفَتْحَ أَوْلَى ثُصِّبُ

المنادى المضاد إلى ياء المتكلّم

وَاجْعَلْ مُنَادَى صَحَّ إِنْ يُصَافِ لِيَا
وَفَتْحَ أَوْ كَسْرَ وَحَذْفُ الْيَا أَسْتَمَرَ
كَعْبَدَ عَبْدِي عَبَدَ عَبْدَا عَبْدِيَا
فِي يَا أَبْنَ أَمَّ يَا أَبْنَ عَمَّ لَا مَفَرَّ
وَأَكْسِرَ أَوْ فَتْحَ وَمِنْ أَلْيَا أَلَّا عِوْضَ
وَفِي النَّدَا «أَبَّتِ» «أَمَّتِ» عَرَضَ

أسماء لازمت النداء

«وَفُلُ» بَعْضُ مَا يَخُصُّ بِالنَّدَا
فِي سَبْ الْأَنْثَى وَزُنْ يَا حَبَابِ
لُؤْمَانُ نَوْمَانُ كَذَا وَأَطْرَادَا
وَالْأَمْرُ هَكَذَا مِنَ الْثَّلَاثِي
وَلَا تَقْسِنْ وَجْرَ فِي الشَّعْرِ فُلُ

الاستغاثة

إِذَا أَسْتَغِيثَ أَسْمُ مُنَادَى حُفِضاً
وَفَتْحَ مَعَ الْمَعْطُوفِ إِنْ كَرَزْتَ يَا
بِاللَّامِ مَفْتُوحَا كَيَا لِلْمُرَتَضِي
وَفِي سَوَى ذَلِكَ بِالْكَسْرِ أَثْيَا
وَمِثْلُهُ أَسْمُ دُوْ تَعْجِبِ أَلْفَ

الندبة

مَا لِمُنَادَى أَجْعَلْ لِمَنْدُوبِ وَمَا
وَيُنَدِّبُ الْمَوْضُولُ بِالَّذِي أَشَهَزَ
نُكَرَ لَمْ يُنَدِّبَ وَلَا مَا أَبْهِمَا
كَ «بِئْرَ زَمْزَمِ يَلِي وَمَنْ حَفَرَ»

مَثْلُوهَا إِنْ كَانَ مِثْلَهَا حُذْفٌ
مِنْ صِلَةٍ أَوْ غَيْرِهَا نِلْتَ الْأَمْلَنْ
إِنْ يَكُنَّ الْفَتْحُ بِوَهْمٍ لَأَبْسَا
وَإِنْ تَشَأْ فَالْمَدَ وَالْهَا لَا تَزِدَ
مِنْ فِي النَّدَا إِلَيْا ذَا سُكُونٍ أَبْدَى

وَمُشْتَهِي الْمَنْدُوبِ صِلَهُ بِالْأَلْفِ
كَذَاكَ تَشْوِينُ الْذِي بِهِ كَمَلَنْ
وَالشَّكْلَ حَتَّمَا أَوْلَهُ مُجَانِسَا
وَوَاقِفَا زِدْهَاء سَكْتَ إِنْ تُرِدَ
وَقَائِلُ وَأَعْبَدِيَا وَأَعْبَدَا

التَّرْخِيمُ

كَيَا سُعَا فِيمَنْ دَعَا سُعَادَا
أَنْتَ بِالْهَا وَالْذِي قَدْ رُخْمَا
تَرْخِيمَ مَا مِنْ هَذِهِ قَدْ خَلَا
دُونَ إِضَافَةٍ وَإِسْنَادِ مُشَّمْ
إِنْ رِيدَ لَيْتَا سَاكِنَا مُكَمِّلَا
وَأَوْيَاءِ بِهِمَا فَتْحُ فُفي
تَرْخِيمُ جُمْلَةِ وَذَا عَمْرُو نَقْلَنْ
فَالْبَاقِي أَسْتَعْمِلُ بِمَا فِيهِ أَلْفٌ
لَوْ كَانَ بِالْأَخِرِ وَضَعَا ثُمَّما
ثُمُّو وَيَا ثُمِي عَلَى الشَّانِي بِيَا
وَجَوْزِ الْوَجْهَيْنِ فِي كَمَسْلَمَةِ
مَا لِلنَّدَا يَضْلُعُ تَخُوْ أَخْمَدَا

تَرْخِيمًا أَحْذِفْ آخِرَ الْمُنَادِي
وَجَوْزَتِهِ مُطْلِقاً فِي كُلِّ مَا
بِحَذْفِهَا وَفَرْزُهُ بَعْدُ وَأَخْطَلَا
إِلَّا الرُّبَاعِيَّ فَمَا فَوْقُ الْعِلْمَ
وَمَعَ الْآخِرِ أَحْذِفْ الْذِي تَلَا
أَرْبَعَةَ فَصَاعِدًا وَالْخُلْفُ فِي
وَالْعَجَزَ أَحْذِفْ مِنْ مُرَكِّبٍ وَقَلْنْ
وَإِنْ تَوَيْتَ بَعْدَ حَذْفِ مَا حَذْفٌ
وَأَجْعَلْهُ إِنْ لَمْ تَنِوْ مَحْذُوفًا كَمَا
فَقْلَنْ عَلَى الْأَوَّلِ فِي ثُمُودَيَا
وَالثَّرِزِ الْأَوَّلَ فِي كَمْسَلِمَةِ
وَلَا ضِطْرَارِ رَحْمُوا دُونَ نِدَا

الاختِصاصُ

كَائِنَهَا الْفَتَى بِإِثْرِ أَرْجُونِيَا
كَمِثْلِ نَحْنُ الْعَزْبُ أَسْخَى مَنْ يَذَلُّ

الاختِصاصُ كَيْدَاءُ دُونَ يَا
وَقْدُ يُرَى ذَا دُونَ أَيْ تَلُوَّانَ

التَّحْذِيرُ وَالإِغْرَاءُ

مُحَذِّرُ بِهِمَا أَسْتِشارُهُ وَجَبْ
سِوَاهُ سَثْرُ فَغْلِهِ لَنْ يَلْزَمَا
كَ «الضَّيْغَمُ الضَّيْغَمُ يَا ذَا السَّارِي»
وَعَنْ سَيِّلِ الْقَصْدِ مَنْ قَاسَ اتَّبَذَ
مُغْرِي بِهِ فِي كُلِّ مَا قَدْ فُصْلَا

إِيَاكَ وَالشَّرِّ وَنَحْوَهُ نَصَبْ
وَدُونَ عَطْفِيْ ذَا لِإِيَّا أَنْسُبْ وَمَا
إِلَّا مَعَ الْعَطْفِ أَوِ التَّكْرَارِ
وَشَدَّ إِيَّايَ وَإِيَّاهُ أَشَدَّ
وَكُمْحَدَّرِ بِلَا إِيَّا أَجْعَلَا

أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْوَاتِ

هُوَ أَسْمَ فِعْلٍ وَكَذَا أَوْهَ وَمَهْ
وَغَيْرُهُ كَوَنِي وَهِينَهَاتِ تَرْزُ
وَهَكَذَا دُونَكَ مَعْ إِلَيْكَا
وَيَعْمَلَانِ الْخَفْضَ مَصْدَرَيْنِ
لَهَا وَأَخْرُ مَا لِذِي فِيهِ الْعَمَلُ
مِنْهَا وَتَغْرِيفُ سِوَاهُ بَيْنُ
مِنْ مُشْبِهِ أَسْمِ الْفِعْلِ صَوْتاً يُجْعَلُ
وَالْأَزْمُ بِنَا النَّوْعَيْنِ فَهُوَ قَدْ وَجَبْ

مَا نَابَ عَنْ فِعْلِ كَشَّانَ وَصَهْ
وَمَا بِمَعْنَى أَفْعَلُنَ كَامِينَ كَثْرَ
وَالْفِعْلُ مِنْ أَسْمَائِهِ عَلَيْكَا
كَذَا رُوَيْدَ بَلْهَ نَاصِبَيْنِ
وَمَا لَمَا تَنُوبَ عَنْهُ مِنْ عَمَلٍ
وَأَحْكُمُ بِتَشْكِيرِ الَّذِي يُنَوَّنُ
وَمَا بِهِ خُوطِبَ مَا لَا يَعْقِلُ
كَذَا الَّذِي أَجْدَى حِكَائِةَ كَقْبَ

نُونَةِ التَّوْكِيدِ

كُنُونِي أَذْهَبَنْ وَأَفْصِدَنْهُمَا
ذَا طَلَبٍ أَوْ شَرْطًا أَمَّا تَالِيَا
وَقَلْ بَعْدَ مَا وَلَمْ وَبَعْدَ لَا
وَآخِرَ الْمُؤَكِّدِ افْتَسْخَ كَابِرْزا
جَائِسَ مِنْ تَحْرُكٍ قَدْ عُلِّمَ
وَإِنْ يَكُنْ فِي آخِرِ الفِعلِ أَلْفٌ
وَالْوَاوِ يَاءَ كَاسْعَيَنْ سَغِيَا
وَأَوْيَا شَكْلُ مُجَانِسٌ فِي
قَوْمٌ أَخْشَوْنَ وَأَضْمُمُ وَقِنْ مُسَوِّيَا
لِكِنْ شَدِيدَةَ وَكَسْرُهَا أَلْفٌ
فِعْلَا إِلَى نُونِ الإِنَاثِ أَسْنِدَا
وَبَعْدَ غَيْرِ فَتْحَةِ إِذَا تَقِيفُ
مِنْ أَجْلِهَا فِي الْوَاضِلِ كَانَ عُدِّمَا
وَقَفَا كَمَا تَقُولُ فِي قِفَنْ قِفَا

مَا لَا يَنْصَرِفُ

مَغْنَى بِهِ يَكُونُ الْاِسْمُ أَمْكَنَا
صَرْفَ الَّذِي حَوَاهُ كَيْفَمَا وَقَعَ
مِنْ أَنْ يُرَى بِتَاءِ تَأْنِيَتِ خُتِّم

لِلفِعْلِ تَوْكِيدٌ بِثُوَنِينِ هُمَا
يُؤْكِدَانِ أَفْعَلَنِ وَيَفْعَلَنِ آتِيَا
أَوْ مُثْبَتَا فِي قَسْمٍ مُسْتَقْبَلَا
وَغَيْرِ إِمَّا مِنْ طَوَالِبِ الْجَزَا
وَأَشْكُلَهُ قَبْلَ مُضْمِرِ لَيْنِ بِمَا
وَالْمُضْمَرَ أَخْدِفَتْهُ إِلَّا الْأَلْفُ
فَاجْعَلْهُ مِئَهُ وَاقِعًا غَيْرَ آتِيَا
وَأَخْدِفْهُ مِنْ رَافِعِ هَائِنِينِ وَفِي
نَحْوِ أَخْسَيْنَ يَا هِنْدُ بِالْكَسْرِ وَبِيَا
وَلَمْ تَقْعُ خَفِيفَةً بَعْدَ الْأَلْفِ
وَأَلْفَا زِدَ قَبْلَهَا مُؤْكِدَا
وَأَخْدِفْ خَفِيفَةً لِسَاكِنِ رَدِفٍ
وَأَرْدُدْ إِذَا حَدَفَتْهَا فِي الْوَقْفِ مَا
وَأَبْدِلَهَا بَعْدَ فَسْحَ أَلْفَا

الصَّرْفُ تَنْوِينُ آتِيَ مُبَيِّنَا فَأَلْفُ التَّأْنِيَتِ مُطْلَقاً مَنْعَ وَرَائِداً فَعْلَانِ فِي وَضْفَ سَلِيمٍ

ممنوع تأنيث بـتا كأشهلا
 كأربع وعارض الاسمية
 في الأصل وصفاً انتصاراً مُمنع
 مُضروفة وقد يسئل المثلث
 في لفظ مثنى وثلاث وأخر
 من واحد لأربع فليغ لمـا
 أو المفاعيل بمـنـع كافـلا
 رفعاً وجـراً أجـراً كـساري
 شـبهـةـ أـقـتـضـىـ عـمـومـ المـنـعـ
 بهـ فـالـانـصـرافـ مـنـعـةـ يـحـثـ
 تـركـيبـ مـزـجـ تـخـوـ مـعـدىـكـبـاـ
 كـعـطـفـانـ وـكـأـضـبـهـاـاـ
 وـشـرـطـ مـنـعـ العـارـ كـوـنـهـ أـرـتـقـىـ
 أو زـيـدـ آـنـمـ آـمـرـأـةـ لـآـشـمـ ذـكـرـ
 وـعـجمـةـ كـهـنـدـ وـالـمـنـعـ أـحـقـ
 زـيـدـ عـلـىـ الشـلـاثـ صـرـفـةـ آـمـشـنـغـ
 أو غـالـبـ كـأـخـمـدـ وـيـغـلـىـ
 زـيـدـ لـإـلـحـاقـ فـلـيـسـ يـنـصـرفـ
 كـفـعـلـ التـؤـكـيدـ أو كـثـعـلـاـ

وـوـضـفـ أـضـلـيـ وـوـزـنـ أـفـعـلـاـ
 وـأـلـغـيـنـ عـارـضـ الـوـضـفـيـةـ
 فـالـأـذـهـمـ القـيـنـدـ لـكـونـهـ وـضـعـ
 وـأـجـدـلـ وـأـخـيـلـ وـأـفـعـىـ
 وـمـنـعـ عـدـلـ مـعـ وـضـفـ مـغـثـبـزـ
 وـوـزـنـ مـثـنـىـ وـثـلـاثـ كـهـمـاـ
 وـكـنـ لـجـمـعـ مـشـبـهـ مـفـاعـلـاـ
 وـدـاـ أـغـتـلـاـلـ مـنـهـ كـالـجـوـارـيـ
 وـلـسـرـأـوـيـلـ بـهـذاـ الجـمـعـ
 وـإـنـ بـهـ سـمـيـ أوـ بـمـاـ لـجـحـ
 وـالـعـلـمـ آـمـشـعـ صـرـفـهـ مـرـكـبـاـ
 كـذـاكـ خـاويـ زـائـدـيـ فـغـلـانـاـ
 كـذـاكـ مـؤـثـ بـهـاءـ مـطـلـقاـ
 فـوـقـ الشـلـاثـ أوـ كـجـوـرـ أوـ سـقـرـ
 وـجـهـاـنـ فـيـ العـادـمـ تـذـكـيرـاـ سـيـقـ
 وـالـعـجـمـيـ الـوـضـعـ وـالـتـغـرـيفـ مـعـ
 كـذـاكـ دـوـ وـزـنـ يـخـصـ الـفـعـلـاـ
 وـمـاـ يـصـيـرـ عـلـمـاـ مـنـ ذـيـ أـلـفـ
 وـالـعـلـمـ آـمـشـعـ صـرـفـهـ إـنـ عـدـلـاـ

إِذَا بِهِ التَّغْيِيرُ قَضَى يُغْتَبِرُ
مُؤْنَثًا وَهُوَ تَظِيرُ جُشَمًا
مِنْ كُلِّ مَا التَّغْرِيفُ فِيهِ أَثْرًا
إِعْرَابِهِ نَهْجَ جَوَارِ يَقْتَفِي
دُوَّالِ الْمَنْعِ وَالْمَضْرُوفُ قَدْ لَا يَنْصَرِفُ

وَالْعَدْلُ وَالتَّغْرِيفُ مَانِعَا سَحْرَ
أَبْنِ عَلَى الْكَسْرِ فَعَالٍ عَلَمَا
عِنْدَ تَمِيمٍ وَأَصْرِفَنْ مَا نُكْرَا
وَمَا يَكُونُ مِنْهُ مَنْقُوشَا فَفِي
وَلَا ضِطْرَارٍ أَوْ تَنَاسُبٍ صُرْفٍ

إعراب الفعل

مِنْ نَاصِبٍ وَجَازِمَ كَتَسْعَدُ
لَا بَعْدَ عِلْمٍ وَالَّتِي مِنْ بَعْدِ ظُنْ
تَخْفِيفَهَا مِنْ أَنْ فَهُوَ مُطَرِّدٌ
مَا أَخْتِهَا حَيْثُ أَسْتَحْقَثُ عَمَلاً
إِنْ صُدْرَثُ وَالْفِعْلُ بَعْدُ مُوصَلًا
إِذَا إِذْنُ مِنْ بَعْدِ عَطْفٍ وَقَعَا
إِظْهَارُ أَنْ نَاصِبَةً وَإِنْ عُدِمَ
وَيَعْدَنَفِي كَانَ حَتَّمًا أَضْمِرا
مَوْضِعِهَا حَتَّى أَوْ إِلَّا أَنْ خَفِي
حَتَّمُ كَجْدُ حَتَّى تَسْرُرَ ذَا حَزَنُ
بِهِ أَرْفَعَنْ وَأَنْصِبِي الْمُسْتَقْبَلَا
مَخْضَيْنِ أَنْ وَسَرُّهَا حَتَّمُ نَصَبْ
كَلَا ثَكْنُ جَلْدًا وَثُظِهَرَ الْجَزَعُ

إِرْفَعْ مُضَارِعًا إِذَا يُجَرَّدُ
وَبِلَنْ أَنْصِبَهُ وَكَنِي كَذَا بِأَنْ
فَانْصِبْ بِهَا وَالرَّفْعَ صَحْنَ وَأَعْتَقْدُ
وَبَغْضُهُمْ أَهْمَلَ أَنْ حَمْلًا عَلَى
وَنَصَبُوا بِإِذْنِ الْمُسْتَقْبَلَا
أَوْ قَبْلَهُ الْيَمِينُ وَأَنْصِبْ وَأَرْفَعَا
وَبَيْنَ لَا وَلَامَ جَرُ الْتَّرِيزُ
لَا فَأَنْ أَعْمَلْ مُظْهِرًا أَوْ مُضِمَّرًا
كَذَاكَ بَعْدَ أَوْ إِذَا يَصْلُحُ فِي
وَبَعْدَ حَتَّى هَكَذَا إِضْمَارُ أَنْ
وَتَلُو حَتَّى حَالًا أَوْ مُؤْوَلًا
وَبَعْدَ فَا جَوَابِ نَفِي أَوْ طَلَبْ
وَالْوَأْوَى كَالْفَا إِنْ ثَفِذْ مَفْهُومَ مَعْ

وبَعْدَ غَيْرِ الْتَّفِي جَزْمًا أَعْتَمِدْ
وَشَرْطُ جَزْمٍ بَعْدَ تَهْيَيْ أَنْ تَضَعْ
وَالْأَمْرُ إِنْ كَانَ بِغَيْرِ افْعَلْ فَلَا
وَالْفِعْلُ بَعْدَ الْفَاءِ فِي الرَّجَأِ نُصِبْ
وَإِنْ عَلَى أَسْمَ خَالِصٍ فِعْلٌ عَطْفٌ
وَشَدٌ حَذْفٌ أَنْ وَنَصِبْ فِي سِوَى

عوامل الجزم

فِي الْفِعْلِ هَكَذَا يُلْمَ وَلَمَّا
أَيْ مَتَى أَيَّانَ أَيْنَ إِذَ مَا
كَيْانَ وَبَاقِي الْأَدْوَاتِ أَسْمَا
يَشْلُو الْجَزَاءَ وَجَوَابًا وُسْمَا
ثُلْفِيْهِمَا أَوْ مُتَخَالِقِيْنِ
وَرَفْعَهُ بَعْدَ مُضَارِعٍ وَهُنْ
شَرْطًا لِإِنْ أَوْ غَيْرِهَا لَمْ يَنْجِعُ
كَيْانَ تَجْذِيْدٌ إِذَا لَنَا مَكَافَاهُ
بِالْفَاءِ أَوِ الْوَاءِ بِتَشْلِيْثٍ قَمِنْ
أَوْ وَاءِ إِنْ بِالْجُمْلَتَيْنِ اكْتُنْفَا
وَالْعَكْسُ قَدْ يَأْتِي إِنْ الْمَعْنَى فَهُمْ
جَوَابٌ مَا أَخْرَجْتَ فَهُوَ مُلْتَزِمٌ

فِينَ تَوَالِيَا وَقَبْلَ دُوْ خَبَرْ فَالشَّرْطَ رَجْحَ مُطْلَقاً بِلَا حَدْزَرْ
وَرِبَّمَا رُجْحَ بَعْدَ قَسَمَ شَرْطَ بِلَا دِي خَبَرِ مُقَدَّمَ
فَصُلُّ لَوْ

لَوْ حَرْفُ شَرْطِ فِي مُضِيِّ وَيَقِلْ
وَهِيَ فِي الْإِخْتِصَاصِ بِالْفِعْلِ كَإِنْ
إِلَى الْمُضِيِّ نَحُوا لَوْ يَقِيَ كَفَى
وَإِنْ مُضَارِعٌ تَلَاهَا صُرْفَا
أَمَّا وَلَوْلَا وَلَوْمَا

لِتَلْوِيْلُوهَا وَجُوْبَا أَلْفَا
لَمْ يَكُ قَوْلُ مَعَهَا قَدْ نِيْدا
إِذَا أَمْتَنَاعَا بِوْجُودِ عَقْدَا
أَلَا أَلَا وَأَوْلَيْنَهَا الْفِعْلَا
عُلَقَ أَوْ بِظَاهِرِ مُؤَخَّرِ
أَمَّا كَمَهْمَا يَكُ مِنْ شَيْءٍ وَفَا
وَحَذْفُ ذِي الْفَا قَلَّ فِي نَثْرٍ إِذَا
لَوْلَا وَلَوْمَا يَلْزَمَانِ الْابْتِدا
وَبِهَا التَّخْضِيْضِ مِنْ وَهَلَا
وَقَدْ يَلِيهَا أَسْمٌ بِفِعْلِ مُضَمِّرِ

الْإِخْبَارُ بِالَّذِي وَالْأَلْفِ وَاللَّامِ

عَنِ الَّذِي مُبْتَدأ قَبْلُ أَسْتَقْرُ
عَائِدُهَا خَلْفُ مُغْطِي التَّكْمِيلَةِ
ضَرَبْتُ زَيْداً كَانَ فَادِرِ الْمَأْخَذَةِ
أَخْبِرْ مُرَاعِيَا وَفَاقَ الْمُثَبَّتِ
أَخْبِرْ عَنْهُ هَاهُنَا قَدْ حُتِّمَا
مَا قِيلَ أَخْبِرْ عَنْهُ بِالَّذِي خَبَرْ
وَمَا سِوَاهُمَا فَوَسْطَهُ صِلَةٌ
نَحُوا الَّذِي ضَرَبْتُهُ زَيْدُ فَذَا
وَبِاللَّذِينِ وَالَّذِينَ وَالَّتِي
قَبُولُ تَأْخِيرِ وَتَغْرِيفِ لِمَا

بِمُضْمَرِ شَرْطٍ فَرَاعَ مَا رَعَوْا
يَكُونُ فِيهِ الْفِعْلُ قَذْ تَقَدَّمَا
كَصْرُوغٌ وَاقِيٌّ مِنْ وَقَى اللَّهُ الْبَطَلُ
ضَمِيرٌ غَيْرِهَا أُبَيْنَ وَأَنْفَاصَنَ

كَذَا الْغِنَى عَنْهُ بِأَجْتَبَىٰ أَوْ
وَأَخْبَرُوا هُنَّا بِأَلْ عَنْ بَعْضِ مَا
إِنْ صَحَ صَرْفٌ صِلَةٌ مِنْهُ لَأَلْ
وَإِنْ يَكُنْ مَا رَفَعْتِ صِلَةٌ أَلْ

العَدُّ

فِي عَدْ مَا أَحَادَهُ مُذَكَّرَةٌ
جَمِيعًا بِلْفُظِ قِلَّةٍ فِي الْأَكْثَرِ
وَمِائَةٌ بِالْجَمْعِ نَزَرًا قَذْ رُدْفُ
مُرَكَّبًا قَاصِدًا مَغْدُودٌ ذَكَرٌ
وَالشَّيْنُ فِيهَا عَنْ ثَمِيمٍ كَسْرَةٌ
مَا مَعْهُمَا فَعَلْتَ فَأَفْعَلْنَ قَضَدَا
بَيْنَهُمَا إِنْ رُكَّبَا مَا قُدْمَا
أَثْنَيْ إِذَا أَثْنَى تَشَا أَوْ ذَكَرَا
وَالْفَتْحُ فِي جُزَّأِي سِوَاهُمَا أَلْفُ
بِوَاحِدٍ كَأَزْبَعِينَ حِينَا
مُمِيزٌ عِشْرُونَ فَسَوْيَنْهُمَا
يَبْقَى الْبِنَا وَعَجْزٌ قَذْ يُغَرِّبُ
عَشَرَةَ كَفَاعِيلٍ مِنْ فَعَلَا

ثَلَاثَةٌ بِالثَّيَاءِ قُلْنَ لِلْعَشَرَةِ
فِي الضَّدِّ جَرْدٌ وَالْمُمِيزٌ أَجْرُ
وَمِائَةٌ وَالْأَلْفُ لِلْفَرْزِدِ أَضِيفٌ
وَأَحَدٌ أَذْكُرُ وَصِلَةٌ بِعَشَرٍ
وَقُلْ لَدَى التَّأْنِيَثِ إِحْدَى عَشَرَةَ
وَمَعَ غَيْرِ أَحَدٍ وَإِحْدَى
وَلِثَلَاثَةِ وَتِسْعَةِ وَمَا
وَأَوْلَى عَشَرَةَ أَثْنَيَيْ وَعَشَرَةَ
وَالْأَلْيَا لِغَيْرِ الرَّفِيعِ وَأَزْفَعُ بِالْأَلْفِ
وَمَمِيزُ الْعِشْرِينَ لِلتِسْعِينَ
وَمَمِيزُوا مُرَكَّبًا بِمِثْلِ مَا
وَإِنْ أَضِيفَ عَدَدٌ مُرَكَّبٌ
وَصُغْ مِنْ أَثْنَيْنِ فَمَا فَوْقُ إِلَى

ذَكَرْتْ فَأَذْكُرْ فَاعِلًا بِغَيْرِ تَا
تُضِفُ إِلَيْهِ مِثْلَ بَعْضِ بَيْنِ
فَوْقَ فَحْكُمَ جَاعِلِ لَهُ أَخْكُمَا
مُرَكَّبًا فَجِيءَ بِتَرْكِيَّبِيَّنِ
إِلَى مُرَكَّبٍ بِمَا تَنْوِي يَفْيِي
وَنَحْوِهِ وَقَبْلَ عِشْرِينَ أَذْكُرَا
بِحَالَتِيَّةٍ قَبْلَ وَأَوْ يُغَتَّمْدُ

وَأَخْتِمْهُ فِي التَّأْنِيَّةِ بِالْتَّا وَمَتَّيِّ
وَإِنْ تُرِدْ بَعْضَ الَّذِي مِنْهُ بُنِيَ
وَإِنْ تُرِدْ جَعْلَ الْأَقْلَى مِثْلَ مَا
وَإِنْ أَرَدْتَ مِثْلَ ثَانِيَّيِّيَّيِّنِ
أَوْ فَاعِلًا بِحَالَتِيَّةِ أَضِفِ
وَشَاعَ الْاسْتِغْنَا بِحَادِي عَشَرَا
وَبَابِيَّهِ الْفَاعِلَ مِنْ لَفْظِ الْعَدْدِ

كَمْ وَكَائِنْ وَكَذَا

مَيْزَتْ عِشْرِينَ كَكْمْ شَخْصًا سَمَا
إِنْ وَلَيْتْ كَمْ حَرْفَ جَرْ مُظْهَرًا
أَوْ مِائَةٌ كَكْمْ رِجَالٌ أَوْ مَرَةٌ
تَمْيِيزُ ذَيْنِ أَوْ بِهِ صَلْ مِنْ ثُصِبٍ

مَيْزُ فِي الْاسْتِفْهَامِ كَمْ بِمِثْلِ مَا
وَأَجِزَ أَنْ تَجْرِهِ مِنْ مُضْمَرا
وَأَسْتَعْمِلُهَا مُخْبِرًا كَعَشَرَةَ
كَكْمْ كَائِنْ وَكَذَا وَيَنْتَصِبُ

الْحِكَائِيَّةُ

عَنْهُ بِهَا فِي الْوَقْفِ أَوْ جِينَ تَصِلُ
وَالثُّونَ حَرْكُ مُطْلَقاً وَأَشْبِعَنَ
إِلْفَانِ بِابْنِيَّنِ وَسَكْنٌ تَعْدِلُ
وَالثُّونُ قَبْلَ تَا الْمُشَئِّي مُسْكَنَهُ
بِمَنْ بِإِثْرِ ذَا بِنْسُوَّهَ كَلِفُ
إِنْ قِيلَ جَاهَ قَوْمٌ لِقَوْمٍ فُطَنَا

إِحْكِ بِأَيِّي مَا لِمَنْكُورِ سُلْنَ
وَوَقْفًا أَحْكِ مَا لِمَنْكُورِ بِمَنْ
وَقْلَنْ مَنَانِ وَمَنَيِّنِ بَعْدَ لِي
وَقْلَنْ لِمَنْ قَالَ أَتْسُتْ بِنْتَ مَنَهُ
وَالْفَثْحُ نَزْرُ الْتَّا وَالْأَلْفُ
وَقْلَنْ مَنُونَ وَمَنِيَّنَ مُسْكِنَا

الثانية والمقصورة والممدوحة

وإن تصل فلفظ من لا يختلف
والعلم أخري منه من بعد من
إن عريت من عاطف بها اقترب

الثانية

وفي أسام قدروا التا كالكتيف
ونحوه كالردد في التضغير
أصلاً ولا المفعوال والمفعيلاً
تا الفرق من ذي فشود فيه
موضوعه غالباً التامتنع
وذات مذخوا ئى الغر
ينديه وزن أربى والطولى
أو مصدرأ أو صفة كشبى
ذكرى وحيثى مع الكفرى
وأغز لغير هذه استدارا
مثل العين وفعلماء
فاعلاً فغلياً مفعولاً
مطلق فإ فعلاً أخذـا

علامة الثانية تاء أو ألف
ويعرف التقدير بالضمير
ولا تلي فارقة فغولا
كذاك مفععل وما تليه
ومن فعال كقتل إن ثبغ
وألف الثانية ذات قضر
والاشتهر في مباني الأولى
ومراتى وزن فعلى جمعـا
وكحبارى سمهى سبطرى
كذاك خلطي مع الشقارى
لمدها فعلاً أفعلاء
ثم فعالاً فغلاً فاعلاً
ومطلق العين فعالاً وكذا

المقصورة والممدوحة

فتحا وكان ذا نظير كالأسف
ثبوت قصر بقياس ظاهرـ

إذا أسم استوجب من قبل الطرف
قل نظير المعلم الآخر

كَفِغْلَةٌ وَفَغْلَةٌ نَخْوُ الدُّمَى
فَالْمَدُّ فِي نَظِيرِهِ حَتَّمَا عُرِفَ
بِهِمْزٍ وَضَلٍ كَأَزْعَوْيَ وَكَأَزْتَائِي
مَدٌ بِنَثْلٍ كَالْحِجَاجَا وَكَالْحِدَاجَا
عَلَيْهِ وَالْعَكْسُ بِخُلْفِ يَقْعُ

تَغْلِيلٌ وَفَعْلٌ فِي جَمْعِ مَا
وَنَا أَسْتَحْقَ قَبْلَ آخِرِ الْأَلْفِ
كَمَضَدِ الرِّفْعِ الَّذِي قَدْ بُدِئَ
وَلِعَادِمِ النَّظِيرِ ذَا قَضَرِ وَذَا
وَقَضَرُ ذِي الْمَدِ اضْطِرَارًا مُجْمَعٌ

كَيْفِيَّةِ تَثْبِيتِ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ وَجَمِيعِهِمَا تَضْحِيَحاً

إِنْ كَانَ عَنْ ثَلَاثَةِ مُرْتَسِقِيَا
وَالْجَامِدُ الَّذِي أُمِيلَ كَمَشَى
وَأَوْلَاهَا مَا كَانَ قَبْلُ قَدْ الْأَلْفِ
وَنَخْوُ عِلْبَاءِ كِسَاءِ وَحِيَا
صَحْخُ وَمَا شَدَّ عَلَى نَقْلِ قُصْرِ
حَدَّ الْمُثَثَّى مَا بِهِ تَكَمَّلا
وَإِنْ جَمَغَثَهُ بِتَاءُ وَالْأَلْفُ
وَتَاءُ ذِي التَّا أَلْزَمَنْ تَثِحِيَة
إِثْبَاعَ عَيْنِ فَاءَهُ بِمَا شِكْلَنْ
مُخْتَتَمًا بِالْتَّاءِ أَوْ مُجَرَّدًا
خَفْفَهُ بِالْفَتْحِ فَكُلًا قَدْ رَوْفَا
وَزْبِيَةٌ وَشَدَّ كَسْرُ چَرْزَوَةٌ
قَدْمَشَهُ أَوْ لَأْنَاسِ أَنْشَمَى

آخِرَ مَقْصُورِ تُثَثِّي أَجْعَلَهُ يَا
كَذَا الَّذِي أَلِيَا أَضْلَهُ نَخْوُ الْفَتَى
فِي غَيْرِ ذَا ثُقْلَبُ وَأَوْا الْأَلْفُ
وَمَا كَصَخْرَاءِ بِوَاوِي تُثَثِّيَا
بِوَاوِي أَوْ هَمْزٍ وَغَيْرِ مَا دُكِرْ
وَأَخْذِفِ مِنَ الْمَقْصُورِ فِي جَمْعِ عَلَى
وَالْفَتْحَ أَبْقِي مُشَعِّرًا بِمَا حُذِفَ
فَالْأَلْفَ أَقْلِبُ قَلْبَهَا فِي التَّثِينَيَةِ
وَالسَّالِمِ الْعَيْنِ الْثَلَاثِيِّ أَسْمَا أَلْيَنْ
إِنْ سَاكِنَ الْعَيْنِ مُؤَنَّثَا بَدَا
وَسَكِنِ التَّالِيِّ غَيْرَ الْفَتْحِ أَوْ
وَمَنْعِوا إِثْبَاعَ نَخْوِي ڏِرْزَوَةٌ
وَنَادِرُ أَوْ ذُو أَضْطِرَارِ غَيْرُ مَا

جمع التكبير

ثُمَّتْ أَفْعَالْ جُمُوعْ قِلَّةْ
 كَأَرْجُلْ وَالعَكْسْ جَاءَ كَالصُّفِيْ
 وَلِلرِّبَاعِيْ أَسْمَا أَيْضًا يُجْعَلْ
 مَذْ وَتَأْنِيْثْ وَعَدْ الْأَخْرُفِ
 مِنَ الْثَّلَاثِيْ أَسْمَا يُأْفَعَالْ يَرِدْ
 فِي فُعَلْ كَقَوْلِهِمْ صِرْدَانْ
 ثَالِثْ أَفْعَلْ عَثَهُمْ أَطْرَادْ
 مُصَاحِبِيْ تَضْعِيفِ او إِعْلَالِ
 وَفِعْلَةْ جَمْعَا يَنْفَلْ يُدْرِى
 قَدْ زِيدَ قَبْلَ لَامْ أَعْلَالًا فَقَدْ
 وَفِعْلْ جَمْعَا لِفَعْلَةْ غُرْفِ
 وَقَدْ يَجِيءْ جَمْعُهُ عَلَى فُعَلْ
 وَشَاعَ نَحُوا كَامِلْ وَكَمَلَةْ
 وَهَا لِكْ وَمَيْتْ بِهِ قَمِنْ
 وَالوَضْعُ فِي فَعَلْ وَفِعْلْ قَلَّةْ
 وَضَفَئِنْ نَحُوا عَاذِلْ وَعَاذِلَةْ
 وَذَانْ فِي الْمُعَلْ لَامَا نَدَرَا
 وَقَلْ فِيمَا عَيْنَهُ اَلِيَا مِنْهُمَا

أَفْعَلَةْ أَفْعُلْ ثِمَ فِعْلَةْ
 وَيَغْضُبُ ذِي بِكْثَرَةِ وَضْعَا يَفِيْ
 لِفَعْلِيْ أَسْمَا صَحْ عَيْنَا أَفْعَلْ
 إِنْ كَانَ كَالعَنَاقِ وَالذَّرَاعِ فِي
 وَغَيْرُهُ مَا أَفْعَلْ فِيهِ مُطَرِّدْ
 وَغَالِيَا أَغْنَاهُمْ فِيْ غَلَانْ
 فِي أَسْمِ مُذَكَّرِ رُبَاعِيْ بِمَذْ
 وَالْزَّمَهُ فِي فَعَالِ او فِعَالِ
 فَغَلْ لِنَخُوا أَخْمَرْ وَحَمْرَا
 وَفِعْلْ لَاسْمِ رُبَاعِيْ بِمَذْ
 مَا لَمْ يُضَاعِفْ فِي الْأَعْمَ دُو الْأَلْفِ
 وَنَخُوا كُبَرَى وَلِفَعْلَةْ فَعَلْ
 فِي نَخُوا زَامِ دُو أَطْرَادِ فُعَلْ
 فَغَلَى لِوَضْفِيْ كَقَتِيلِ وَزَمِنْ
 لِفَعْلِيْ أَسْمَا صَحْ لَامَا فِعَلَةْ
 وَفِعْلْ لِفَاعِلِ وَفَاعِلَةْ
 وَمِثْلُهُ الْفَعَالُ فِيمَا ذَكَرَا
 فَغَلْ وَفَغَلَةْ فِعَالْ لِهُمَا

مَا لَمْ يَكُنْ فِي لَامِهِ أَعْتَلَلُ
 ذُو الْتَّا وَفَعْلُ مَعَ فِعْلٍ فَأَقْبَلَ
 كَذَّاكَ فِي أُثْنَاءِ أَيْضًا أَطْرَدَ
 أَوْ أُثْنَيْنِهِ أَوْ عَلَى فُعْلَانَا
 نَخْوِ طَوِيلٍ وَطَوِيلَةً تَفِي
 يُخَصُّ غَالِبًا كَذَّاكَ يَطْرِدَ
 لَهُ وَلِلْفَعَالِ فُعْلَانْ حَصَلَ
 ضَاهَاهُمَا وَقَلَّ فِي غَيْرِهِمَا
 غَيْرُ مُعَلٌ الْعَيْنِ فُعْلَانْ شَمَلَ
 كَذَا لِمَا ضَاهَاهُمَا قَدْ جُعِلَ
 لَامَا وَمُضْعِفٍ وَغَيْرُ ذَاكَ قَلَّ
 وَفَاعِلَاءَ مَعَ نَخْوِ كَاهِلٍ
 وَشَدٌّ فِي الْفَارِسِ مَعَ مَا مَائِلَهُ
 وَشِبْهَهُ دَائِءٌ أَوْ مُزَالَهُ
 صَحْرَاءُ وَالْعَدْرَاءُ وَالْقَيْنِسُ أَتَبَعَا
 جُدُّهُ كَالْكُرْزِيُّ تَشَبَّعُ الْعَرَبُ
 فِي جَمْعِ مَا فَوْقَ الْثَّلَاثَةِ أَرْتَقَى
 جُرْدُ الْآخِرَ أَنْفِ بِالْقِيَاسِ
 يُخَلِّفُ دُونَ مَا بِهِ تَمَّ الْعَدْدُ

وَفَعْلُ أَيْضًا لَهُ فِعَالٌ
 أَوْ يَكُ مُضْعَفًا وَمِثْلُ فَعَلٍ
 وَفِي فَعِيلٍ وَضَفَ فَاعِلٍ وَرَذَ
 وَشَاعٍ فِي وَضَفِ عَلَى فَعْلَانَا
 وَمِثْلُهُ فُعْلَانَهُ وَالْزَّمْهُ فِي
 وَبِفَعُولٍ فَعِيلٍ نَخْوِ كَبِدٌ
 فِي فَعِيلٍ أَسْمَا مُطْلَقَ الْفَقَا وَفَعَلٍ
 وَشَاعٍ فِي حُوتٍ وَقَاعٍ مَعَ مَا
 وَفَعْلَا أَسْمَا وَفَعِيلًا وَفَعَلٍ
 وَلِكَرِيمٍ وَبِخِيلٍ فُعَلَا
 وَنَابَ عَنْهُ أَفْعِلَاءُ فِي الْمُعَلَّ
 فَوَاعِلٌ لِفَوْعَلٍ وَفَاعِلٍ
 وَحَائِضٍ وَصَاهِلٍ وَفَاعِلَهُ
 وَبِفَعَالِيَّ أَجْمَعَنَ فَعَالَهُ
 وَبِالْفَعَالِيِّ وَالْفَعَالِيِّ جُمِعَا
 وَاجْعَلْ فَعَالِيِّ لِغَيْرِ ذِي نَسَبٍ
 وَبِفَعَالِيَّ وَشِبْهِهِ أَنْطِفَا
 مِنْ غَيْرِ مَا مَضَى وَمِنْ خُمَاسِي
 وَالرَّابِعُ الشَّبِيهُ بِالْمَزِيدِ قَدْ

لَمْ يَكُنْ لَيْتَنَا إِثْرَهُ الَّذِي خَتَمَ
إِذْ بَيْنَا الجَمْعُ بِقَاهُمَا مُخْلٍّ
وَالْهَمْزُ وَالْيَا مِثْلُهُ إِنْ سَبَقَاهَا
كَحِينَيْبُونَ فَهُوَ حُكْمٌ حُتَّمَ
وَكُلُّ مَا ضَاهَاهَا كَالْعَلَى نَدِيٍّ

وَرَأَيْدُ الْعَادِي الرُّبَاعِي أَخْذِفُهُ مَا
وَالسِّينَ وَالثَّالِثَةِ مِنْ كَمْسَنْدَعِ أَزِلَّ
وَالْمِيمُ أَوْلَى مِنْ سِوَاهُ بِالْبَقَاءِ
وَالْيَاءُ لَا الْوَاوُ أَخْذِفُ أَنْ جَمَعْتَ مَا
وَخَيَّرُوا فِي زَائِدِي سَرَنْدَى

التَّضْغِيرُ

صَعْرَتَهُ تَخُوْ «فُذَيْ» فِي «فَذَى»
فَاقَ كَجَعْلِ دِرْهَمِ دُرْنِهِمَا
بِهِ إِلَى أَمْثِلَةِ التَّضْغِيرِ صِلْنَ
إِنْ كَانَ بَعْضُ الْاِسْمِ فِيهِمَا أَنْحَذَفَ
خَالَفَ فِي الْبَابَيْنِ حُكْمًا رُسِمَا
تَأْنِيَثُ أَوْ مَدِيَّهُ الْفَتْحُ أَنْحَسَمَ
أَوْ مَدِّ سَكْرَانَ وَمَا بِهِ الْتَّحْقِ
وَتَأْوِهِ مُثْنَفِ صِلَنِ عُدَا
وَعَجْزُ الْمُضَافِ وَالْمُرَكَّبِ
مِنْ بَعْدِ أَزْيَعِ كَزَغْفَرَانَ
ثَثِنِيَّةُ أَوْ جَمْعُ تَضْجِيعِ جَلَا
رَأَدَ عَلَى أَزْبَعَةِ لَنْ يُشَبَّهَا

فَعَيْلًا أَجْعَلِ الْثَّلَاثِيَّ إِذَا
فَعَيْنِعِلُّ مَعَ فَعَيْنِعِيلِ لِمَا
وَمَا بِهِ لِمُشَتَّهِيِّ الْجَمْعِ وُصْلَنَ
وَجَاهِيَّ تَعْوِيْضُ يَا قَبْلَ الْطَّرَفِ
وَحَائِدُ عَنِ الْقِيَاسِ كُلُّ مَا
لِتَلُوِ التَّضْغِيرِ مِنْ قَبْلِ عَلَمِ
كَذَاكَ مَا مَدَّأَ أَفْعَالِ سَبَقَ
وَأَلْفُ التَّأْنِيَثِ حَيْثُ مُدَا
كَذَا الْمَزِيدُ آخِرًا لِلثَّسِيبِ
وَهَكَذَا زِيَادَاتَا فَغَلَانَا
وَقَدْرِ آنْفِصَالِ مَا دَلَّ عَلَى
وَأَلْفُ التَّأْنِيَثِ ذُو الْقَضْرِ مَتَّى

وَعِنْدَ تَضْغِيرِ حَبَارَى خَيْرٍ
 وَأَزْدَذُ لِأَصْلٍ ثَانِيَا لَيْتَنَا قُلْبٌ
 وَشَذٌ فِي عِيدٍ عَيْنِيدُ وَحْتِمٌ
 وَالْأَلْفُ الثَّانِي الْمَزِيدُ يُجْعَلُ
 وَكَمْلٌ الْمَنْقُوشُ فِي التَّضْغِيرِ مَا
 وَمَنْ بِتَرْخِيمٍ يُصَغِّرُ أَكْتَفَى
 وَأَخْتِمٌ بِتَأْنِيَثٍ مَا صَغَرَتْ مِنْ
 مَا لَمْ يَكُنْ بِالثَّالِثَى يُرَى ذَا لَبِسٍ
 وَشَذٌ تَرْزُكٌ دُونَ لَبِسٍ وَئَدَرٌ
 وَصَغَرُوا شُذُودًا الَّذِي أَلَّتِي

الثَّسْبُ

وَكُلُّ مَا تَلِيهِ كَسْرُهُ وَجَبْ
 ثَانِيَثٌ أَوْ مَدَّهُ لَا تُشِبِّهَا
 فَقَلْبُهَا وَأَوَا وَحَذْفُهَا حَسْنٌ
 لَهَا وَلِلْأَصْلِي قَلْبٌ يُعْتَمَى
 كَذَاكَ يَا الْمَنْقُوشِ خَامِسًا عَزْلٌ
 قَلْبٌ وَحَشْمٌ قَلْبٌ ثَالِثٌ يَعْنِ
 وَفَعِلٌ عَيْنَهُمَا أَفْتَخَ وَفَعِلٌ

يَاءَ كَيَا الْكُرْسِيِّ زَادُوا لِلنَّسْبٍ
 وَمِثْلَهُ مِمَّا حَوَاهُ أَخْذِفُ وَتَأَا
 وَإِنْ تَكُنْ تَرْبِيعُ ذَا ثَانِ سَكَنٌ
 لِشَبِّهِهَا الْمُلْحِقُ وَالْأَصْلِي مَا
 وَالْأَلْفُ الْجَائِزُ أَزْبَعَا أَزْلُ
 وَالْحَذْفُ فِي الْيَا رَابِعَا أَحَقُّ مِنْ
 وَأَوَّلِ ذَا الْقَلْبِ أَنْفَتَاحًا وَفَعِلٌ

وَأَخْتِيرَ فِي أَسْتِغْمَالِهِمْ مَرْمَوِي
 وَأَرْدُدُهُ وَأَوَا إِنْ يَكُنْ عَنْهُ قُلْب
 وَمِثْلُ ذَاهِي جَمْعٌ تَضْرِيحٌ وَجَبْ
 وَشَدَّ طَائِي مَقْوِلًا بِالْأَلْفِ
 وَفَعْلِيٌّ فِي فَعِينَلَةِ حَتِّمِ
 مِنَ الْمِثَالِيْنِ بِمَا التَّا أُولِيَا
 وَهَكَذَا مَا كَانَ كَالْجَلِيلَةِ
 مَا كَانَ فِي تَشْنِيَةِ لَهُ اتَّسَبْ
 رُكْبَ مَرْجَحاً وَلَشَانِ تَمَمَّا
 أَوْ مَا لَهُ التَّعْرِيفُ بِالثَّانِي وَجَبْ
 مَا لَمْ يُحْفَ لَبِسْ كَعْبَدِ الْأَشْهَلِ
 جَوَازًا أَنْ لَمْ يَكُ رَدْهُ أَلْفِ
 وَحَقُّ مَجْبُورٍ بِهِذِي تَوْفِيَةِ
 الْحِقْ وَيُؤْسُ أَبِي حَذْفَ التَّا
 ثَانِيَهُ دُولِيِنِ كَلَا وَلَائِي
 فَجَبْرُهُ وَفَشْعُ عَيْنِيَهُ التَّزِيمِ
 إِنْ لَمْ يُشَابِهْ وَاحِدًا بِالْوُضُعِ
 فِي تَسْبِ أَغْنَى عَنِ الْيَا فَقَبِيلَ
 عَلَى الَّذِي يُنَقْلُ مِنْهُ أَقْتَصِرَا

وَقِيلَ فِي المَرْمَمِيْ مَرْمَوِي
 وَنَحْوُ حَيِّ فَشْعُ ثَانِيَهُ يَجِبْ
 وَعَلَمَ التَّشْنِيَةِ أَحْذَفَ لِلتَّسْبِ
 وَثَالِثٌ مِنْ نَحْوِ طَيْبٍ حَذْفٌ
 وَفَعَلِيٌّ فِي فَعِيلَةِ التَّزِيمِ
 وَالْحَقْوَ مُعَلٌ لَامَ عَرِيَا
 وَتَمَمُوا مَا كَانَ كَالْطَّوِيلَةِ
 وَهَمْزُ ذِي مَدْ يُنَالُ فِي التَّسْبِ
 وَاتَّسَبْ لِصَدْرِ جُمْلَةِ وَصَدْرِ مَا
 إِضَافَةِ مَبْدُوَةِ بِأَبِينِ أَوْ أَبْ
 فِيمَا سِوَى هَذَا أَنْسَبَنِ لِلْأَوَّلِ
 وَأَجْبَرْ بِرَدَ الْلَامِ مَا مِنْهُ حَذْفٌ
 فِي جَمْعِي التَّضْرِيحِ أَوْ فِي التَّشْنِيَةِ
 وَبِأَخْ أَخْتَا وَبِأَبِينِ بِشَتَا
 وَضَاعِفِ الثَّانِيَهُ مِنْ ثَنَائِي
 وَإِنْ يَكُنْ كَشِيَةِ مَا الْفَقا عُدِيمٌ
 وَالْوَاحِدَ أَذْكُرْ نَاسِبَا لِلْجَمْعِ
 وَمَعَ فَاعِلٍ وَفَعَالٍ فَعِيلَ
 وَغَيْرُ مَا أَشْلَفَتْهُ مُقْرَزاً

الوقف

وَقَفَا وَتَلُوْغَيْرِ فَتْحِ أَخْدِفَا
 صِلَةَ غَيْرِ الْفَتْحِ فِي الإِضْمَارِ
 فَأَلِفَا فِي الْوَقْفِ ثُوَّهَا قُلْبِ
 لَمْ يُنْصَبْ أَوْلَى مِنْ ثُبُوتِ فَاعْلَمَا
 نَخْوِ مُرِ لُزُومُ رَدِ الْيَا أَقْسُتِي
 سَكْنَهُ أَوْ قِفْ رَائِمُ التَّحْرِكِ
 مَا لَيْسَ هَمْزَا أَوْ عَلِيلًا إِنْ قَفَا
 لِسَاكِنِ تَحْرِيكُهُ لَنْ يُخْظَلَا
 يَرَاهُ بَضْرِي وَكُوفِ نَقْلَا
 وَذَالَكِ فِي الْمَهْمُوزِ لَيْسَ يَمْتَنِعُ
 إِنْ لَمْ يَكُنْ بِسَاكِنِ صَحْ وَصِلْ
 ضَاهِي وَغَيْرُ ذَئْنِ بِالْعَكْسِ أَتَشَمَّى
 بِحَذْفِ آخِرِ كَأْعَطِ مَنْ سَأَلْ
 كَ «يَعِ» مَنْجُزُوْمَا فَرَاعَ مَا رُعْوَا
 أَلْفُهَا وَأَوْلَهَا أَلْهَا إِنْ تَقْفِ
 بِاَسْمِ كَقْوِلَكَ «أَقْتِضَاءَ مَ أَقْتَضَى»
 حُرْكَ تَحْرِيكَ بِتَاءَ لَزِمَا

ثَنْوِيَّاً أَثَرَ فَتْحِ أَجْعَلَ أَلْفَهَا
 وَأَحْدِفَ لِوَقْفِ فِي سِوَى أَضْطِرَارِ
 وَأَشْبَهَتْ إِذَا مُنْتَوْنَا ثُصِبَ
 وَحَذْفُ يَا الْمَنْقُوصِ ذِي التَّنْوِينِ مَا
 وَغَيْرُ ذِي التَّنْوِينِ بِالْعَكْسِ وَفِي
 وَغَيْرِهَا التَّأْنِيَّةِ مِنْ مُسْحَرَكِ
 أَوْ أَشِيمِ الضَّمَّةِ أَوْ قِفْ مُضِعِفَا
 مُحَرَّكَأَ وَحَرَكَاتِ آنْقَلَا
 وَنَقْلُ فَتْحِ مِنْ سِوَى الْمَهْمُوزِ لَا
 وَالنَّقْلُ إِنْ يُعْدَمْ تَظِيرُ مُمْتَنِعُ
 فِي الْوَقْفِ تَأْنِيَّتِ الْاَسْمِ هَا جَعْلِ
 وَقَلَّ ذَا فِي جَمْعِ تَضْحِيَّةِ وَمَا
 وَقَفَ بِهَا السَّكْنَتِ عَلَى الْفِعْلِ الْمُعْلَ
 وَلَيْسَ حَتَّمَا فِي سِوَى مَا كَ «عِ» أَوْ
 وَمَا فِي الْاسْتِفْهَامِ إِنْ جُرَثْ حُذْفَ
 وَلَيْسَ حَتَّمَا فِي سِوَى مَا أَنْخَفَضَ
 وَوَصْلَ ذِي الْهَاءِ أَجِزْ بِكُلِّ مَا

أُدِيمَ شَدًّا فِي الْمُدَامِ أَسْتُخْسِنَا
وَرَبِّيْمَا أَعْطَى لِفَظُ الْوَضْلِ مَا

الإِمَالَةُ

أَمِلَنَ كَذَا الْوَاقِعَ مِنْهُ إِلَيَا خَلْفِ
تَلِيهِ هَا التَّأْنِيْثِ مَا أَلَّهَا عَدِمَا
يَؤْلُنَ إِلَى فَلْتُ كَمَاْضِي خَفْ وَدِنْ
بِحَرْزِفِ أَوْ مَعْ هَاكَ «جَيْبَهَا» أَدِرْ
تَالِيَ كَسْرِ أَوْ سُكُونِ قَذْ وَلِي
فَدِرْهَمَاكَ مَنْ يُمْلِهُ لَمْ يُصَدَّ
مِنْ كَسْرِ أَوْ يَا وَكَذَا تَكْفُ رَا
أَوْ بَعْدَ حَرْزِفِ أَوْ بِحَرْزَيْنِ فُصِّلَنْ
أَوْ يَسْكُنِ اثْرَ الْكَسْرِ كَ «الْمِطْوَاعَ» مِنْ
بِكَسْرِ رَا كَعَارِمَا لَا أَجْفُو
وَالْكَفُ قَذْ يُوْجِبُهُ مَا يَنْفَصِلَنْ
دَاعِ سِواهَاكَ «عِمَادَا» وَتَلَا
دُونَ سَمَاعِ غَيْرَ «هَا» وَغَيْرَ «نَا»
أَمِلَنَ كَلَلَأَيْسَرِ مِنْ تُكْفَ الْكُلَفَ
وَقَفَ إِذَا مَا كَانَ غَيْرَ أَلِفِ

وَوَضْلُهَا بِغَيْرِ تَخْرِيكِ بِنَا

الْأَلْفَ الْمُبْدَلَ مِنْ يَا فِي طَرَفِ
دُونَ مَزِيدِ أَوْ شُدُودِ وَلِمَا
وَهَكَذَا بَدَلْ عَيْنِ الْفِعْلِ إِنْ
كَذَاكَ تَالِيَ إِلَيَّ وَالْفَضْلُ أَغْتَيْرِ
كَذَاكَ مَا يَلِيهِ كَسْرٌ أَوْ يَلِي
كَسْرٌ وَفَضْلُ أَلَّهَا كَلَا فَضْلٌ يُعَدَّ
وَحَرْزُ الْإِسْتِغْلَالِ يَكْفُ مُظْهَرَا
إِنْ كَانَ مَا يَكْفُ بَعْدَ مُتَصِّلَنْ
كَذَا إِذَا قُدْمَ مَا لَمْ يَنْكَسِرَ
وَكَفُ مُسْتَغْلِلَ وَرَا يَنْكَفُ
وَلَا تُمِلَنَ لِسَابِبِ لَمْ يَتَصِّلَنْ
وَقَذْ أَمَالُوا لِتَسَاسِبِ بِلَا
وَلَا تُمِلَنَ مَا لَمْ يَنْلِنَ تَمْكُنَا
وَالْفَتْحَ قَبْلَ كَسْرِ رَاءِ فَهِيَ طَرَفِ
كَذَا الَّذِي تَلِيهِ هَا التَّأْنِيْثِ فِي

التَّضْرِيفُ

وَمَا سِوَاهُمَا بِتَضْرِيفٍ بِرِي
 قَابِلٌ تَضْرِيفٍ سِوَى مَا غُيْرًا
 وَإِنْ يُرَدْ فِيهِ فَمَا سَبَعَ عَدًا
 وَأَكْسِرٌ وَزِدْ تَسْكِينٍ ثَانِيهِ تَعْمَم
 لِقَضِيدِهِمْ تَحْصِيصٌ فِعْلٌ بِفَعْلٍ
 فِعْلٌ ثَلَاثِيٌّ وَزِدْ تَحْوَ ضِمْنٌ
 وَإِنْ يُرَدْ فِيهِ فَمَا سِتَّا عَدًا
 وَفِعْلَلٌ وَفِعْلَلٌ وَفِعْلَلٌ
 فَمَعْ فَعَلَلٌ حَوَى فَعَلَلَلَا
 عَايَرٌ لِلزَّيْنِدِ أوَ التَّقْصِ أَنْشَمِي
 لَا يَلْزَمُ الرَّاءُدُ مِثْلُ تَآ أَخْثَنِي
 وَزِنٌ وَزَائِدٌ بِلَفْظِهِ أَكْثَفِي
 كَرَاءُ جَغْفَرٌ وَقَافٌ فُسْتُقِي
 فَاجْعَلْ لَهُ فِي الْوَزِنِ مَا لِلأَصْلِ
 وَنَحْوِهِ وَالخُلْفُ فِي كَلْمَلِمٍ
 صَاحِبٌ زَائِدٌ بِعَنْيِرٍ مَنِينٍ
 كَمَا هُمَا فِي يُؤْيُو وَوَغْوَعاً
 ثَلَاثَةٌ تَأْصِيلُهَا تَحْقَفَا

حَرْفٌ وَشِبْهُهُ مِنَ الصَّرْفِ بِرِي
 وَلَيْسَ أَذْنِي مِنْ ثَلَاثِيٍّ يُرَى
 وَمُنْتَهَى أَسْمَ خَمْسٌ أَنْ تَجَرَّدَا
 وَغَيْرَ آخرِ الثَّلَاثِيٍّ أَفْتَخْ وَضْمَ
 وَفِعْلٌ أَهْمِلَ وَالعَكْسُ يَقْلُ
 وَأَفْتَخْ وَضْمَ وَأَكْسِرِ الثَّانِيَّ مِنْ
 وَمُنْتَهَاهُ أَرْبَعٌ إِنْ جُرْدَا
 لَا سِمْ مُجَرَّدِ رُبَاعٌ فَعَلَلُ
 وَمَعْ فَعَلَلٌ فَعَلَلٌ وَإِنْ عَلَا
 كَذَا فَعَلَلٌ وَفِعْلَلٌ وَمَا
 وَالْحَرْفُ إِنْ يَلْزَمُ فَأَصْلُ وَالَّذِي
 بِضْمِنِ فِعْلٌ قَابِلٌ الْأَصْلُوْلَ فِي
 وَضَاعِفِ الْلَّامِ إِذَا أَصْلُ بَقِيَ
 وَإِنْ يَكُ الرَّاءُدُ ضِغْفَ أَصْلِ
 وَأَحْكُمُ بِتَأْصِيلِ حُرُوفِ سِمْسِيمٍ
 فَأَلْفُ أَكْثَرَ مِنْ أَضْلَيْنِ
 وَالْيَا كَذَا وَالْوَاوُ إِنْ لَمْ يَقْعَا
 وَهَكَذَا هَمْزٌ وَمِيمٌ سَبَقاً

فَضْلٌ فِي زِيَادَةِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ وَالْإِبْدَالِ

أَكْثَرُ مِنْ حَرْفَيْنِ لَفْظُهَا رَدْفٌ
نَخْوٌ عَضَّنْفَرٌ أَصَالَةٌ كُفِيٌّ
وَنَخْوٌ الْاسْتِفْعَالِ وَالْمُطَاوِعَةِ
وَاللَّامُ فِي الإِشَارَةِ الْمُشَهِّرَةِ
إِنْ لَمْ تَبَيَّنْ حُجَّةٌ كَحَظِّلَثٍ

كَذَاكَ هَمْزٌ آخِرٌ بَعْدَ أَلْفٍ
وَالثُّوْنُ فِي الْآخِرِ كَالْهَمْزِ وَفِي
وَالثَّاءِ فِي التَّأْنِيْثِ وَالْمُضَارَعَةِ
وَالْهَاءِ وَفَقَا كَلِمَةً وَلَمْ تَرَهُ
وَأَقْنَعْ زِيَادَةً بِلَا قَيْدٍ ثَبَثٍ

فَضْلٌ فِي زِيَادَةِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ

إِلَّا إِذَا أَبْشِدِي بِهِ كَأَسْتَثِبْشِوا
أَكْثَرُ مِنْ أَرْبَعَةِ نَخْوٌ أَنْجَلَى
أَمْرُ الْثَّلَاثِيِّ كَأَخْشَ وَأَمْضِ وَأَنْفَدَا
وَأَشَيْنُ وَأَمْرِيَّ وَتَأْنِيْثٌ تَبِعُ
مَدًا فِي الْاسْتِفْهَامِ أَوْ يُسَهَّلُ

لِلْوَصْلِ هَمْزٌ سَابِقٌ لَا يَثْبُتُ
وَهُوَ لِفَعْلٍ مَاضِ أَخْتَوَى عَلَى
وَالْأَمْرِ وَالْمَضَدِّرِ مِنْهُ وَكَذَا
وَفِي أَسْمِ أَسْتَ بِ أَبْنِ أَبْنِمْ سُمِّعْ
وَأَيْمُنْ هَمْزٌ أَلْ كَذَا وَيُبَدَّلُ

الْإِبْدَالُ

فَأَبْدِلِ الْهَمْزَةَ مِنْ وَأَوْ وَيَا
فَاعِلٌ مَا أُعِلَّ عَيْنَا ذَا أَقْتُفِي
هَمْزَا يُرَى فَهِيَ فِي مِثْلِ كَالْقَلَائِيدِ
مَدَّ مَفَاعِلَ كَجَمْعِ نَيْفَا
لَامَا وَفِي مِثْلِ هِرَاؤَةِ جُعِلنَ
فِي بَدْءِ غِيْرِ شِبْهِ وَفِي الأَشَدِ

آخِرُ الْإِبْدَالِ «هَدَأَتْ مُوطِيَا»
آخِرًا أَثَرَ أَلْفِ زِيدٍ وَفِي
وَالْمَدُّ زِيدٌ ثَالِثًا فِي الْوَاحِدِ
كَذَاكَ ثَانِي لَيْنِيْنِ أَكْتَسَفَا
وَأَفْتَخَ وَرَدَ الْهَمْزِ يَا فِيمَا أُعِلَّ
وَأَوَا وَهَمْزَا أَوَّلَ الْوَاوِيْنِ رُدَّ

وَمَدَا أَبْدِلْ ثَانِي الْهَمْزَيْنِ مِنْ
 كَلْمَةٍ أَنْ يَسْكُنْ كَاثِرٌ وَأَثْمَنْ
 وَأَوْا وَيَاءٌ إِثْرَ كَسْرٍ يَنْقَلِبُ
 وَأَوْا أَصْرٌ مَا لَمْ يَكُنْ لَفْظًا أَتَمْ
 وَنَحْوُهُ وَجْهَيْنِ فِي ثَانِيَهِ أُمْ
 أَوْ يَاءٌ تَضْعِيرٌ بِوَاوِ ذَا أَفْعَلَ
 زِيَادَتِي فَعْلَانَ ذَا أَيْضًا رَأَوْا
 مِنْهُ صَحِيحٌ غَالِبًا نَحْوُ الْحِوْلُ
 فَأَخْكُمْ بِذَا الإِعْلَالِ فِيهِ حَيْثُ عَنْ
 وَجْهَانِ وَالْإِعْلَالُ أَوْلَى كَالْحِيلَنْ
 كَ «الْمُغْطَيَانِ» يُرْضِيَانِ وَوَجْبُ
 وَيَا كَمُوقِنِ بِذَا لَهَا أَعْتَرْفُ
 يُقَالُ هِيمُ عِنْدَ جَمْعِ أَهْيَمَا
 أُلْفِي لَامَ فِعْلٌ أَوْ مِنْ قَبْلِ تَا
 كَذَا إِذَا كَ «سَبْعَانَ» صَيْرَةٌ
 فَذَاكِ بِالْوَجْهَيْنِ عَنْهُمْ يُلْفَى
 يَاءٌ كَتَفْوَى غَالِبًا جَا ذَا الْبَدَلُ
 وَكَوْنُ قُصْوَى نَادِرًا لَا يَخْفَى

إِنْ يُفْتَحَ أَثْرَ ضَمْ أَوْ فَتْحٌ قُلْبٌ
 دُو الْكَسْرِ مُطْلَقاً كَذَا وَمَا يُضْمَنْ
 فَذَاكِ يَاءٌ مُطْلَقاً جَا وَأَوْمَ
 وَيَاءٌ أَقْلِبُ أَلْفًا كَسْرًا تَلَا
 فِي آخِرٍ أَوْ قَبْلَ تَا التَّأْنِيَثِ أَوْ
 فِي مَضْدِرِ الْمُغْتَلِ عَيْنَا وَالْفَعْلُ
 وَجَمْعُ ذِي عَيْنٍ أَعْلَى أَوْ سَكَنْ
 وَصَحَّحُوا فِعْلَةً وَفِي فِعْلٍ
 وَالْوَاوُ لَامًا بَعْدَ فَتْحٍ يَا أَنْقَلِبُ
 إِبْدَالٌ وَأَوْ بَعْدَ ضَمْ مِنْ أَلْفٍ
 وَيُكْسِرُ الْمَضْمُومُ فِي جَمْعٍ كَمَا
 وَوَأَوْ أَثْرَ الضَّمْ رُدَّ أَلْيَا مَتَى
 كَشَاءِ بَانِ مِنْ زَمَنِي كَمَقْدُرَةٍ
 وَإِنْ تَكُنْ عَيْنَا لِفَعْلَى وَضَفَا
 مِنْ لَامٍ فَعَلَى أَسْمَا أَتَى الْوَاوُ بَدْلٌ
 بِالْعَكْسِ جَاءَ لَامٌ فَعَلَى وَضَفَا

فَضْلٌ

وَاتَّصَالًا وَمِنْ عُرُوضٍ عَرِيَا
وَشَدَّ مُغْطَى غَيْرَ مَا قَدْ رُسِّمَا
أَلْقَاهَا أَبْدِلْ بَعْدَ فَتْحٍ مُتَّصِلٍ
إِغْلَالَ غَيْرِ الْلَّامِ وَهِيَ لَا يُكَفَّ
أَوْ يَاءُ التَّشْدِيدِ فِيهَا قَدْ أَلْفَ
ذَا أَفْعَلِ كَأْغِيدَ وَأَخْوَلَا
وَالْعَيْنُ وَأُو سَلِمَتْ وَلَمْ تُعَلَّ
صُحْحَ أَوْلَ وَعَكْسُ قَدْ يَحِقَّ
يَخْصُ الْاِسْمَ وَاجْبُ أَنْ يَسْلَمَ
كَانَ مُسَكِّنًا كَمَنْ بَتَّ أَبِنًا
إِنْ يَسْكُنِ السَّابِقُ مِنْ وَأُو وَيَا
فَيَاءُ الْوَأَوْ أَقْلِيلُ مُذْعِنًا
مِنْ يَاءُ أُو وَأُو بِتَحْرِيكِ أَصْلِ
إِنْ حُرْكَ التَّالِيِّ وَإِنْ سُكْنَ كَفَ
إِغْلَالُهَا بِسَاكِنٍ غَيْرِ أَلْفٍ
وَصَحْ عَيْنُ فَعَلِ وَفَعِلَا
وَإِنْ يَبْيَنْ تَفَاعِلٌ مِنْ أَفْتَعَلْ
وَإِنْ لِحْزَفِينِ ذَا الإِغْلَالُ أَسْتَحِقَّ
وَعَيْنُ مَا آخِرَهُ قَدْ زِيدَ مَا
وَقْبَلَ بَا أَقْلِبَ مِيمًا الثُّونَ إِذَا

فَضْلٌ

لِسَاكِنِ صَحْ أَنْقُلِ التَّشْرِيكَ مِنْ
ذِي لِيْنِ أَثَتِ عَيْنَ فِعْلِ كَأْبِنِ
مَا لَمْ يَكُنْ فِعْلَ تَعْجِبَ وَلَا
كَأْبِيَضَ أَوْ أَهْوَى بِلَامِ غُلَّا
وَمِثْلُ فِعْلِ فِي ذَا الإِغْلَالِ أَسْمُ
ضَاهَى مُضَارِعًا وَفِيهِ وَسْمُ

وَمِفْعَلٌ صَحْحٌ كَالْمُفْعَالِ
 وَأَلْفَ الْإِفْعَالِ وَأَسْتِفْعَالِ
 أَرْلَنْ لِذَا الْإِغْلَالِ وَالْتَّا لَزْمٌ عَوْضٌ
 وَحَذْفُهَا بِالْتَّقْلِيلِ رَبِّمَا عَرَضْ
 وَمَا لِإِفْعَالِ مِنَ الْحَذْفِ وَمِنْ
 تَقْلِيلِ فَمَفْعُولٌ بِهِ أَيْضًا قَمْنَ
 نَخْوُ مَبِيعٍ وَمَصْنُونٍ وَنَدَرْ
 تَضْحِيْحُ ذِي الْوَاوِ وَفِي ذِي الْيَا أَشْهَرْ
 وَصَحْحٌ الْمُفْعَولُ مِنْ نَخْوِ عَدَا
 وَأَغْلِيلٌ أَنْ لَمْ تَتَحَرَّ الْأَجْوَادَا
 كَذَاكَ ذَا وَجْهَئِينِ جَاهَافُونُ مِنْ
 ذِي الْوَاوِ لَامَ جَمْعٍ أَوْ فَزِيدَ يَعِنْ
 وَشَاعَ نَخْوُئِيمِ فِي ثُوَمٍ
 وَنَخْوُئِيَّامِ شَلُوذَهُ ئِيمِي

فَضْلٌ

دُو الْلَّيْنِ فَا تَا فِي أَفْتِعَالِ أَبْدِلَا وَشَدٌ فِي ذِي الْهَمْزِ نَخْوُ أَثْكَلَا
 طَا تَا أَفْتِعَالِ رُدَ إِثْرَ مُطْبَقِ فِي آذَانِ وَآزَدَهُ وَأَذَكِرْ ذَالِلَ بَقِي

فَضْلٌ

فَا أَمْرَأْ أَوْ مُضَارِعٍ مِنْ كَوَاعِدْ
اِخْدِفْ وَفِي كَعِدَةٍ ذَاكَ أَطْرَادْ
وَحَدْفُ هَمْزٍ أَفْعَلْ أَسْتَمَرْ فِي
مُضَارِعٍ وَبِئْتَيْنِي مُتَصِّفٍ
ظِلْتُ وَظَلْتُ فِي ظَلِيلُتْ أَسْتَغْمِلَا
وَقِرْنَ فِي أَقْرِزَنْ وَقَرْنَ نُقِلَا

الإِذْعَام

كِلْمَةٍ أَذْعَمْ لَا كَمِيلْ صَفَفْ
وَلَا كَجْسَسْ وَلَا كَاحْصَصَ أَبِي
وَنَخْوَهَ فَكَ بِنَقْلِ فَقْبِلَنْ
كَذَاكَ تَخُو تَتَجَلَّى وَأَسْتَتَرَ
فِيهِ عَلَى تَا كَتَبَيْنَ الْعَبَرَ
لِكَوْنِهِ بِمُضَمَّرِ الرَّفْعِ أَقْتَرَنْ
جَزْمٌ وَشِبْهِ الجَزْمِ تَخْيِيرٌ فِي
وَالْتِزْمِ الإِذْعَامُ أَيْضًا فِي هَلْمٌ
نَظَمًا عَلَى جَلَّ الْمُهَمَّاتِ أَشْتَمَلَنْ
كَمَا اقْتَضَى غَنَى بِلَا خَصَاصَةٍ
مُحَمَّدٌ حَيْرٌ ثَبِيٌّ أَرْسَلَ
وَصَخِيٌّ الْمُنْتَخِبِينَ الْخَيْرَةَ

أَوَّلَ مِثْلَيْنِ مُحَرَّكَيْنِ فِي
وَذُلْلُ وَكِيلَلَ وَلَبَّيْ
وَلَا كَهْيَلَلَ وَشَدَّ فِي أَلَنْ
وَحَيَيَ أَفْكَكَ وَأَدَغِمَ دُونَ حَذَرَ
وَمَا بِتَاءَيْنِ أَبْتُدِي قَدْ يُقْتَصِرَ
وَفَكَ حَيْثُ مُدْعَمٌ فِيهِ سَكَنْ
تَخُو حَلَلَتْ مَا حَلَلَتْهُ وَفِي
وَفَكَ أَفْعَلْ فِي التَّعَجُّبِ الْتِزْمِ
وَمَا بِجَمْعِهِ عُنِيَّتْ قَدْ كَمَلَنْ
أَخْصَى مِنَ الْكَافِيَةِ الْخُلَاصَةِ
فَأَحْمَدُ اللَّهُ مُصَلِّيَا عَلَى
وَآلِهِ الْعَرَرِ الْكِرَامِ الْبَرَّةِ

فهرس المحتويات

٣	تعريف بالنظام
٧	شرح الألفية
٩	الكلام وما يتَّلَفُ مِنْهُ
١٠	المَغْرِبُ وَالْمَبْنِي
١٢	النَّكَرَةُ وَالْمَعْرِفَةُ
١٣	الْعَلْمُ
١٣	اسم الإشارة
١٤	المَؤْصُولُ
١٥	الْمَعْرُوفُ بِأَدَاءِ التَّعْرِيفِ
١٥	الابتداء
١٧	كَانَ وَأَخْوَانُهَا
١٨	فَضْلٌ فِي مَا وَلَا وَلَاتَ وَإِنْ الْمُسْبَهَاتِ بِلَيْسَ
١٨	أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ
١٩	إِنْ وَأَخْوَانُهَا
٢٠	لَا الَّتِي لِنَفِيَ الْجِئْسُ
٢١	ظَنَّ وَأَخْوَانُهَا
٢٢	أَعْلَمُ وَأَرَى

٢٢	الفاعل
٢٣	النائب عن الفاعل
٢٤	اشتعال العامل عن المعمول
٢٤	تعدى الفعل ولزومه
٢٥	التنازع في العمل
٢٥	المفعول المطلق
٢٦	المفعول له
٢٦	المفعول فيه وهو المسمى ظرفًا
٢٧	المفعول معه
٢٧	الاشتباء
٢٨	الحال
٢٩	التمييز
٣٠	حروف الجر
٣١	الإضافة
٣٢	المضاف إلى ياء المتكلم
٣٢	إعمال المصدر
٣٤	إعمال أسم الفاعل
٣٥	أبنية المصادر
٣٦	أبنية أسماء الفاعلين والمفعولين والصفات المشبهة بها
٣٦	الصفة المشبهة باسم الفاعل
٣٧	التعجب
٣٨	نعم وبئس وما جرى مجراهما

٣٨	أَعْلَمُ التَّقْضِيلِ
٣٩	النَّغْثُ
٤٠	التَّوْكِيدُ
٤٠	العَطْفُ
٤١	عَطْفُ النَّسَقِ
٤٢	البَدْلُ
٤٣	النَّدَاءُ
٤٣	فَضْلُ
٤٤	الْمُنَادَى الْمُضَافُ إِلَيْهِ يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ
٤٤	أَسْمَاءُ لَأَرْمَتِ النَّدَاءَ
٤٤	الإِسْتِعَاةُ
٤٤	الثَّذِيَّةُ
٤٥	الثَّرْخِيْمُ
٤٦	الاِخْتِصَاصُ
٤٦	التَّحْذِيرُ وَالإِغْرَاءُ
٤٦	أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْنَوَاتِ
٤٧	نُونًا التَّوْكِيدُ
٤٧	مَا لَا يَنْصَرِفُ
٤٩	إِغْرَابُ الْفِعْلِ
٥٠	عَوَامِلُ الْجَزْمِ
٥١	فَضْلُ لَوْ
٥١	أَمَّا وَلَوْلَا وَلَوْمًا

٥١	الإخبار بالذى والألف واللام
٥٢	العند
٥٣	كم وكائن وكذا
٥٣	الحكاية
٥٤	الثانية
٥٤	المقصور والممدود
٥٥	كيفية تشبيه المقصور والممدود وجمعهما تضييقا
٥٦	جمع التكثير
٥٨	التضيير
٥٩	السب
٦١	الوقف
٦٢	الإماماة
٦٣	التضريف
٦٤	فضل في زيادة همزة الوضل
٦٤	الإبدال
٦٥	فضل
٦٨	فضل
٦٨	الإذعام
٦٩	فهرس المحتويات